

المادة: القراءة	دعم إضافي في القراءة	الهادي الزعراوي
السنة: 6	الاسم واللقب:	

دعيه يلعب

كانت البطحاء مليئة جلبة وكانت أصوات أبناء الجيران الضاحكة المبهجة تطرق أذني فاطم من الشرفة وأنظر إليهم بعينين حزينتين فيبادلوني أحيانا نظرات فيها دعوة صامتة ملحة. ولكنني كنت كلما استأذنت أمي في الانضمام إليهم قلت في حزم وخوف: "ما لك؟! ألا ترى أنهم لا يكفون عن العراك؟ وما عسى أن تفعل إن ضربوك؟!". وكنت في كل مرة أشعر بالحيرة وأحس بالحرمان: إنني أحب أمي وأقدر ما تقول ولكنني أحب أيضا اللعب مع أترابي من أبناء الجيران.

وفي يوم من الأيام انسلت من المنزل في غفلة من أمي وكنت موزعا بين الفرح والقلق. استقبلني أترابي دهشين ورحبوا بي. وما كدت أحل بينهم حتى التحمت بهم واستغرقت معهم في اللعب: كنت أركض في سرعة وسرور كعصفور غادر القفص فمد جناحيه في أجواز الفضاء.

وفجأة قطع انطلاقي صوت يناديني في غير رفق ولا لين ... إنه صوت أمي وعدت إلى المنزل منكسرا حزينا أجز الخطي وعيون أترابي ترمقني في شفقة.

وتوالت الأيام رتيبة إلى أن حلت عائلة خالتي ضيفة علينا وكانت تلك الزيارة حدثا هامًا بالنسبة إلي. كان لخالتي ولدان وبنت: سامي وأحمد وريم. أما سامي فولد مشاغب مكر، يكبرني بسنتين كان الرأس المدبر، يقترح فنسجيب دون تفكير في العواقب أحيانا... وكثيرا ما استحثنا إلى القيام بأشياء فتورطنا ونجا... وأما أحمد فترب لي له كرة صفراء كبيرة ولسان طويل يبلغ أرنبة الأنف... وأما ريم فتصغرنا بأربعة أعوام وهي طفلة عنيدة إذا قررت أن تحصل على شيء فلا يمكن لأحد أن ينهيها عن ذلك.

في تلك الزيارة أفلت الزمام من يد أمي على الرغم منها وانقلب المنزل الهادي سركا: لعبنا القطار فانتقلنا ضاحكين عابثين من غرفة إلى أخرى نتجاذب ونتدافع وكنا كلما عثرت قاطرتنا تساقط بعضنا على بعض في ضحك صاخب ولعبنا الغميضة فاكشفت في منزلنا أركاننا لم أكن أعرفها.

ولما ضيقنا بالمنزل وضاق بنا، أغرانا سامي بالخروج إلى البطحاء. وهمنا بالخروج فأرادت أمي أن تنهينا عن ذلك لكن خالتي عارضتها قائلة: "دعيهم يلعبوا".

نظرت أمي إلينا وقالت: "....."

نجيب محفوظ: سراب (بتصرف)

المعايير	الأسئلة
1/ أشطب الخطأ	تغيرت تصرفات الكاتب عند زيارة أبناء خالته.
مع 2	تعامل الأم ابنها بقسوة.
	يطيع الكاتب أمه وينفذ كل ما تطلبه.
2/ تعيش الشخصية الرئيسية في النص اضطرابا نفسيا. ما سببه؟	
مع 2 ب	أدعم إجابتي بقرينة من النص.
	
مع 2 ج	
3/ أ/ شبه الكاتب نفسه بالعصفور. ما هو وجه الشبه بينه وبين العصفور؟	



.....	مع 2 ب
.....	
3/ب/ هل يحسن أبناء الجيران بحالة الطفل؟	مع 2 ب
.....	
أدعم إجابتي بقرينتين من النص.	
القرينة 1 :	مع 2 ج
.....	
القرينة 2 :	مع 2 ج
.....	
4/ أستخرج من النص ما يفيد نفس المعنى:	
منتظمة:	مع 2 ج
تصدّه:	
ضاع:	
5/ قال الكاتب: "فاكتشفت في منزلنا أركاناً لم أكن أعرفها".	
بم توحى لك هذه الجملة؟	مع 4 عتبة 1
.....	
هل توافق الأم في طريقة معاملة ابنها؟	مع 4 عتبة 2
.....	
لماذا؟	مع 4 عتبة 3
.....	
6/ أقترح مقطعا توجيهياً يتكون من ثلاث نقاط أتم به النص حسب السياق.	
.....	مع 3
.....	
.....	

2025	دعم إضافي في الإنتاج الكتابي الوصف - التفسير - التوجيه	الهادي الزعراوي
السنة: 5+6	الاسم واللقب:	

المعايير	
	الموضوع: اشتدّت الحرارة في بداية فصل الصيف فأكثر الأطفال من تناول المبرّدات والمثلّجات وما هو أحد الرّفاق يصل به المرض إلى الإقامة بالمصحة من جرّاء إسهال حادّ. زرتم الصديق المريض فدار بينكم حوار حول خطورة الإكثار من تناول المثلّجات وطرق المحافظة على الصّحة في هذا الفصل. أنتج نصّاً سرديّاً أغنيه بمقاطع وصفية وحوارية وتفسيرية و توجيهية أنقل فيه الحدث. التّحرير
مع 1	
مع 2	
مع 3	

المادة: قواعد اللغة	دعم إضافي	الهادي الزعراوي
السنة: السادسة	الاسم واللقب:	

العدد	ملاحظة: الشكل التام ضروري	المعايير														
	السند:.... وفي يوم من الأيام انسللت من المنزل في غفلة من أمي وكنت موزعا بين الفرح والقلق. هل سيستقبلني أترابي مرحبين أم كارهين؟ التعليمة عدد1: أعمر الجدول مستعملا الكلمات المسطرة: <table> <tr> <td>اسم فاعل متصل بفعل ثلاثي مجرد</td> <td>اسم فاعل متصل بفعل ثلاثي مزيد</td> <td>اسم مفعول متصل بفعل ثلاثي مزيد</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> السند: التحقت بمن أحلم بمشاركتهم اللعب. استقبلني الذين كانوا يشفقون عليّ بدهشة. وكانت نظرات من يحقد عليّ شاحصة. التعليمة عدد2: أستخرج 3 مركبات موصولة من السند وأذكر وظائفها : <table> <tr> <td>المركب الموصولي</td> <td>وظيفته</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> السند: وفجأة، نادتنني أمي فعدت إلى المنزل. التعليمة عدد3: أعيد كتابة الجملة جاعلا الكلمات المسطرة في المثني ثم في الجمع المؤنث السالم ومغيرا ما يجب: عاد <u>الطفل</u> إلى <u>المنزل</u> <u>منكسرا</u> <u>كخائن</u> <u>الأمانة</u>. السند: وتوالت الأيام رتيبة إلى أن حلت عائلة خالتي ضيفة علينا وكانت تلك الزيارة حدثا هامًا بالنسبة إليّ. كان لخالتي ولدان وبنات: سامي وأحمد وريم وكان سامي أكبرهم سنا. التعليمة عدد4:	اسم فاعل متصل بفعل ثلاثي مجرد	اسم فاعل متصل بفعل ثلاثي مزيد	اسم مفعول متصل بفعل ثلاثي مزيد				المركب الموصولي	وظيفته							مع 1 مع 2
اسم فاعل متصل بفعل ثلاثي مجرد	اسم فاعل متصل بفعل ثلاثي مزيد	اسم مفعول متصل بفعل ثلاثي مزيد														
المركب الموصولي	وظيفته															

أحدّد وظائف العبارات المسطرة وأشكالها النحويّة:

..... الأيّام: مع 2 ب

..... رتيبة: مع 2 ب

..... تلك الزيارة: مع 2 ب

..... هامّا: مع 2 ب

..... لخالتي: مع 2 ب

..... سنّا: مع 2 ب

التعليمة عدد 5:

أعوّض ما بين القوسين باسم الفاعل أو اسم المفعول حسب السياق:
أما سامي فولد (يشاغب)، أو امره (يستجاب إليها)
..... وأما أحمد فترب لي (يطاع)
..... وأما ريم فعنيدة.

مع 2 ج

التعليمة عدد 6:

أنتج فقرة متحدّثًا عمّا فعله الأطفال مستعملًا مركّبًا إضافيًا ومركّبًا موصوليًا
ومركّبًا تمييزيًا وأنقلها على الجدول:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع 2 ب

	المركّب الإضافي
	المركّب الموصولي
	المركّب التمييزي