

الاسم واللقب:

الثالثة 1

تقديم مكتسبات المتعلمين في نهاية الوحدة الأولى "القراءة"

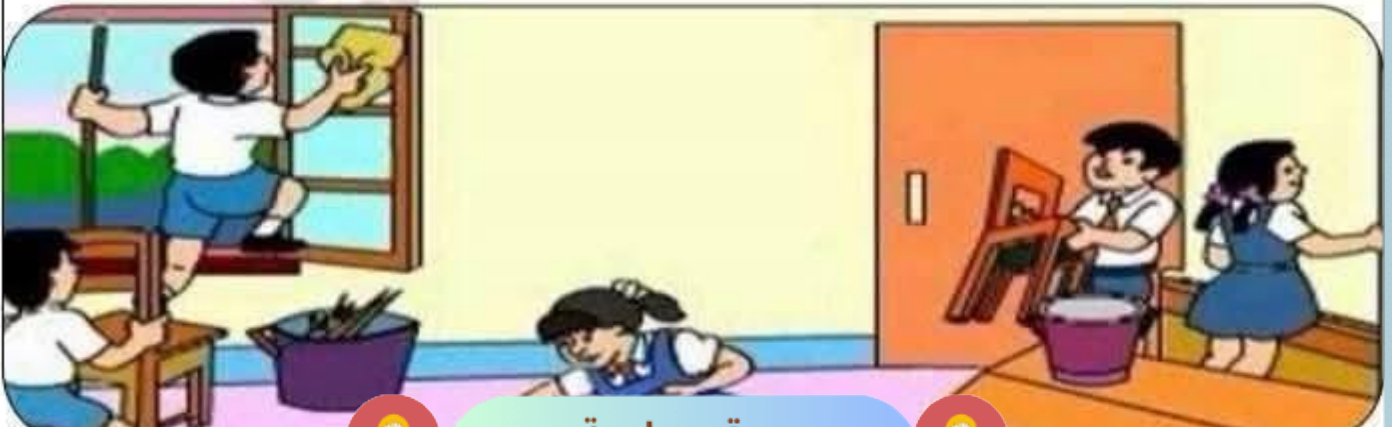
"تقديم تكويني"

هاجر جوالي



قَاعَةٌ قِسْمِنَا جَمِيلَةٌ وَ فَسِيحَةٌ يَدْخُلُهَا النُّورُ وَ الهَوَاءُ وَ الشَّمْسُ مِنْ
نَوَافِذِهَا الْكَبِيرَةِ . جُذْرَانِهَا مَطْلِيَّةٌ وَ مُزْدَانَةٌ بِلُوحَاتٍ شَارَكْنَا الْمُعَلِّمَةَ فِي
تَلْوِينِهَا وَ تَعْلِيْقِهَا بِلَاغِتَاتٍ حَانِطِيَّةٍ كَتَبْنَاهَا بِأَحْرَفٍ غَلِيظَةٍ تَحْتَوِي عَلَى
بَعْضِ الْحِكْمِ وَ النَّصَاحِ وَ أُبْرَزُ لَافِتَةٍ عَلَّقْنَاهَا فِي الْقِسْمِ خُطٌّ عَلَيْهَا
"حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ قِسْمِكَ".

دَخَلْنَا قَاعَ الدَّرْسِ الْيَوْمَ كَعَادَتِنَا فَفُوجِنَا بِهَوَلٍ مَا رَأَيْنَا الْأَوْرَاقَ مُتَنَاطِرَةً
هَنَا وَهَنَاكَ وَ الْأَوْسَاحَ فِي كُلِّ مَكَانٍ . اِمْتَعَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَ التَّلَامِيذُ لِهَذَا
الْمَشْهَدِ الْمُخْجَلِ فَطَفِقْنَا نَجْمَعُ هَذِهِ الْفَضَلَاتِ وَ نَضْعُهَا فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ,
وَمِنْ شِدَّةِ حِرْصِنَا عَلَى نِظَافَةِ قِسْمِنَا طَلَبْنَا مِنْ مُعَلِّمَتِنَا تَعْيِينَ فَرِيقٍ مِّنَّا
يَقُومُ بِالسَّهْرِ عَلَى نِظَافَةِ قِسْمِنَا فَقَبِلَتِ الْفِكْرَةَ وَ أَطْلَقْنَا عَلَى الْفَرِيقِ اسْمَ
"بَلَدِيَّةِ الْقِسْمِ".



أقرأ النَّصَّ وَ أَجِبْ:

1 بماذا اُزدانت جذران المدرسة ؟

مع 2

مع 2 ج

° ادعم إجابتني بقرينة من النص:

"

مع 2

مع 2 ج

2 اما الذي عكّر صفو المعلمة و التلاميذ؟

° ادعم إجابتني بقرينة من النص:

"

مع 2

3 اماذا قرّر التلاميذ ؟

مع 2 ج

° ادعم إجابتني بقرينة من النص:

"

4 أعوض الكلمات المسطرة بمترادفها :

مع 2 ب

مع 2 ب

مع 2 ب

عليها.

المعلمة.

فريق.

خطّ عليها

امتعضت المعلمة.

تعيين فريق

5 احسب رأيك فيما تتمثل مهام بلدية القسم؟

مع 3

الاسم واللقب:

الثالثة 1

تقديم مكتسبات المتعلمين في نهاية الوحدة الأولى "القراءة"

"تقديم تكويني"

هاجر جوادي

أقرأ النص و أفصل بين الجمل بوضع العلامة

رَنَ جَرَسُ الدُّخُولِ إِلَى الْأَقْسَامِ فَاصْطَفَقْنَا فِي السَّاحَةِ وَ حَيَّيْنَا الْعَلَّمَ الْمُفِدِّي
ثُمَّ دَخَلْنَا الْقِسْمَ مُبْتَهِجِينَ.

عدد الجمل

أضغ علامة (x) أمام الجملة المفيدة.

زَيْنَ الْأَطْفَالِ السَّاحَةِ

التَّلَامِيذُ الْقِسْمَ

المُعَلِّمَةُ وَالْأَطْفَالُ وَالْمُدِيرُ

أَكْمَلُ الْجَمَلِ لِأَحْصَلَ عَلَى جَمَلٍ مُفِيدَةٍ

رَتَّبْتُ

مُرَفَّرَةً

مُنْشَغَلَةً

أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَ أَنْتِجُ جَمَلًا مُفِيدَةً.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tunisian School at Doha



المدرسة التونسية في الدوحة

"تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الوحدة 1 "الثالثة" "هاجر جوادي"



أَتأملُ المَشاهدَ و أنتجُ نصّاً مُستغِلاً أدوات الرِّبط "و", "ف", "ثم"

معد 1

☐
☐
☐

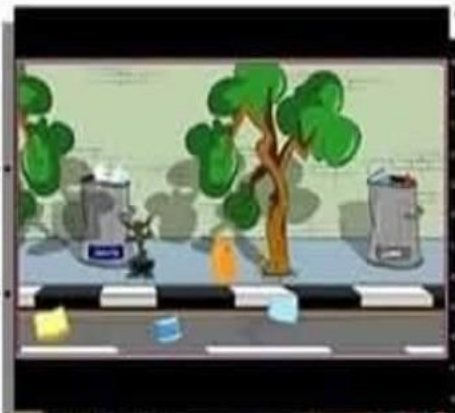
معد 2

☐
☐

معد 3

☐
☐
☐

معد 4

☐
☐
☐


حلّ فصلُ الربيع بأنواره الباسِمة و وروده الحالِمة فضحك الكون و
رقصت الفراشات فرحاً بِقدومه. قرّرت العائلة الخروج للتمتّع بما أبدع
الخالق من جمالٍ أخاذ. لكنّها لاحظت أنّ ساحة الحيّ تفتقر
للتنظيف و التجميل فالأوساخ و القاذورات تغزو المكان ممّا جعلها
مرتبّعا للحيوانات السائبة فاتفقت العائلة و سكان الحي على
تنظيفها و إعادة تهيئتها.

أقبلَ اليومُ المشهودُ فأقبلَ الجميعُ كباراً و صغاراً تملؤهم الغبطة و
يسودهم النوم. هاهي لميسُ تكنسُ الشارع و تجمعُ ما تناثر على
أديم الأرض من أوراقٍ يابسة و أغصان مكسّرة و لؤيُ يضعُ ما تجمع
من أوساخ في أكياس بلاستيكية أمّا ريماسُ فكانت تنبشُ التربة و
تنقيها من الأعشاب الطفيلية. كانت الحركة قائمة على قدم و ساقٍ
و بعد ساعاتٍ من العمل الدؤوب أنهى الجميعُ العملَ فبدأ الحيّ
آيةً من الجمال كأنه لوحةٌ فنيةٌ رسمتُ بيدِ فنانٍ حالم.