

الاسم: .....	وضعية إدماجية في اللغة العربية: الوحدة الثالثة	المدرسة: المعاذر
اللقب: .....		المدرّس: رضا نصري
السنة الثانية		

## التّواصل الشّفوي: عبّر عن المشاهد التّالية:



## القراءة: اقرأ النّص الآتي:

أَسْرَعَتْ سَيَّارَةُ الْأَسْعَافِ تَشْقُ الشَّارِعَ وَتَمَلَأَ الْفَضَاءَ بِصَوْتِ مُنْبَهِّهَا الْحَزِينِ.  
تَوَقَّفتُ أَمَامَ مَنْزِلِ أَحْمَدَ، فَنَزَلَ الْمَمْرُضُونَ بِزِيَّهِمُ الْأَبْيَضِ وَأَنْدَفَعُوا يَجْرُونَ نَحْوَ  
الْبَيْتِ وَهُمْ يَحْمَلُونَ نَقَالَهُ مَرَضِي، ثُمَّ مَا لَبِثُوا أَنْ خَرَجُوا بِأَحْمَدَ مَمْدَدًا عَلَى النَّقَالَةِ  
وَهُمْ يَمْشُونَ بِتَوَدَّةٍ وَأَنْتِبَاهٍ.

وَصَلَتْ سَيَّارَةُ الْأَسْعَافِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، وَأَدْخَلَ الْمَرِيضُ إِلَى الْقِسْمِ  
الْأَسْتِجَالِيِّ، فَحَظِي بِعِنَايَةِ الْمَمْرُضِينَ. وَحَقَّقَ الْأَطْبَاءُ فِي أَمْرِهِ، فَاسْتَنْتَجُوا أَنَّهُ  
قَدْ أُصِيبَ بِتَسْمُمٍ فِي الْأَمْعَاءِ بِسَبَبِ بَعْضِ الْأَكْلَاتِ الْفَاسِدَةِ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّهُ لَمْ  
يَتَسَرَّبْ بَعْدَ إِلَى بَقِيَّةِ الْأَعْضَاءِ وَلَمْ يُصَبَّ الْقَلْبُ بِالصَّرِيَةِ الْقَاضِيَةِ.

عن عبد العزيز الحاج نصر (بتصرف)

1) أضغ العلامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:  
أحمد هو:

- الطَّيِّبُ الْجَرَّاحُ الَّذِي أُجْرِيَ الْعَمَلِيَّةُ.
- الْمَرِيضُ.
- سَائِقُ سَيَّارَةِ الْأَسْعَافِ.

2) أَشْطَبُ الْخَطَأِ:  
كَانَ الْمَمْرُضُونَ يَمْشُونَ بِتَوَدَّةٍ وَانْتِبَاهٍ:  
- لِأَنَّ الْمَمْرُضِينَ ضَيِّقٌ.

- لِأَنَّ الْمَرِيضَ ثَقِيلُ الْجِسْمِ.  
- لِأَنَّهُمْ يَخْشَوْنَ عَلَى الْمَرِيضِ.

3) إِلَى أَيِّ قِسْمٍ أُدْخِلَ الْمَرِيضُ؟

- أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ الْقَرِينَةَ الَّتِي تَدْعُمُ إِجَابَتِي:

4) مَاذَا يَشْكُو الْمَرِيضُ؟

- أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ الْقَرِينَةَ الَّتِي تَدْعُمُ إِجَابَتِي:

5) مَا سَبَبُ إِصَابَةِ الْمَرِيضِ؟

- أُدْعَمُ إِجَابَتِي بِجُمْلَةٍ مِنَ النَّصِّ:

6) أَحِيطُ بِخَطِّ مُرَادِفِ مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ:

بِلِبَاسِهِمْ، بِسَرِيرِهِمْ، بِلِحَافِهِمْ

بِسُرْعَةٍ، بِبُطْءٍ، بِخَوْفٍ

لَمْ يَصِلْ، لَمْ يَتَوَقَّفْ، لَمْ يَجِدْ

- بِزِيَّتِهِمُ الْأَبْيَضِ:

- وَهُمْ يَمْشُونَ بِتَوَدَّةٍ وَانْتِبَاهٍ:

- لَمْ يَنْتَسِرْ بَعْدُ إِلَى بَقِيَّةِ الْأَعْضَاءِ:

وضعية إدماجية في اللغة العربية / الوحدة الثالثة / السنة الثانية

## كِتَابَةٌ:

التَّعْلِيمَةُ 1: أَكْتُبِ الْمَقَاطِعَ حَسَبَ مَقَابِيصِهَا:

لَا	.	.	.	.
ع	.	.	.	.
ر	.	.	.	.

التَّعْلِيمَةُ 2: أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ كِتَابَةً سَلِيمَةً وَمُتَنَاسِقَةً مَعَ مُرَبَّعَاتِ الْكُرَاسِ:

الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظَلَامٌ.

التَّعْلِيمَةُ 3: أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُمْلَأَةَ كِتَابَةً سَلِيمَةً:

كَبُرَ بِاسْمٍ وَنَجَحَ فِي ..... نَجَاحًا ..... فَأَرْسَلَهُ أَبُوهُ فِي  
إِلَى ..... لِيُكْمِلَ تَعْلِيمَهُ الْجَامِعِيَّ.

كَبُرَ بِاسْمٍ وَنَجَحَ فِي الدراسة نَجَاحًا باهرًا، فَأَرْسَلَهُ أَبُوهُ فِي رحلة إِلَى  
الخارج لِيُكْمِلَ تَعْلِيمَهُ الْجَامِعِيَّ.

3) أجيب بـ (صَوَابٌ) أو (خَطَأٌ):

- لَمْ يَكُنْ بِاسْمٍ يُدْرِكُ أَنَّ لِلْحَاسُوبِ أَضْرَارًا.

- الْجُلُوسُ طَوِيلًا أَمَامَ الْحَاسُوبِ لَا يَضُرُّ بِالصِّحَّةِ.

- كَثْرَةُ اسْتِعْمَالِ الْحَاسُوبِ فِيهِ مَضِيعَةٌ لِلْوَقْتِ.

4) أبحثُ في النَّصِّ عَن مَرَادِفَاتٍ لِلكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ:

الْأَطْلَاحُ عَلَى بَرَامِجِ الْحَاسُوبِ = .....

أَكْثَرَ وَقْتِهِ = .....

إِضَاعَةُ الْوَقْتِ = .....

تُؤَثِّرُ عَلَى الْعَيْنِ وَتَضُرُّهَا = .....

5) ذَكَرْتُ فِي النَّصِّ مَضَارَّ كَثِيرَةً لِاسْتِعْمَالِ الْحَاسُوبِ، اسْتَخْرِجْ بَعْضَهَا:

6) حَسَبَ رَأْيِكَ أَيُّهُمَا أَفْضَلُ قَضَاءُ الْوَقْتِ فِي الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ أَمْ فِي الْمُطَالَعَةِ؟ وَلِمَذَا؟

7) أَشْكَلُ شَكْلًا تَامًّا وَلَا أَنْسَى شَكْلَ "ال" وَرَسَمَ التَّضْعِيفِ:

يُبَجِّرُ الطِّفْلُ بِاسْمِ عِبْر النَّاتِ. فَيَجْمَعُ الْمَعْلُومَاتِ وَيَسْجَلُ الْمَلاحِظَاتِ عَلَى دَفْتَرِهِ الْخَاصِّ.

وَفِي الْقِسْمِ يُتَابَعُ حِصَّةَ الْعُلُومِ بِانْتِبَاهٍ وَيُشَارِكُ بَجِدِّ. فَيُنَالُ إِعْجَابَ الْمَعْلَمِ.

### التَّعْلِيمَةُ 3: أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُمْلَأَةَ كِتَابَةً سَلِيمَةً:

دَخَلَ ..... الْقِسْمَ مُبَلِّلاً وَقَدْ قَرِسَ جِسْمَهُ، وَيَبِسَتْ .....  
مِنَ الْبَرْدِ. فَتَزَعُ ..... وَعَلَّقَهُ فِي الْمَشْجَبِ، وَجَلَسَ فِي  
.....، وَبَدَأَ ..... مَعَ .....

دَخَلَ **شُكْرِي** الْقِسْمَ مُبَلِّلاً، وَقَدْ قَرِسَ جِسْمَهُ، وَيَبِسَتْ **أَصَابِعُهُ** مِنْ  
الْبَرْدِ. فَتَزَعُ **الْمُعْظَفَ**، وَعَلَّقَهُ فِي الْمَشْجَبِ، وَجَلَسَ فِي **مَكَانِهِ**، وَبَدَأَ  
**الْدَّرْسَ** مَعَ **رِفَاقِهِ**.

الاسم: .....	وضعية إدماجية في اللغة العربية: الوحدة الرابعة	المدرسة: المعاذر
اللقب: .....		المدرّس: رضا نصري
السنة الثانية		

## التّواصل الشّفوي: عَبَّرْ عَنِ الْمَشَاهِدِ التّالِيَةِ:



## القراءة: أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ:

بِاسْمِ وَلَدٍ صَغِيرٍ يُقْضِي مُعْظَمَ وَقْتِهِ فِي تَصَفُّحِ بَرَامِجِ الْحَاسُوبِ وَيَقُومُ بِإِضَاعَةِ الْكَثِيرِ مِنَ الْوَقْتِ دُونَ فَايِدَةٍ، فَنَصَحَتْهُ أُمُّهُ يَوْمًا أَنْ يُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِهِ بِأَنْ يُقَلِّلَ مِنْ اسْتِخْدَامِ هَذِهِ الْأَلَةِ الْعَجِيبَةِ.

فَسَأَلَهَا: «وَمَا هِيَ أَضْرَارُ الْحَاسُوبِ يَا أُمِّي؟» أَجَابَتْ الْأُمُّ: «يَا بُنَيَّ هَلْ تَعْلَمُ مَدَى تَأْثِيرِ هَذَا الْجِهَازِ الذَّكِيِّ عَلَى الْعَيْنِ عَلَى الْمَدَى التَّبْعِيدِ؟ إِنَّ لِيَتِكَ الْأَجْهَرَةَ أَشْعَةً ضَارَّةً تُؤَثِّرُ عَلَى الْعَيْنِ وَتُؤْذِيهَا. وَأَيْضًا الْجُلُوسُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ لِفَتْرَاتٍ طَوِيلَةٍ يَتَسَبَّبُ فِي أَلَمِ الظَّهْرِ وَمِنْطَقَةِ الرِّقَبَةِ، وَتَظْهَرُ تِلْكَ الْأَلَامُ فِيمَا بَعْدُ. وَمِنْ أَهَمِّ أَضْرَارِهِ يَا بُنَيَّ إِهْدَارُ الْوَقْتِ، وَتَضْلِيلُ الدَّهْنِ، وَالْإِنْشِغَالُ عَنِ عِبَادَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَأَيْضًا إِهْمَالُ الْوَاجِبَاتِ الدَّرَاسِيَّةِ...»  
فَقَالَ بِاسْمٍ: «مَعَكَ كُلُّ الْحَقِّ يَا أُمِّي، لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ أَنَّ لِلْحَاسُوبِ كُلِّ تِلْكَ الْأَضْرَارَ، لَقَدْ كُنْتُ غَافِلًا، وَلَمْ أَكُنْ أَرَى سِوَى مُمَيَّزَاتِهِ وَقَوَائِدِهِ..»

1) فِيمَ يُقْضَى بِاسْمٍ أَوْقَاتٌ فَرَغِهِ؟

- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْقَرِينَةَ الَّتِي تَدْعُمُ إِجَابَتِي:

2) نَصَحَتْ الْأُمُّ وَلَدَهَا بِأَنْ لَا يَجْلِسَ طَوِيلًا أَمَامَ الْحَاسُوبِ.  
اكَتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ:

7) يَتَنَاوَلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ طَعَامَهُمْ فِي الْمَطَاعِمِ.  
أ - أَبَدِي رَأْيِي فِي هَذَا السُّلُوكِ.

ب - أَكْتُبْ نَصِيحَةً أَقْدَمُهَا لِهَؤُلَاءِ النَّاسِ.

ج - أَكْتُبْ نَصِيحَةً أَقْدَمُهَا إِلَى أَصْحَابِ الْمَطَاعِمِ.

8) أَعْوَضُ "الْمَرِيضُ" بِـ "الْمَرِيضَةَ" وَأُعَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ:  
وَصَلْتُ سَيَّارَةَ الْأَسْعَافِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، وَأَدْخَلْتُ الْمَرِيضَ إِلَى الْقِسْمِ الْأَسْتَعْجَالِيِّ،  
فَحَظَيْتُ بَعْنَايَةَ الْمَمْرُضِينَ. وَحَقَّقَ الْأَطْبَاءُ فِي أَمْرِهِ...

وَصَلْتُ سَيَّارَةَ الْأَسْعَافِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، وَ.....

## كِتَابَةٌ:

التَّعْلِيمَةُ 1: أَكْتُبْ الْمَقَاطِعَ حَسَبَ مَقَائِيْسِهَا:

تَا	.	.	.	.
حُو	.	.	.	.
مِي	.	.	.	.

التَّعْلِيمَةُ 2: أَكْتُبْ الْجُمْلَةَ كِتَابَةً سَلِيمَةً وَمُتَنَاسِقَةً مَعَ مُرَبَّعَاتِ الْكُرَّاسِ:

الصَّحَّةُ تَأْجُّ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصْحَاءِ.

## الإنتاج الكتابي:

**التعليمة 1:** أتمم الفراغات بعبارات تدل على الزمان والمكان وأوصل التعبير عن المشهدين الثاني والثالث:

رَنَ الْجَرَسُ مُغْلِنًا نِهَائِيَّةً الْجِصَّصِ  
الْدَّرَاسِيَّةِ. خَرَجَ مَحْمُودٌ مِنْ ..... قَاصِدًا  
فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ تَكَاثَفَتِ السُّحُبُ  
وَلَمَعَ الْبُرْقُ وَقَصَفَ الرَّعْدُ وَنَزَلَ الْمَطَرُ بَعْرَازَةٍ. بَدَأَ مَحْمُودٌ  
يَرْكُضُ مُسْرِعًا. فَجَاءَتْ عَثْرَتْ قَدَمُهُ فِي حُفْرَةٍ فَسَقَطَ فِي  
بِرْكَةٍ وَتَبَلَّلَتْ ثِيَابُهُ وَتَلَطَّحَتْ بِالطِّينِ.

عَادَ مَحْمُودٌ إِلَى ..... مُبَلَّلًا يَقْطُرُ مَاءً  
وَيَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ فَبَدَأَ يَسْعُلُ وَيَعْطِسُ وَأَرْتَفَعَتْ حَرَارَةُ  
جِسْمِهِ





## الإنتاج الكتابي:

التعليمة 1: أتمم الفراغات بعبارات تدل على الزمان  
والمكان وأوصل التعبير عن المشهدين الثاني والثالث:

عَادَ بِاسْمٍ مِنْ ..... دَخَلَ .....  
وَجَلَسَ أَمَامَ ..... لِيُنْجِزَ الْبَحْثَ  
الَّذِي طَلَبَهُ الْمُعَلِّمُ.  
كَتَبَ عَلَى مُحَرِّكِ الْبَحْثِ "كَوَاكِبُ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ"  
فَأَنْدَهَشَ مِمَّا رَأَهُ.



فَجَاءَتْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ .....



وضعية إدماجية في اللغة العربية / الوحدة الرابعة / السنة الثانية

# مرحبا بكم علي منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

