

الاسم: .....	تقييم اشيادي في نهاية الثلاثي الثاني الدرجة الثانية/ السنة الرابعة مجال اللغات: النشاط: قراءة 1	التفصيل: .....
العدد:		

الدرجة السببية:	- يقرأ النص و يحدد العلاقات بين الأحداث و الشخصيات
مع 1	النص : <b>عجزة نملة</b> خَمَزَ أَخَذَ الْقَوَادِ الْعِظَامَ فِي بَعْضِ حُرُوبِهِ مَعْرَعَةً فَمَاخَلَهُ الْقَلُوطُ فَتَخَلَّفَ عَنِ كَصُفُوفٍ وَلَجَأَ إِلَى مَكَانٍ مَهْجُورٍ خَزِينًا كَمِسِيرِ الْقَوَادِ. وَتَبَلَّغَا هُرَّ عَلَى تِلْكَ الْخَالِ إِذْ وَقَعَ بَصْرُهُ عَلَى نَمْلَةٍ تَجُرُّ حَبَّةَ شَعِيرٍ، فَرَأَاهَا سَاعِجَةً فِي خَيْطِهَا إِلَى مَرْثِقِ لَكِنِ اعْجَزَهَا الْأَمْرُ فَتَخَرَّجَتْ مِنْهَا الْحَبَّةَ فَلَمْ تَتَخَلَّ عَنْهَا وَغَانَتْ إِلَى الصُّغُودِ وَتَكَرَّرَ الْعَمَلُ مِرَازًا عَيْدَةً فَلَمْ تَفْتَرِ هَيْئَتَهَا وَكَانَ الْقَائِدُ قَدْ حَالَ بِكَلْبَتِهِ إِلَى هَذَا الْعَشِيدِ كَأَنَّهُ نَسِيَ مَا بِهِ وَلَمْ تَزَلْ كَالنَّمْلَةِ فِي صُغُودٍ وَهَيُوبٍ وَعَنَاءٍ مُتَوَاصِلٍ حَتَّى اسْتَجْمَعَتْ قَوَائِمَ فَجَزَّتِ الْحَبَّةُ إِلَى الْمَكَانِ الْمُضْغُودِ.
مع 1	اخْتِزَ الْقَائِدُ مِنْ ثَبَاتِ النَّمْلَةِ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: مِثْلُ هَذَا الْحَيَوَانِ الصَّغِيرِ لَا يَتَّكِلُ وَلَا يَتَخَلَّى عَنْ حَبَّةِ الشَّعِيرِ وَأَنَا الْقَائِدُ الْعَظِيمُ الْعَمَلُ وَتَخَلَّى عَنِ الْكِفَاحِ ! قَالَ هَذَا وَنَهَضَ بِهَيْمَةٍ وَنَشَاطٍ وَزَجَّعَ إِلَى سَاحَةِ الْقِتَالِ وَجَمَعَ رِجَالَهُ وَنَفَّخَ فِيهِمْ مِنْ رُوحِهِ لَشَجَاعَةٍ وَالْبَطُولَةِ وَخَاصَّ وَإِيَاهُمْ عُجْرَاتِ الْحَرْبِ فَكَانَ النَّصْرُ خَلِيفَتَهُ.
مع 1	الرياض الجزء الرابع يتصرف
مع 2	التعليمة 1: أذكر ثلاث مناسبات شقر فيها القائد بالضغب. المناسبة الأولى: .....
	المناسبة الثانية: .....
	المناسبة الثالثة: .....

4 مع 1 ع  
اختر الاسم المنطوق إلى فعل وأحذف ما يجب تغييره:

ذهب الهادي لشرائه كفاً.

فرز رياض المشاركة في السباق.

اطلقت الغزالة الأضواء للنور.

5 اختر لفظة قصيرة أصف فيها مقابلة في مرة أقدم مستغلاً 4 أسماء إشارة

على الألف:

6 أعيد كتابة الجمل حسب المطلوب:

انطلق بتوجه إلى الملاعب لمشاهدة المباراة.

ألبس

الأطفال

البسمة

### جدول إسناد الأعداد

معجز التعيز	معجز العدد الألفي			مستويات التملك
	مع 4 ع	مع 3 ع	مع 2 ع	
٤ ع 1 ع	0	0	0	عدم التملك - - -
2	2	2	1	نون التملك الألفي - - +
	4	4	2	تملك الألفي - + +
	6	6	3	تملك الألفي + + +

❶ ما هو الحدث الذي يتحدث عنه النص؟

مع 12

❷ أضع علامة أمام الإجابة الصحيحة:

وقعت أحداث النص:

- مساءً .  
 - في الصباح .  
 - في الحقل .  
 - في بئر الشافية .

مع 12

مع 12

مع 12

مع 12

❸ أربط الشخصية بالفعل الذي قامت به:

مع 12

مع 12

مع 12

- مشغولاً .  
- عبد الهادي .  
- الواقفون حول البئر .  
- إدارة عطية الإنقاذ .  
- سحب البقرة .  
- البناء ومناجعة عطية الإنقاذ .

❹ أضع في إطار الصفات المناسبة لعدد الهادي:

مع 2

مع 2

جريء - متكبر - متسامح - جبان - متحمن - متذام

❺ أربط العبارة بالمعنى المناسب لها:

مع 12

• ظهرت

• جلت

• سالت

انحدرت ثمراته .

1 ارسم علامة (x) امام العنان الذي وقعت فيه احداث النص:

- في السوق  
 - في المعصرة  
 - في الغابة

مع 2

2 اكتب من النص ما يدل على ان الصنابة وهيرة:

مع 3

ماذا فعل الفلاح حامد بمحصول صنابته من الزيتون؟

مع 2

لماذا لم يدخل حامد المعصرة من قبل؟

مع 2

3 ارتب الاعمال التي يقوم بها العمال ليصير الزيتون زيتا:

يغزون الشوامي بعجين الزيتون

يفرغون الزيتون من الاوراق

تصفون الزيتون تحت الرحي الصخري

تسجل الكميّات الحاصلة على سبورة

مع 3

مع 1

أفعال في المضارع	أفعال في الماضي

❖ جَمَعَ السُّعْكَ وَعَادَ إِلَى الْمَيْمَاءِ.

مع 3

التَّخَارَانِ: .....  
عَدَا التَّخَارِقَ: .....  
الآن أَنَا: .....

❖ أَكْتُبُ فقرةً أُرَوِي فِيهَا مَا سِيقَعُهُ الْعَمُ سَالِمٌ عِنْدَ عَوْدَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ مُسْتَعْبِلًا  
فِعْلَيْنِ فِي الْمَاضِي وَفِعْلَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ:

مع 4  
مع 2

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### جدول استناد الأعداد

معيار التعريف		معايير الخط الألفي			مستويات التثنية
مع 4	مع 1	مع 3	مع 2	مع 1	
2ع	1ع	0	0	0	تثنية التثنية ...
2	3	1.5	1.5	2	تثنية التثنية الألفي ... +
		3	3	4	التثنية الألفي ... + +
		4.5	4.5	6	التثنية الألفي ... + + +

١٠ استقبل غمرا في جملة من تأليفي:

مع 2 ب

١١ اكتب في الفراغ المعنى المناسب لكلمة جرع:

مع 2 ب

جرع =

١٢ أثر سقوط البقرة في البئر تأثيرا بالغاً في مسعود.

استخرج ما يدل على ذلك في النص:

مع 2 ج

١٣ كانت الحادثة سبباً في إعادة الوتام بين عبد الهادي ومسعود.

استخرج من النص ما يؤكد ذلك:

مع 2 ج

١٤ لم يساهم مسعود في عملية إنقاذ بقرته.

استخرج من النص ما يؤكد ذلك:

مع 2 ج

❶ ما هو الذافع الذي جعل عبد الهادي والرجال الآخرين يقبلون على إتخاذ  
البقرة حسب رأيك؟

الاسم  
الرقم

❷ نسي عبد الهادي خلفه مع سفود ونزل إلى البئر لإتخاذ البقرة.  
فما رأيك في هذا التصرف؟ علل جوابك.

الاسم  
الرقم

### جدول إسناد الأعداد

التعديز		معيير الحد الأدنى				مستويات التملك
		مع 3ج	مع 2ب	مع 2أ	مع 1 قراءة جهرية	
2E	1E	0	0	0	0	انعدام التملك ---
		1	1	1	2	دون التملك الأدنى -- +
2.5	2.5	2	2	2	4	التملك الأدنى - ++
		3	3	3	6	التملك الأقصى +++

❖ أكوّن جملاً اسمية تكون فيها كل عبارة من العبارات خبّراً:

سريعة ومريحة - قليلة الإنتاج - مفيد

مع 3

(1)

(2)

(3)

❖ الفلاح حريص على عصر زيتونه. اكتب الجملة انذالة على ذلك:

مع 4

❖ أحوّض ما هو منسطر بما يفيد المعنى نفسه:

- ولقد طلب له المؤلف في فناء المقصورة المشغوف

مع 4  
2ع

### جدول إسناد الأعداد

المقيّم		معايير الحد الأدنى			مستويات التعلّم
مع 4		مع 3	مع 2	مع 1 قراءة جهرية	
2ع	1ع	0	0	0	العدم التعلّم - - -
3	2	1,5	1,5	2	دون التعلّم الأدنى - - +
		3	3	4	التعلّم الأدنى - + +
		4,5	4,5	6	التعلّم الأقصى + + +



التعليمة 2: علّمت النُّعْلة القائدَ جِصلةً ما هي ؟

مع3

التعليمة 3: أكمل تغيير الجُؤل:

الشخصية	الحدث	الزمان	المكان
.....	• الإعجاب بتصرفات النُّعْلة	.....	.....
.....	• العداوة وإعادة المحاولة	.....	.....

مع2

التعليمة 4: أرتب هذه الأخذات حسب وُزودها في النصِّ بكتابة الأرقام من [2] إلى [4]

• إختيار القائد من تصرف النُّعْلة.

• استجتماع القائد لقواء وخوض المعركة.

• طغ القائد وفراره هاربا.

• مئابة القائد معامرة النُّعْلة.

مع2

التعليمة 5: أسطب المعنى الذي لا استنتجُه من الجملة الثانية:

تفح من روجه الشجاعة والبطولة:

- خُتُّهم على خوض عماد الخرب

- القتل عزائمهم وأدخل اليأس في نفوسهم.

- شجعتهم وزرع فيهم روح القتال.

التعليمة 6: أضغ علامة (x) أمام المعنى الصحيح بحيز القواد:

مع2

خائف	مهزوم	متفصّر
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

التعليمة 7: أربط بالمعنى المناسب:

❖ مخاطر الخرب

❖ جهاد الخرب

❖ معارك الخرب

❖ مخزبات الخرب

مع2

التعليمة 8: أكتب من النص:

عدد

--	--

ما يدل على سوء تصرف القائد في ساحة المعركة:

ما يفيد أن القائد استفاد من عجزه النحلة.

ما يفيد أن القائد اختار الغزاة و الإنزواء.

التعليمة 10: كيف ستصرف لو كنت مكان القائد؟

ما رأيك في سلوك النحلة؟

معدل

--	--

معايير التميز		معايير الحد الأدنى								مستويات التميز
مع 3	مع 3	مع 2	مع 2	مع 2	مع 2	مع 2	مع 1	مع 1	مع 1	
1.5		0	0	0	0	0	0	0	0	---
		0.5	0.5	1	-1-0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	++
3	2				1.5					++
		1	1	2	2	1	1	1	1	++
	5	1.5	1.5	3	3-2.5	1.5	1.5	1.5	1.5	+++

العدد:	تقديم إسهادي في نهاية الثلاثي الثاني الدرجة الثانية/ السنة الرابعة مجال اللغات: النشاط: قراءة 2ة	الاسم: .....
		التفصيل: .....

- يقرأ الشعر و يحدد العلاقات بين الأحداث و الشخصيات		نقطة: استجابة:
<p><b>فرحة</b></p> <p>يقترّب العيد فتزداد ههؤم أبوي مخيف يوقران لنا نحن الصغار حروف العيد ونفقاته، لقد اكتشفنا في الأعياد السابقة أن أبي يشتد من أصدقائه أما أبي فكانت تضطر إلى بيع بعض حلتيها في السوق عن ذلك للسعد عتيقة الأطفال. غدا نشعر بالهم عهبر لأن ذلك يث تحرر مع كل عيد.</p> <p>دعونا نجلس العائلة للإعداد. قال محمود و هو الميزنا سناً: "فد قرزنا نحن أبناء هذه العائلة الطيبة أن نساهم معكم في مصاريف العيد. حاول أبوي الإغراض غير أنني تدخلت: " من حقنا أن نساهم بقسطنا في سعادة هذا البيت"، ثم قالت صغيرتنا نهي: استعدا للمفاجأة. وأخرجنا صناديق التوليف الصغيرة مزودة فوق الأيدي... وكلم فرحنا عندما رأيناها يتسحان؟... وماتت بعض نموع الفرح فوق حذودنا جميعا. عيد الأي رؤف (بشرف)</p> <p>التميز 2009 سنة 1079</p> <p><b>التعليمة 1: أربط الحنث بالشخصية المناسبة:</b></p> <p>❖ الأخوة ❖ اقتراح لجميع العمال ❖ الأب والأم ❖ الإغراض عن الفكرة ❖ سليم ❖ تقديم المنحدرات</p>		<p>مع 1</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>مع 1 ب</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>مع 1 ج</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>مع 2</p>

التعليمة 2: اضع (x) أمام العبارة الرئيسية لهذا النص:

رفض الأئوين لإقتراح الأبناء

مساعدة الأبناء في شراء خروف العيد

التخطيط من أجل شراء خروف العيد

التعليمة 3: أربط كل شخصية بما يناسبها.

الإعتراف بالجميل	❖	الأب و الأم	❖	الإقناع
الإعتراف	❖		❖	التضحية
التعاون	❖	الأطمان	❖	تكرار الجميل

التعليمة 4: بماذا عبر الوالدان عن رضاهما عن سلوك أبنائهما.

استدل على ذلك بقرينة من النص.

---



---

التعليمة 5: ماهو شعور الأبناء عند كل عيد "أزبد كلامي بقرينة من النص" ؟

---



---

التعليمة 6: بماذا عبر أفراد العائلة عن فرحتهم "استدل على ذلك بقرينة من النص".

---



---

التعليمة 7: بماذا وصف الكاتب هذه العائلة ؟ أكتب القرينة الدالة على ذلك؟

---



---

التعليمة 8: ما هي التضحيات التي كان يقدمها الوالدان لإسعاد أبنائهما؟

استخرج قرينتين من النص

---



---

مع 2ب

مع 2ج

مع 2د

الاسم: .....	تقييم إسهادي في نهاية الثلاثي الثاني الدرجة الثانية/ السنة الرابعة مجال اللغات: النشاط: قراء 35	العدد:
التفصيل: .....		

الدرجة المستهدفة:	اقرأ النص و بعد العلاقات بين الأحداث و الشخصيات						
مع 1	كان ليرجل من أغنياء التجار ولد نجبت مزرته منذ صغره على التجارة ببلده حتى عرفها جيدا ولما بلغ أشده أراد أن يعود على لأستجار، فجهزة وأرسله، حتى إذا كان على مسيرة أيام من نيت أبيه نزل بنغض المزوج في ليلة مقمرة فأبصر ثعلبا طريحا قد أخذ الهزم، فجعل يفكر في أمره وهو يقول: «كيف يوزق هذا الخيوان المبتكين؟»						
مع 1	وتبيننا هو كذلك إذ أقبل أسد وبفيه صينة، ووقف قربنا من الثعلب وأكل من ما نعه إلى أن شبع، ولم ير الغلام ولا آ. آ. الثعلب فجهد ذلك طفق آ. آ. الثعلب يزحف حتى آ. آ. انتهى إلى ما تركه الأسد فأكل منه بما يشاء، والغلام يعجب من صنع الله في خلقه، وقال في نفسه: إذا كان الغولي سخانة وتعالى قد تكفل بخلق بالآرراق، لبعادا آ. آ. احتمال العشاق وزكوب البحار وأقبحام الأخطار؟ ثم انتهى إلى والده وأخبره بما رآه، وأنه يستبه قد عدل عن المنظر. فقال له أبوه: يا بني، لقد أخطأت النظر، فإني أرئت أن تكون أسدا يأكل من فضلاتك الضعاف، لا أن تكون ثعلبا جائعا تنظر قوتك من فضلات غيرك.						
مع 1	فقبل الولد نصيحة أبيه وعاد إلى ما كان فيه، وعلم أن الرجل الخازم هو الذي ينعم في عن أسوره على نفسه.						
مع 2	التعليمة: 1 أربط الحدث بفاعله.						
	<table border="0"> <tr> <td>❖ تجهيز التاجر الصغير</td> <td>❖ الثعلب</td> </tr> <tr> <td>❖ الوشوف قرب الثعلب</td> <td>❖ الرجل الغني</td> </tr> <tr> <td>❖ اصطيد الفريسة</td> <td>❖ الأسد</td> </tr> </table>	❖ تجهيز التاجر الصغير	❖ الثعلب	❖ الوشوف قرب الثعلب	❖ الرجل الغني	❖ اصطيد الفريسة	❖ الأسد
❖ تجهيز التاجر الصغير	❖ الثعلب						
❖ الوشوف قرب الثعلب	❖ الرجل الغني						
❖ اصطيد الفريسة	❖ الأسد						

4 مع 1 ع  
اختر الاسم المنسطر إلى فقل وأحذف ما يجب تغييره:

ذهب الهادي لشرائه كفا.

فرز رياض المشاركة في السباق.

اطلقت العيلة الأضواء للنور.

5 اختر لفظة قصيرة أصف فيها مقابلة في مرة أقدم مستغلاً 4 أسماء إشارة

على الألف:

6 أعيد كتابة الجمل حسب المطلوب:

أطلق يتوجه إلى الملاعب لمشاهدة المباراة.

أبنت

الأطفال

البيوت

### جدول إسناد الأعداد

مجموع التعيين	معايير العدد الأعلى			مستويات التملك
	مع 4	مع 3	مع 2	
2ع 1ع	0	0	0	عدم التملك - - -
2	2	2	1	نون التملك الأدنى - - +
	4	4	2	تملك الأدنى - + +
	6	6	3	التملك الأقصى + + +

التعليمة 9: " من حقنا أن نواجه بقسطنطين في متغادفة هذا التيت "

أشرح هذه الجئلة " من حقنا .....

التعليمة 10: في النص كليات يعنى

يبتعير :

يجهز على:

تساب:

التعليمة 11: أقدم عمن

هجوم #

الإغراض #

التعليمة 12: تحلل هذه الأشرة مثالا للتعاون كيف ذلك؟

.....

.....

لو محنت أخذ الفراو هذه العابلة ماذا تفعل؟

.....

.....

مستويات التلك	معاير الحد الأدنى									معاير التيزو
	مع 1	مع 1ب	مع 1ج	مع 2	مع 2ب	مع 2ج	مع 2د	مع 3	مع 3ب	
---	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
---	0.25	0.25	0.5	0.5	0.5	0.5	-1-0.5	-1-0.5	-1-0.5	2
---	0.5	0.5	1	1	1	1	1.5	1.5	1.5	3
---	0.75	0.75	1.5	1.5	1.5	1.5	2	2	2	5
---	0.75	0.75	1.5	1.5	1.5	1.5	3-2.5	3-2.5	3-2.5	

مع 2



مع 3

مع 3ب



## اختبار عدد 2



- مع 1أ
- مع 1ب
- مع 1ج
- مع 2أ
- مع 2ب
- مع 2ج
- مع 3أ
- مع 3ب
- مع 3ج
- مع 3د

الاستد: اخذتك جئتك بمناسبة عيد ميلادك حفلة جميلة وطلبت منك ان تخرج فيها المال. لمضيت في هذا المشروع فوراً وتقتصد حتى تجمع لديك مبلغ مختارم تويت صرافة فيما لا وطلب من الأطفعة الشبية والمشروبات اللذبة واللعب الترفيية إلا ان الفكرة لم ترق لجذتك وتصحتك بشراء شيء مفيد (هاتف جوال / قطع شبيقة لشراء حاسوب...), فزار جوار بيتكما خاول فيه كل منكما إقناع الآخر بوحية نظره.

1 تصور الحوار الذي دار بينك وبين الجدة. ثم كمل بالنهاية المناسبة دون السهو عن علامات التنقيط:

تفرختي جنتي بهدية كل سنة في يوم عيد ميلادي وهذه المرة قمت لي حفلة جميلة ليس بعدها هدية طالبة مني ان اخرج فيها المال. ومن يومها صرت اوفر كل يوم جزءاً من مصروفي إلى ان جمعت مبلغاً مختارماً تويت صرافة في .... إلا ان جنتي التي حضرت ما اصنع لصحتي بائتياب .....

### جدول اسلاك الأعداد

التميز		معايير الحد الأدنى						مستوى التفك
		مع 1أ	مع 1ب	مع 1ج	مع 2أ	مع 2ب	مع 2ج	
2د	2ع	0	0	0	0	0	0	انعدام التفك - - -
3	2	1	1	1	0,5	0,5	1	حدود التفك الأدنى - - +
		2	2	2	1	1	2	تفك الأدنى - + +
		3	3	3	1,5	1,5	3	تفك العسر - + + +



# مرحبا بكم علي منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

