

الإسم :	تقديم إسهادي في مادة القراءة	دائرة الأولى للغة العربية بسوسة
اللقب :	في نهاية الثلاثي الأول	مدرسة الابتدائية نهج المنصف باي
القسم : الخامسة أ + ب + ج + د	جانفي 2023	مرربة : راء غيلون

التغلب

ز النض :

قديم أخذ الرعاة إلى العرس وكان يجز خلفه ثعلبا كان قد مسكها أثناء النهار. فجاء بها ليتفرج
لنيتها الناس وليضحكهم على ذيلها الطويل... وحالما رأى الأطفال الراعي والثعلب، سارعوا
أحاطوا بهما وشرعوا يهيمزون الثعلب حيناً، وحيناً آخر يجذبونها من ذيلها وهم يصقون
يضحكون وكانت الثعلب خائفة مريعة وكلما سمعت طلقات التبادي انصرت وحاولت التملص
من الحبل فيمسكها الراعي من عنقها ويشدد عقدة الحبل عليها.

ثم جرّها إلى الخيمة التي يجلس فيها الرجال قبالة النساء. فاستغلّ خالد الفرصة وأخذ لقطة
راعي والثعلب والصبيان وخطر بباله فكرة فأفترخ على " أمك مبروكة " أن تأتي له بعقود
نسوة الذهبية وأقراطهنّ يلبسها كلها للثعلب فماظلت النسوة ولكنهنّ في النهاية استجبنّ لإلحاح
عجوز واختار الرجال في أمر خالد لكتهم لم يعارضوا رأيته فهو ضيف مبدّل جاءهم بعد غيبته
امت ست سنوات فعليهم واجب إرضاءه.

كدست أمك " مبروكة " أقراط الذهب والعقود أمام خالد بعد أن أحصنتها فشرع في وضع
عقود في رقبة الثعلب ويدخل الأساور في رجلها.

نادى الحاضرين وطلب منهم أن يضغطوا حتى يلتقط لهم بعض الصور مع هذه الثعلب
عرس ولمع برق آلة التصوير عندما ضغط عليها خالد ففجعت الثعلب وأهترت إهترزا قويا
ارتخت عقدة الحبل وتملصت وهربت ودخلت الظلام، فتداخلت الناس وتصايح الأطفال
ولولت النسوة وجرى الرجال في كل ناحية بحثا عن الثعلب وبحثوا عن خالد فلم يعثروا له على

نور الدين بن بقاسم

(6) أَكُونُ جَلًا يَكُونُ الْمَطْلُوبُ:

المركب	وظيفته	الجملة
أشجار الغابة	مبتدأ	-----
طعاما شهيا	مفعول به	-----
المعلم والتلاميذ	فاعل	-----

(7) أَكْتُبُ مَكَانَ كُلِّ فَرَاغٍ عِبَارَةً تُفِيدُ مَكَانَ وَقُوعِ الْفِعْلِ أَوْ مَنَ فُؤُوعِهِ.

وَقَفْتُ ----- وَحَدَّثْتُ الْبَصَرَ -----
فَرَأَيْتُ نَمْلَةً تَجْرُ حَبَّةَ قَمْحٍ كَيْنَ الْحَبَّةِ سَقَطَتْ
وَلَمْ تَسْتَطِعْ إِخْرَاجَهَا فَتَرَكْنَاهَا عَادَتِ النَّمْلَةُ وَمَعَهَا
نَمْلَةٌ أُخْرَى فَتَقَدَّ مَتَا ----- وَدَفَقْنَاهَا

(8) أَقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِيبْ يُثَابِتُهُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.
مَا كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَتَسَاءَلَ بِالْجُزْءِ الْكَبِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ بَلْ أَثَرِيهِ أَخْتَكِ.
مَا كَانَ عَلَيْكَ -----
مَا كَانَ عَلَيْكُمْ -----
مَا كَانَ عَلَيْكُمُ -----

(9) أَكُونُ مِنَ الْمَعْنَى الْآيَةِ نَحْوًا مَعْنَى بِمَفَاعِيلٍ فَيُعَالِجُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ
وَأَضْمِنُهَا أَنْعَالًا مَعْمُورَةً وَأُخْرَى مَعْنَاهُ
الْإِسْتِيقَاطُ عَلَى صَوْتِ هِرَّةٍ تَعُودُ / تَمَسُّحُ الْفِطَّةِ بِكَ / ظَنُّكَ
أَنْهَا عَطِشِي / مَجِيئُكَ بِالْمَاءِ / إِبْتِعَادُهَا عَنَّا / تَفْكِيرُكَ أَنَّهَا جَائِعَةٌ /
إِحْضَارُ الْأَكْلِ / عَدَمُ قُبُولِهَا / اتِّجَاهُهَا نَحْوَ الْبَابِ / إِذْ تَرَاهُ لِقُرَادِهَا.

الإملاء :

أَعْيَرُ الْفَرَاقَاتِ بِالْمَفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :
 فَرَعَتِ الْأُمُّ مِنْ الْعِشَاءِ ، فَتَهَضَّتْ وَأَنْجَحَتْ
 فِي نَحْوِ الذُّوَلَابِ وَأَخْرَجَتْ مِنْ صُنْدُوقِ
 صُورَةً وَقَالَتْ : « هَذِهِ صُورَةُ جَدِّكَ جُنْدٍ فِي جَيْشِ
 إِبْرَانَ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ وَهُوَ مِنْ الْوَطَنِ ، وَاجَّهْ
 وَصَدَّ حَتَّى فِي سَبِيلِهِ ، كَأَنَّ جَدَّكَ
 مِنْ الرَّقَابَةِ .

جدول إسناد الأعداد

معايير التمييز مؤ 2 د	الإملاء		معايير العدد الأدنى												انعدام التملك
	مؤ 2 ج	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	مؤ 2 ب	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
1,5	2,15	1,05	0,5	0,25	1,5	1,05	0,25	0,5	0,25	0,25	0,25	0,25	0,5	0,25	دون التملك الأدنى
1,75	4,35	3,25	1	0,75	3,25	2	0,5	1	0,75	0,5	0,5	0,5	1	0,75	التملك الأدنى
3,25	5	4,5	1,5	1,25	4,5	4,35	0,75	1,5	1,25	0,75	0,75	0,75	1,5	1,25	التملك الأقصى

بارك الله فيك !

ناخرت ربابُ اليوم عن موعد العودة إلى المنزل على غير عادتها وما أن لمحتني حين
عادت حتى بادرتني بالجواب قبل أن أبادرها بالسؤال :
- لا تلميني، يا أمي فقد قمت اليوم بواجبي.

قلت :

واجب ! وما هو الواجب الذي جعلك تتأخرين يا بُنتي ؟

قالت :

«- التحق بقسمنا منذ شهر تلميذ حاملٍ لإغاثة بدعي المبدئي كانت أمه ترافقه كل يوم إلى
المدرسة، تدفع به الكرسي المتحرك، وكان صديقنا ذكيًا وذودًا ناشطًا يشارك في الدروس بحبوبة
وتفوق فأحبه جميع التلاميذ ولما تغيب ذات يوم انتابنا قلق عليه فكلفنا واحدًا منا باستطلاع
الأمر وعلمنا أن أمه تعذر عليها مرافقته إلى المدرسة لأنها مريضة.

فاجتمعنا في الساحة وقررنا أن نندول على مرافقة صديقنا جيئةً وذهابًا طيلة السنة
الدراسية حتى نضمن مواظبته على دروسه وتفوقه فيها، وحتى تفرغ أمه لشؤون البيت وشؤون
العمل. فجاء دوري هذا المساء، فقامت بواجبي لكنني نسيت أن أعلمك، فمغبرة.
سعت ذلك فاعجبت وسعدت ثم قلت.

- أحسنت يا بُنتي، وبارك الله فيك وفي أطفال قيسك.

عندئذ أضفت في نخوة.

«معلمنا أيضًا أسعده ما قمنا به»

الدارة الرابعة
مدرسة حي السلام
اختبار الشداسي الأول
في مادة القراءة
الاسم :
اللقب :
السنة الخامسة

(1) اُعِدِّ جَدْوْلَ يَمَابُنَاسِبَ أَنْطِلَاقًا مِنَ النَّصِّ:

حدث	شخصية	إطار زمني	إطار مكاني
التأخر عن موعد العودة من المدرسة			المستقل
.....	أُمُّ مَهْدِي	كُلُّ يَوْمٍ	
.....		مَهْدٌ سَافِرٌ	المدرسة

(2) أَلَيْمًاذَا تَغَيَّبَ الْمَهْدِيُّ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟

ب. أَدْعِمُ جَوَابِي بِقُرْبَةٍ مِنَ النَّصِّ.

(3) مَا هُوَ الْوَاجِبُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ الْيَتْمُ؟

(4) أَلْجَعَلُ فِي إِطَارِ مَا بَعْدَ دُعَاةِ الْمَهْدِيِّ بِإِعَاقَتِهِ.

ب. اسْتَشْلَمَ الْمَهْدِيُّ بِإِعَاقَتِهِ.

ب. تَغَلَّتْ الْمَهْدِيُّ عَلَى إِعَاقَتِهِ.

ب. فَشِلَ الْمَهْدِيُّ فِي دِرَاسَتِهِ بِسَبَبِ إِعَاقَتِهِ.

ب. أَدْعِمُ جَوَابِي بِقُرْبَةٍ مِنَ النَّصِّ.

(5) أَلَيْمًاذَا قَرَّرَ الْأَطْفَالُ أَنْ يَفْعَلُوا لِمُسَاعَدَةِ صَدِيقِهِمُ الْمَهْدِيِّ؟

ب. أَكْتُبُ الْقُرْبَةَ السَّوِيَّةَ لِإِحَابَتِي أَنْطِلَاقًا مِنَ النَّصِّ.

(6) أَعْوَضَ الْخَلِيسَةُ الْمُسْتَظْرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ السَّعْنَى

ب. كَانَ صَدِيقًا دَيَّانًا وَدَوْدًا نَاسِطًا

خُتِرَ لَ النَّصْرَ فِي حَمْسٍ جَمِيلٍ دُونَ أَنْ أَهْجَلَ فِكْرَةً مِنْ
فِكَارِهِ الْآسَافِيَّةِ

٨) الْأُحَدُّ نَوْعُ الْخَلَاءِ فِي الرَّايَةِ بَيْنَ الْأَطْفَالِ وَصَدِيقِهِمُ التَّهْدِيدِ

بِأُتَدِي رَأْيِي فِيهَا

٩) أَعْتَرُ عَنْ مَوْقِفِي مِنَ الْقَرَارِ الَّذِي أَتَّخَذَهُ الْأَطْفَالُ

للدائرة الرابعة عربية
للمرحلة من السلام

اختبار المداسي الأول
في مادة الإنتاج الكتابي
~ 2018 م

الاسم:
اللقب:
القسم: السنة الخامسة ج

الموضوع:

كُنْتُ تُبِيرُ صُحَّةَ أَبِيكَ فِي الشَّارِعِ. عِنْدَمَا تَوَجَّهْتَ نَحْوَكُمَا عَجُوزٌ قَالَتْ وَ أَثْنَتْ عَلَيْكَ
وَانْصَرَفَتْ. سَأَلْتُكَ وَالِدُكَ عَنْهَا فَأَخْبَرْتَهُ بِمَا حَدَّثَ لَهَا وَكَيْفَ سَاعَدْتَهَا .
اَكْتُبْ نَصًّا سَرِيدًا أَخْبَارَهُ غَيْرَ مُتَعَايِفٍ تَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنْ ذَلِكَ ذَاكِرًا مَا حَدَّثَ لِلْعَجُوزِ وَكَيْفَ
سَاعَدْتَهَا وَمَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرًا فِي النِّهَايَةِ وَ مَوْقِفَ وَالِدِكَ مِنْ عَلَيْكَ .

الأسئلة:

الدرجيات

أنتج النص فستؤشدا بالأفكار الآتية:

وضع البداية:

مع 1

" نَوَاجِدُكَ صُحَّةَ

للا

أبيكَ فِي الشَّارِعِ

" تَوَجَّهْتُ الْعَجُوزَ

مع 2

نَحْوَكُمَا وَتَلَبَّيْتُهَا

للا

عَلَيْكَ وَنَسَأُوهَا

عَلَيْكَ وَانْصَرَفَتْ

" سَأَلْتُ وَالِدَكَ عَنْهَا

سبب السخول:

مع 2 ب

" ذَكَرْتُ مَا حَدَّثَ

للا

لِلْعَجُوزِ (أَضَاعَتْ

شَيْئًا ثَمِينًا / عَثَرَتْ

وَمَقَطَتْ وَأَصْبَحَتْ

مع 2 ج

بِاضْطِرَارٍ / تَعَكَّرَتْ

للا

صِحَّتُهَا فُجَاءَةً ...)

" كَيْفَ سَاعَدْتَهَا

(ذَكَرْتُ مُخْتَلِفَ

مع 3

الْأَعْمَالِ الَّتِي قُمْتُ

بِهَا)

للا

" مَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرًا فِي

النِّهَايَةِ

وَضَعُ النِّبَايَةَ
مَوْقِفُ وَالِدِكَ مِنْ عَمَلِكَ

جدول إسناد الأعداد

المجموع	معايير التميز عدد 4	معايير التميز الأدنى						مجموع
		عدد 5	عدد 3	معدل	معدل	معدل	عدد 7	
	2		0	0	0	0	0	انعدام التملك
	3		1	0,5	0,5	1	1	دور التملك الأدنى
		2	2	1	1	2	2	التملك الأدنى
20	5	2					2	التملك الأعلى

الدائرة الأولى للغة العربية بسوسة المدرسة الابتدائية نهج المنصف باي المرتبعة: رجاء غيلان	تقديم إلهادي في مادة القراءة في نهاية الثلاثي الأول جانفي 2023	الإسم : اللقب : القسم : الخامسة أ + ب د + ج + د
--	--	--

1) أعمّر الجدول بما يناسب انطلاقاً من النص :

حدث	شخصية	إطار زمني	إطار مكاني
إلتقاط صور للحاضرين			الخميمة
.....	الرّاعي	أثناء النهار	
.....		ليلاً	في كلّ أنحاء القرية

مع 2

☐
☐

2 أ) كيف تتعامل الأطفال مع الثعلب؟

مع 2

☐

2 ب) أخرج من النص ما يدل على ذلك .

مع 2 ب

☐

3) أبدي رأيي في هذه المعاملة و اعلله .

مع 4

☐

4 أ) ماهو موقف الرجال الحاضرين من طلب خالد ؟

مع 2

☐

4 ب) أدعم جوابي بقرينة من النص .

مع 2 ب

☐

5 (لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُمْ هَلْ تَتَصَرَّفُ مِثْلَهُمْ ؟ لِمَاذَا ؟)

6 أ) هَلْ نَجَحَ مَشْرُوعُ خَالِدٍ ؟

6ب) أَكْتُبْ قَرِينَةً تُؤَيِّدُ جَوَابِي .

7 (أَعَوِّضُ الْكَلِمَةَ الْمُسْتَظَرَّةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى .

_____ كُلَّمَا سَمِعْتُ ظَلَقَاتِ الْبَنَادِقِ انْصَرَّتْ (.....).

_____ إِرْتَحَتْ عُقْدَةُ الْحَيْلِ وَتَمَلَّصَتْ وَهَرَبَتْ (.....).

_____ فَمَاطَلَتِ النِّسْوَةُ (.....).

8 (أَخْتِزِلُ الْمَقْطَعَ مِنْ " كَدَسَتْ أُمُّكَ مَبْرُوكَةً إِلَى آخِرِ النَّصِّ " فِي خَمْسِ جُمَلٍ دُونَ أَنْ أَهْمِلَ فِكْرَةً مِنْ أَفْكَارِهِ الْأَسَاسِيَّةِ .

جدول إسناد الأعداد

المجموع	معايير التقييم	معايير الحد الأدنى						درجات التملك
		معايير 3	معايير 2	معايير 1	معايير 0	معايير 1	معايير 2	
20	2	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
	2	1	0,5	1	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى
	2	2	1	2	3	2,5	2	التملك الأدنى
20	4							التملك الأقصى

الدائرة الأولى للغة العربية بسوسة المدرسة الابتدائية نهج المنصف باي المربية: رضاء غيلان	تقديم إلهادي في مادة قواعد اللغة في نهاية الثلاثي الأول جانفي 2023	الإسم : اللقب : القسم : الخامسة أ + ب ج + د
---	---	--

السند 1:

تَجَرُّ خَالِدٌ وَأَخَذَ لُقْطَةً لِلرَّاعِي وَالتَّغْلِبَ. وَأَقْتَرَحَ عَلَى " أُمِّكَ مَبْرُوكَةَ " أَنْ تَأْتِيَ
لَهُ بِعَقُودِ النِّسْوَةِ الذَّهَبِيَّةِ لِكَيْ يُلْبِسَهَا لِلتَّغْلِبِ فَمَا ظَلَّتْ قَرِيبَاتِ الْعُرُوسِ .
تَسْنِمُ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ الْإِنْتِظَارَ وَعَادَتْ إِلَى الْخِيْمَةِ تَجُرُّ أَدْيَالَ الْخِيْمَةِ .

1: أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَذْكُرْ نَوْعَ الْمَرْكَبِ الْمُسَطَّرِ وَوَضِيفَتَهُ

قَرِيبَاتِ الْعُرُوسِ	وظيفته	مع 1
الرَّاعِي وَالتَّغْلِبَ	وظيفته	
إِلَى الْخِيْمَةِ	وظيفته	مع 1 ب

2: اكْمِلِ الْفَرَائِغَ فِي الْجَدْوَلِ بِأَفْعَالٍ ثَلَاثِيَّةٍ مَزِيدَةٍ وَأَذْكُرْ أَوْزَانَهَا أَنْطِلَاقًا مِنَ النَّصِّ
السَّابِقِ .

الوزن	الفعل الثلاثي المزيد

مع 1 ج

مع 1 د

السند 2:

هَاهِيِ التَّغْلِبُ بَدَأَتْ تَجِيءُ وَلَمْ تَسَامِ الْبَقَاءَ .

مع 2

3: أُعِيدْ كِتَابَةَ السَّنَدِ رَقْمَ 2 حَسَبَ الْمَطْلُوبِ .

هَاهُمَا (مَذْكُر)

هَاهُمَا (مُؤَنَّث)

4 : أَكُونُ جُمْلًا حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

مع 2 ب

الجملة	وَضِيفَتْهُ	الْمَرْكَبُ
	فاعل	مركب نعتي
	مفعول فيه للزمان	مركب جر
	مفعول فيه للمكان	مركب إضافي

5 : أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهَا حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

مع 2 ج

ما كان عليك أن تأيّر الثعلب بل أذآب على حمايتها .
ماكان عليك
ماكان عليكم
ماكان عليك

6 : أَكُونُ مِنَ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ نَصًّا مَعْنَى بِمَفَاعِيلَ فِيهَا لِلزَّمانِ وَالْمَكَانِ وَأَضْمِنَهُ أَفْعَالًا مَهْمُوزَةً وَأُخْرَى مُعْتَلَّةً.

مع 2 ج

الاستيقاظ على هزة تموء / تمسح القطة بك / ظنك أنها عطشى / مجيئك بالماء /
ابتعادها عنك / تفكيرك أنها جائعة / إحضار الأكل / عدم قبولها / اتجأها نحو الباب /
إدراكك لمرادها /

الإملاء :

مع 2 د

قَرَعْتُ الْأُمَّ مَبْرُوكَةً مِنْ الْعِشَاءِ. فَتَهَضَّتْ وَاتَّجَهَتْ فِي
نَحْوِ الدُّوَلَابِ وَ أَخْرَجَتْ مِنْ صُنْدُوقِ صُورَةٍ وَقَالَتْ لِخَالِدٍ : " هَذِهِ صُورَةُ
جَدِّكَ جُنْدٍ فِي جَيْشِ إِبَّانِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ وَهُوَ مِنْ الْوَطَنِ
وَأَجَةٍ وَصَمَدٌ حَتَّى فِي سَبِيلِهِ كَانَ جَدُّكَ مِنْ الرَّمَايَةِ .

٢

جدول اسناد الأعداد (قواعد لغة)

المجموع	معايير التميز	معايير الحد الأدنى												الإملاء
		معدل				معدل				معدل				
		معدل				معدل				معدل				
	1,5	0				0				0				نعدام التعلك
	1,5	2	1,5	1	0,5	1	1	0,75	0,5	0,25	0,5	0,5	0,5	لتملك الأدنى
		4	3,5	3	2,5	2	2	1,75	1,5	1,25	1	1	1	لتملك الأدنى
20	3	5	4,5	3	3	3	3	2,75	2,5	2,25	1,5	1,5	1,5	لتملك الأقوى

الاسم :

اللقب :

القسم : الخامسة أ + ب

ج + د

تقييم إسهادي في مادة الإنتاج
الكتابي

في نهاية الثلاثي الأول

جانفي 2023

الدائرة الأولى للغة العربية بسوسة

المدرسة الابتدائية نهج المنصف

باي

المرتبة : رجاء غيلان

الموضوع :

خَرَجْتَ فِي جَوْلَةٍ مَعَ أَمَلِكْ إِلَى الْمَدِينَةِ الْعَتِيقَةِ، فَجَاءَ اعْتَرَضُكَ أَمْرَاءٌ عَجُوزٌ فَحَيَّنَكَ
وَأَثْنَتْ عَلَيْكَ وَأَنْصَرَفَتْ. احْتَارَتْ أَمَلُكَ وَاسْتَفْسَرَتْكَ عَنِ الْأَمْرِ فَأَخْبَرْتَهَا بِأَنَّكَ أَنْقَذْتَهَا ذَاتَ
مَرَّةٍ مِنْ كَلْبٍ شَرِيسٍ.

أَكْتُبْ نَصًّا سَرْدِيًّا أَخْبَرَهُ غَيْرَ مُتَعاقِبَةٍ أَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنْ ذَلِكَ ذَاكِرًا مَا حَدَثَ لِلْعَجُوزِ
وَكَيْفَ سَاعَدْتَهَا وَمَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرُهَا فِي الْيَهَاءِ وَمَوْقِفَ أَمَلِكْ مِنْ عَمَلِكْ.

(1) أَعْمِرِ الْجَدُولَ :

عناصر المعطى	عناصر المطلوب
1	1
2	2
3	3
4	4

مع 1

(2) أَنْتِجْ نَصًّا مُسْتَرَشِدًا بِالْجَدُولِ :

مع 2

مع 2

ب

--	--

مع 2 ج

--	--

مع 3

--	--

مع 4

--	--

جدول إسناد الأعداد

المجموع	معايير التمييز مع 4	معايير الحد الأدنى						المعايير درجات التملك
		مع 5	مع 3	مع 2	مع 1	مع 1	مع 1	
	2,5	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
	2,5	0,5	1	0,5	1	1	1	دون التملك الأدنى
		1	2	1	2	2	2	التملك الأدنى
20	5	1,5	3	1,5	3	3	3	التملك الأقصى

مع 5

--	--

السند المحدد:

أَهْتَنِي عَنِ الْكِتَابَةِ إِلَى صَدِيقِي مُحَمَّدٍ قَرَأْتُهُ صَغِيرَةً
حَدَّثَهَا نُورُ الْبَهَاءِ الْقَرِيبِ مِنِّي، مَا هِيَ بَدَأَتْ تَرْفُخُ وَتُجِيءُ
تَقِفُ لِكَيْتَمَاتِمْ تَسْأَلُ بَلْ وَاصَلْتُ دَوْرَ تَفَاحُولِهِ وَهِيَ كَالشَّرَارَةِ
إِذَا لَفَقَهَا ذَلِكَ النُّورُ

(1) أَعْيُرُ الْجَدْوَلَ بِأَسْمَاءِ أَسْتَخْرِ حَقَامِنَ النَّصْرِ

أَسْمَاءُ تَكْرَرُ	أَسْمَاءُ مُعْرَفَةٌ بِأَلٍ	أَسْمَاءٌ عَلِيمٌ	أَسْمَاءُ مُشَارَةٌ
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

(2) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفَقْرَةِ:

وظيفته _____

وظيفته _____

وظيفته _____

(3) أَعْيُرُ الْجَدْوَلَ بِأَنْفَعَالٍ مِنَ النَّصْرِ السَّابِقِ:

مهموز الفاء	مهموز العين	مهموز اللام
_____	_____	_____

(4) مَا هِيَ بَدَأَتْ تَجِيءُ وَلَمْ تَسْأَلْ الدَّوْرَانِ

أعده كتابه الفقرة متعددة فرائضه وغير ما يجب تفسيره.

(5) تَسَلَّخْتُ يَتْرَقِي وَرُحْتُ أَلَوْحٌ بِسَالٍ لُبْعَةِ الْفَرَّاشَةِ الزَّاكِرَةِ
أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ أَنْفَعَالَ ثَلَاثَةٍ مَزِيدَةٍ وَأَذْكُرُ أَوْرَادَهَا

الفعل الثلاثي للمزيد	وزنه
_____	_____
_____	_____
_____	_____