



"...مَا أَرَوْعَ هَذَا الْجِهَازَ!"

بَثْنَةُ بِنْتُ جَمِيلَةٍ مِنْ عَائِلَةٍ رَيْفِيَّةٍ فَقِيرَةٍ
مُولَعَةٌ بِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ. وَقَفَتْ فِي
سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ حَزِينَةً وَمُنْزَوِيَّةً..
اِقْتَرَبَتْ مِنْهَا صَدِيقَتُهَا تَسْنِيمُ مُتَعَجِبَةً:
"- مَا بِكَ الْيَوْمَ؟ لَمْ أَغْهَدْكَ كَنِيَّةً مَا خَطَبُكَ؟
هَلْ أَصَابَكَ مَكْرُوهٌ؟"
"- طَلَبْتُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ الْخَازِنَةَ حَوْلَ الْحَيَوَانَاتِ
لَكِنِّي لَمْ أَجِدْ فِي الْكُتُبِ الْمَغْلُوقَاتِ الصَّافِيَةِ "
"- الْأَمْرُ هَيْنَ يَا صَدِيقَتِي لَا تَلْزَعِجِي هَيَّا بِنَا
إِلَى قَاعَةِ الْإِعْلَامِيَّةِ."
أَخَذَتْ تَسْنِيمُ ثَلَامِسَ الْأَرْزَارِ وَفِي فِتْرَةٍ
وَجِيزَةٍ فَتَحَتْ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ حَوْلَ
الْحَيَوَانَاتِ
ابْتَسَمَتْ بَثْنَةُ قَائِلَةً مَا أَرَوْعَ هَذَا الْجِهَازَ!





التخصصات

[illegible][illegible][illegible]



"...مَا أَرَوْعَ هَذَا الْجِهَارَ!"

5- أَجِيب بِرِ نَعَمْ أَوْ لَا

طَلَبْتُ الْمُعَلِّمَةَ:

بَحْثٌ عَنِ النَّبَاتَاتِ

.....

بَحْثٌ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ

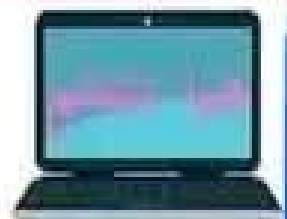
.....

بَحْثٌ عَنِ الْأَثَارِ

.....

6- هَلْ وَجَدْتُ بُيُوتَ الْمَعْلُومَاتِ الصَّافِيَةِ؟

7- اسْتَخْرَجُ الْقَرِينَةَ الْمُنَاسِبَةَ



هشام أحمد



...مَا أَرْوَعَ هَذَا الْجَهَّازَ!" ●

8- إلى أين رَافَقَتْ تُسْنِيمُ صديقتها؟

A large rectangular area containing a grid of squares, intended for drawing a number line.

9- اکتب صواب او خطا

تسليم تُثَقِّن استعمال الحاسوب.....

10- اسْتَحْرَجَ الْقَرْيَةَ الْمُنَاسِبَةَ

[illegible]

11- هَلْ أَعْجَبَتْهَا بُشْنَةُ الْمَعْلُومَاتِ؟

[illegible]

أم تقي



هشام أحمد

"...مَا أَزْوَعٌ هَذَا الْجِهَارُ!"

12- اكتب المرادفة المناسبة

مَا أَزْوَعٌ =									
هَبَّيْنِ = ضَافِيَّةٌ =									

13- مَا رَأَيْكَ فِي الْأَنْتَرْنَاتِ؟

هَلْ تُوَافِقُ قَوْلَ بُثَيْنَةَ؟									
-----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

لا أوافق

أوافق

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

