



إنتاج كتابي : إنتاج نص قصير بترتيب الجمل

حرفه الفاء

أَرْتَبِ الْجُمْلَ (1 - 2) أَكُونُ جُمْلَةً وَاحِدَةً (و - ف)

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

صَاحَ الدِّيكُ.

رَنَّ الْمَنبَى.

اسْتَيْقَظْتُ فِرْدَوْسُ.

تَنَاوَلْتُ فِرْدَوْسَ الْحَلِيبِ.

أَعَدْتُ الْأُمَّ الْفَطُورَ.

إِرْتَدَّتْ فِرْدَوْسُ مِعْطَفَهَا.

وَضَعْتُ فِرْدَوْسُ مِحْفَظَتَهَا.

تَوَجَّهْتُ فِرْدَوْسُ نَحْوَ الْمَدْرَسَةِ.

خَرَجْتُ فِرْدَوْسُ مِنَ الْمَنْزِلِ.



أَرْتَبُ الْجُمْلَتَيْنِ وَ أَخَذِفُ التَّكْرَارَ وَ أَكُونُ نَصًّا

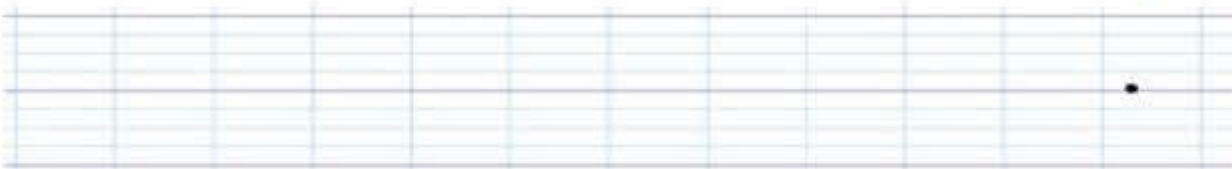
• رَتَّبَ حَاتِمٌ غُرْفَتَهُ.

• أَفَاقَ حَاتِمٌ.



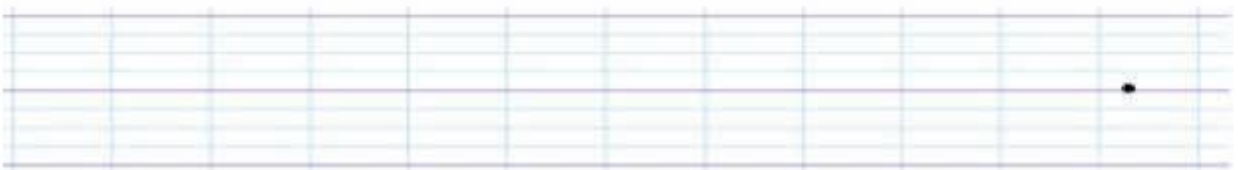
• جَمَعَ حَاتِمٌ أَدَوَاتَهُ.

• رَصَّفَ حَاتِمٌ كُتُبَهُ.



• ذَهَبَ حَاتِمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

• وَدَّعَ حَاتِمٌ وَالِدَهُ.





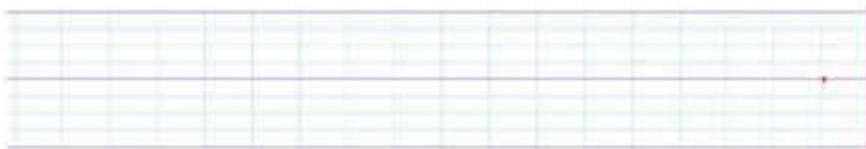
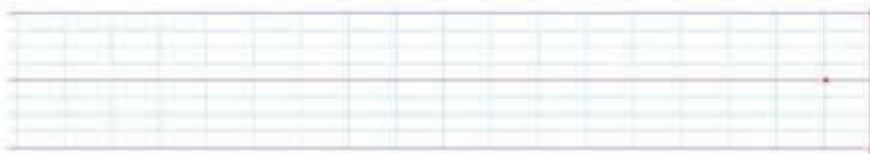
أَرْتَبُ الْجَمَلَ وَأَكُونُ نَصًّا

رَحَّبْتُ الْمُعَلِّمَةَ بِالصَّيْفِ.



شَرَحْتُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ.

فَتَحْتُ الْمُعَلِّمَةُ الْبَابَ.



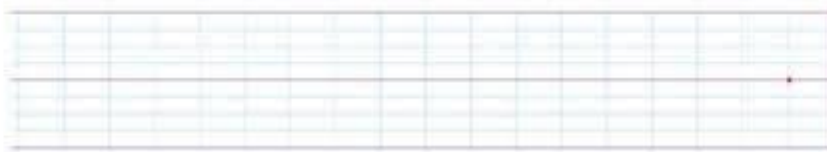
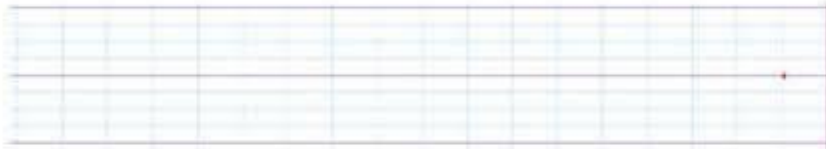


أَلَقَتْ الْمُمَرِّضَةُ النَّجِيَّةَ.



فَتَحَتْ الْمُمَرِّضَةُ الْحَقِيبَةَ.

دَخَلَتْ الْمُمَرِّضَةُ الْقِسْمَ.





أَتِيحُ نَصّاً قَصِيراً

أَجَرْتُ سَمَاحَ التَّلْقِيحِ.

تَقَدَّمْتُ سَمَاحَ نَحْوِ الْمُمَرِّضَةِ.



مَدَّتْ سَمَاحَ يَدَهَا.

Handwriting practice lines for the word 'أَجَرْتُ' (Ajjartu).



Handwriting practice lines for the word 'تَقَدَّمْتُ' (Taqqadamt).



Handwriting practice lines for the word 'مَدَّتْ' (Maddat).



شَكَرَهَا حَاتِمٌ .

حَقَّنْتُ الْمُمْرِضَةَ حَاتِمًا .

قَدَّمْتُ الْمُمْرِضَةَ لِلطِّفْلِ الْحَلَوَى .





أَرْتَبِ الْجُمْلَ (1 - 2) أَكُونُ جُمْلَةً وَاحِدَةً (و - ف)

أَشْرَقَتْ الشَّمْسُ.

2..

صَاحَ الدِّيكُ.

1..

صَاحَ الدِّيكُ فَأَشْرَقَتْ الشَّمْسُ.

رَنَّ الْمَنَبَهُ.

1..

إِسْتَيْقَظْتُ فِرْدَوْسُ.

2..

رَنَّ الْجَرَسُ فَاسْتَيْقَظْتُ فِرْدَوْسُ.

تَنَاوَلْتُ فِرْدَوْسَ الْحَلِيبِ.

2..

أَعَدَّتْ الْأُمُّ الْفَطُورَ.

1..

أَعَدَّتْ الْأُمُّ الْفَطُورَ فَتَنَاوَلْتُ فِرْدَوْسَ الْحَلِيبِ.

تَوَجَّهْتُ فِرْدَوْسُ نَحْوَ الْمَدْرَسَةِ.

2..

خَرَجْتُ فِرْدَوْسُ مِنَ الْمَنْزِلِ.

1..

خرجت فردوس من المنزل و توجهت نحو المدرسة.

إِرْتَدَّتْ فِرْدَوْسُ مِعْطَفَهَا.

1..

وَضَعْتُ فِرْدَوْسُ مِحْفَظَتَهَا.

2..

إِرْتَدَّتْ فِرْدَوْسُ مِعْطَفَهَا وَوَضَعْتُ مِحْفَظَتَهَا.

ارْتَبِ الْجُمْلَتَيْنِ وَ اخْذِفِ التَّكْرَارَ وَ اَكُونِ نَصًّا قَصِيرًا



• رَتَّبَ حَاتِمٌ غُرْفَتَهُ.

...2.

• أَفَاقَ حَاتِمٌ.

1

أَفَاقَ حَاتِمٌ وَرَتَّبَ غُرْفَتَهُ.



• جَمَعَ حَاتِمٌ أَدَوَاتَهُ.

..1.

• رَصَّفَ حَاتِمٌ كُتُبَهُ.

..2..

جمع حاتم أدواته و رصف كتبه.

• ذَهَبَ حَاتِمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

....2

• وَدَّعَ حَاتِمٌ وَالِدَهُ.

...1

وَدَّعَ حَاتِمٌ وَالِدَهُ وَذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أَرْتَبُ الْجَمَلَ وَأَكُونُ نَصًّا



حرفه القاف

رَحَّبْتُ الْمُعَلِّمَةَ بِالضَّيْفِ.

3

شَرَحْتُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ.

1

فَتَحْتُ الْمُعَلِّمَةُ الْبَابَ.

2

شَرَحْتُ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ



وَفَتَحْتُ الْبَابَ



ثُمَّ رَحَّبْتُ بِالضَّيْفِ.



أَلْقَتُ الْمُمَرِّضَةُ الْحَقِيَّةَ.

2

فَتَحْتُ الْمُمَرِّضَةُ الْحَقِيَّةَ.

3

دَخَلْتُ الْمُمَرِّضَةُ الْقِسْمَ.

دَخَلْتُ الْمُمَرِّضَةُ الْقِسْمَ



فَأَلْقَتُ الْحَقِيَّةَ



ثُمَّ فَتَحْتُ الْحَقِيَّةَ.



حالة النسيان



أَجَرْتُ سَمَاحَ التَّلْقِيحِ.

3

تَقَدَّمْتُ سَمَاحَ نَحْوِ الْمُمَرِّضَةِ.

1

مَدَّتْ سَمَاحَ يَدَهَا.

2

تَقَدَّمْتُ سَمَاحَ نَحْوِ الْمُمَرِّضَةِ



فَمَدَّتْ يَدَهَا



ثُمَّ أَجَرْتُ التَّلْقِيحَ.



شَكَرَهَا حَاتِمٌ.

3

حَقَّقْتُ الْمُمَرِّضَةُ حَاتِمًا.

1

قَدَّمْتُ الْمُمَرِّضَةُ لِلطِّفْلِ الْخُلُوى.

2

حَقَّقْتُ الْمُمَرِّضَةُ حَاتِمًا



وَقَدَّمْتُ لِلطِّفْلِ الْخُلُوى



ثُمَّ شَكَرَهَا حَاتِمٌ.

