

إختبار عدد 1 الحساب الذهني

1) أضع علامة المقارنة المناسبة: $>$, $<$, $=$

7.8 9.5 4.4 6.2 3.9

2) أكتب العدد السابق و الألاحق مباشرة:

5 7 2

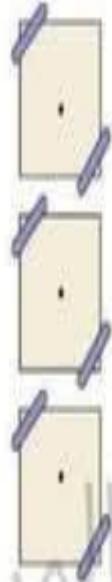
3) ارتب الأعداد التالية تصاعديًا:

. > . > . > . 5 - 3 - 9 - 0

4) ارتب الأعداد التالية تنازليًا:

11 - 12 - 3 - 16

إختبار عدد 2 حساب ذهني



• ما هو العدد الألاحق مباشرة لـ 3

• ما هو العدد السابق مباشرة لـ 16

• ما هو العدد المحصور بين 5 و 7

• ما هي قيمة هذه القطع النقدية؟

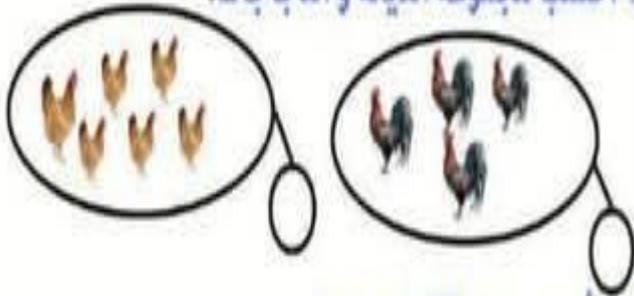
= مي

• ارتب تنازليًا

16 - 9 - 12 - 18

إختبار عدد الرياضيات

السند 1: تملك الجدة نادرة مجموعة من الطيور.
1- أحسب مجموعة الذبابة و الذباجات.

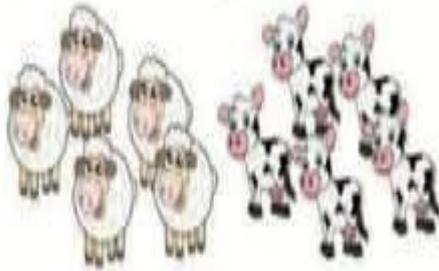


2- أحسب عدد الدواجن معا.

صفحة لتألي مع المربية

3- أرتب أعداد العملية تصاعدياً.

السند 2: كما تملك الجدة نادرة مجموعة من الحيوانات الأخرى.

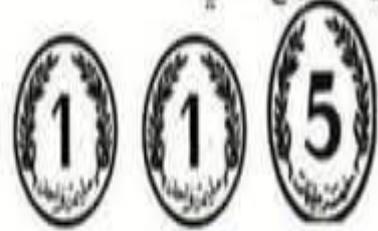


1- اجزئ مجموعة الحيوانات حسب النوع و أحسب كم كل منها
2- أحسب عدد الأبقار و النعاج معا.

صفحة لتألي مع المربية

3- أرتب أعداد العملية تنازلياً.

السند 3: خرجت الجدة رفقة حفيدتها إلى محل لبيع الحلويات.
تملك الحفيدة المبلغ التالي :



1- أحسب المبلغ الذي تملكه البنت. مي

أعطت الجدة لحفيدتها قطعة نقدية من فئة 2 مي .

2- أحسب المبلغ الذي أصبحت تملكه البنت. مي

3- هل تستطيع البنت بالمبلغ الذي أصبحت تملكه شراء

قطعة مرطبات ب 6 مي . ولماذا؟

تستطيع البنت شراء المرطبات لأن

نعم

لا

السند 4: اشترت الجدة نادرة حلويات مختلفة .



1- اجزئ مجموعة المرطبات .

2- أكتب كم كل مجموعة.

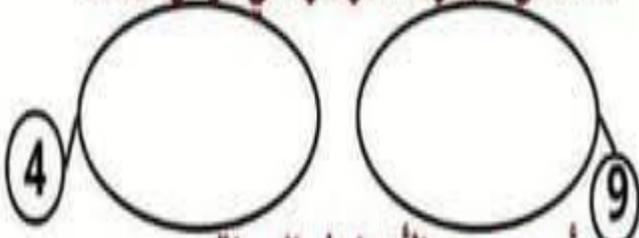
3- أرتب كم المجموعات تنازلياً.

إختبار عدد

الرياضيات

السند 1: بمناسبة عيد ميلاد أختها قطفت سناء و زهرات حمراء و 4 زهرات صفراء لتصنع باقة زهور لأختها.

1-1 أمثل مجموعة الأزهار التي كوّنتها سناء



1-2 أحسب عدد الأزهار في الجملة

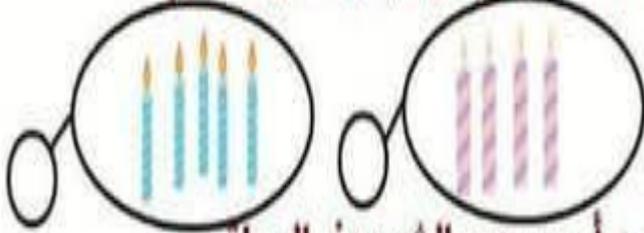
$$\cdot = \cdot + \cdot$$

1-3 أرتب أعداد العملية تصاعدياً

$$\cdot = \cdot + \cdot$$

السند 2: توجهت سناء رفقة والدتها إلى المغازة لشراء بعض مستلزمات حفل عيد الميلاد. اشترت الأم مجموعة من الشموع

2-1 أحسب كمّ كل مجموعة من الشموع:



2-2 أحسب عدد الشموع في الجملة

$$\cdot = \cdot + \cdot$$

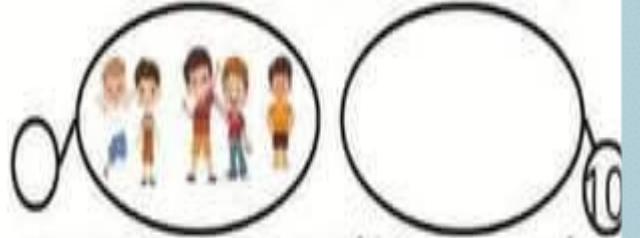
1-3 أرتب أعداد العملية تصاعدياً

$$\cdot = \cdot + \cdot$$

السند 3: حضر الحفل 10 بنات و مجموعة من الأولاد.

1-3 أحسب كمّ مجموعة الأولاد.

2-3 أمثل عناصر مجموعة البنات.



3-3 أحسب مجموع الأطفال الذين حضروا الحفل.

$$\cdot = \cdot + \cdot$$

2-3 أرتب أعداد العملية تنازلياً

$$\cdot = \cdot + \cdot$$

السند 4: تملك الأم 8 مي اشترت الأم بالمبلغ التالي هدية

لإبنتها.



1-4 أحسب ثمن الهدية.

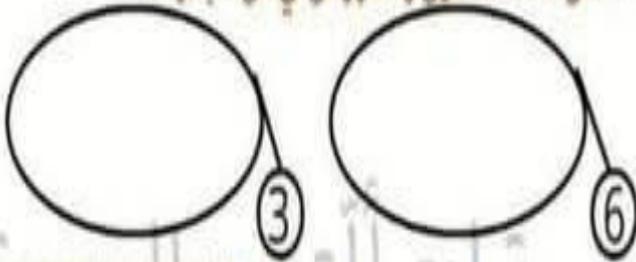
بقي للأمّ 1 مي

4- هل تستطيع الأم شراء هدية أخرى لسناء؟ ولماذا؟

نعم لا لأن

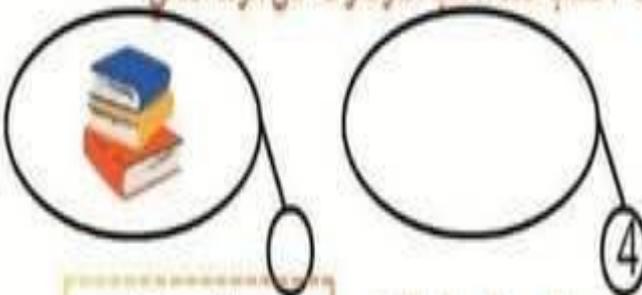
إختبار عدد رياضيات

السند 1: ساعد طارق و سماح والدتهما في ترتيب المنزل.
رتب طارق 6 صحون و 3 كؤوس في الخزانة.
1- أمثل عدد الصحون و الكؤوس في كل مجموعة:



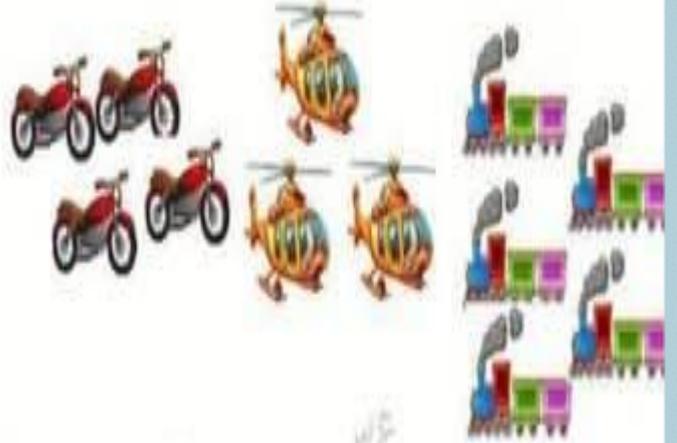
2- احسب عدد الأواني التي رتبها طارق:
3- ارتب أعداد العملية تصاعدياً

السند 1: دخلت سماح غرفتها و قامت بترتيبها فوضعت
كتب على الرف الأول و مجموعة من الكتب على الرف الثاني
1- أمثل مجموعة الكتب الموضوعة على الرف الأول.
2- احسب عدد الكتب الموضوعة على الرف الثاني.



3- احسب العدد الجملي للكتب.
4- ارتب أعداد العملية تنازلياً.

السند 3: توجه الطفلان إلى غرفة طارق و قاما بترتيب
الألعاب الموجودة بها.



1- اجزئ مجموعة اللعب و اكتب كم كل مجموعة.
2- ارتب كم الألعاب تصاعدياً
3- احسب مجموع الألعاب

السند 4: أعطت الأم لطفليها مبالغ مالية اعترفا لهما
بالمجهود الذي قاما به.

مبلغ طارق	مبلغ سماح
مي.....	مي.....

1- احسب المبلغ الذي يملكه كل طفل.

2- اقارن المبالغ التي يملكها الطفلان



1) أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَيْنِ ثُمَّ أُرْتَبُ الْجُمْلَ

- *أَسْرَعُ طَارِقٌ إِلَى أَقْرَبِ شَجَرَةٍ
- *هَطَلَ الْمَطَرُ
- *الطَّقْسُ جَمِيلٌ
- *تَرَكَمَتِ السُّحُبُ
- *تَبَلَّلْتُ مَلَابِسُ طَارِقٍ
- *خَرَجَ طَارِقٌ يَتَجَوَّلُ فِي الْحُقُولِ

2) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُرْتَبَةً لِأَكُونَ نَصًّا قَصِيرًا مُسْتَعْمِلًا الْإِثْرَاءَ وَ حُرُوفَ الرَّبْطِ.

فجأة

3) أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ ثُمَّ أُرْبِطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ لَهَا



- فَرِحَ طَارِقٌ وَ إِخْوَتُهُ
- خَرَجَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِيَلْعَبُوا
- بَدَأَ التَّلْجُ يَتَسَاقَطُ
- صَنَعَ الْأَطْفَالُ رَجُلًا مِنَ التَّلْجِ

إختبار عدد حساب ذهني

1- أرتب الأعداد التالية تصاعديًا:

صفحة لنتائج مع المربيه
2- أرتب الأعداد التالية تنازليًا:

3- أكتب:

- العدد السابق مباشرة لـ 5.....
- العدد السابق للأحق مباشرة لـ 14.....
- العدد المحصور بين 9 و 11.....

السنة الأولى إنتاج كتابي

أرتب الجمل التالية بوضع الأرقام 1-2-3

ساعدوا العمّال على الجني

عادوا إلى منازلهم و قد تملّكهم التعب.

يوم الأحد توجه الأطفال إلى غابة الزيتون

أكتب كل جملة أمام المشهد المناسب لها مع الربط بينها

مستعملا أدوات الربط و- ف- ثمّ.

يسرى



المربية يسرى

إختبار عدد قراءة وفهم

النّص:

يَوْمَ الْأَحَدِ تَوَجَّهَ الْأَطْفَالُ رِفْقَةَ الْعَمِّ حَمْزَةَ إِلَى حَقْلِ الزَّيْتُونِ
الشَّاسِعِ. هَذَا طَارِقٌ يَسَلْتُ حَبَّاتِ الزَّيْتُونِ رِفْقَةَ أُخْتِهِ
فِرْدَوْسَ وَ هَذِهِ سَمَاحُ تَقُومُ بِفَرْزِ الْأُورَاقِ الْمُتَسَاقِطَةِ مَعَ
حَبَّاتِ الزَّيْتُونِ. أَمَّا الْعَمُّ فَقَدْ أَحْضَرَ طَعَامَ الْغَدَاءِ فِي
قُفَّةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ السَّعْفِ.

1) ألون الشخصيات التي وردت في النص

سماح فردوس حاتم العم حمزة طارق

2) أين دارت أحداث النص؟

أضع علامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:

المدرسة
 حقل الزيتون
 المنزل

دارت أحداث النص في

أبحث عن القرينة الدالة على ذلك:

السنة الأولى

إنتاج كتابي

أرتب المفردات لأتحصل على جمل



في الصباح

رتب

غرفته

حاتم

Handwriting practice lines with a blue arrow pointing right.



الجميل

حسام

سريره

رتب

Handwriting practice lines with a blue arrow pointing right.



كتبها

حنان

على الرف

رصفت

Handwriting practice lines with a blue arrow pointing right.

السنة الأولى

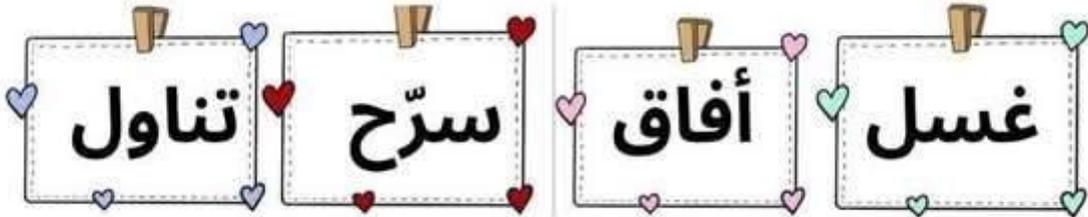




السنة الأولى

إنتاج كتابي

أتمل المشاهد وأكمل الجمل بالمفردات التالية



في الصّباح فارس باكرا
ف..... وجهه و أطرافه ونظف
أسنانه و شعره بالمشط ثم
ولج المطبخ و فطور الصباح
الصحيّ.

يسرى





السنة الأولى

إنتاج كتابي

أقرأ الجمل وأكتب الجملة المناسبة أمام كل مشهد

• هذا طارق يلّم الأوراق مع صديقه

• وقفت الممرضة في الرّواق

• هذه فردوس تسقي القرنفل.

يسرى

.....



.....



.....



السنة الأولى





السنة الأولى

إنتاج كتابي

أكمل النص بالمفردات التالية:



المدرسة



يلم



يفرس



الراحة



تسقي



أكياس

أثناء وقت خرج التلاميذ إلى
ساحة..... هذا أحمد
بعض النباتات و هذه فردوس.....
الأزهار أمّا مراد فها هو..... الأوراق
مع صديقه و يضعها في.....





السنة الأولى إنتاج كتابي

أرتب الجمل بوضع الأرقام 1-2-3

غسلت وجهها و أطرافها.

أفطرت و رتبت غرفتها

أفاقت فردوس باكرا

أكتب الجمل مرتبة أمام كل مشهد:

Handwriting practice lines with three numbered scenes on the right:

1. 
2. 
3. 





السنة الأولى إنتاج كتابي

أتأمل المشاهد وأربط كل جملة بالمشهد المناسب



سامي ينظف أسنانه بالفرشاة
و المعجون



رتبت سناء أدواتها في محفظتها



غسل رامي و وجهه و أطرافه بالماء
و الصابون.



سرحت سعاد شعرها البني
بالمشط



لبس أحمد ثيابه و قصد المدرسة



تناول محمد فطور الصباح





السنة الأولى



إنتاج كتابي

أرتب الجمل ثم أكتبها أمام المشهد المناسب لها مع إضافة أدوات الربط المناسبة

فتحت الحقيبة و أخذت الحقنة

دخلت الممرضة القسم

قامت بتلقيح سماح.

يسرى



السنة الأولى إنتاج كتابي

أرتب الجمل التالية بالاستعانة بالمشاهد

تناولت طعام الغداء.

غسلت يديها و تنشفت.

عادت سماح إلى المنزل

أكتب كل جملة أمام المشهد المناسب
و أربط بينها بأدوات الربط

يسرى



السنة الأولى إنتاج كتابي

أرتب الجمل التالية بالاستعانة بالمشاهد

أَلَقْتُ التَّحِيَّةَ

أَخْرَجْتُ الْحَقْنَةَ وَبَدَأْتُ فِي عَمَلِيَّةِ
التَّلْقِيحِ

دَخَلْتُ الْمَمْرُضَةَ الْقِسْمَ

أَكْتُبُ كُلَّ جُمْلَةٍ أَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ
وَ أُرْبِطُ بَيْنَهَا بِأَدْوَاتِ الرِّبْطِ

دَحَّة لِنَتَأَلَّقُ مَعَ الْمُرَبِّ



يَسْرِي



السنة الأولى إنتاج كتابي

أرتب الجمل التالية بالاستعانة بالمشاهد

دخِل إلى غرفته و قام بترتيبها.

ولج بيت الإستحمام و تنظّف

أفطر فطور الصباح رفقة عائلته

في الصّباح أفاق حاتم باكرا

أكتب كلّ جملة أمام المشهد المناسب
و أربط بينها بأدوات الربط



السنة الأولى

إنتاج كتابي الوحدة الثالثة

أرتب المفردات بطريقتين لأتحصل على جمل

مِن نَوْمَهَا أَفَاقَتْ فَاتِنٌ بَاكِراً



ط1: صفحة لتسألني مع المربية

ط2:

أثري احدى الجمل السابقة بالمفردات التالية:

و حَيَوِيَّة فِي الصَّبَاح فِي نَشَاطٍ

Blank writing lines for the exercise.

السنة الأولى

إنتاج كتابي الوحدة الثالثة

أكمل الجمل بما يناسب من الكلمات التالية:

تَنَشَّفُ تَنَاوَلَ أَفَاقَ

نَظَّفَ غَسَلَ سَرَّحَ



فِي الصَّبَاحِ فَارَسَ بَاكِرًا
وَلَجَّ بَيْتَ الإِسْتِحْمَامِ وَجْهَهُ
وَ أَظْرَافَهُ ثُمَّ بِالْمِنْشَفَةِ .



..... فَارِسٌ شَعْرَهُ بِالْمَشْطِ



ثُمَّ تَوَجَّهَ الْوَلَدُ إِلَى الْمَطْبَخِ وَ
فَطَوَّرَ الصَّبَاحِ



وَ بَعْدَ الإِفْطَارِ أَسْنَانَهُ
بِالْفُرْشَاةِ وَ الْمَعْجُونِ .

السنة الأولى

إنتاج كتابي الوحدة الثالثة

أربط كل جملة بالمشهد الموافق لها.



أَفَاقْتُ فَرَحٌ بَاكِراً



دَخَلْتُ بَيْتَ الإِسْتِحْمَامِ



عَسَلْتُ فَرِحَ وَجْهَهَا
وَ أَطْرَافَهَا بِالمَاءِ وَ الصَّابُونِ



تَنْشَفْتُ بِالمِنْشَفَةِ الخَاصَةِ
بِهَا.



نَظَّفْتُ أَسْنَانَهَا
بِالْفَرشَاةِ وَ المَعْجُونِ



سَرَّحْتُ فَرَحٌ شَعْرَهَا



دَخَلْتُ المَطْبِخَ وَ أَفطَرْتُ

السنة الأولى

إنتاج كتابي الوحدة الثالثة

أرتب الجمل مستعينا بالمشاهد مع الربط
بينها بأدوات الربط "و-ف-ثم".

تناول فطور الصباح

أفاق حسان باكراً

قصد مدرسته فرحا



السنة الأولى

إنتاج كتابي الوحدة الثالثة

أرتب الجمل مستعينا بالمشاهد مع الربط
بينها بأدوات الربط "و-ف-ثم".

- شرعت في عملية التلقيح.
- دخلت الممرضة إلى القسم
- فتحت حقيبتها و أخذت الحقنة



السنة الأولى

إنتاج كتابي

أرتب الجمل التالية بوضع الأرقام من 1 إلى 3

لبست معطفها الصوفي

في صباح يوم شتويّ أفاقت سناء باكرا

حملت مظريتها و قصدت المدرسة

كتب الجملة المناسبة أمام كل مشهد وأربط بينها بأدوات
الربط "و-ف-ثم".



السنة الأولى

إنتاج كتابي

1) أرتب الجمل التالية من 1 إلى 3

طارت المطريّة في الفضاء بسبب الرياح

تلبّدت السماء بالسحب و بدأ المطر بالنزول

فتحت فاطمة مطريّتها

2) أكتب أمام كلّ مشهد الجملة المناسبة له مستعملا

أدوات الرّبط و-ف-ثمّ



إختبار عدد إنتاج كتابي

1) أرتب الجمل بوضع الارقام 1-2-3

نزل المطر ففتح فارس المطرية.

خرج من المنزل

لبس فارس معطفه و حمل مطريته

2) أكتب كل جملة أمام المشهد المناسب لها و أثيرها بما يناسب
مما يلي مع الربط بينها مستعملا أدوات الربط و-ف-ثم.

في الطريق
إلى المدرسة

الصوفي

في صباح يوم
شتوي

بغزارة



إختبار عدد إنتاج كتابي

1) أرّتب الجمل التّالية بوضع الأرقام من 1 إلى 3

	فتحت حقيبتها و أمسكت الحقنة
	مدّت سناء يدها
	دخلت الممرّضة القسم

2) أكتب كلّ جملة أمام المشهد المناسب لها و أثيرها بما يناسب مما يلي مع الربط بينها مستعملا أدوات الرّبط و-ف-ثمّ

الشّجاعة	أثناء حصّة الدّرس	اللّطيفة	الجميلة
----------	-------------------	----------	---------







إختبار عدد إنتاج كتابي

1) أثري الجمل التالية بما يلي:

مُبَلَّلًا

في يوم من أيام
الشتاء

بِغَزَارَةٍ

قَوِيَّةً

أرادت أن تغطيه بمطّريتها لكن هبّت ريح.....
فطارت المطرّبة في الفضاء لكن زينب تشيّثت بها.
وجدت قطيطا صغيرا.....

.....كان المطر يهطل.....ها هي
زينب في الطريق إلى منزلها.

2) أرتب الجمل بوضع الأرقام من 1 إلى 4 و أكتب كلّ جملة أمام
المشهد المناسب مع الرّبط بينها مستعملا أدوات الرّبط و-ف-ثمّ

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



إختبار ع-4 دد إنتاج كتابي

1) أكمل الجمل التالية بإستعمال المفردات التالية:

أفاقت مدرستها لبست رتبت تناولت

..... فطور الصّباح رفقة عائلتها
في الصّباح، فاتن باكرا
قصت في سرور.
..... غرفتها

2) أرتب الجمل بوضع الأرقام من 1 إلى 4 و أكتب كلّ جملة أمام
المشهد المناسب مع الرّبط بينها مستعملا أدوات الرّبط و-ف-ثمّ



السنة الأولى إنتاج كتابي

أرتب الجمل التالية بوضع الأرقام 1-2-3

ساعدوا العمّال على الجني

عادوا إلى منازلهم و قد تملّكهم التعب.

يوم الأحد توجه الأطفال إلى غابة الزيتون

أكتب كلّ جملة أمام المشهد المناسب لها مع الرّبط بينها

مستعملا أدوات الرّبط و- ف- ثمّ.

يسرى



المربية يسرى

السنة الثانية

رياضيات

التمرين 1: يملك سامح و عصام و نوال المبالغ المالية التالية :

نوال	عصام	سامح
		
472 مي	495 ميمي

- 1- أحسب المبلغ الذي يملكه سامح
- 2- أكمل تمثيل مبلغ عصام.
- 3- أمثل المبلغ الذي تملكه نوال بأقل قطع نقدية.

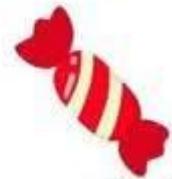
التمرين 2: توجه الأطفال إلى المغازة فوجدوا البضائع التالية.



400 مي



352 مي



250 مي

اشترى سامح قطعة حلوى
1- أحسب المبلغ المتبقي له.

2- أرّتب أعداد العملية تصاعديًا.



السنة الثانية

رياضيات

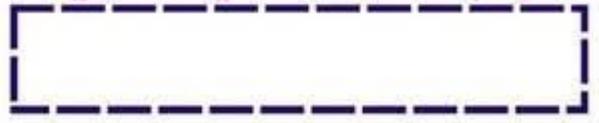


اقتنى عصام علبة عصير.

1- أحسب المبلغ المتبقي له.

.....

2- أرّتب أعداد العملية تنازليًا.



اشترت نوال قطعة شكلاطة.

1- أحسب المبلغ المتبقي له.

.....

2- أرّتب أعداد العملية تصاعديًا.



صفحة لتناق مع المريية

التمرين 3:

جمع الأطفال المبالغ المتبقي لديهم وقرروا شراء قطعة شكلاطة
لأمهم.

أطرح سؤالًا و أجيب عنه.

السؤال:

الجواب:

.....

.....

امتحانات
مكتبة عمر

امتحان الثلاثي الثاني
في الرياضيات

السنة الأولى
نموذج عدد 01

الاسم واللقب: _____

السند 1:

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِتَلَامِيذِهَا: «لَا تَشْتَرُوا الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ الْمُصَوَّرَةَ، سَتَصْنَعُهَا فِي الْقِسْمِ فِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِيَّةِ».

الأسئلة:

1- أَحْسِبْ قِيَمَةَ الْقِطْعِ الَّتِي صَنَعَهَا كُلُّ تَلْمِيذٍ فِي هَذِهِ الْحِصَّةِ:

		
مي	مي	مي

2- أَرْتَبِ الْمَبَالِغَ السَّابِقَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُدِيًّا:



3- أَكُونُ الْمَبَالِغَ الْمَطْلُوبَةَ بِأَقْلَ مَا يُمَكِّنُ مِنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ:

19 مي	15 مي	13 مي

السند 2:

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ كُلِّ تَلْمِيذَيْنِ مُتَجَاوِرَيْنِ أَنْ يَحْسِبَا مَجْمُوعَ الْقِطَعِ الَّتِي عِنْدَهُمْ.

4- أَحْسِبْ مَجْمُوعَ عَدَدِ الْقِطَعِ فِي كُلِّ مِنْضَتَيْنِ:



السند 3:

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يُخْرِجُوا أَقْلَامَ التَّلْوِينِ مِنْ مَحَافِظِهِمْ.

5- أَكُونُ مَجْمُوعَاتِ الْأَقْلَامِ حَسَبِ اللَّوْنِ وَأَكْتُبْ كَمَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:



6- أَكُونُ اتِّخَادَ مَجْمُوعَةِ الْأَقْلَامِ وَأَكْتُبْ عَدَدَ عَنَاصِرِهَا:

7- ارْتَبِ الْأَعْدَادَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا:

2- أَحْسِبْ مَجْمُوعَ الْفَرَشَاتِ.

$$\dots = \dots + \dots$$

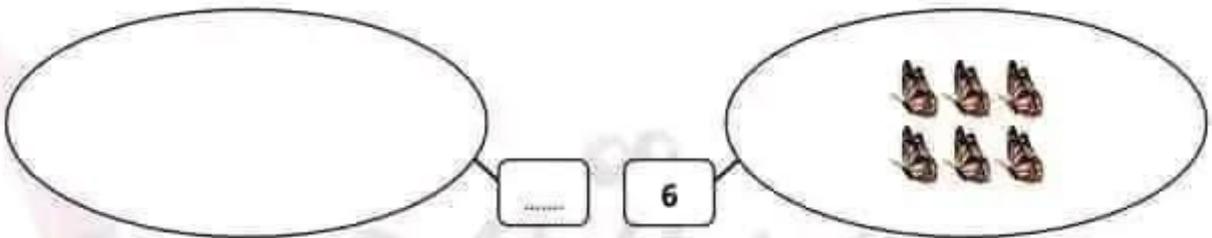
3- أَرْتَبْ أَعْدَادَ الْعَمَلِيَّةِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

$$\dots > \dots > \dots$$

السند 3:

أَعْطَتْ سَلْمَى لِزَامِي 4 فَرَاشَاتٍ وَلِخَلِيلٍ 6 فَرَاشَاتٍ.

1- أُمَثِّلْ مَجْمُوعَةَ فَرَاشَاتِ رَامِي.



2- أَحْسِبْ مَجْمُوعَ الْفَرَاشَاتِ الَّتِي أَعْطَتْهَا رَانِيَّةٌ:

$$\dots = \dots + \dots$$

3- أَرْتَبْ أَعْدَادَ الْعَمَلِيَّةِ تَنَازُلِيًّا:

$$\dots < \dots < \dots$$

السند 4:

جَمَعَتْ سَلْمَى الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَةَ:



الحساب الذهني

1- أكتب:

..... = 10 + 9 •

..... = 10 + 5 •

..... = 8 + 2 •

..... = 4 + 5 •

..... = 3 + 3 •

..... = 5 + 4 •

2- اكتب العدد المخضور بين:

14 ، ، 12

10 ، ، 8

15 ، ، 13

3- العدد الذي يأتي مباشرة بعد:

..... ، 17

..... ، 18

..... ، 9



امتحانات
مكتبة عمر

امتحان الثلاثي الثاني
في الرياضيات

السنة الأولى
نموذج عدد 02

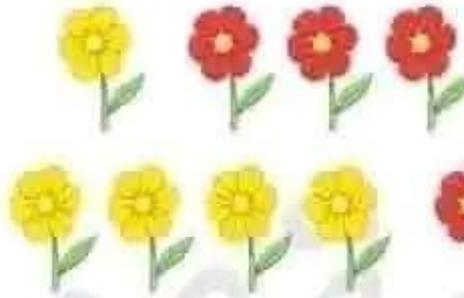
الاسم واللقب:

السند 1:

فِي يَوْمِ رَبِيعِي مُشْمِسٍ خَرَجَتْ سَلْمَى إِلَى الْحَدِيقَةِ فَقَطَفَتْ أَزْهَارًا حَمْرَاءَ وَأُخْرَى صَفْرَاءَ.

الأسئلة:

1- أَكُونُ مَجْمُوعَاتِ الْأَزْهَارِ حَسَبِ اللَّوْنِ وَأَكْتُبُ كَمَّ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:



2- أَحْسِبُ مَجْمُوعَ الْأَزْهَارِ الَّتِي قَطَفْتُهَا سَلْمَى:

$$\dots = \dots + \dots$$

3- أَرْتَبُ أَعْدَادَ الْعَمَلِيَّةِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ:

$$\dots < \dots < \dots$$

السند 2:

إِصْطَادَتْ سَلْمَى 6 فَرَسَاتٍ بَيْضَاءَ وَ 8 فَرَسَاتٍ مُزْرَكَشَةٍ.

1- أَمْتَلُّ مَجْمُوعَةَ الْفَرَسَاتِ الْبَيْضَاءِ.



8

.....

1- أَحِيطْ بِحَظِّ مُغْلَقٍ مَبْلَغَ 12 مي:

2- أَمْتَلْ مَبْلَغَ 7 مي بِاسْتِعْمَالِ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ:

مع 3

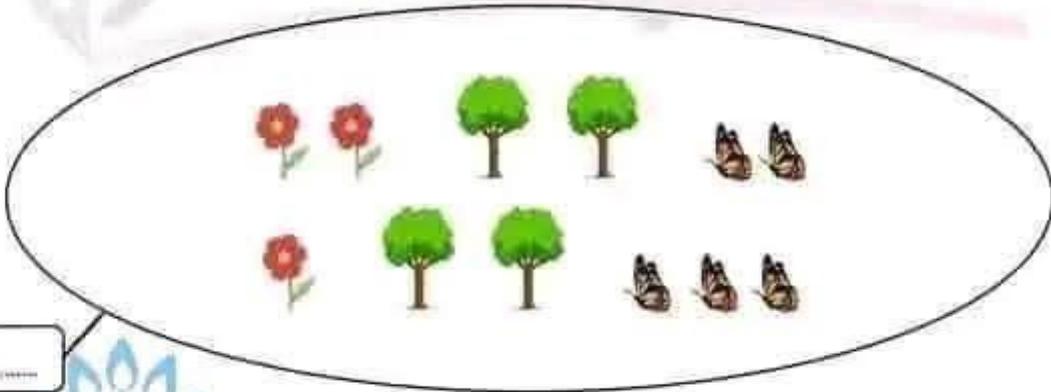
7مي

3- اكْمِلْ رَسْمَ الْقِطْعِ النَّاقِصَةِ لِأَحْضَلِ عَلَى مَبْلَغِ 10 مي:

10مي

السُّنْد 5:

فِي الْمَسَاءِ عَادَتْ رَأْيِيَّةٌ إِلَى الْمَنْزِلِ وَرَسَمَتْ مَشْهَدًا عَلَى فِصْلِ الرَّبِيعِ بِهِ أَشْجَارٌ وَأَزْهَارٌ وَقَرَّاشَاتٌ.



.....

مع 5

مع 5

مع 5



1- اصْنَفْ عَنَاصِرَ الْمَجْمُوعَةِ.

2- اَعْبُرْ عَنُ كَمِّ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ بِكِتَابَةِ جَمْعِيَّةٍ.

3- اَحْسِبْ مَجْمُوعَ الْأَعْدَادِ وَأَكْتُبْهُ بِالْأَلْفِئَةِ.

..... = + +

الْحِسَابُ الدَّهْنِيُّ

1- أَحْسِبْ:

..... = 2 + 8 •

..... = 11 + 5 •

..... = 8 + 6 •

..... = 4 + 5 •

..... = 3 + 3 •

..... = 6 + 8 •

2- اَكْتُبِ الْعَدَدَ الْمَحْضُورَ بَيْنَ:

17 ، ، 15

11 ، ، 9

12 ، ، 10

3- اَلْعَدَدُ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ:

..... ، 13

..... ، 7

..... ، 10



جدول إسناد الأعداد

معايير التميز	معايير الحد الأدنى					المعايير
	معد 5	معد 3	معد 2 ب	معد 1 ب	معد 1 أ	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
1	1	1	1	1	0.5	دون التملك الأدنى
			2	2	1	التملك الأدنى
			3	3	2.5	1.5

امتحانات
مكتبة عمر

امتحان الثلاثي الثاني
في الإيقاظ العلمي

السنة الأولى
نموذج عدد 01

الاسم واللقب:

السند 1:

فِي الصَّبَاحِ رَافِقِي مُنِيرٌ أَبَاهُ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ كَبْشٍ أَلْعِيدِ فَاخْتَارَهُ الْكَبْشُ الْأَكْبَرَ حَجْمًا.

1- أَضَعُ عَلامَةَ (X) تَحْتَ الْكَبْشِ الَّذِي اخْتَارَهُ مُنِيرٌ.



1 مع

السند 2:

عَادَ مُنِيرٌ رِفْقَهُ وَالِدِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ وَمَعَهُمَا كَبْشُ أَلْعِيدِ.

2- مَتَى كَانَ ذَلِكَ؟ أَلَوْنَ الْأَلْفِتَةِ الصَّحِيحَةَ:

فِي النَّهَارِ

فِي اللَّيْلِ

3- أَضَعُ عَلامَةَ (X) أَمَامَ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.



- الْكَبْشُ

- الشَّمْسُ

- الشَّجَرَةُ

السند 3:

فَرِحَتْ أَمِيرَةٌ بِالْكَبْشِ فَقَدَّمَتْ لَهُ لَحْمًا فَأَبْتَسَمَ أَبُوهَا قَائِلًا: أَخْطَأْتُ يَا أَمِيرَةَ.



INGAZZOU
EDUCATION

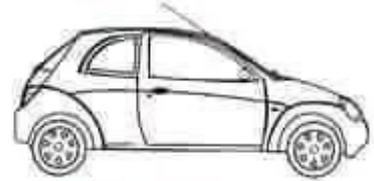
4- أَصْلِحْ خَطَأَ أَمِيرَةَ:

– الْكَبْشُ حَيَوَانٌ لَاحِمٌ.

السند 4:

اسْتَنْقِظْ مُنِيرٌ وَوَالِدَهُ بَاكِراً لِتَأْدِيَةِ صَلَاةِ الْعِيدِ فَوَصَلَا إِلَى الْمَسْجِدِ فِي مُدَّةٍ زَمَنِيَّةٍ قَصِيرَةٍ رَغْمَ بُعْدِ الْمَسَافَةِ.

5- أَلَوْنُ الْوَسِيلَةِ الَّتِي قَامَا بِاسْتِعْمَالِهَا:



السند 5:

بَيْنَمَا كَانَ الْأَبُ يَذْبَحُ الْكَبْشَ انْهَمَكَتِ الْأُمُّ فِي إِعْدَادِ سَلْطَةٍ.

6- أَحْيِطْ بِخَطِّ مُغْلَقِي الْأَعْدِيَةِ الَّتِي تُؤْكَلُ طَارِجَةً.



2

السند 6:

جَلَسَ الْجَمِيعُ إِلَى الْمَائِدَةِ لِتَنَاوُلِ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ وَالسَّلْطَةِ اللَّذِيذَةِ فَقَالَتْ أَمِيرَةٌ: «لَقَدْ نَسِيتُ شَيْئًا هَامًا قَبْلَ الْجُلُوسِ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ».



INGAZZOU
EDUCATION

السند 7:

7- أَشْطَبُ السُّلُوكِ الْخَاطِئِ لِأَذْكَرِ أَمِيرَةٍ بِمَا نَسِيتَهُ.

– لَمْ تَغْسِلْ أَمِيرَةٌ يَدَيْهَا قَبْلَ الْأَكْلِ.

– غَسَلَتْ أَمِيرَةٌ يَدَيْهَا قَبْلَ الْأَكْلِ.

السند 8:

قَالَ مُنِيرٌ: «تُسَاعِدُنِي الْأَعْدِيَّةُ عَلَى النُّمُو طَبِيعِيًّا».

8- أَرْبِطُ الْجُمْلَةَ بِالتَّعْلِيلِ الْمُنَاسِبِ:

• يَتَعَدَّى غِذَاءٌ كَامِلًا.

• يَتَعَدَّى غِذَاءٌ نَاقِصًا.

• يُفْرِطُ فِي الْأَكْلِ.

• نَمَا مُنِيرٌ نُمُوًا طَبِيعِيًّا لِأَنَّهُ

السند 8:

بَعْدَ الْأَكْلِ أَرَادَ مُنِيرٌ شَيْئًا مِّنَ التُّفَاحِ فَتَوَجَّهَ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ وَقَطَفَ تَفَاحَةً وَهَمَّ بِأَكْلِهَا.

9- أَلْوَنُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تُصْلِحُ خَطَأَ مُنِيرٍ.

لَا يَجِبُ عَلَى مُنِيرٍ غَسْلُ التُّفَاحَةِ

يَأْكُلُ مُنِيرٌ التُّفَاحَةَ بَعْدَ غَسْلِهَا

يَأْكُلُ مُنِيرٌ التُّفَاحَةَ دُونَ غَسْلِهَا

جدول إستاد الأعداد

معد	معد	معد	مستويات التملك
0	0	0	انعدام التملك
3	4	1	دون التملك الأدنى
4	6	3	التملك الأدنى
6	8	6	التملك الأقصى

3

امتحانات
مكتبة عمر

امتحان الثلاثي الثاني
في الإيقاظ العلمي

السنة الأولى
نموذج عدد 02

الاسم واللقب:

السند 1:

جَلَسَ مُنِيرٌ مَعَ أَخِيهِ يُشَاهِدَانِ بَرْنَامَجًا عَنِ الْحَيَوَانَاتِ.

1- أَقْرَأُ بَيْنَ أَثْقَالِ الْحَيَوَانَاتِ التَّالِيَةِ بِتَلْوِينِ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



مِنَ الْكَلْبِ.

أَثْقَلُ

أَخْفُ

• الْفَيْلُ

مِنَ الْفَأْرِ.

أَثْقَلُ

أَخْفُ

• الْكَلْبُ

مِنَ الْفَيْلِ.

أَثْقَلُ

أَخْفُ

• الْفَأْرُ

2- أَرْبِطُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِصَغِيرِهِ:



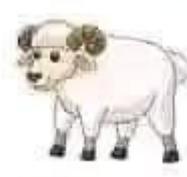
•



•



•



•



•



•

السند 2:

رَأَى الْأَخْوَانَ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ تَأْكُلُ الْأَعْشَابَ وَالْأَوْرَاقَ، فَقَالَ مُنِيرٌ: «هَذِهِ حَيَوَانَاتٌ لَاحِمَةٌ».

3- أَصْلِحْ خَطَأً مُنِيرٍ بِوَضْعِ عِلَامَةٍ (X) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

الْحَيَوَانُ اللَّاحِمُ هُوَ الَّذِي يَتَغَدَّى:

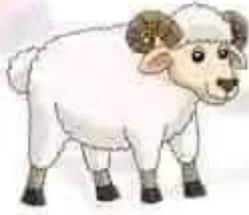
- عَلَى اللَّحْمِ.

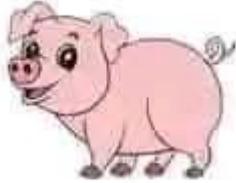
- عَلَى الْعُشْبِ.

- عَلَى اللَّحْمِ وَالْعُشْبِ.

4- أَصْنَفُ الْحَيَوَانَاتِ التَّالِيَةِ حَسَبَ عِدَائِهَا بِكُتَابَةِ:

لَاحِمٌ - عَاشِبٌ - كَالِشٌ





السند 3:

ظَهَرَ الظَّلَامُ فِي الْعِجَابَةِ، فَقَالَ مُنِيرٌ: «سَتَنَامُ الْحَيَوَانَاتُ فِي اللَّيْلِ».

5- أَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:

نَيْلٌ - نَهَارٌ



.....

.....

.....

6- أَضَعُ عَلَامَةً (X) تَحْتَ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى التَّغْذِيَةِ:

