

كم تشتكى و تقول إلك معدم
ولك الحقول و زهرها و أريجها
و الماء حولك فضة رقراقة
آنظر فمزالت تطلّ من الثرى
ما بين أشجار كأنّ غصونها
وعيون ماء دافقات في الثرى
فهنا مكان بالأريج معطر
صور و آيات تفيض بشاشة
هشتت لك الدنيا فمالك واجم ؟
و الأرض ملكك و السّما و الأنجم
و نسيمها و البلبل المترنّم
و الشّمس فوقك عسجد يتضرمّ
صور تكاد لحسنها تتكلّم
أيد تصقق تارة و تسلّم
تشفي السّقيم كأما هي زمزم
و هناك طود بالشّعاع معممّ
حتّى كأنّ الحظ فيها يبسم
و تبسّمت فعلام لا تبسّم ؟

إيليا أبو ماضي

يمّمت حزنك و الأشواق تحدوني
لا تعجبي من تباريحي اذا اشتعلت
هجرت حزنك مغرورا على صغري
رحلت ذات صباح مثلما رحلت
و غابة النّخل تحيا في مخيلتي
وعشت عمري بعيدا لا تقرّبي
يا واحتي طفت بالأفاق ملتسا
ورحت أغزل أوهامي و أنسجها
ورحت أضرب في الأفاق ملتسا
وقد ترشّفت أكوابا منوعة
و طوّحت بي مقاديري وها أنا ذا
فلا كحزنك بالترّحيب يحضنني
ولا كنّخلك في قيضي يظللني
و لا كأهلك مناعي و حاميتي إن
واليوم آتيك مشتاقا على كبري
وها إنا جنّت مشتاقا و ملتها

ان كنت مشتاقا مثلي فضمّيني
فالشّوق شبّ حريقا في شراييني
إذ كان طيشي بالأسفار يغريني
عن الخمائل أسراب الحساسين
نضيدة الطّلع فرعاء الأفانين
منك اللّيالي ولا الأيّام تدنيني
وهما يراود أحلام المجانين
فكان "برد" و لكن ليس يكسوني
حزنا كحزنك يؤويني و يحميني
كي أرتوي فاذا الأكواب تظميني
أعود حتّى و ان لم تستعيديني
ولا كحبّك في يآسي يسلّيني
ولا كينبوعك الرّقراق يرويني
نالني الضّيم رصّوا صقهم دوني
فلا تجازي عقوقي - إلا تردّيني -
إن كنت مشتاقا مثلي فضمّيني .