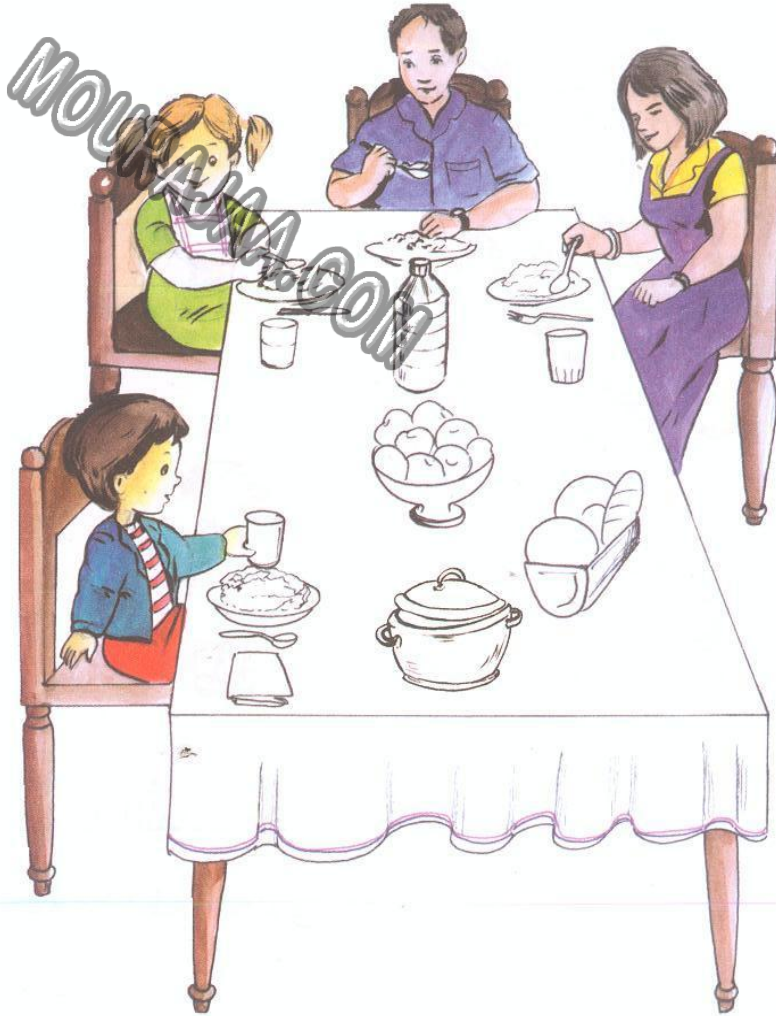


السند 1:
حَانَ وَقْتُ الْعَدَاءِ فَتَجَمَّعَتِ الْعَائِلَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ:
التعليمة 1: أَتَأَمَّلُ التَّمَشُّدَ:



معدلاً
بـ

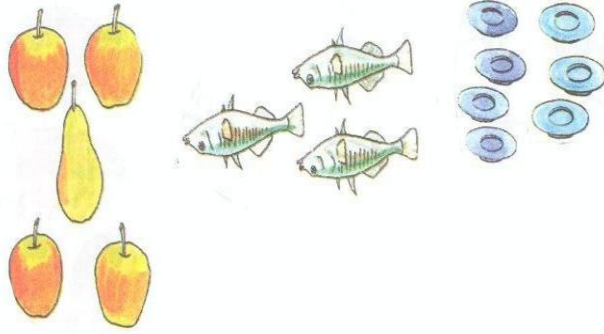
1 - 1: أَلْيَدُ يَدِ الْأُمِّ الْيُمْنَى .
2 - 1: أَشْطَبُ الْخَطَأُ:

تَجْلِسُ رَائِبَةً عَلَى يَمِينِ عَلَى يَسَارِ حَلِيلِ .

3 - 1: أَرْسُمُ زَهْرَةً وَرَاءَ الْأُمِّ .

السند 2 :

هَذِهِ الْأَشْيَاءُ الَّتِي وَفَعَتْهَا الْأُمُّ فَوْقَ الْمَائِدَةِ .



7 3 6 5

التعليمة 2 :

1- 2 : أضع علامة في الخانة المناسبة (X)

أقل من العجل	أكثر من العجل	على قدم العجل	
			الصحون
			السمد

مدى

2- 2 : أحيط مجموعة الصحون بخط معلق وأربطها باللائحة المناسبة .

مدى

2- 3 : أكون مجموعة مما هو أقل من الصحون .

مدى

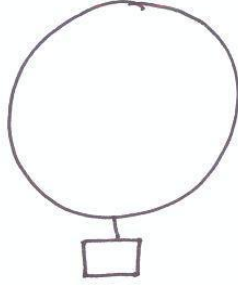


4 - 2 : أَحْبَبْتُ مَجْمُوعَةَ الْغِلَالِ بِحَبِّ مُتَعَلِّقٍ وَارْتَبَطْتُ
بِاللَّافِتَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

معدأ

5 - 2 : أَكُونُ مَجْمُوعَةً عَنَّا مِرْمَاعًا عَلَى قَدْرِ الْغِلَالِ .

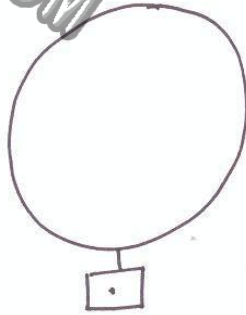
معدأ



6 - 2 : أَحْبَبْتُ مَجْمُوعَةَ الشَّمَكِ بِحَبِّ مُتَعَلِّقٍ وَارْتَبَطْتُ
بِاللَّافِتَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

معدأ

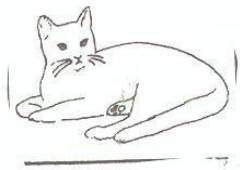
7 - 2 : أَكُونُ مَجْمُوعَةً عَنَّا مِرْمَاعًا مِنَ الشَّمَكِ .



معدأ

السند 3 :

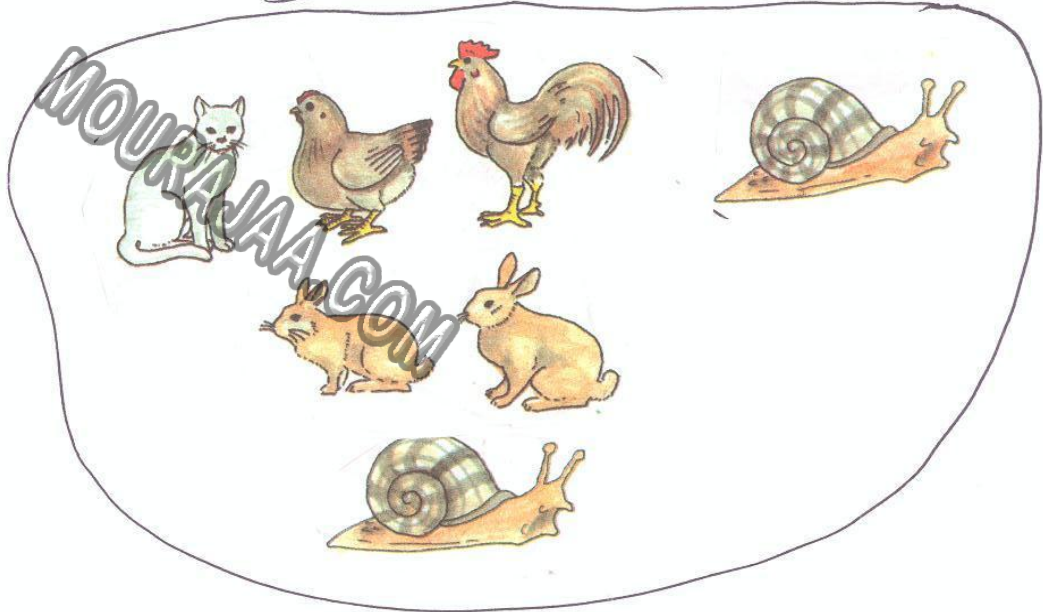
بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ خَرَجْتُ رَانِيَةً إِلَى الْحَدِيقَةِ لِشَتَقُّدِ
حَيَوَانَاتِهَا .



التعليمة 3:

- 1 - 3: أرسم خطوطاً مغلقةً أزيينُ بِمَا مَدَيْسَ رَائِيَةً .
- 2 - 3: أرسمُ خطوطاً مَفْتُوحَةً أزيينُ بِهَا الْقِطَّةَ .
- 3 - 3: أَحِيطُ الْحَيَوَانَاتِ بِخَطِّ مُغْلَقٍ .
- 4 - 3: هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي فِي الْحَدِيقَةِ .
أَصْنِفُهَا حَسَبَ خَاصِيَّةٍ اخْتَارَهَا .

معدل
1



معدل
1

جدول اسناد الأعداد

معدل 5		معايير الحد الأدنى				مستويات التمثل
		معدل 3	معدل 2	معدل 1	معدل 0	
3	2	0	0	0	0	- - -
		1	1,5	1,5	1	+ - -
		2	3	3	2	+ + -
	5	3	4,5	4,5	3	+ + +