

④ اَكْتُبِ الْاِسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَةِ.



⑤ اَضَعُ اَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ رَقْمَ الصُّورَةِ الَّتِي تُوَافِقُهَا.



1

- الْفَنَاجِينُ فِي الْخِرَانَةِ .



2

- فَاطِمَةٌ تَفْتَحُ نَافِذَةَ الْبَيْتِ .

رَفِيقَةٌ تُصَفِّفُ الْفَنَاجِينَ .

شَبَّابُ الْغُرْفَةِ مَفْتُوحٌ .

⑥ اَكْتُبِ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ .

النَّوَافِذُ

يُصَفِّفُ

الرُّفُوفِ

فَاتِنُ

يُشَارِكُ الْاَطْفَالَ اُمَّهَمُ فِي تَرْتِيبِ الْغُرْفِ .

فِرَاسٌ اَلْكُتُبَ عَلٰى

..... تَنْظِمُ الْفُرُشَ .

..... وَفَتَحِي يَفْتَحُ

ف

إعادة تأليف جملة بإبدال
مواقع عناصرها

تعبير كتابي

① أقرأ الجُمْلَةَ .

- يُسَاعِدُ رَفِيقٌ أُمَّهُ فِي الْمَنْزِلِ .

* أَكْتُبُ الْعُنْصُرَ النَّاقِصَ مَكَانَ النِّقَاطِ .

- رَفِيقٌ يُسَاعِدُ أُمَّهُ .

② أَشْطَبُ الْخَطَأَ .

- تَدَاوِي مُفِيدَةٌ الْقِطَّةُ .

- الْقِطَّةُ تَدَاوِي مُفِيدَةٌ .

- مُفِيدَةٌ تَدَاوِي الْقِطَّةُ .



③ أُرْتَبِ الْأَفْتَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ .

لُولُو تَنْظِفُ فَاتِنُ بَيْتَ يَوْمِ كُلَّ

④ - أَعِيدُ تَرْكِيْبَ نَفْسِ الْجُمْلَةِ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ .

س

حرف الّسين

قراءة



1 أزيّط بما يّناسب .

يسعى بيّطاً .

تجرّي يسرّعة .

2 أحيّط حرف الّسين بيخّط مغلّق .

تونس

عروس

سكر

شاحنة

عيد

شجرة

سوق

حساب

مقص

رأس

شاهد

كسكس

3 أكّمل بـ (س) (سد) (س) .

- الْمُسَلِّمُ مَنْ لِمَ النَّا مِنْ لِي يانِه وَيَدِه .

4 أكّتب الّاسم الّمناسب تحت الصّورة .



.....

.....

.....

.....

5) أَعْوِضُ الْحَرْفَ الْمَوْجُودَ فِي دَائِرَةِ بِحَرْفٍ آخَرَ.



6) أَكُونُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ الصُّورَةَ التَّالِيَةَ.



سُنْدُسٌ - السِّرْكَ - بِحَمَائِسٍ - سَامِي
سِبَاقُ السِّيَّارَاتِ - يُتَابِعُ

7) أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

تُدْعِدِغُ

تُلَاعِبُ

يَسْتَلْقِي



- أَلَامٌ وَلَدَهَا .

- أَلَامٌ سَامِي

- سَامِي عَلَى السَّرِيرِ .

س

إنتاج جمل تحقق أعمالا لغوية
* تعيين السبب باستعمال "ل"

تعبير كتابي

① أَرَيْظًا وَأَكْتَبَ الْجُمْلَةَ الْمُتَحَصَّلَ عَلَيْهَا .

يَدْرُسُ .
يَشْرِي سَفْرًا جَلًا وَرَمَانًا .
يَلْعَبُ بِاللُّوَامَةِ .

→ - ذَهَبَ فِرَاسٌ إِلَى السُّوقِ لِـ

② أَكْمِلُ .

- جَلَسَ سَلِيمٌ أَمَامَ التِّلْفَازِ لِـ

- خَرَجَتْ سَنَاءٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِـ

③ أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ .

لِمَاذَا تَقِفُ سَامِيَّةُ أَمَامَ الْمِرْآةِ ؟



مراجعة وتقويم

النص

الْيَوْمَ عَظَلَةٌ . الْأَطْفَالُ يُسَاعِدُونَ أُمَّهَمُ فِي تَنْظِيمِ الْمَنْزِلِ .
فِرَاسٌ يَفْتَحُ نَوَافِذَ الْبَيْتِ ، وَيَكْنُسُ الْغُرْفَ بِالْمَكْنَسِ .
سَنَاءٌ تَنْظِمُ الْفُرُشَ .
يَسْرِينُ تَصْفِفُ الْكُتُبَ عَلَى الرَّفُوفِ .
فَرِحَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ :
« مَا أَحْمَلُ الْبَيْتَ عِنْدَمَا تُشَارِكُونَ فِي تَرْتِيبِهِ » .

فهم النص

1) أضع علامة (x) أمام الصواب .

- الأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ .
 الأَطْفَالُ فِي الْبَيْتِ .
 الأَطْفَالُ فِي الْبُسْتَانِ .
- الْيَوْمَ عَظَلَةٌ

2) أربط بين الطفل والعمل الذي يقوم به .

- فِرَاسٌ
• سَنَاءٌ
• يَسْرِينُ
- تَنْظِمُ الْفُرُشَ .
• يَكْنُسُ الْغُرْفَ .
• تَصْفِفُ الْكُتُبَ .
• يَفْتَحُ النَوَافِذَ .

3) أَتَأَمَّلُ الْمِثَالَ وَأُوَاصِلُ تَغْيِيرَ الْجَدُولِ مُسْتَعِينًا بِالنَّصْرِ .

نَافِذَةٌ	رَفٌّ	كِتَابٌ	فِرَاشٌ	غُرْفَةٌ
نَوَافِذُ				

4) أَسْتَخْرِجُ كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصْرِ تَتَضَمَّنُ الْإِشْبَاعَ .

كَ	وُ	يَ / يِ

أَلْعَابُ الْقِرَاءَةِ

1) أَكْمِلُ بِالْمَقْطَعِ السَّاكِنِ الْمُنَاسِبِ .



شَانَ سَبَّ زِلٌّ وَالٌ يَةٌ

2) أَتِمِّمُ الْجُمْلَ وَفَقَ الْمِثَالَ .

- الْبَيْتُ جَمِيلٌ ← مَا أَجْمَلَ الْبَيْتِ !

..... ← - الْقِسْمُ ثَقِيلٌ

..... ← - الْحَدِيقَةُ رَاحَةٌ

3) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى .

- مَنَاةٌ تَلْعَبُ مَعَ لَوْلُو فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ -

ق

حرف آلفاف

قراءة

1 أربط كل كلمة بالصورة التي توافقها.



مقلمة

كتاب القراءة

أقلام الزينة

طارق

2 اقرأ وأضع علامة (X) أمام كل جملة توافق الصورة.



- تخرج رفيقة كتاب القراءة.
- رفیق ينظم أدواته.
- هذا طارق يقرأ.
- رفيقة ترتب أدواتها.

3 أربط كل صورة بالمقطع المناسب الذي تتضمنه.



ق

قف

ق



4 أعوض الحرف المكتوب في دائرة بحرف آخر.

نقيق

قال

5) أَرْتِبِ الْكَلِمَاتِ بِالْأَرْقَامِ ثُمَّ أَرِطْ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



قَاسِمٌ

يَقْصُرُ

الْقَمَاشُ



تَقْرَأُ

قِصَّةٌ

إِقْبَالٌ



6) أَشْطَبُ مَا لَا يَنَاسِبُ الصُّورَةَ

- قَاسِمٌ تَلْمِيذٌ مُنَظَّمٌ .

- يَجْمَعُ قَاسِمٌ أَدْوَاتِهِ .

- يَبْحَثُ قَاسِمٌ عَنِ قَلَمِهِ .

7) أَرْتِبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ لِلْحُصُولِ عَلَى فِقْرَةٍ .



فِيَضَعُ الْأَقْرَاصَ فِي الْعَلْبَةِ ،

يَجْمَعُ رَفِيقٌ أَدْوَاتِهِ ،

وَالْأَقْلَامَ فِي الْمِقْلَمَةِ .

قَبْلَ الْخُرُوجِ مِنَ الْقِسْمِ .

وَالْكَتَبَ فِي الْمِحْفَظَةِ .

تعبير كتابي

إنتاج جمل تحقق أعمالاً لغوية

ق

* استعمال " الواو " و " ثم "

25

1 أَرْبِطْ بَيْنَ الْجُمَلِ بِـ [وَ] أَوْ [ثُمَّ] .

- طَارِقٌ فِي الْحَدِيقَةِ يَلْعَبُ () يَمْزَحُ .

- رَفِيقَةٌ تُسَاعِدُ أُمَّهَا () تَقْرَأُ قِصَّةً .

- أَرْزَبُ سُنْدُسٌ يَنْظُ () يَحْرِكُ أَكْبِيَهُ .

2 أَتأملُ الْمَشَاهِدَ وَأَرْتِبُ الْجُمَلَ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ .



يَتَنَاوَلُ فَطَوْرَةً .

يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

يَلْبَسُ رَفِيقٌ ثِيَابَهُ .

3 أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ وَأَرْبِطُ بَيْنَهَا بِـ [وَ] أَوْ [ثُمَّ] .

قراءة

حرف آلاء

ة

① أَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ رَقْمَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُوَافِقُهَا .



① فَاتِنُ تُلَوِّنُ الْأَزْنَبَ .

② يُصَوِّرُ حَاتِمٌ زَهْرَةَ .

③ تَرَسِّمُ دَلِيلَةُ شَجْرَةَ .

② أَزِيظُ كُلَّ صُورَةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ الَّذِي يَتَّصِفُ بِاسْمِهَا .

ة

ة

تا

ت



③ أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ .



- مَاذَا فَوْقَ الْمَائِدَةِ ؟

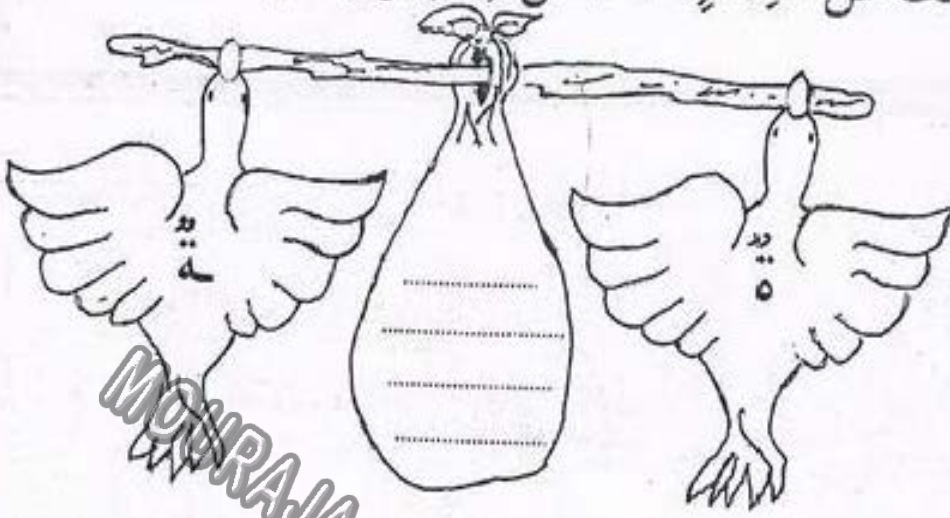
- فَوْقَ الْمَائِدَةِ وَ

④ أُحِيطُ بِحِطِّ مُغْلِقِ الْمَقْطَعِ الَّذِي يَحْوِي تَنْوِينَ الصُّمِّ .

تَوْتُ تَيْنُ قِسْمُ مُسَافِرُ سِرْوَالُ

بَارِكُ مَكْتَبُ بَزْدُ حَارِسُ أَنْفُ

5) أَبْحَثْ عَنِ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ (ةً) وَ (ةٌ).



6) أَوْصِلْ كِتَابَةَ الْجَمَلِ وَأَغْيِرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

- حَاتِمٌ فَرِحَ بِمَا رَسَمَ . فَاتِنُ

- فَتْحِي مَسْرُورٌ بِمَا صَوَّرَ . سَامِيَّةٌ

- يَاسِينُ سَعِيدٌ بِمَا لَوَّنَ . نَسْرِينُ

7) أَرْتِبِ الْجَمَلَ حَسَبَ تَسْلُسِلِ الْأَحْدَاثِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ 1 - 2

رَسَمَ شَجَرَةً وَلَوَّنَهَا .

أَخْرَجَ حَاتِمٌ أَقْلَامَ التَّلْوِينِ مِنَ الْمِقْلَمَةِ .

حَاتِمٌ فَرِحَ بِمَا رَسَمَ .



ت

إنتاج جمل تحقق أعمالاً لغوية
* الحال مفردة

تعبير كتابي

① أضع علامة (x) أمام الصواب .
- أضع مراد نقوده في الطريق .



- مسزوراً
 باكباً
 صاحكاً
 خائفاً

- عاد مراد إلى المنزل

② أعوض الكلمة المسطرة بما يناسب .

- فازت فاتن في مسابقة الرسم .

- تسلمت فاتن جائزتها مبتهجة .

③ أجب عن السؤال :

- رأى حاتم في المنام حلماً مزعجاً .

- كيف أفاق حاتم من نومه ؟

- أفاق حاتم من نومه .



ح

حرف الحاء

قراءة



1 أَرِنْتُ كُلَّ تَرْكِيبٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُوَافِقُهُ .

- الرِّيحُ قَوِيَّةٌ .
- السُّحُبُ كَثِيفَةٌ .
- الحَرَارَةُ مُنْخَفِضَةٌ .
- البَحْرُ هَائِجٌ .



2 أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجُمْلَةِ .

الْمَطْرُ الْبَرْدُ حَالَةٌ السَّمَاءُ

تَابَعَتْ حَلِيمَةٌ الْطَّقِيسَ .



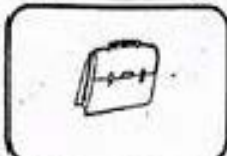
..... قَارِسٌ .

..... مُغَيَّمَةٌ .

..... غَزِيرٌ .

3 أَضَعُ عَلَامَةَ (X) تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ يَحْتَوِي اسْمُهَا عَلَى حَرْفِ الْحَاءِ .

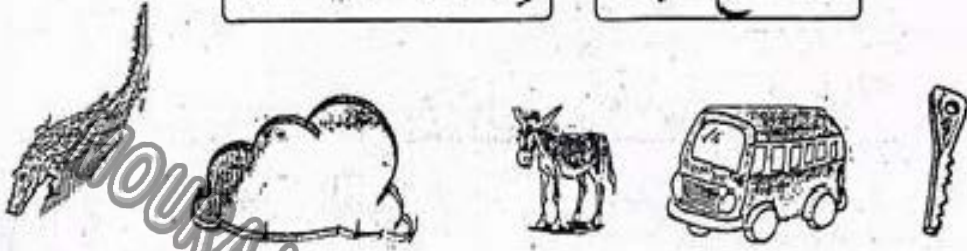




4 أَكُونُ كَلِمَاتٍ بِالْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ وَأَكْتُبُهَا تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُوَافِقَةِ لَهَا .

ح - سَا - تِمَّ حَا - سَا - ب مَا - جَا - ر

سَا - ح - مِف فِ - ع - حَا - دَا



5 أَكْتُبُ إِسْمَ كُلِّ طِفْلِ تَحْتَهُ مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ .



- يَرْتَدِي حَاتِمٌ مِعْظَفًا صُوفِيًّا . - حَبِيبَةٌ تَلْبَسُ جِدَاءً مَبْطُنًا .
- اِلْتَفَّتْ حَنَانُ فِي لِحَافٍ . - حَمْدِي مُلْتَفٌّ فِي بُرْنِسٍ .

6 أَرِضُ كُلَّ قَوْلٍ بِمَنْ قَالَهُ .



أَصْبَحَ الطَّقُسُ بَارِدًا يَا أَوْلَادِي .

سَأَلْتَفُّ فِي بُرْنِسِي يَا أُمِّي .

وَأَنَا سَأَلْبَسُ مِعْظَفِي .

ح

إنتاج جمل تحقق أعمالا لغوية
* الحال تركيب جزئي

تعبير كتابي

① أكتب كل تركيب في المكان المناسب من الجملة .

بِشْرَاهُةٍ بِعِنَايَةٍ بِحَذَرٍ بِرِشَاقَةٍ

- يَعْبُرُ فَتْحِي الطَّرِيقَ

- يَكْتُبُ حَيْبٌ عَلَى كُرْسِيهِ

- تَقْفِزُ سَامِيَةٌ

- يَلْتَهُمُ الْقِطُّ السَّمَكُ

② أنسج على المنوال .

نَزَلَ الْمَطْرُ غَزِيرًا . - نَزَلَ الْمَطْرُ بِغَزَارَةٍ .

هَبَّتِ الرِّيحُ قَوِيَّةً . -

عَادَ حُسَامٌ إِلَى الْمَنْزِلِ مُسْرِعًا . -

③ أجب عن السؤال باستعمال إحدى الكلمات التالية :

« بِشَوْقٍ » « بِلَهْفَةٍ »

- كَيْفَ يَتَرَقَّبُ حَلْمِي نَهَايَةَ الْحِكَايَةِ ؟

