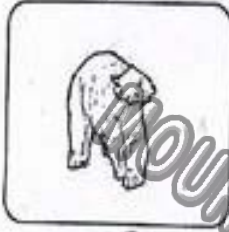


د

حرف الدال

قراءة

1 أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةَ الْمُوَافِقَةَ لَهَا بِنَفْسِ اللَّوْنِ .



دِيكٌ



دَارٌ



قِرْدٌ



دِيكٌ



2 أَكْتُبُ نَعَمْ أَوْ لَا .

.....

- دَبْدُوبٌ يَجْرِي وَرَاءَ الدِّيكِ .



.....

- يَلْعَبُ الْقِرْدُ مَعَ الدِّيكِ الرَّومِيِّ .

.....

- يَسْأَلُ الدِّيكُ عَن مَنزِلِ شَهْلُولٍ .

3 أَكْمِلْ بِحَرْفِ " الدالِ " مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ .



حَـ.....يقه



جَاجَةٌ



دَةٌ



وَامَةٌ



رٌ

أَعْمِرُ الْفَرَاغَ بِالْإِسْمِ الْمُنَاسِبِ .

دَلَالٌ



دَلِيلَةٌ



- تَرْبِي دَلَالٌ قِطًّا .

- دَلِيلَةٌ تُدَاوِي الْأَزْنَبَ .

5 أَرْبِطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُكْمِلِهَا .

• بِمِقْوَدِ الدَّرَاجَةِ .

• يَقْوَدُ الْقِرْدُ .

• بَابِ الْحَدِيقَةِ .

• مُرَادٌ يَفْتَحُ .

• الدَّرَاجَةُ .

• شَهْلُولٌ يُمْسِكُ .

6 أَضَعُ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُوَافِقُ الصُّورَةَ .

- يُدَاوِي أَحْمَدُ لَوْلُو .



- لَوْلُو يَجْرِي وَرَاءَ أَحْمَدَ .

- أَحْمَدُ يَجْرِي أَمَامَ لَوْلُو .

تعبير كتابي تعويض مفردة بأخرى ضمن جملة د

① أَلْوَنُ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ ضَمَّنَ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ .

- بَابُ الْمَدْرَسَةِ مُنْتَوِحٌ

- يَجْلِسُ كَمَا لِبِجَانِبِ دَلِيلَةٍ .

- بَابُ الْحَدِيقَةِ مُغْلَقٌ

- يَقِفُ مُرَادُّ أَمَامَ الْقِسْمِ .

② أَسْتَعْمِلُ اللَّافِتَيْنِ فِي كِتَابَةِ جُمْلَةٍ جَدِيدَةٍ .

الذَّبُّ

فِي الْحَدِيقَةِ

- يَقُودُ الْقِرْدُ الدَّرَاجَةَ أَمَامَ الدَّارِ .

③ أَعْوَضُ " هُدَى " بِـ " أَحْمَدُ " وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ .

- هُدَى تَدَاوِي كَلْبَهَا لَوْلُو .



مراجعة وتقويم

النَّصُّ



مُرَادٌ وَأَحْمَدُ وَدَلَالٌ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ .
 مُرَادٌ يَقُودُ الدَّرَاجَةَ .
 أَحْمَدُ يَلْعَبُ مَعَ كَلْبِهِ لُولُو .
 دَلَالٌ تَجْرِي وَرَاءَ الدِّيكِ .
 دَلَالٌ تَقْفِزُ وَتَصِيحُ << أَمْسِكُهُ يَا مُرَادُ ! >>

فهم النَّصِّ

- ① أضع أ - لامة (x) أمام الجملة الواردة في النص .
- أَحْمَدُ يَلْعَبُ مَعَ كَلْبِهِ لُولُو .
 - دَلَالٌ تَجْرِي وَرَاءَ الْقُرْدِ .
 - مُرَادٌ يَقُودُ الدَّرَاجَةَ .

② أبحث عن كلمات في النص تتضمن المقاطع التالية .

د	لا	بو	م

③ أستخرج من النص الكلمات التي توافق الصور وأكتبها .



أَقْرَأُ وَأُرْبِطُ .

- - مُرَادٌ •
- يَلْعَبُ مَعَ لَوْلُو .
- - أَحْمَدُ •
- يَقُودُ الدَّرَاجَةَ .
- - دَلَالٌ •
- تَجْرِي وَرَاءَ آلِدِيكَ .

أَلْعَابُ الْقِرَاءَةِ

① أَعْمِرُ كُلَّ فَرَاغٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ

لَا	بَا	مَا	رِل
-----	-----	-----	-----

بِ..... لٌ وَ..... هِرٌّ يَلْعَدُ..... نِ عَلَى التَّرْمِ.....

② أُرْتِبُ الْمَقَاطِعَ وَأُكَوِّنُ جُمْلَةً مِنْ الْكَلِمَاتِ الْمُتَحَصِّلِ عَلَيْهَا .

ر	ة	بَا	بِ	مَا	كَا	مَا	م	مَا
الْمَد	سَا			ل			أَا	

③ أَجْعَلُ الْجُمْلَةَ أَقْصَرَ .

- يَلْعَبُ أَحْمَدُ مَعَ كَلْبِهِ لَوْلُو فِي الْحَدِيقَةِ .

1 أَرَبِّطْ الْجُمْلَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ .



• فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ .

• فِي الْحَدِيقَةِ .

• فِي الْقِسْمِ .

تَلْعَبُ مَنِيرَةٌ مَعَ نُونٍ .

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَأَكْمِلُ الصُّورَةَ



- يَلْعَبُ نُونٌ بِكَبَّةِ الصُّوفِ

مَعَ الْيَدِيِّكَ .

2 أَضَعُ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي يَتَضَمَّنُ اسْمُهَا حَرْفَ النُّونِ .



④ أَكُونُ كَلِمَتَيْنِ بِالْمَقَاتِعِ التَّالِيَةِ وَأَعْمِرُ بِهِمَا الْفَرَاغَ .

بُ - ذ - أُرُ

بِنِي - مُ - رُ



- يَجْرِي حَنَانَ وَرَاءَ الْكُرَةِ .

- يَرْكَبُ حِصَانَهُ الْخَشَبِيَّ .

⑤ أُرِيطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا .

• حِصَانًا خَشَبِيًّا .

• يُحَرِّكُ أُذُنَيْهِ .

• الْكُرَةَ .

• مَنَالٌ شَرْتُ .

• نَعِيمَةٌ تَرْمِي .

• أَرْزَبُ حَنَانَ .

⑥ أَقْرَأُ وَأَعْمِرُ الْفَرَاغَ .

نَادِرٌ

يَنْطُ

النَّاعِمِ

- فَرِحَ بِلُعْبَتِهِ الْجَدِيدَةِ .

- أَرْزَبُ نَادِرٍ مِنَ الْقُظُنِ

- الْأَرْزَبُ



ن

إعادة تأليف جملة بإبدال
مواقع عناصرها

تعبير كتابي

① أَرِطْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُكَوَّنَتَيْنِ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَاتِ .

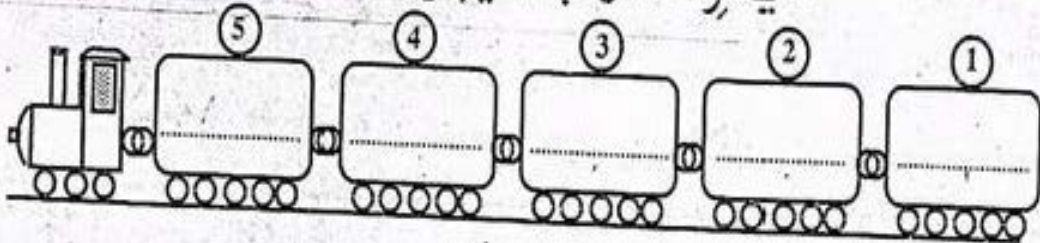
• تَلْعَبُ حَنَانٌ فِي الْحَدِيقَةِ .

• حَنَانٌ فِي الْمَنْزِلِ .

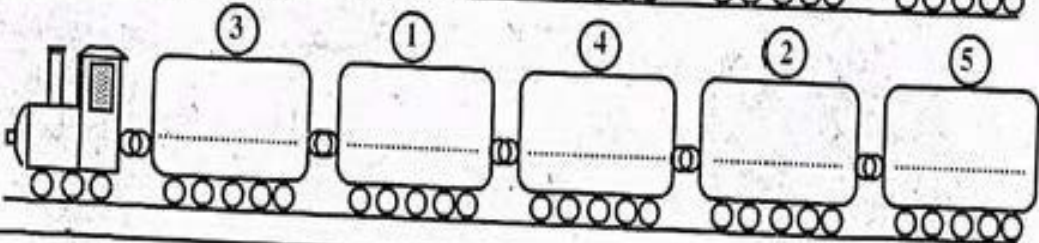
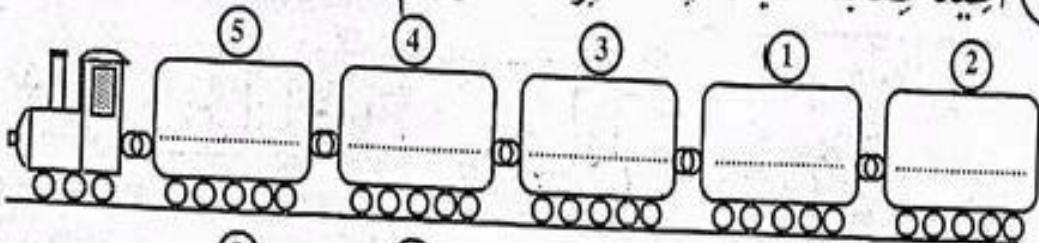
• حَنَانٌ فِي الْمَنْزِلِ تَلْعَبُ .

• حَنَانٌ تَلْعَبُ فِي الْمَنْزِلِ .

② أَكْتُبْ عُنَاصِرَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ فِي عَرَبَاتِ الْقِطَارِ .
- يَحْرُكُ الْأَرْنَبُ أُذُنَيْهِ وَيَنْظُرُ .



③ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُحْتَرِمًا التَّرْتِيبَ .



ك

حرف الكاف

قراءة

1 أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةُ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ .



الْكُتُبِي

الْمُعَلِّم

أَبَاهُ

يَقْلِدُ كَرِيمٌ

2 أَقْرَأُ وَأَرِيظُ كُلَّ قَوْلٍ بِمَنْ قَالَهُ .



• مَا حَاجَتُكَ يَا سَيِّدِي ؟

• كِتَابُ الْقِرَاءَةِ مِنْ فَضْلِكَ .

• شُكْرًا لَكَ .



3 أَلَوْنُ كُلِّ صُورَةٍ يَحْتَوِي إِسْمَهَا عَلَى حَرْفِ الْكَافِ .



4 أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمَشْبَعَةَ بِالْكَسْرِ .

فَرَحٌ - كَبِيرٌ - يَجْرِي

نَامٌ - رَامِي - وُلِيدٌ

يَبْكِي - جَدِيدٌ - لَبَدٌ



..... -

..... -

5 أَكْتُبِ الْأَسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَةِ .



.....



.....



.....



.....

6 أَكُونُ جُمْلَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .



تَكْنُسُ

كَرِيمَةٌ

الْفَرْفُ

..... -

7 أَضَعُ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُوَافِقُ الصُّورَةَ .



- كَمَالٌ يُحِبُّ حِكَايَاتِ الْجَدَّةِ .

- كَرِيمَةٌ تَقْرَأُ كِتَابًا .

- الْجَدَّةُ تَحْكِي حِكَايَةَ الشَّعْلِ .

- يَجْلِسُ الْأَطْفَالُ أَمَامَ الْجَدَّةِ .

5

إعادة تأليف جملة بإبدال
مواقع عناصرها

تعبير كتابي

① أَلْوَنُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ الْجَمَلُ الَّتِي تُكْتُبُ بِنَفْسِ الْكَلِمَاتِ .

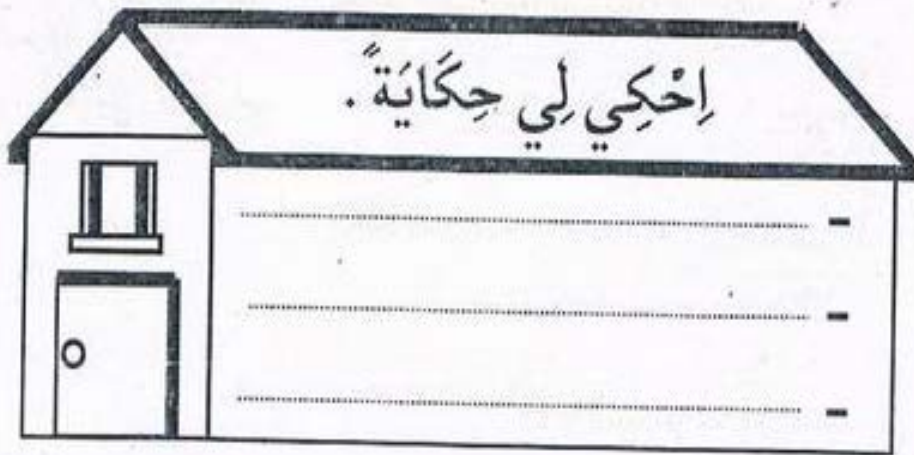
كَرِيمَةٌ تَقْلِدُ أَبَاهَا فِي الْكُتَيْبَةِ .

كَرِيمَةٌ فِي الْقِسْمِ تَقْلِدُ الْمُعَلِّمَ .

فِي الْقِسْمِ تَقْلِدُ كَرِيمَةُ الْمُعَلِّمَ .

تَقْلِدُ كَرِيمَةٌ أَبَاهَا فِي الْكُتَيْبَةِ .

② أَدْمِجْ " يَا جَدَّتِي " فِي الْجُمْلَةِ السَّالِيَةِ وَأَكْتُبِ الْمَحَاوَلَاتِ
الْمُتَحَصِّلَ عَلَيْهَا .



③ أعيد كتابة الجملة مغيراً موقع العبارة المسطّرة .

- كَلَّ صَبَاحٌ تَكْنُسُ حَنَانٌ فَنَاءَ الْمَنْزِلِ .



ف

حرف آلاء

قراءة

1 أقرأ الكلمات ثم أربط كل منها بما يوافقها في الصورة:

فِرَاشٌ • زَفٌّ • عَفَافٌ • فِرَاشٌ

2 أصنف الكلمات في المنازل حسب اللفئات:

هَاتِفٌ - يَفْتَحُ - فُلْفُلٌ - فَنُوسٌ - أَنْفٌ -
 فَرَسٌ - يَقْفِزُ - كَشَافٌ - فِيلٌ - يُصَفِّفُ - سَفِينَةٌ

ف ف	ف	ف
.....
.....
.....
.....

3 أكون كلمتين بالمقاطع التالية:

فَا	فُو	فُس
رُ	نُو	فُ