



**أَسَاعُدُ الْأَرَابِ عَلَى
الْمُوْصُولِ إِلَى جُحُورِهَا.**

**الْتَّعْلِيمَةُ 1 : لِأَعْرِفَ جُرْ حَرَ كُلُّ أَرْنَبٍ أَصِلُّ لِأَفْتَةَ الْجُرْ بِالْعَدَدِ
الْمَكْتُوبِ عَلَى قَمِيصِ الْأَرْنَبِ.**



135

106

171

116

108

129

157

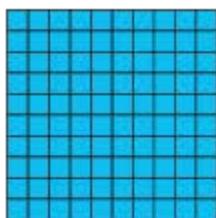
اسْتَعْدَادًا لِلسَّيَاقِ طَلَبَتِ السَّلْحَافَةُ الْحَكْمُ مِنَ الْأَرَابِ أَنْ تَصْطِفَ مُرْتَبَةً
مِنَ الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ إِلَى الْعَدَدِ الْأَصْغَرِ وَفِقَارًا لِلْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ بِالْأَفْتَةِ.

الْتَّعْلِيمَةُ 2 : أَكْتُبُ كُلَّ عَدَدٍ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

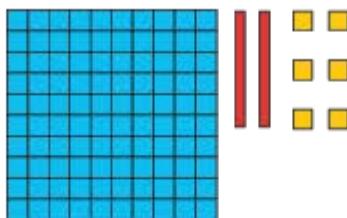
.	<	.	<	.	<	.	<	.	<	.
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

28

أكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ 100 إِلَى 199 وَأَقْرُؤُهَا وَأَمْتَلُهَا



م	ع	أ



م	ع	أ

أكْتُبُ الْعَدَدَ
بِالْجَدْوَلِ.

1



أَمْتَلُ الْعَدَدَ 146.

2



أكْتُبُ عَدَدًا مُنَاسِبًا مَكَانَ النُّقْطَةِ :

3

. > 102 > . | 124 < . < 141 | 158 > . > 138

التَّعْلِيمَةُ 1 : أكْتُبُ الْعَدَدَ بِالْأَرْقَامِ.

4

الْعَدَدُ بِالْأَرْقَامِ	الْعَدَدُ بِالسَّانِ القَلْمَ
.	مَائَةٌ وَثَمَانِيَّةُ وَخَمْسُونَ
.	مَائَةٌ وَثَمَانِيَّةُ وَسَبْعُونَ
.	مَائَةٌ وَخَمْسَةُ وَثَمَانِيُّونَ

التَّعْلِيمَةُ 2 : أرْتِبُ الْأَعْدَادَ السَّابِقَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

أَرْبَعَةُ وَسَبْعُونَ

74



28

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ 100 إِلَى 199 وَأَقْرُؤُهَا وَأَمْتَلُهَا

5

أَكْتُبُ أَرْبَعَةً أَعْدَادٍ رَقْمُ مِئَاتِهَا 1 وَرَقْمُ آحَادِهَا 6.



6

لَأَحْمَدَ 150 مِي وَلِعَلِيٍّ 165 مِي وَلِسَلْمَى
مَنْ يَمْلُكُ أَكْثَرَ؟

مَنْ يَسْتَطِيعُ شِرَاءَ كُرَاسٍ ثَمَنُهُ 160 مِي ؟
عَلَّلْ جَوَابَكَ.

7

أَكْمِلُ السِّلْسِلَةَ بِالْأَعْدَادِ الرَّوْجِيَّةِ.

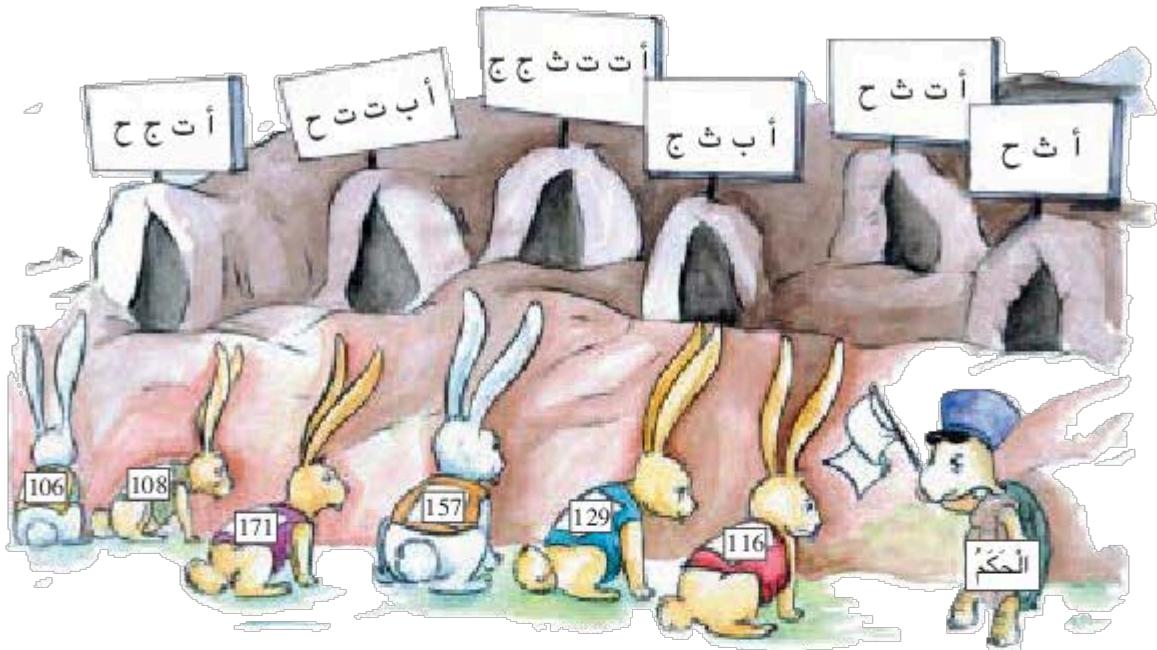
.	.	.	122	120
---	---	---	-----	-----

8

أَكْمِلُ السِّلْسِلَةَ بِالْأَعْدَادِ الْفَرْدِيَّةِ.

.	177	175	.	.
---	-----	-----	---	---





أَرَادَتِ السَّلْحَفَةُ أَنْ تَخْتَبِرَ الْأَرَانِبَ فَعَوَضَتْ الْعَدَدَ الْمَكْتُوبَ بِلِسَانِ الْقَلْمِ عَلَى لَافْتَةِ الْجُحْرِ بِأَحْرَفٍ بِحِيثُ مَجْمُوعُ قِيمِ الْأَحْرَفِ فِي كُلِّ لَافْتَةٍ يُوَافِقُ الْعَدَدَ الَّذِي كَانَ مَكْتُوبًا بِلِسَانِ الْقَلْمِ ثُمَّ غَيَّرَتْ مَوَاقِعَ الْمَلَاقِتَاتِ.

الحرف	ح	ج	ث	ت	ب	أ	قيمة
	1	2	5	10	50	100	

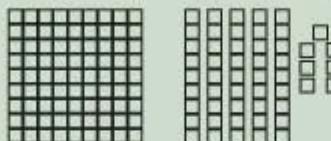
التَّعْلِيمَةُ : أَسَاعِدُ كُلَّ أَرْنَبٍ عَلَى تَعْرِفِ لَافْتَةَ جُحْرِهِ لِإِرْجَاعِهِ إِلَى مَوْقِعِهِ الْأَصْلِيِّ.

تكوين الأعداد

حلّ وضعيات مشكل دالة بتوظيف دراسة العمليات

- هدف المذكورة عدد 28:** أكتب الأعداد من 100 إلى 199 وأقرؤها وأمثلها
الحساب الذهني: العدد السابق مباشرة والعدد اللاحق مباشرة لعدد ينكون من رقمين أو ثلاثة أرقام.
المعينات التعليمية: بطاقات تحمل أرقام الأرانب بالحروف والأرقام
 - معداد وعداد
 - بطاقات تحمل الحروف الهجائية والأعداد التي تقابلها
 - قصاصات العدّ لتمثيل الأحاداد والعشرات والمئات.

اللاحظات	نشاط المتعلم	نشاط المعلم	المرحلة
عمل جماعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يحدد مكونات الوضعية - أرانب تحمل أقصمة مرقمة - جحور عليها لافتات عدديّة بليسان القلم 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعو إلى مخالطة الوضعية وتحديد مكوناتها. 	الاستكشاف (أبحث)
عمل فردي فجماعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يعبر عن الوضعية بلغة شخصية من قبيل : الأرانب تتسابق مثناً وتلبس أقصمة تحمل أرقاماً ... 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعو إلى تحديد مكونات الوضعية 	
عمل مجموعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يجسم الوضعية (كل تلميذ يحمل لافتة أرنب) 		
عمل فردي فمجموعي فجماعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يستخرج المعطيات - الأعداد المكتوبة على أقصمة الأرانب - لافتات الجحور 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعو إلى استخراج المعطيات من نص الوضعية ■ يدعو إلى قراءة الأعداد المكتوبة بليسان القلم والمكتوبة بالأرقام 	
عمل فردي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ الأعداد ■ يتقطن إلى وجود عدد دخيل 135 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعو إلى تحديد المطلوب الصريح. 	
عمل فردي فجماعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يحدد المطلوب ويصل كل لافتة بالعدد المناسب لها. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعو إلى حلّ الوضعية ■ يحثّ على التثبت والانتباه أثناء الإنجاز. 	
عمل فردي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يعرض الحلّ الذي توصل إليه 		

عمل فردي فمجموعي عمل فردي عمل فردي فمجموعي	<p>■ يختار عدداً مكتوباً على قميص أربن يمثله بمعدوداته (157)</p>  <p>■ يكتب العدد ويقرؤه ■ يحدد المنازل بالألوان مختلفه</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">أحاد</td><td style="padding: 5px;">عشرات</td><td style="padding: 5px;">مئات</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">5</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">7</td></tr> </table>	أحاد	عشرات	مئات	1	5	7	<p>■ يدعو إلى عرض الحلول ونقدها ■ يفسح المجال لمقارنة الحلول ومناقشتها ■ يدعو إلى اختيار عدد من الأعداد المكتوبة على أقصى الأرانب ■ يدعو إلى تمثيله بواسطة العداد أو المعداد ■ يدعو إلى كتابته على الألواح ■ يدعو إلى تحديد القيمة الموقعة للأرقام</p> <p>■ يعمل على توفير المعدودات الضرورية بالنسبة إلى كل تلميذ (القصاصات : العصيّات الحمراء والربعات الصفراء واللوحة الزرقاء)</p>																				
أحاد	عشرات	مئات																										
1	5	7																										
<p>■ ينجز فردياً كلَّ نشاط مقترح</p> <p>مثال ذلك : التمرين عدد ٥</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">5</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> </table> <p>ويمكن إيجاد حلول أخرى :</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">.....</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">7</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">.....</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> </table>	1	2	6	1	3	6	1	4	6	1	5	6	1	1	6	1	0	6	1	6	6	1	7	6	6	<p>■ يختار من بين التمارين المقترحة ما يلائم المستوى الحقيقي ل المتعلّمه ويمكنه الاستعْلامة بمعرفة القسم لأدوات تمارين أخرى، مع الإشارة إلى أنَّ هذه التمارين متدرجة من حيث الصعوبة.</p>
1	2	6																										
1	3	6																										
1	4	6																										
1	5	6																										
1	1	6																										
1	0	6																										
1	6	6																										
.....	1	7																										
.....	6	6																										

عمل فردي أو مجموعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ ينجز فرديا كل نشاط مقترن 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يتبنى المعلم الخيارات البيداغوجية التالية أشاء الإنجاز : <ul style="list-style-type: none"> . من ينجز النشاط بنجاح ينتقل إلى النشاط الموالى. . من يتعرّض يتلقى العلاج المناسب أو يقترح له المعلم نشاطاً آخر مع إمكانية الرجوع إلى مدونة القسم.
عمل فردي فمجموعي		<ul style="list-style-type: none"> ■ يحرص المعلم على ضمان المراوحة بين قراءة الأعداد وكتابتها بالحروف والأرقام.
عمل فردي فجماعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يذكّر بوضعية السباق وأرقام الأرانب واللافتات ■ يقرأ الوضعية ويفك رموزها (يتقطّن إلى تغيير موقع اللافتات مقارنة بوضعية البحث <p>(108) احتلت موقع (157)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ يضع وضعية التوظيف في إطار يبرز علاقتها بوضعية الاستكشاف ■ يدفع إلى تحديد مكونات الوضعية وفك رموزها ■ يستعين بالبطاقات التي تحمل الحروف الهجائية وما يقابلها من أعداد ويدعو إلى قراءتها.

عمل مجموعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يجسم الوضعية بوسائله ويستعين باللافتات التي استعملها في التجسيم الأول (البحث) ■ يحدد المطلوب ■ ينجز المطلوب - يحسب قيمة الحروف بالنسبة إلى كل لافتاً : $1 + 5 + 100 = \boxed{106}$	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعو إلى تجسيم الوضعية ■ يدعو إلى تحديد المطلوب ■ يدعو إلى الإجابة عن التعليمية ■ يتابع الإنجاز ويبحث على الشبه من الحروف المكتوبة على كل لافتاً وتعويض كل حرف بالعدد المناسب.
عمل فردي فمجموعي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يعرض ما توصل إليه من حل لوضعية ويقارن حلّه بحلول الآخرين. ■ يعدل عند الاقتضاء 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يمكن من عرض الحلول ومناقشتها ■ يشخص الأخطاء ويقدم العلاج المناسب بالرجوع إلى مدونة القسم.
عمل فردي	<ul style="list-style-type: none"> ■ ينجز المطلوب 	<ul style="list-style-type: none"> ■ يمكن استغلال وضعية التوظيف ومطالبة المتعلمين بإعادة ترتيب لافتات جحور الآفات بالاعتماد على وضعية الاستكشاف ■ يشخص الأخطاء ■ يقدم العلاج المناسب باعتماد أنشطة يدها بنفسه أو يستعين بمدونة القسم. <p style="text-align: right;">التقييم</p>