

II- الإنتاج الكتابي

رَبَّيْتَ حَيَوَانًا أَلِيفًا وَاعْتَنَيْتَ بِهِ ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ عُدْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَلَمْ تَجِدْهُ .
أُنْتِجْ نَصًّا سَرْدِيًّا (مِنْ 7 إِلَى 10 أسطر) يَتَخَلَّلُهُ حِوَارٌ أَحْكِي فِيهِ مَا حَدَّثْتَ وَكَيْفَ انْتَهَى الْأَمْرُ .

النَّص	البيانات
	<p><u>بدانة الحكاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • الحصول على الحيوان (شراء، هدية، ...) • ذكر نوع الحيوان (قط، عصفور، ...) <p><u>وسط الحكاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • العناية بالحيوان (الطعام، الشراب، النظافة...) • التعلق بالحيوان. • فقدان الحيوان. • الحيرة، البحث عنه (إدراج حوار دار بينك وبين أحد أفراد أسرته أو أحد الجيران تسأل فيه عن الحيوان ...) • نتيجة البحث (وجدت الحيوان / لم تجد الحيوان) <p><u>النهاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • شعورك.

عدد 4

عدد 3

عدد 2

عدد 1