



الوضعية الإنمائية 1: رأيت زميلا لك يؤدي حيوانا ، اكتب تعبيراً من 10 أسطر ، تنصح زميلك بوجوب الرفق بالحيوان ،

موظفا مضافاً إليه .

1 - ما هو موضوع التعبير ؟ الرفق بالحيوان .

2 - ما هي عناصر التعبير ؟ تقديم نصيح للزميل بوجوب الرفق بالحيوان .

3 - ما هي متطلبات التعبير ؟ 10 أسطر + توظيف مضاف إليه ، والتسطير تحته .

4 - ما هي شواهد التعبير ؟ قال صلى الله عليه وسلم : << دخلت امرأة النار في هرة حبستها ، فلا هي أطعمتها ، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض >>

5- جاء دوري :

ذات يوم كنتُ ألعبُ مع جيرانِي في الحَيِّ ، فشاهدنا طفلاً يرمي الحجرَ على قِطٍ صغيرٍ .

فتوجَّهنا صَوْبَهُ ، وقلْتُ : ماذا تفعلُ أيُّها الطفلُ ؟ رَدَّ قائلاً : إنني ألعبُ . قلتُ : وهل اللعبُ يكونُ بإيذاء

الحيوانِ ؟ قالَ : إنَّهُ حيوانٌ وَلَيْسَ إنساناً ! قلتُ : لا يا صديقي ، حتَّى الحيوانُ يَنْبَغِي أَنْ نُحْسِنَ إِلَيْهِ وَلَا نُؤْذِيَهُ ، فَهُوَ يَتَأَلَّمُ مِثْلَ الإنسانِ ، كما أَنَّهُ يَجُوعُ مِثْلَهُ ، وَيَعْطَشُ مِثْلَهُ .

ألمَ تَسْمَعْ بِقِصَّةِ تِلْكَ المَرْأَةِ الَّتِي دَخَلَتْ النَّارَ بسَبَبِ إِيْذَانِهَا لِقطَّةٍ ؟! رَدَّ قائلاً : لا ، لمَ أَسْمَعْ بِهَا . قلتُ : قالَ

رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : << دَخَلَتْ امْرَأَةٌ النَّارَ فِي هِرَّةٍ حَبَسَتْهَا ، فَلَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا ، وَلَا هِيَ تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشَاشِ الأَرْضِ >> .

فأرفقُ يا صديقي بالحيواناتِ ، وعاملها بلطفٍ وإحسانٍ ، كي تتألَّ محبةً اللهُ تعالى . قالَ الطفلُ : شكراً

لك على نصيحتكِ الغاليةِ ، وأعدك بالرفق بالحيوانِ مِنَ اليَوْمِ فصاعداً .

الوضعية الإنمائية 2 : غاب زميلك عن المدرسة ، وعلمت أنه مريض ، فقررت أن تذهب لزيارته . اكتب تعبيراً من 10

أسطر ، تبين فيه آداب زيارة المريض ، موظفاً صفة .

ملاحظة : أجب عن هذه الأسئلة قبل البدء في التعبير .

1 - ما هو موضوع التعبير ؟ زيارة مريض .