

الحواس وأعضاء الحس

للحواس دور هام في وظيفة الاتصال مع العالم الخارجي ومن خلال ما يتحقق من أحاسيس نتعرف إلى ما يحيط بنا ونقوم بأفعال معينة في نطاق التكيف للعيش بالوسط. وبواسطة الحواس يتمكن الجسم من التقاط معلومات مختلفة بخصوص العالم الخارجي.

وتؤدي المراحل الثابتة إلى تحقيق الإحساس الشعوري:

- استقبال المنبه بواسطة المستقبلات الحسية ونشأة سيالة عصبية حسية.

- نقل السيالة العصبية بواسطة ناقلات حسية إلى المراكز العصبية ومنها المخ الذي له دور أساسي في الإحساس الشعوري (إبصار، سمع...).

- حدوث الإحساس الشعوري إثر تحليل السيالة العصبية الحسية في مستوى المخ وقد يؤدي هذا الإحساس إلى اتخاذ قرار القيام بفعل معين وإلى انجازه.

تختلف الحواس حسب تخصص أعضاء الحس وحسب وظائفها:

1 - الجلد والنمس:

يغطي الجلد كامل الجسم وله دور هام في تحقيق الإحساس باللمس والإحساس الحراري.

أ - الإحساس الحراري

ترسل المستقبلات الحسية الخاصة بالحرارة معلومات إلى المخ (في شكل مساحة عصبية) فيفيدنا بنوعية الإحساس وبطبيعته (الإحساس بالسخن ومدى ارتفاع حرارته، الإحساس بالبارد...).

ب - اللمس:

ترسل المستقبلات الحسية الخاصة باللمس معلومات إلى المخ فيفيدنا بخصائص الجسم الذي يدخل في تماس مع الجلد (طبيعته، مدى صلابته إن كان صلباً...).

ج - الإحساس بالألم:

يحدث إن كانت المنبهات شديدة (ضغط قوي، حرارة مرتفعة)، وتتجر عن الشعور بالألم ردود فعل مختلفة لها دور في حماية الجسم.



إن الإحساس باللمس تكل ما يحيط بنا كالتحرارة والبرودة والوخز يتم بملامسة الجلد لما حوالت. يتبادر للذهن أن حساسة اللمس لتمثل في اليدين، بل هي لتمثل في كامل الجلد.

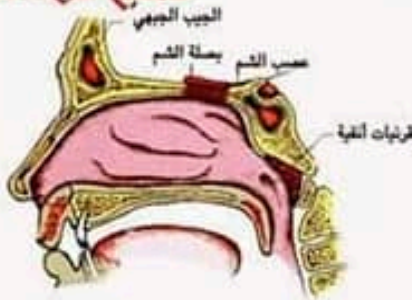


2 - الأنف والشم:

- يحمل الغشاء المخاطي في داخل الأنف شعيرات لها دور في تنقية هواء الشهيق مما يعلق به من غبار.

- توجد المستقبلات الحسية الشمية في أعلى التجويف الأنفي ويتم تنبيهها بمواد عالقة بالهواء، فتنشأ سيالة عصبية حسية تنتقل بواسطة الناقلات الحسية إلى المخ الذي يحل المعلومات فيدرك الشخص طبيعة الروائح وخصائصها.

مقطع من الأنف



الحواس الخمس

يمتلك الانسان خمسة حواس في غاية الأهمية حيث يؤدي كل واحد منها دورا هاما يمكنه من التواصل مع العالم الخارجي. إنها نوافذ طبيعية ، بل هي ثروات من الله سبحانه فلا يعرف قيمة البصر إلا الأعمى وهكذا بالنسبة لكل حاسة.



البصر: الرؤية أو البصر : بواسطة العين و قدرات دماغنا الخارقة نستطيع رؤية العالم من حولنا بكل تفاصيله من أشكال و ألوان . إنها حاسة عجيبة و يكفي أن تغمض عينيك لوقت ما حتى تعرف قيمة حاسة البصر التي بدونها نعيش في ظلام دامس و كأننا في أعماق البحار.



السمع: تنتقل الموجات الصوتية عبر الهواء فتلتقطها أذاننا ثم يقوم الدماغ بمعالجتها بواسطة الأذن نعرف صوت زقزقة العصافير و خرير المياه و حفيف الشجر و يكفي أن تسد أذنيك و يتكلم أصدقاؤك من حولك حتى تعرف قيمة حاسة السمع و أن فقدانها عقبة كبيرة في حياة الانسان ..



الشم: بواسطة الأنف نستطيع تمييز مختلف الروائح المتنوعة.

كما يحتوي الأنف أيضا على شعيرات تمنع دخول الأتربة والغبار الى الجهاز التنفسي، ويحتوي على السائل المخاطي وذلك لترطيب الجو.

بواسطة الأنف نستطيع تمييز الروائح الكريهة و الروائح الطيبة الزكية ، إنها حاسة عجيبة و لها قيمة كبيرة أيضا في حياة الأنسان و كثيرا ما نتفادى وقوع كوارث تسرب الغاز بفضل حاسة الشم.



التذوق: بواسطة اللسان لنا القدرة على تمييز مذاق مختلف الأطعمة و المواد فنذكر الطعم الحلو و المر و المالح و الحار و البارد ، لذا فحاسة التذوق هي المعيار بين احساس التذوق وفقدان الحس على التذوق.

و كثيرا ما عرفنا فساد بعض الأطعمة فنحننا مما تسببه من أمراض و ذلك يعود لفضل حاسة الذوق التي وهبها لنا الله تعالى مع غيرها من الحواس. و نحن نذكر قيمتها أيضا عند المرض بالزكام الذي يسبب فقداننا مؤقتا لهذه الحاسة فنفقد الشعور بتلذذ الطعام الطيب و الشهية للأكل.

اللمس: ينتشر الجلد على كامل جسم الانسان فيغلفه و يحميه من العوامل الخارجية كما يقوم بدور الوسيط مع العالم الخارجي بفضل حاسة اللمس التي تمكننا من تمييز سمات الأشياء والتعرف على خصائصها، كما يقوم بتفسيرها وإدراكها. فيميز الخشن عن الناعم كما يميز الأسطح الساخنة على الباردة وهكذا.

الذي يفقد حاسة اللمس يتعرض لمخاطر عديدة كالاحتراق بالنار لأنه لا يحس بالحرارة



• غرض اليد

• صوت الرعد و جليد المطر |

• نكتة السهم و هو يخرج العرس

• صوت الأبريق في حال الغدا قبل النوم

التي هي بمثابة موضة السبعينيات التي انبسطت على ملامحها و تلك هي

• غير التي هي لا تتعدى القليلة القليلة في المطر

• بعد انزل في اليد على في الاذن على السطح في اليد في اليد

التي

• نظيره الاذن على في اليد على في اليد على في اليد على في اليد

يد في اليد

• التحدث عن السهم و الاذن التي يخرج اليد السهم على في اليد على في اليد

التي السهم و الاذن التي يخرج اليد السهم و الاذن على في اليد

مذاهب

• قال ابن العربي في المذاهب التي هي في اليد و الاذن و الاذن في اليد

التي

• التي في اليد و الاذن التي هي في اليد و الاذن في اليد

• التي في اليد و الاذن التي هي في اليد و الاذن في اليد

• التي في اليد و الاذن التي هي في اليد و الاذن في اليد

التي في اليد

• التي في اليد و الاذن التي هي في اليد و الاذن في اليد

التي في اليد و الاذن التي هي في اليد و الاذن في اليد

3 - العين والإبصار:

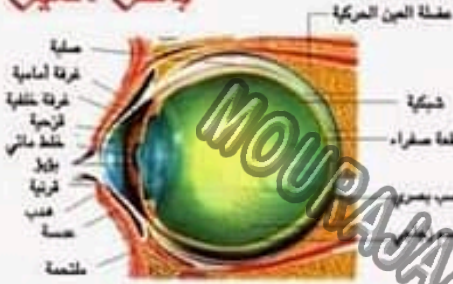
تدوير الصورة على الشبكية



- العين لها دور أساسي في عملية الإبصار.
- تدخل الأشعة الضوئية داخل العين مختترقة الأوساط الشفافة (الملتحمة، القرنية، الخلط المائي، الجسم البلوري، الخلط الزجاجي) فتتكون صورة للشيء المشاهد على الشبكية وهذه الصورة مقلوبة وأصغر من الواقع: تلعب الأوساط الشفافة للعين دور العدسة اللّامة.

- تنبه الأشعة الضوئية الخلايا الحساسة الموجودة في مستوى الشبكية فينتج عن ذلك نشأة سيالة عصبية حسية تنقل بواسطة العصب البصري إلى مركز الإسقاط البصري في الجهة الخلفية للمخ ولهذا المركز دور في تحليل المعلومات البصرية وحدوث الإحساس البصري.

باطن العين



- توجد علاقة بين هذا المركز ومركز الإدراك البصري الذي يمكن الشخص من تعرف ما يشاهده. وتوجد كذلك علاقة بين المراكز البصرية في مستوى المخ وأجزاء أخرى منه وذلك ما يؤمن الربط بين ما يصل إلى المخ من معلومات بصرية ومؤهلاته المكتسبة إذا كانت الأشياء المرئية قريبة من العين تحدث عملية المطابقة فتتحقق تعديلا يمكن من تموضع الصور على الشبكية وبالتالي من الرؤية الواضحة.

- توجد اختلافات من شخص إلى آخر في حدة النظر أي القدرة على التمييز بين تفاصيل ما يشاهد عن بعد. وفي صورة قصر النظر تكون حدة النظر أقل من العادة (بالنسبة إلى العين العادية) نظرا لتكون صور الأشياء البعيدة أمام الشبكية فيتم اللجوء إلى استعمال نظارات ذات عدسات مفرقة للإبصار بدقة عن بعد وذلك بعد القيام بالفحص الطبي. أما بالنسبة إلى الأشخاص الذين يجدون صعوبة في القراءة عن قرب فيتم اللجوء إلى استعمال نظارات ذات عدسات لامة وذلك بعد القيام بالفحص الطبي.

4 - حاسة السمع:



- يتمثل الإحساس بالسمع بحدوث هزات صوتية تصل الأذن الداخلية عبر تواتر يكون محصورا بين 15 و 20000 هرتز (الهرتز: هي وحدة تواتر للصوت وتمثل مرحلة كل ثانية).

- يحدث انتقال الصوت في الهواء وكذلك في الماء وفي الأجسام الصلبة، وبصفة عامة فإن الصوت ينتقل بسرعة في الأوساط الصلبة أكثر منه في الوسط الغازي.
- ينتقل الصوت حسب سرعة يمكن تحديدها.
- إن تواتر الموجة يمكن أن يتحدد بقياس مرور موجات ما في الثانية وذلك مرورا بنقطة محددة.

- يأخذ شكل التموجات عادة التمثيل التالي:



- إن مرور موجة واحدة بين قمتين متتاليتين يسمى طول الموجة.

• يحل الماء على الأيونات والأملاح في فئات مختلفة أو يتركها معلقة أو حليلة معلقة في
 معلق أو معلق معلق في معلق على الماء في فئات مختلفة من الماء.

• يوجد الماء في بعض الحالات معلقا على الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

•

• في فئات الأيونات والأملاح في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

تكون معلقة معلقة المعلق في الفئات المعلقة في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.
 يحل في الفئات على بعض المعلقات المعلقة في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

MOURAJAA.COM

• الأيونات من الماء المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.
 فئات المعلقات المعلقة المعلقة في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• المعلق من المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.
 المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• الأيونات من المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.
 في فئات المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• في فئات المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• الأيونات المعلقة والأملاح في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• الأيونات المعلقة والأملاح في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

معلق المعلق

معلق المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• الأيونات المعلقة والأملاح في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• المعلق المعلق في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• الأيونات المعلقة والأملاح في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

• الأيونات المعلقة والأملاح في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء في فئات مختلفة من الماء.

المؤثرات السلبية على حاستي السمع والابصار حماية الأذن والعينين



حماية الأذن:

من أهم الأجزاء الحساسة: طبلة الأذن فهي غشاء يفصل الأذن الخارجية عن الأذن الوسطى.

تؤدي الحوادث أحيانا لوجود فتحة بطبلة الأذن مما يسبب نقصان في السمع.

قد تحدث بعض الأمراض أضرارا في الأذن حيث تؤدي لوجود التهابات فيخرج من الأذن سائل أو صديد إضافة للشعور بالآلام حادة لذلك يجب الانتباه لهذه المؤثرات السلبية التي قد تؤثر على الأذن وعلى حاسة السمع .

أسباب الثقب في طبلة الأذن:



- يحدث الثقب بطبلة الأذن نتيجة ضربة مباشرة على الأذن.

- يمكن لصوت الانفجار اذا كان قريبا جدا من الأذن أن يحدث أيضا ضرارا بالغا بالطبلة قد يصل إلى درجة الصمم.
- يمكن للعبث في الأذن بأي أداة رفيعة كأعواد الثقاب مثلا أن يثقب الطبلة.

الوقاية: أساليب الوقاية سلوك يومي يتخذه الانسان في حياته، و مما يجب فعله :



- تجنّب الألعاب العنيفة.
- تجنّب إدخال الأشياء الحادة إلى الأذن.
- الابتعاد عن الأصوات الحادة و استعمال سدّادات الأذن بالنسبة لبعض الاعمال التي لا تخلو من الضجيج (الحدادة و النجارة و عمل المناجم)

ملاحظة : يجب حماية الأذن عند وجود فتحة فيها (ثقب الطبلة) من دخول الماء أو حدوث نزلات برد أو زكام أو التهابات حتى يحدث التئام هذه الفتحة .



الحواس و أعضاء الحس

<http://medrassatouna.com>



يملك الإنسان خمس حواس تمكنه من الإتصال بالعالم الخارجي :

العين : تمكننا من رؤية الأشياء والتمييز بين الألوان .

الأذن : تمكننا من سماع الأصوات والتمييز بينها .

الأنف : يمكننا من شم الروائح والتمييز بينها .

اللسان : يمكننا من تذوق الأطعمة والتمييز بين المالح و الحلو .

الجلد : يمكننا من لمس الأشياء والتمييز بين الناعم والخشن .

وظائف الجلد	وقاية الجلد
يمكننا الجلد من : - الإحساس بالحرارة والبرودة ومن التمييز بين الأجسام الخشنة والأجسام الناعمة . - بحمي الجلد أعضاء الجسم من تسرب الجراثيم إليها .	- المواظبة على النظافة - تجنب مخالطة المريض بأمراض جلدية معدية مثل : الحصبة ، الجرب . - تجنب التعرض لأشعة الشمس - تجنب الألعاب العنيفة . - تجنب الأدوات الحادة . - التلقيح .



<http://medrassatouna.com/>

تغض عينك لو فت ما حتى تعرف قيمة حاسة البصر التي بدونها نعيش في ظلام داس و كأننا في أعماق البحار.

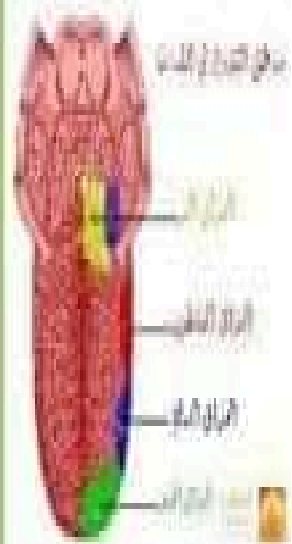


السمع: تنتقل الموجات الصوتية عبر الهواء فتلتقطها أذناننا ثم يقوم الدماغ بفهمها. بواسطة الأذن نعرف صوت زقزقة العصافير و خرير المياه و حفيف الشجر و يكفى أن نسد أذنيك و يتكلم أصداقك من حرك حتى تعرف قيمة حاسة السمع و أن فقدانها عجة كبيرة في حياة الإنسان ..



الشم: بواسطة الأنف نستطيع تمييز مختلف الروائح المتنوعة. كما يحتوي الأنف أيضا على شعيرات تمنع دخول الأتربة والغبار الى الجهاز التنفسي، ويحتوي على السائل المخاطي وذلك لترطيب الجو.

بواسطة الأنف نستطيع تمييز الروائح الكريهة و الروائح الطيبة الزكية ، إنها حاسة عجيبة و لها قيمة كبيرة أيضا في حياة الإنسان و كثيرا ما نتفادى وقوع كوارث تسرب الغاز بفضل حاسة الشم.



التذوق: بواسطة اللسان لنا القدرة على تمييز مذاق مختلف الأطعمة و المواد فنذكر الطعم الحلو و المر و المالح و الحار و البارد ، لذا فحاسة التذوق هي المعيار بين احساس التذوق و فقدان الحس على التذوق.

و كثيرا ما عرفنا فساد بعض الأطعمة فنحننا مما تسببه من امراض و ذلك يعود لفضل حاسة الذوق التي وهبها لنا الله تعالى مع غيرها من الحواس. و نحن نذكر قيمتها أيضا عند

الحواس وأعضاء الحس :

وظائف الجلد و وقايته



الجلد هو الغطاء الخارجي الذي يغلف الكائنات الحية وإذا تمعنا في أجسامنا فنسندرك أنه أكبر أعضائنا وأكثرها ظهوراً، إنه يعمل على حمايتنا من عديد المخاطر فهو غير قابل للاختراق بواسطة الماء أو الغازات، و يكفي أن نتصور أنفسنا بدون جلد : كيف ستكون حياتنا وسط عالم مليء بالجراثيم الفتاكة و الفيروسات الخطيرة ، لذلك يجب علينا أن نلتخص بوظائف الجلد كالتالي :



- الجلد جدار واق من جميع أنواع الجراثيم وهو خط الدفاع الأول ضد هجومها.
- إضافة الى ذلك فهو يمنع عنا جميع أنواع الأتربة والغبار.
- الجلد يحمينا من أشعة الشمس المحرقة وتصوروا مقدار الضرر لو انها تصيبنا مباشرة (خاصة عند من يصابون بتسلخات جراء الحوادث)

- من وظائفه الأخرى إخراج الفضلات و السموم من الجسم عبر عملية التعرق و إذا لاحظنا فإن رائحة العرق عادة ما تكون كريهة لما تحتويه من سموم تخلص منها الجسم بفضل الجلد .
- الجلد يمكننا من انتقال العواطف الإنسانية (الحزن و الفرح و الألم و الغضب) بفضل تعبير الوجه .

المخاطر التي تصيب الجلد:

الامراض الجلدية: تصيب الأمراض الجلدية الإنسان في جميع مراحل عمره، وللأمراض الجلدية تأثير واضح على صحة الإنسان وجسمه كما تؤثر على الأعضاء الداخلية ووظائفها وكذلك على الحالة النفسية للمريض .
من الأمراض الجلدية الأكثر شيوعاً نجد مرض الحصبة، حب الشباب، الأكزيما، ومرض الصدفية والبهاق.



الخدوش : تقع حوادث خدش الجلد بواسطة الآلات الحادة كالساكين و المسامير و المقصات .
الحروق : بسبب لمس مصادر الحرارة كالفرن و الكاون و الغلايات والمدفأة يجب الانتباه الى مصادر النار و الحرارة لتجنب مخاطرها .

الوقاية :



النظافة : تكمن الوقاية أساسا في النظافة المنتظمة فبواسطة الماء و الصابون نستطيع تخليص الجلد من عدد هائل من الجراثيم و الأوساخ و الأتربة و من أهم أسس النظافة :

- الاستحمام مرة في الأسبوع بالماء الساخن و الصابون .
- غسل اليدين قبل الأكل و بعده .
- تنظيف الإبطين و الساقين لتجنب الروائح الكريهة .

التلقيح : التلقيح يجنبنا العديد من الأمراض و منها الحصبة و الزكام .

ملابس الوقاية: ارتداء ملابس الوقاية يجنبنا الحوادث كالجروح و الحروق ، فالحداد مثلا عليه استعمال قفازات عازلة للحرارة حتى لا يصاب بالحروق .

التغذية الجيدة السليمة :

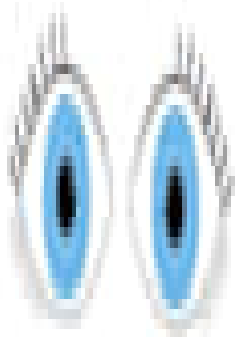
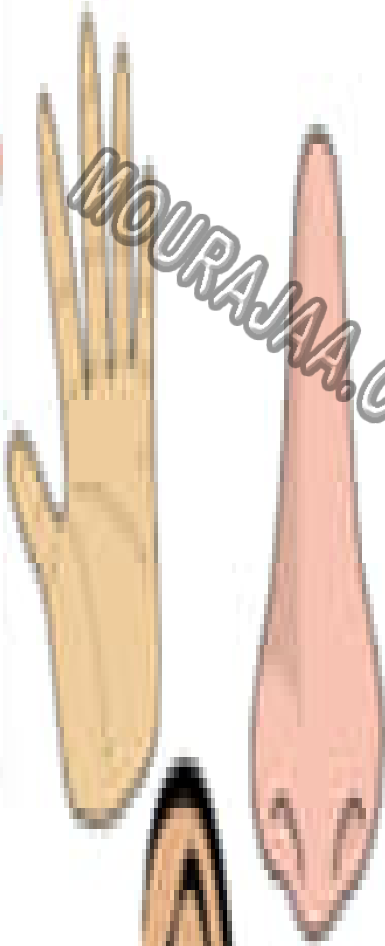
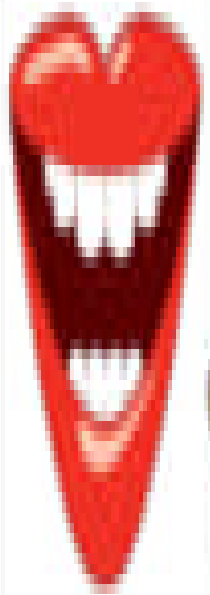
- تكمن التغذية السليمة في تناول الخضار و الحبوب بكثرة نظرا لاحتوائها على الفيتامينات الضرورية لسلامة و مرونة و نضارة الجلد .
- الإكثار من شرب الماء بما لا يقل عن 1 إلى 1.5 لتر يوميا .

اتباع نظام حياة سليم :

- ممارسة الأنشطة الرياضية: تؤدي إلى المحافظة على ليونة الجلد .
- النوم المبكر و الابتعاد عن السهر .
- علاج أي نوع من الالتهابات بالجلد (كتعفن الجيوب الأنفية أو الاسنان) .
- تجنب التدخين و المدخنين، لأن الدخان الناتج عن السجائر يجفف البشرة من الخارج .
- اتباع تدابير السلامة و الابتعاد عن كل مصادر الخطر (مصادر الحروق و الخدوش و الجروح)

يحوون الحسي لا أعيا *** وبها أدرك جز المشيا
 السرا بالفتيلين الكوا *** وأبيرة لونا لونا
 لتسني لسعات الفصح *** ولهم إلهيز الفرح
 العين ينقني الأبخسافا *** وأجني بجنقني الألاف
 أشع كل كلام غلب *** لا أصني لعنت الكلب
 لتلوني ما لا وقابا *** أنتلنهم الكلا وطربا
 عبا لشقني بالمشسان *** إنسليم أربع الزنجان
 وإنسيع لشقورا قربا *** ولأولون بين الخلل الإظبا
 ولألمن حنسر الأوزاني *** ولربى إمداع الخلالني

محمد الفاضل سليمان



MOURAJAA.COM

• من ثمنا لظهورنا على العالمين نعلم من ذنوبنا ما نعلم من عبادتنا انفسنا في اليوم والليلة
 • حساب اللذات في الآخرة هو مثل الآخرة التي هي الجنة والحمل في الدنيا بالثقة بالقرآن في مثل
 تلك الآخرة في اليوم والليلة على

الذين يتكلمون بكلمة الحق

• لا يعلمون انهم في الجنة في تلك الآخرة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • بعد الآخرة الحقة والحق الذي من الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة



الحق والعدل

الحق والعدل في الدنيا والآخرة

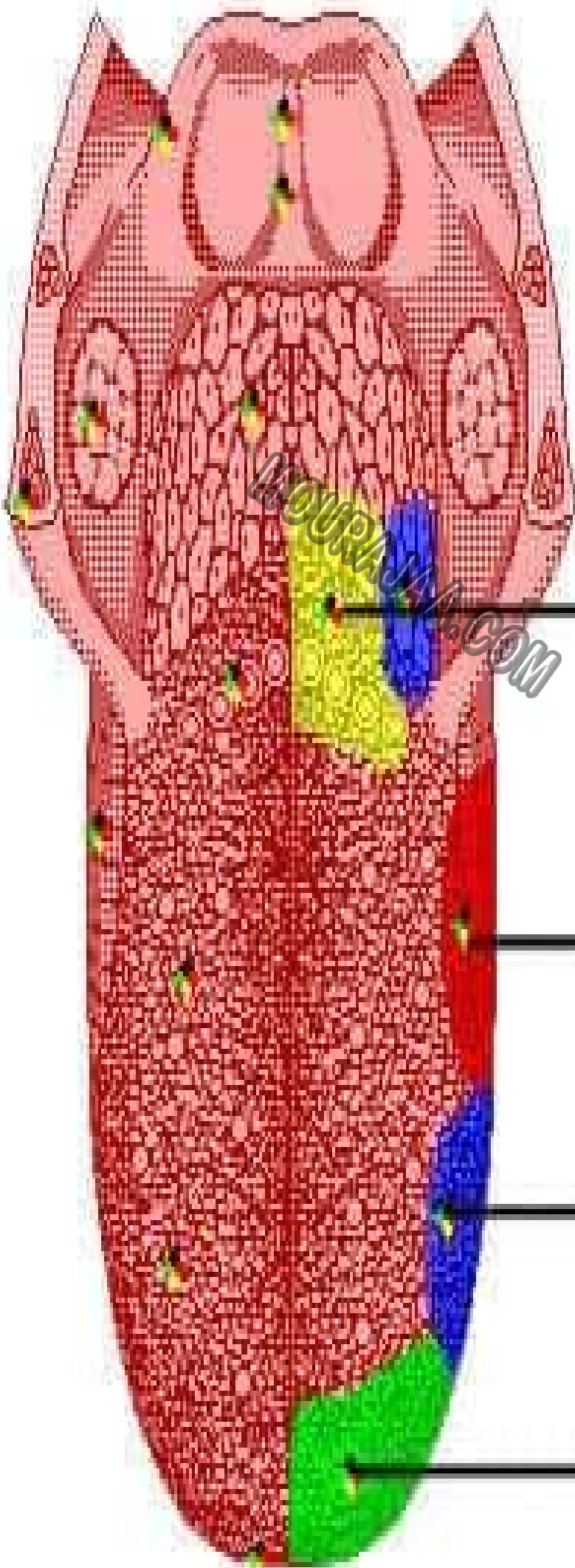
• الحق والعدل في الدنيا والآخرة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة
 • في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة في الجنة



مناطق التنزوق في اللسان

شبكة أبو نواف

www.AbuNawaf.com



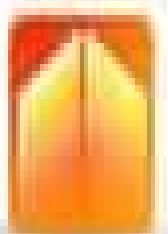
المزلق المر

المزلق الحامض

المزلق الحام

المزلق الحلو

التبوية
الصحة
Health Care



الحواس الخمس : النظر و السمع و الشم و التذوق و اللمس

حواسنا والتعلم



- حواسنا هي بوابتنا نحو العالم الخارجي
- نتعلم أشياء كثيرة باستخدام حواسنا
- حواسنا تساعدنا على تعرف الموجودات.
- حواسنا تساعدنا على تصنيف الأشياء



حاسة التذوق (اللسان) تساعدنا على تذوق الأطعمة المختلفة و معرفة الحلو و الحار و الحامض...
حذار : لا يجب أن نتذوق الأشياء الخطرة كالكحول مثلا.



حاسة النظر (العينين) تساعدنا على تعرف الألوان و الأشكال و الأحجام.
حذار : لا يجب أن نقرب كثيرا من شاشة التلفاز حتى لا نضر أعيننا .



حاسة السمع (الاذنين) تساعدنا على تعرف أصوات الحيوانات و سماع أبواق السيارات و كلام الناس و الاستمتاع بتغريد الطيور.
حذار : يجب ان نبتعد ان الضوضاء و الضجيج حتى لا نضر أسمعنا و يجب ان لا ندخل أشياء حادة الى آذاننا .



حاسة الشم (بواسطة الانف) تساعدنا على شم روائح الزهور و النباتات العطرية و روائح الاكل.

حذار : يجب ان نحترس من الإصابة بمرض الزكام .



حاسة اللمس : (الجلد) بواسطة اليدين نستطيع التعرف على ملمس الأشياء ان كانت صلبة او رخوة و حرارتها ان كانت باردة او ساخنة.

حذار: يجب ان نحترس من الاجسام الحادة كالمسكين و الاشواك .