

كم تشتكى و تقول إلك معدم
ولك الحقول و زهرها و أريجها
و الماء حولك فضة رقراقة
آنظر فمزالت تطلّ من الثرى
ما بين أشجار كأنّ غصونها
وعيون ماء دافقات في الثرى
فهنا مكان بالأريج معطر
صور و آيات تفيض بشاشة
هشتت لك الدنيا فمالك واجم ؟
و الأرض ملكك و السّما و الأنجم
و نسيمها و البلبل المترنّم
و الشّمس فوقك عسجد يتضرمّ
صور تكاد لحسنها تتكلّم
أيد تصقق تارة و تسلّم
تشفي السّقيم كأما هي زمزم
و هناك طود بالشّعاع معمم
حتّى كأنّ الحظ فيها يبسم
و تبسّمت فعلام لا تبسّم ؟

إيليا أبو ماضي

يمّمت حزنك و الأشواق تحدوني
لا تعجبي من تباريحي اذا اشتعلت
هجرت حزنك مغرورا على صغري
رحلت ذات صباح مثلما رحلت
و غابة النّخل تحيا في مخيلتي
وعشت عمري بعيدا لا تقرّبي
يا واحتي طفت بالأفاق ملتسا
ورحت أغزل أوهامي و أنسجها
ورحت أضرب في الأفاق ملتسا
وقد ترشّفت أكوابا منوعة
و طوّحت بي مقاديري وها أنا ذا
فلا كحزنك بالترّحيب يحضنني
ولا كنّخلك في قيضي يظللني
و لا كأهلك مناعي و حاميتي إن
واليوم آتيك مشتاقا على كبري
وها إنا جنّت مشتاقا و ملتها

ان كنت مشتاقا مثلي فضمّيني
فالشّوق شبّ حريقا في شراييني
إذ كان طيشي بالأسفار يغريني
عن الخمائل أسراب الحساسين
نضيدة الطّلع فرعاء الأفانين
منك اللّيالي و لا الأيّام تدنيني
وهما يراود أحلام المجانين
فكان "برد" و لكن ليس يكسوني
حزنا كحزنك يؤويني و يحميني
كي أرتوي فاذا الأكواب تظميني
أعود حتّى و ان لم تستعيديني
ولا كحبّك في يآسي يسلييني
ولا كينبوعك الرّقراق يرويني
نالني الضّيم رصّوا صقهم دوني
فلا تجازي عقوقي - إلا تردّيني -
إن كنت مشتاقا مثلي فضمّيني .