

**ملخصات**

ملخص دروس العربية

#السنة_الثالثة

#الثلاثي_الأول

استعمال أدوات الربط (و، ف، ثم)

- تُستعمل "الواو" للربط بين جملتين دون أن تفيد الترتيب الزمني، فعندما نقول (ذهب رامي و جاء سامي) لا ندري أي الفعلين تم أولاً هل هو ذهاب رامي أم مجيء سامي.
- أما "الفاء" فترتبط بين جملتين مع الترتيب الزمني دون تراخ، أي أن الحدث الثاني يأتي سريعاً بعد الحدث الأول، (نادتني أمي فذهبت إليها) فالوقت المستغرق بين النداء والذهاب إليها قصير.
- أما "ثم" فترتبط بين جملتين مع الترتيب الزمني مع التراخي، (ذهب رامي ثم جاء سامي) فنفهم من أن المدة بين ذهاب رامي ومجيء سامي طويلة.

تمييز حدود الجمل المكونة للنص

- يتكون النص من جمل متتابعة، تنتهي كلّ منها بنقطة (.) .

إسناد الفعل الماضي إلى (أنا، نحن أنت، أنتِ)

- ضمائر التكلّم (أنا) للمتكلّم المفرد، و(نحن) لمتكلّمين اثنين أو أكثر.
- تُستعمل (أنت) لمخاطبة شخص ذكر، وأنتِ لمخاطبة شخص مؤنث.
- عندما أنسد الفعل في الماضي فلا أزيد شيئاً إلى قوله وأزيد ما يلي إلى آخر.

أنتِ	أنتَ	نحن	أنا	الضمير الفعل
كُتّبْتِ	كُتّبَتْ	كُتبْنَا	كُتّبْتُ	كُتبْ
جُلْسَتِ	جُلْسَتْ	جُلْسَنَا	جُلْسَتُ	جُلْسَ



رسم الإشباع في آخر المفردة

- الإشباع هو حركة طويلة تلحق الحرف.

إشباع الكسر	إشباع الضم	إشباع الفتح
قلمي	يُعدُو	بَكَى
بيري	يَدْنُو	عَفَا

ترتيب الأحداث باستعمال (قبل أن، بعد أن)

- نستعمل "قبل أن" و "بعد أن" للربط بين حدثين وتوقيتهم زمانياً.

← أنجزت دروسي قبل أن أخرج للعب.

← لعبت بعد أن أنجزت دروسي.

إسناد الفعل الماضي إلى (أنا، نحن أنت، أنت)

- ضمير (هو) للمذكر الغائب، وضمير (هي) للمؤنث الغائبة.
- عندما أنسد الفعل الماضي إلى ضمير (هو) لازيد شيئاً في أوله ولا في آخره.
- عندما أنسد الفعل الماضي إلى ضمير (هي) لازيد شيئاً في أوله وأزيد تاء التأنيث (ت) في آخره.

هي	هو	الضمير الفعل
كتبت	كتبَ	كتب
جلستُ	جلسَ	جلس
سافرتُ	سافرَ	سافر



ملخصات

#السنة_الثالثة
#الثلاثي_الأول

ملخص دروس العربية

الناء المربوطة والناء المفتوحة

- ترسم الناء المربوطة (ة، ة) في آخر الاسم المذكر والمؤنث.
- ← أسماء مذكورة: ← أسماء مؤنثة:
- حمزة ، معاوية - زهرة ، معلمة
- ترسم الناء مفتوحة (ت) في آخر الاسم الثلاثي الساكن الوسط مفرده وجمعه، وفي آخر الاسم المذكر إذا كانت مسبوقة بحوكمة طويلة.
- ← اسم ثلاثي ساكن الوسط: ← اسم مذكر بوسطه مد:
- حوت ، عفريت - زيت ، زيوت ، صوت ، أصوات

الأقوال داخل النص السردي

- قد يندرج في النص السردي أقوال على لسان بعض الشخصيات، فنميز هذا القول بأن نضع نقطتين (:) قبل بداية القول، ثم نضع القول نفسه بين ضفرين "...."

اسناد الفعل الماضي إلى (أنتها، أنتم، أنتن)

- نستعمل ضمير المخاطب (أنتما) للمخاطب المثنى مذكراً كان أو أنثى، و(أنتم) للمخاطبين و(أنتن) للمخاطبات. وفي الفعل الماضي نزيد (تماً) إلى آخر الفعل المسند إلى (أنتما)، و(تم) إلى آخر الفعل المسند إلى (أنتم)، و(تن) إلى آخر الفعل المسند إلى (أنتن).

أنتن	أنتم	أنتما	الضمير الفعل
كتبُنَّ	كتبُتُمْ	كتبُتُمَا	كتب
جلسُنَّ	جلسُتُمْ	جلسُتُمَا	جلس