

مكتبة

البطة المُختالَة



25

MOURAJI.COM



المؤسسة العربية الحديثة

للتعليم والنشر والتوزيع

10110 - الرياض - 99-11111

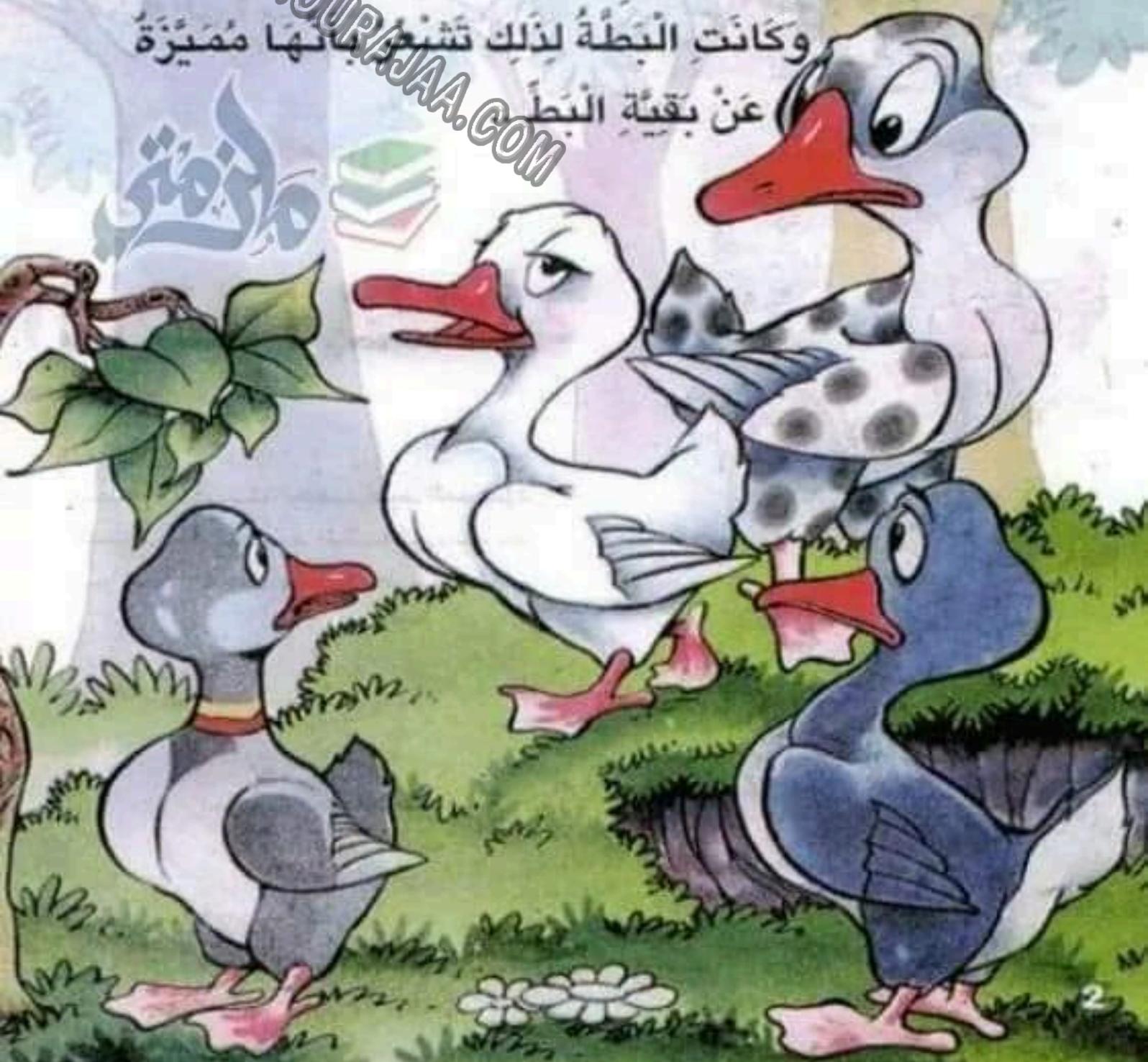
تلفون: 011-4770000

تقديم: أ. عبد الحميد عبد القصور
تأليف: أ. عبد الشافي سيد
مراجعة: أ. حسني مصطفى

كَانَتْ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ الصَّغِيرَةَ تَمْشِي فَخُورَةً
مُخْتَالَةً بِرَيْشِهَا الزَّاهِي الْجَمِيلِ ..
كَانَ رَيْشُ الْبَطِّ كُلُّهُ رَمَادِيَّ اللَّوْنِ ، أَوْ مُنْقَطًا
بِالْوَانِ أُخْرَى ، أَمَا هِيَ وَحْدَهَا فَقَدْ كَانَ رَيْشُهَا
أَبْيَضَ نَاصِعَ الْبَيَاضِ ..

وَكَانَتْ الْبَطَّةُ لِذَلِكَ تَشْبَهُ بِأَنَّهَا مُمَيَّزَةٌ
عَنْ بَقِيَّةِ الْبَطِّ ..

MOURJAA.COM



وَكَاثَتْ تَقُولُ دَائِمًا : إِنَّ أَهْلَهَا أَتَوْا مِنْ مَكَانٍ
آخَرَ بَعِيدٍ ..

وَلِذَلِكَ ضَاقَ الْبَطُّ كُلُّهُ بِالْبَطَّةِ الْبَيْضَاءِ الصَّغِيرَةِ ..
وَلِذَلِكَ أَخَذَ الْبَطُّ كُلُّهُ يَنْتَعِدُ عَنْ طَرَفِ الْبَطَّةِ
الْبَيْضَاءِ ، كُلَّمَا رَأَاهَا ، وَإِذَا تَحَدَّثَ إِلَى أَحَدٍ
يَتَجَاهَلُهَا ، وَلَا يَرُدُّ عَلَيْهَا ..
وَكَاثَتْ إِحْدَى الْبَطَّاتِ الرَّمَادِيَّةِ اللَّوْنِ تَقُولُ
لِرَمِيَلَاتِهَا :

- لِمَاذَا تَرَهُو الْبَطَّةَ الْبَيْضَاءَ هَكَذَا ؟



فَقَرَدُ عَلَيْهَا بَطَّةٌ رَمَادِيَّةٌ أُخْرَى :
- هَلْ تَظُنُّ هَذِهِ الْبَطَّةُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْعَالَمِ
كُلِّهِ بَطَّةٌ بَيْضَاءُ الرَّيْشِ غَيْرُهَا ؟
وَلَا حَظَّتِ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ الْمُنْفِيْرَةَ أَنَّ
الْجَمِيْعَ يَتَجَاهَلُوْنَهَا بِسَبَبِ غُرُوْرِهَا ، وَأَنَّهْمُ
يُعْدُوْنَ إِعْجَابَهُمْ بِالذَّجَاجَةِ الْكَبِيْرَةِ السُّوْدَاءِ ..

مُرَاقِبَةٌ



وقد سمعتهُم مرّة وهُم يقولون :

- ما أجمل ريش الدجاجة السوداء الكبيرة ..

ليس هناك أجمل من لونها ..

تملكت الغيرة البطة الصغيرة من

الدجاجة السوداء الكبيرة ، فحسدتها على

لون ريشها الذي يتحدّث الجميع عنه ،

وقررت أن تكون في مثل لونها ..

ملائمتي



وَذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَتْ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ لِلنَّزْهَةِ ،
فَوَجَدَتْ كَوْمَةً مِنَ الْفَحْمِ ، فَفَكَّرَتْ قَائِلَةً : لَقَدْ وَجَدْتُ
الَّلَّوْنَ الْأَسْوَدَ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنَّهُ الْجَمِيعُ بِإِعْجَابٍ ..
لِمَاذَا لَا أَصْنَعُ رِيْشِي بِهَذَا اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ الْجَمِيلِ ،
لَأَكُونَ فِي مِثْلِ الدَّجَاجَةِ السُّودَاءِ الْبَهِيْلَةِ ؟
وَفِي الْحَالِ ذَهَبَتْ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ الصَّغِيرَةُ إِلَى
حَوْضِ الْمَاءِ ، وَبَلَّلَتْ رِيْشَهَا .. ثُمَّ جَرَتْ إِلَى كَوْمَةِ
الْفَحْمِ ، وَتَمَرَّغَتْ فِيهَا ..



لصق غُبارَ الفَحْمِ بِرِيشِ البَطَّةِ البَيْضَاءِ ،
فَأَصْبَحَ لَوْنُهَا اسْوَدَ بِلَوْنِ الفَحْمِ .. وَصَارَ
مَنْظَرُهَا شَنِيعًا ..

وَقَفَتِ البَطَّةُ البَيْضَاءُ الصَّغِيرَةُ أَمَامَ المِرآةِ ،
وَنظَرَتْ لِنَفْسِهَا بِإِعْجَابٍ قَائِلَةً :

لَيْسَ هُنَاكَ مَنْ هُوَ أَجْمَلُ مِنِّي الآنَ بِنَ لَوْنِ
رِيشِي أَكْثَرَ سَوَادًا مِنْ لَوْنِ رِيشِ الدَّجَاجَةِ
السُّودَاءِ ، الَّتِي يُعْجِبُ الجَمِيعُ بِمَنْظَرِهَا .. أَنَا
الآنَ أَجْمَلُ مِنْهَا ..

مِنْظَرٌ



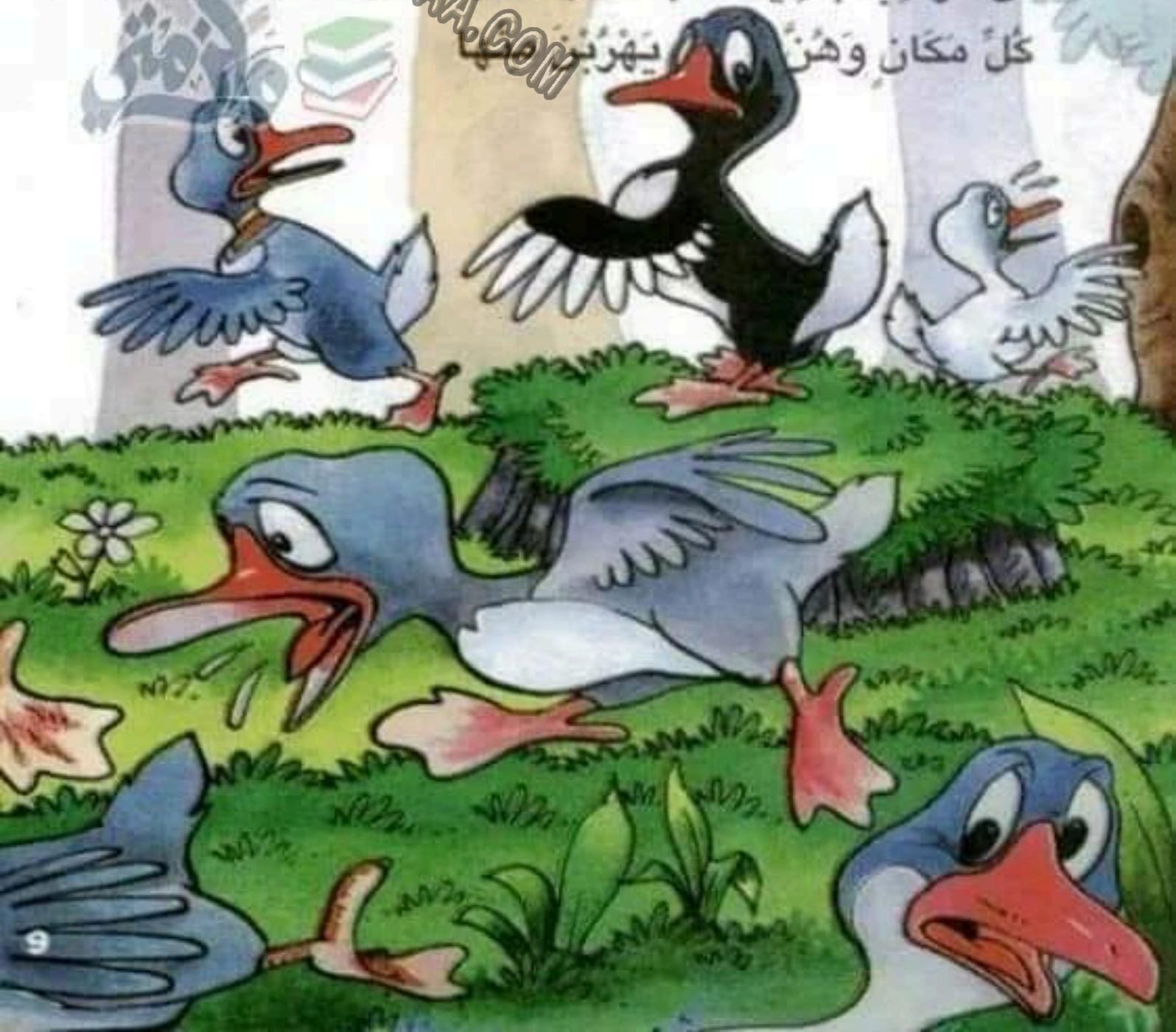
وَمَشَتْ الْبَطَّةُ مَرْهُوَّةً وَمُخْتَالَةً بِلَوْنِ رِيشِهَا
الْأَسْوَدِ الْفَاحِمِ ، وَسَعِيدَةً بِثَوْبِهَا الْجَدِيدِ ، لِتَرِيَّةِ
لَيْقِيَّةِ الْبَطِّ ..

رَأَتْ الْبَطَّاتُ الرَّمَادِيَّةَ وَالْمُنْقَطَةَ الْبَطَّةَ الْبَيْضَاءَ
فِي ثَوْبِهَا الْجَدِيدِ ، فَفَزِعْنَ مِنْ مَنظَرِهَا وَأَشَارَتْ
إِحْدَى الْبَطَّاتِ إِلَيْهَا قَائِلَةً :
- انظُرْنَ إِلَى هَذِهِ الْبَطَّةِ السُّودَاءِ الْقَادِمَةِ نَحُونَا ..



وَنظَرْتُ إِحْدَى الْبَطَّاتِ ، ثُمَّ قَالَتْ فِي خَوْفٍ :
لَيْسَ عِنْدَنَا بَطٌّ اسْوَدٌ .. لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ هَذَا وَحْشًا
مُخْتَلِفًا فِي ثِيَابِ بَطَّةٍ .. لِنَهْرِبُ جَمِيعًا مِنْ هُنَا ..
وَفِي الْحَالِ هَرَبَتِ الْبَطَّاتُ فِي خَوْفٍ ، تَارِكَةً
الْبَطَّةَ الْبَيْضَاءَ وَحْدَهَا ..

فِي الْبِدَايَةِ فَرِحَتِ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ لِأَنَّهَا سَتِطَاعَتْ
أَنْ تَرْعِبَ بَقِيَّةَ الْبَطَّاتِ ، فَارْتَدَّتْ تَطَارِدُهُنَّ فِي
كُلِّ مَكَانٍ وَهُنَّ يَهْرَبْنَ مِنْهَا



وفي النهاية تعبت البطّة البيضاء من الجري ،
فتوقفت وقالت لبقية البطّات : لا تخفن مني ..
أنا البطّة البيضاء ..
فردت عليها بقية البطّات :
- لا تحاول خداعنا أيها الوحش .. لن نأمن لك ..
وهربن منها مرة أخرى ، فوحش البطّة
البيضاء نفسها متبوّذة من الجميع أكثر من
ذي قبل .. فقد أصبَحُوا يخافون منها ..



فَكَرَّتِ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ فِيمَا تَفَعَّلُهُ لِلْخُرُوجِ
مِنْ هَذَا الْمَازِقِ .. وَفِي النِّهَايَةِ وَجَدَتْ الْحُلَّ ..
ذَهَبَتْ الْبَطَّةُ الْبَيْضَاءُ إِلَى الْمَرْكَبَةِ ،
وَاعْتَسَلَتْ ، فَزَالَ عَنْهَا غَبَارُ الْحَمِّ ، وَعَادَ
إِلَيْهَا اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ الْخَالِصُ ..



ثُمَّ عَادَتْ إِلَى بَقِيَّةِ الْبَطَّاتِ وَأَخْبَرَتْهُنَّ بِالْحَقِيقَةِ ،
فَضَحِكُوا كَثِيرًا ، لَكِنَّهُنَّ عَادُوا وَغَضِبُوا مِنْهَا لِأَنَّهَا
أَفْرَعَتْهُنَّ ..

وَكَانَ ذَلِكَ دَرَسًا كَبِيرًا ، تَخَلَّتْ بَعْدَهُ الْبَطَّةُ
الْبَيْضَاءُ عَنِ الرَّهْوِ وَالِاخْتِيَالِ ، وَعَنْ تَقْلِيدِ الْآخَرِينَ ..
وَهَذِهِ الْقِصَّةُ تُقَالُ لِأَوْلَادِكَ الْأَشْخَاءِ وَالْفُخُورِينَ
الْمُخْتَالِينَ بِأَنْفُسِهِمْ ، وَتَقَالُ أَيْضًا لِأَوْلَادِكَ
الْمُغْرَمِينَ بِتَقْلِيدِ الْآخَرِينَ ، تَقْلِيدًا أَعْمَى ..

