

# جسر النجاح

4  
أساسي

التلاشي الأور

## الامتحانات

مرفق  
باصلاح دقيق

الهتار العميري

مفقد عام للمدارس الابتدائية

فوزي بن الشيخ

مفقد اول للمدارس الابتدائية

سليم ريدان

مساعد بيدلوجي

عادل الانصاري

استاذ مدارس ابتدائية

مهدد بن الحاج

استاذ مدارس ابتدائية

عبد العزيز بن سلطنة

استاذ مدارس ابتدائية



دار اليمامة  
لنشر الكتاب

مراجعة  
لغة

استاذ كتابي

رياضيات  
حساب ذهني

علمي  
إيقاظ

تربية  
اسلامية

Français  
+  
Anglais



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَار نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ عَدَد : 1	المادة : قِرَاءَةٌ المستوى : السَّنة الرَّابِعَة
-------------------------------	--	---

## إِنهَا هِيَ بِعَيْنِهَا

النص :

سَمِعَتْ الْأُمُّ ابْتِنَهَا تُنَادِيهَا بِصَوْتٍ سَرِيعٍ مُضْطَرِبٍ، فَحَقَّقَ قَلْبُهَا وَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا فَالْتَمَتْهَا جَالِسَةً فِي سَرِيرِهَا، وَفِي يَدِهَا قَلَمٌ وَدَفْطَرٌ، وَقَدْ كَانَتْ تُعْرِفُ شَعْفَهَا بِالرَّسْمِ وَتُنْسِقِي الْأَلْوَانَ. عَجِبَتْ الْأُمُّ لِابْتِنِهَا، تَسْتَفِيقٌ مِنْ نَوْمِهَا فِي تِلْكَ السَّاعَةِ الْمُبَكَّرَةِ، وَتَنَكُّبٌ عَلَى الرَّسْمِ قَبْلَ أَنْ تُغْسِلَ وَجْهَهَا أَوْ تَتَاوَلَ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ.

- أُمِّي ! أُمِّي ! هَذِهِ أَجْمَلُ صُورَةٍ أَرَسُمُهَا إِلَى خَدِّ الْأَنْ ! إِقْتَرِي ، إِقْتَرِي وَتَأْمَلِي هَذَا الْمَشْهُدَ .  
أَفْرَقْتُ أَسَارِيرَ الصَّبِيَّةِ بِنُورٍ بَهِيٍّ لَطِيفٍ، وَهِيَ تَرْفَعُ الدَّفْطَرَ الَّذِي فِي يَدِهَا لِتَمَكِّنَ أَمَّهَا مِنْ أَنْ تَنْفُخَ الصُّورَةَ وَقَالَتْ : « أَتُصَدِّقِينَ يَا أُمِّي أَنِّي أَنْهَيْتُهَا فِي أَقَلِّ مِنْ رُبْعِ سَاعَةٍ ؟ تَأْمَلِيهَا مَلِيًّا . » وَلَمَّا وَقَعَ بَصَرُ الْأُمِّ عَلَى الصُّورَةِ وَتَأْمَلَتْهَا طَوِيلًا، ارْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهَا عَلَامَاتُ الدَّهْشَةِ.

رَسَمَتْ الْفَتَاةُ حَدِيقَةً فِيهَا ضَوْءٌ أَضْفَرُ مُشْرِقٌ وَفِي وَسْطِهَا شُجَيْرَاتٌ بُرْتَقَالٍ تُخْتَضُّ لَمَرَّهَا، وَعَلَى جَانِبِهَا يَأْسِيبَةٌ وَوَلَدَتْ أَلْفَ قَمَرٍ أَبْيَضٍ، وَعَلَّقَتْهَا عَلَى فُضْبَانٍ نَافِذَةٍ عَرِيضَةٍ.

- مَا بِكَ يَا أُمِّي لَا تَقُولِينَ شَيْئًا ؟ أَلَمْ تُعْجِبِيكَ لَوْحَتِي ؟ !

- أَتَعْرِفِينَ مَاذَا رَسَمْتِ يَا سَلْوَى ؟

- إِنَّهَا حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ تَخِيلُتُهَا.

- عَجَبًا ! لَكَاثِي أَرَى حَدِيقَةً مَنزِلَنَا الَّذِي شَهِدَ خُطَاكِ الْأَوَّلِي، إِنَّهَا هِيَ بِعَيْنِهَا !

ميخائيل نعيمة - بتصرف

النقاط المُسْتَدَّة	مُعَالَجَةُ النَّصِّ	المعايير						
0,5	1 - اَعْمُرُ الْجَدْوَلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ.							
0,5	<table border="1"> <tr> <td>الزَّمَانُ</td> <td>الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ</td> <td>الْحَدِيثُ الْأَهَامُ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الزَّمَانُ	الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ	الْحَدِيثُ الْأَهَامُ	.....	.....	.....	مع 2 ل ل ل
الزَّمَانُ	الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ	الْحَدِيثُ الْأَهَامُ						
.....	.....	.....						
0,5	2 - أ / الْبِنْتُ شَعُوفَةٌ بِالرَّسْمِ. اسْتَخْرِجْ قَرِينَةَ تَدْعُمُ هَذَا الْقَوْلَ. الْقَرِينَةُ : « ..... »	مع 2 ل ل ل						
1	ب / مِمَّ تَعْجَبْتَ الْبِنْتُ ؟ الإجابة : .....							
1	ج / مِمَّ تَعْجَبْتَ الْأُمُّ ؟ الإجابة : .....							
1	.....							

3 - اُستخرج من النص ثلاثة أقباب وصلها الكتاب في الخديلة.

0,5  
0,5  
0,5

مع 2  
ل  
ل

4 - أوزع الألفاظ التالية على النمام النص.

رَسَمْتُ عَلَى وَجْهِ الْأُمِّ غَلَامَاتِ الذَّهَبِ . الْأُمُّ تَدُلُّرُ حَبِيبَةَ مَرْيَمَ الْمَدِيمِ - الْأُمُّ لَسَعُجٌ لَدَاءُ الْبِنَاتِ

الْأَقْبَابُ	
الْوَسْطُ	
الْأَنْهَاءُ	

مع 2  
ل  
ل

5 - اشرح المفردة المستطرفة.

0,5  
0,5  
0,5

- أَلْفَتَهَا خَالِيسَةً :

- تَأْخِذِيهَا قَتَا :

- تَعْرِفُ شَعْفَهَا بِالرُّسْمِ :

مع 2 م  
ل  
ل

6 - 1 / أَعْوِضْ مَا فِي الْإِطَارِ بِمَا يُقْبِلُ نَفْسَ الْفَعْلِ.

عَلَى جَانِبِهَا يَا سَمِينَةَ وَلَدْنَا أَلْفَ قَمَرٍ أَيْضًا.

ب / أضع العلامة (x) في خانة الإجابة الصحيحة.

مع 2 هـ  
ل  
ل

• قَبْلَهُ الْكَلِمَاتُ مَا وَلَدَتْهُ الْيَاسَمِينَةُ بِالْقَمَرِ. ←  لِكَبْرٍ حَاجِمِيهَا.  لِيَبَاضٍ لَوْنِيهَا.

• أَتَيْتُ الْبَيْتَ الرُّسْمِ ←  فِي أَقْلٍ مِنْ رُبْعِ سَاعَةٍ.  فِي أَقْلٍ مِنْ نِصْفِ سَاعَةٍ.

7 - أَخْرِزْ فِئْرَةَ أَبْدِي مِنْ جِلَابِهَا رَأْبِي فِي رَسْمِ الْفَتَاةِ.

ل  
ل  
ل

0
1   0,5
2   1,5
3   2,5
3,5

مع 3

جدول إسناد الأعداد

مغيّر التغيّر	مقايير الخد الأذني							المتغيّر مستوي
	مع 1	مع 2 أ	مع 2 م	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 ا	
مع 1	0	0	0	0	0	0	0	إبتداءً التعلّم
مع 2	1,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0,5	التعلّم دون الأذن
مع 3	2,5	1	1	1	1	2	1	التعلّم الأذني
مع 3,5	3,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3	1,5	التعلّم الألفي

مع 1 : القراءة الجهرية :  
 - النطق السليم : 2 نقطتان  
 - الإبتداء : 2 نقطتان  
 - الأداء العنعم : 2 نقطتان  
 - العجموع : 6 نقاط



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

إِخْتِبَار نِهَآيَةِ التُّلَاثِي الأَوَّل

عَدَد : 2

المَادَّة : قِرَاءَةٌ  
المُسْتَوَى : السَّنَةِ الرَّابِعَةِ

## الخُطَافُ

النُّص :

كَانَ المُعَلِّمُ غَارِقًا فِي شَرَحِ دَرْسِ القِرَاءَةِ. وَفَجْأَةً انْفَرَطَ عَقْدُ القِسْمِ. وَتَحَوَّلَ السُّكُونُ إِلَى ضَجْبٍ وَالهَيْدُوكَةُ إِلَى مَرْتَابَةٍ وَتَغَالَتِ الأَصْوَاتُ : « خُطَافٌ !... خُطَافٌ !... »

إِشْرَآئِبَتِ الأَعْنَاقِ تُرَاقِبُ الخُطَافَ الخَائِفَ، وَتَسْبِي التَّلَامِيذُ أَنَّ فِي القِسْمِ مُعَلِّمًا فَرِحُوا بِفَرَحٍ وَتَبَصَّحُوا فَهَذَا يَقِفُ عَلَى المِنْصَدَةِ، وَذَآكَ يُمَسِّدُ مِنْطَرَةً، وَالأَخْرُ يُقْدِفُ بِكُنْهِ الأَوْزَاقِ... الخُطَافُ فِي خَيْرَةٍ لَا تُؤَمِّطُهُ بِعَدَلٍ لَنْ يَحُطَّ عَلَى طَرَفِ النَّافِذَةِ، فَيَرَى الأَبْيَدِي المُلَوَّحَةَ وَالمَسَاطِرَ المُرْتَفِعَةَ فَيُكْرَهُ أَنْ يَسْتَمِرَّ فِي دَوْرَانِهِ العَظِيمِ. أَمَّا المُعَلِّمُ فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا، فَلَا الضَّرَاحُ وَلَا المِنْطَرَةُ اسْتَطَاعَا أَنْ يُعْبِدَا النُّظَامَ إِلَى القِسْمِ.

وَبَعْدَ رَدِّهِ مِنَ الزَّمَنِ، هَذَا التَّلَامِيذُ. وَلَكِنْ أَعْيَنَتْهُمُ طَلَّتْ مُسْمَرَةً بِالخُطَافِ الأَسْوَدِ الخَائِرِ الَّذِي كَانَ يُرَاقِبُ الجَمِيعَ بِحَدَرٍ وَخَوْفٍ. وَأخِيرًا اهْتَدَى هَذَا الطَّائِرُ المِسْكِينُ إِلَى غَايَتِهِ المَنْشُودَةِ فَأَرْسَلَ زُقْرَقَةً خُلُوءًا وَتَسَطَّحَتْ وَذَيْلُهُ وَاتَّجَهَ كَالسُّهْمِ نَحْوَ النَّافِذَةِ وَخَرَجَ إِلَى الأَجْوَاهِ الفَسِيحَةِ.

المُعَايِيرُ	مُعَالَجَةُ النُّصِ
مع 1	1 - اكْمِلِ الجَدْوَلَ بِمَا يُنَاسِبُ.
مع 2	2 - اكْمِلِ بِمَا يُنَاسِبُ حَسَبَ مَا جَاءَ فِي النُّصِ.
مع 2 ج	3 - أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ قَامَ بِهَا الأَطْفَالُ لَمَّا دَخَلَ الخُطَافُ القَاعَةَ.

1	.....	•	ل
1	.....	•	ل
0,5	.....	•	مع2
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	مع2
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	مع2
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	ل
0,5	.....	•	ل
0	.....	•	مع3
1   0,5	.....	•	ل
2   1,5	.....	•	ل
3   2,5	.....	•	ل
3,5	.....	•	ل

جدول إسناد الأعداد

مع1 : القراءة الجهريّة :

- النطق السليم : 2 نقطتان

- الإسترشال : 2 نقطتان

- الأداة المنعّم : 2 نقطتان

- المعجموع : 6 نقاط

معيّار التّمييز	معايير الخد الأذن							التفكيك مستويات
	مع3	مع2 ه	مع2 م	مع2 د	مع2 ج	مع2 ب	مع2 ا	
مع3	0	0	0	0	0	0	0	إبعاد التّمك
1	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0,5	التّمك دون الأذن
2	1,5	1	1	1	1	2	1	التّمك الأذن
3	2,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3	1,5	التّمك الألفي
3,5								



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم :	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل	المَقَادَة : قِرَاءَة	
اللقب :		عَدَد : 3	المُسْتَوَى : السَّنَة الرَّابِعَة
القسم :			

النُّص :

كَانَتْ خَلِيمَة امْرَأَة بَائِسَة وَفَقِث لَبْلَة عَيْدِ الْفِطْرِ بِخَائُوتٍ لَعِبٍ يَسْعَى إِلَيْهِ النَّاسُ فِي تِلْكَ الْمَبْلَةِ لِانْتِسَاعِ الْمُعْجَبِ لِأَطْفَالِهِمُ الصَّغَارِ فَوَفِعَ نَظَرُهَا عَلَى حِصَانٍ مِنَ الْخَسْبِ، فَابْتَهَجَتْ بِمِرَاةٍ ابْتِهَاجًا عَظِيمًا لِأَنَّهَا كَانَتْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ بَعْدَ وِلْدَانِ الصَّغِيرِ الَّذِي تَرَكْتُهُ مَرِيضًا فِي مَنْزِلِهَا بِقِيَاسِي الْأَمَةِ، وَتَنْتَظِرُ عَوْدَتَهَا إِلَيْهِ بِلُغْظٍ كَمَا عَوَدَهُ وَالِيدُ فِي كُلِّ عَيْدٍ سَأَلَتْ خَلِيمَةَ صَاحِبِ الْخَائُوتِ عَنْ ثَمَنِ الْحِصَانِ وَلَمَّا سَمِعَتْ جَوَابَهُ ضَعُفَتْ وَكَادَتْ تَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ لَمَّ لَطْرُنَ إِلَى الْحِصَانِ الْخَسْبِيِّ وَالنَّاسُ يَمْلَأُ قَلْبَهَا وَغَادَرَتْ الْمَكَانَ دَائِمَةً الْعَيْشِي.

لَاخِظْ صَاحِبُ الْخَائُوتِ اضْطِرَابَ الْمِرَاةِ وَلَمَحَ عَلَى وَجْهِهَا عِلَامَاتِ الْحُزَنِ وَالْأَسْفِ. وَمَا كَادَتْ السَّيِّدَةُ خَلِيمَةُ تَبْرَحُ الْمَكَانَ حَتَّى أَخَذَ التَّاجِرُ الْحِصَانَ، وَوَضَعَهُ فِي صُنْدُوقِهِ وَخَرَجَ يَعْذُو وَرَاءَهَا فَسَلَّمَهَا إِثَاءً وَقَالَ لَهَا: «إِنْ كُنَّا سَيِّدَتِي، نَسَبْتِ أَنْ تَأْخُذِي هَذِهِ اللَّعْبَةَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا مِنِّي لِوَلَدِيكَ، وَدَفَعْتِ لِي ثَمَنَهَا.» فَاشْتَدَّ دَهْشُ الْمِرَاةِ وَتَعَجَّبَتْ مِنْ كَرَمِ الرَّجُلِ وَإِحْسَانِهِ وَأَزَادَتْ أَنْ تَشْكُرَ لَهُ فَضْلَهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتْرُكْ لَهَا مَجَالَاً لِلْكَلامِ وَأَذْبَرَ عَائِدًا إِلَى خَائُوتِهِ.

النَّقْاطُ الْمُسْتَعْدَّة	مُعَالَجَةُ النَّصِّ	الْمُعَآيِرُ												
0,5	1 - أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً وَاعِيَةً ثُمَّ أَعْمُرِ الْجَدْوَلَ.	مع 2 ل ل ل												
0,5	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الشَّخْصِيَّةُ الْمُسَاعِدَةُ</th> <th>الْمَكَانُ</th> <th>الزَّمَانُ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>		الشَّخْصِيَّةُ الْمُسَاعِدَةُ	الْمَكَانُ	الزَّمَانُ	.....	.....	.....						
الشَّخْصِيَّةُ الْمُسَاعِدَةُ	الْمَكَانُ		الزَّمَانُ											
.....	.....	.....												
0,5	2 - أَلْوَنُ خَانَةَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةَ الَّتِي تَتَوَافَقُ مَعَ أَحْدَاثِ النَّصِّ.													
0,5	<table border="0"> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td>خَلِيمَةُ امْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ.</td> <td><input type="radio"/></td> <td>دَفَعَتْ خَلِيمَةُ ثَمَنَ اللَّعْبَةِ.</td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td>تُرِيدُ خَلِيمَةُ شِرَاءَ الْحِصَانِ الْخَسْبِيِّ.</td> <td><input type="radio"/></td> <td>تَمَلِّكَ خَلِيمَةُ مَالًا كَثِيرًا.</td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td>لِخَلِيمَةَ بِنْتُ صَغِيرَةٌ.</td> <td><input type="radio"/></td> <td>وَلَدَتْ خَلِيمَةُ مَرِيضًا.</td> </tr> </table>	<input type="radio"/>	خَلِيمَةُ امْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ.	<input type="radio"/>	دَفَعَتْ خَلِيمَةُ ثَمَنَ اللَّعْبَةِ.	<input type="radio"/>	تُرِيدُ خَلِيمَةُ شِرَاءَ الْحِصَانِ الْخَسْبِيِّ.	<input type="radio"/>	تَمَلِّكَ خَلِيمَةُ مَالًا كَثِيرًا.	<input type="radio"/>	لِخَلِيمَةَ بِنْتُ صَغِيرَةٌ.	<input type="radio"/>	وَلَدَتْ خَلِيمَةُ مَرِيضًا.	مع 2 ل ل ل
<input type="radio"/>	خَلِيمَةُ امْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ.	<input type="radio"/>	دَفَعَتْ خَلِيمَةُ ثَمَنَ اللَّعْبَةِ.											
<input type="radio"/>	تُرِيدُ خَلِيمَةُ شِرَاءَ الْحِصَانِ الْخَسْبِيِّ.	<input type="radio"/>	تَمَلِّكَ خَلِيمَةُ مَالًا كَثِيرًا.											
<input type="radio"/>	لِخَلِيمَةَ بِنْتُ صَغِيرَةٌ.	<input type="radio"/>	وَلَدَتْ خَلِيمَةُ مَرِيضًا.											
0,5	3 - أَدْعَمْ كُلَّ قَوْلٍ مِمَّا يَلِي بِالْقَرِينَةِ الْمُنَاسِبَةِ.													
	• اللَّعْبَةُ بَاهِضَةُ الثَّمَنِ.													

0,5	• ..... الْقَرِينَةُ : « ..... • أَغْبِثْ خَلِيفَةَ بِالْحِصَانِ الْحَسْبِيِّ.	مع 2 ج ل
0,5	• ..... الْقَرِينَةُ : « ..... • تَعَوَّذَ زَوْجُ خَلِيفَةَ أَنْ يُهْدِيَ لَوْلَدِهِ هَدِيَّةً كُلَّ عِيدٍ.	ل
0,5	• ..... الْقَرِينَةُ : « ..... 4 - هَلْ تَمَكَّنْتَ خَلِيفَةَ مِنْ شِرَائِهِ الْهَدِيَّةِ ؟ لِمَاذَا ؟	مع 2 د ل
0,5	..... الْجَوَابُ : .....	ل
0,5	..... التَّغْلِيلُ : .....	ل
0,5	• ..... الْقَرِينَةُ : « ..... 5 - 1 - مَاذَا لَاحَظَ صَاحِبُ الدُّكَّانِ عَلَى وَجْهِ خَلِيفَةَ ؟	مع 2 م ل
1	..... الْجَوَابُ : .....	ل
1	..... ب - مَاذَا فَعَلَ ؟	ل
1	..... الْجَوَابُ : .....	ل
1	..... ج - مَاذَا قَالَ لِخَلِيفَةَ عِنْدَمَا التَّحَقَّقَ بِهَا ؟	ل
1	..... الْجَوَابُ : .....	ل
0,5	..... 6 - أَشْرَحْ بِالرُّجُوعِ إِلَى النَّصِّ .	مع 2 هـ
0,5	..... • إِنْتَهَجَتْ : ←	ل
0,5	..... • الأَمْسَى : ←	ل
0,5	..... • أَذْبَرَ : ←	ل
0	..... 7 - مَا زَائِدٌ فِي هَذَا الْبَالِغِ ؟	مع 3
1	.....	
2	.....	
3	.....	
3,5	.....	

### جَدْوَلُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

معيارُ التَّقْيِيزِ	مَعْيَارُ الْحَدِّ الْأَدْنَى							التَّقْيِيزُ مُسْتَوِيَّاتُ الْمَعْيَارِ
	مع 3	مع 2 هـ	مع 2 م	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 ا	
مع 1 : الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ :								
- النُّطْقُ السَّليْمُ : 2 نُقْطَتَانِ								الْمَعْيَارُ الْمَعْتَادُ
- الإِسْتِرْتِاقُ : 2 نُقْطَتَانِ	0	0	0	0	0	0	0	الْمَعْيَارُ دُونَ الْأَدْنَى
- الْأَدَاءُ الْمُنْتَعَمُ : 2 نُقْطَتَانِ	1,5   1   0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	الْمَعْيَارُ الْأَدْنَى
- الْمَجْمُوعُ : 6 نِقَاطٍ	3   2,5   2	1	2	1	1	1	1	الْمَعْيَارُ الْأَفْضَى
	3,5	1,5	3	1,5	1,5	1,5	1,5	



# إِمْتِحَانَاتِ جِسْرِ النِّجَاحِ

الاسم :	إِخْتِبَارِ نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ	المَادَّةُ : قِرَاءَةٌ	
اللُّقْبُ :		عَدَدُ : 4	المُسْتَوَى : السَّنَةُ الرَّابِعَةُ
القِسْمُ :			

## القَانُونُ الْجَدِيدُ

النُّصُ :

خَرَجَ دَيْكٌ لِيَتَخَطَّ عَنْ قُوْتِهِ فِي المَرَاوِعِ القَرِيبَةِ مِنَ القَرْيَةِ فَرَأَهُ الثُّغَلْبُ فَاقْبَلَ عَلَيْهِ فَصَفَّقَ الدَّيْكَ بِجَنَاحَيْهِ وَعَطَّ أَعْلَى الشَّجَرَةِ.

فَقَالَ الثُّغَلْبُ :

- أَيُّهَا الدَّيْكَ ! صَوْنُكَ حَسَنٌ وَأَنَا أَجِبُ أَنْ أَسْمَعَكَ وَأَنْتَ بِقُرْبِي، فَانزِلْ لِأَسْمَعَ صِبَاحَكَ وَأَتَحَدَّثَ مَعَكَ.

فَقَالَ الدَّيْكَ :

- إِنَّكَ تُغَلِّبُ مُخَادِعَ وَأَنَا لَا أَمْتُكُ.

فَقَالَ الثُّغَلْبُ :

- أَلَمْ تَسْمَعْ بِالقَانُونِ الْجَدِيدِ !؟ لَقَدْ سَنَّ الأَسَدُ قَانُونًا يُرْسِلُ العَدَاوَةَ بَيْنَ أَنْوَاعِ الحَيَوَانَاتِ كُلِّهَا، فَالآنُ بِنَاحِئِ الخُرُوفِ وَالقِطِّ يَلْعَبُ مَعَ الفَارِ وَالثُّغَلْبُ يُحَادِثُ الدَّجَاجَ.

فَقَالَ الدَّيْكَ :

- الحَفْدُ لِيهِ، قَدْ زَالَ الخَوْفُ، وَأَنَا أَرْجُو أَنْ نَلْعَبَ مَعًا رِفْقَةً هَذِهِ الكِلَابِ المُقْبِلَةِ مِنْ بَعِيدٍ.

وَمَا كَادَ الثُّغَلْبُ يَسْمَعُ ذَلِكَ حَتَّى أَطْلَقَ سَاقِيهِ لِلرِّيحِ.

فَقَالَ الدَّيْكَ :

- لِمَاذَا تُخَافُ الكِلَابَ وَالقَانُونُ الْجَدِيدُ يَضْمَنُ لَكَ السَّلَامَةَ ؟!

فَقَالَ الثُّغَلْبُ :

- أَحْشَى أَنْ تُكُونَ هَذِهِ الكِلَابِ لَمْ تُقْرَأِ القَانُونُ الْجَدِيدَ بَعْدُ !

النَّقْطَاتُ المُسْتَهْدَفَةُ	مُعَالَجَةُ النُّصِ	المُعَايِيرُ								
0.5	<table border="1"> <tr> <td>الشَّخْصِيَّةُ</td> <td>العَمَلُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ</td> </tr> <tr> <td>الأَسَدُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>الدَّيْكَ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>الثُّغَلْبُ</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الشَّخْصِيَّةُ	العَمَلُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ	الأَسَدُ	.....	الدَّيْكَ	.....	الثُّغَلْبُ	.....	مع2 ل
الشَّخْصِيَّةُ		العَمَلُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ								
الأَسَدُ		.....								
الدَّيْكَ	.....									
الثُّغَلْبُ	.....									
0.5										
0.5										
0.5	2 - اكْمَلِ بِمَا يُنَاسِبُ حَسَبَ مَا جَاءَ فِي النُّصِ. • خَرَجَ الدَّيْكَ إِلَى المَرَاوِعِ القَرِيبَةِ لـ .....	مع2 ل								



0,5

• تَعَمَّدَ الثُّغْلَبُ مَذْحَ الدَّيْكِ لـ

لا

0,5

• لَمْ يَسْتَجِبِ الدَّيْكِ لِدَعْوَةِ الثُّغْلَبِ لـ

لا

3- أ / إِلَى مَاذَا يَدْعُو الْقَانُونُ الْجَدِيدُ الَّذِي ادَّعَى الثُّغْلَبُ أَنْ الْأَسَدَ لَدُنَّ سَنَةِ ؟

مع 2 ج

1

الْجَوَابُ :

لا

ب / هَلْ صَدَّقَ الدَّيْكِ قَوْلَ الثُّغْلَبِ ؟

1

الْجَوَابُ :

لا

ج / اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْقَوْلَ الَّذِي فَهِمْتَ مِنْهُ ذَلِكَ

1

الْقَوْلُ : •

لا

4- اُبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنِ :

مع 2 د

• مُفْرَدَةً مَعْنَاهَا : لَا يَقُولُ الْحَقِيقَةُ : ←

لا

• عِبَارَةً مَعْنَاهَا : فَرَّ هَارِبًا : ←

لا

• مُفْرَدَةً مَعْنَاهَا : أَخَافُ : ←

لا

5- أَوْزِعْ الْأَفْكَارَ التَّالِيَةَ عَلَى أَقْسَامِ النَّصِّ :

الثُّغْلَبُ يَفِرُّ هَارِبًا - الثُّغْلَبُ يُعْلِمُ الدَّيْكَ بِالْقَانُونِ الْجَدِيدِ - الدَّيْكَ يَخْرُجُ لِلنَّبْحِ عَنِ الطَّعَامِ.

0,5

الْبِدَايَةُ

مع 2 م

0,5

الْوَسْطُ

لا

0,5

النِّهَايَةُ

لا

6- هَلْ كَانَ الثُّغْلَبُ صَادِقًا فِي ادِّعَائِهِ بِمَا يَتَّعَلَّقُ بِالْقَانُونِ الْجَدِيدِ ؟ كَيْفَ عَزَلْتَ ذَلِكَ ؟

لا

1

الْجَوَابُ :

مع 2 هـ

1 1

التَّغْلِيلُ :

لا

مَا زَأَيْتُكَ فِي كُلِّ مِنَ الدَّيْكِ وَالثُّغْلَبِ ؟

لا

0

1 0,5

2 1,5

3 2,5

3,5

مع 3

## جَدْوَلُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

مع 1 : الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ :

- النُّطْقُ السُّلِيمُ : 2 نُقْطَتَانِ

- الْإِسْتِرْتِسَالُ : 2 نُقْطَتَانِ

- الْأَدَاءُ الْمُتَعَمُّمُ : 2 نُقْطَتَانِ

- الْمَجْمُوعُ : 6 نِقَاطٍ

مِغْيَارُ التَّغْيِيرِ	مَقَايِرُ الْخَذِّ الْأَذَلِّ							مَقَايِرُ مُنْتَوِيَاتِ اِسْتِثْنَاءِ
	مع 3	مع 2 هـ	مع 2 م	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	
1	0	0	0	0	0	0	0	إِسْتِثْنَاءُ اِسْتِثْنَاءِ
2	1,5	1	0,5	0,5	1	0,5	0,5	اِسْتِثْنَاءُ دُونَ الْأَذَلِّ
3	2,5	1	1	1	2	1	1	اِسْتِثْنَاءُ الْأَذَلِّ
3,5		3	1,5	1,5	3	1,5	1,5	اِسْتِثْنَاءُ الْأَقْصَى

الأنشطة

المعايير

النقاط  
المستندة

1 - أقرأ النص وأضع في إطار كل فاعلٍ ورَدَ مُركَّبًا.

أخذ العمُ مخمودَ القُفَّة، وخرَجَ على عَجَلٍ ولَمَّا بَلَغَ السُّوقَ، شرَعَ يَجُولُ في أزجائه ويَضْغِي إلى الباعةِ وهم يَمْدَحُونَ سِلْعَهُمْ بِشَى النُعوتِ.

وقَفَ العمُ أمامَ بائِعٍ مِنْهُم، وشرَعَ يفتنِي حاجتَهُ. ولَمَّا مَلَأَتِ الخُضْرُ والغلالُ القُفَّةَ عادَ أدراجَهُ إلى المنزلِ لِيُعِدَّ أمَ أطفالِهِ الغداءَ قَبْلَ حُضُورِ الضُّيوفِ.

2 - اكتب تحت كل فاعلٍ مُسطرٍ نوعَ التَركيبِ.

• نظفت السيدة عفافُ الخُضْرَ.

.....

• غمرت رائحة الطعامِ كلَّ أزجاءِ المنزلِ.

.....

• ساعدَ يوسف وغيثُ أمهما في إعدادِ الطاولةِ.

.....

3 - أقرأ وأفهم ثم أغيرِ الفاعلَ المُسطرَ مُستعينًا بما في الإطارِ.

• افتَرَحَتْ هَيْبامُ على أمها إعدادَ عَصِيرِ طازِجٍ. فَرَحِبَتْ أمها بالفِكرةِ وسمَحَتْ لها بِذلكِ

مُركَّبٌ بَدَلِيٌّ → .....

• أخذتِ البنْتُ حَبَاتِ البُرْتُقالِ فَغَسَلَتْها ثُمَّ قَسَمَتْها بِحَدَرٍ إلى نِصْفَيْنِ

مُركَّبٌ نَعْتِيٌّ → .....

• وشرَعَتْ في العَصْرِ. ولَمَّا امْتَلَأَ الوِعاءُ صَبَتْ مَحْتَوَاهُ في كُؤُوسٍ أبيضَةٍ.

مُركَّبٌ إِضَافِيٌّ → .....

معا  
لا  
لا  
لا  
معاب  
لا  
لا  
لا  
معا  
لا  
لا  
لا

0.5  
0.5  
0.5

0.5

0.5

0.5

1

1

1



4 - اكتب كل مفعول به مما يلي في مكانه المناسب.

العلايق والشوكات - زوجته وأطفاله - طعام الكسكي

0,5

..... تَذَوَّقَتِ الأُمُّ

معاج

ل

0,5

..... أَحْضَرَ حَيْدَرُ

ل

0,5

..... شَكَرَ الأبُّ

ل

5 - اكتب تحت كل مفعول به مفردة، المفعول به المركب مهتدياً بما في الإطار.

قَبْلَ حُضُورِ الضُّيُوفِ كَانَ كُلُّ شَيْءٍ جَاهِزًا.

لَقَدْ أَحْضَرَتِ الأُمُّ <sup>(1)</sup> الطَّعَامَ وَأَعَدَّتْ الأَطْفَالَ <sup>(2)</sup> الطَّائِلَةَ وَرَتَّبَتْ هَيْأَتَهُ <sup>(3)</sup> القَاعَةَ.

① مُرَكَّبٌ بَدَلِيٌّ

② مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ

③ مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ

1

1

1

مع2ب

ل

6 - ألتبج ففترة قصيرة حول عيد ميلادك أو ميلاد أحد أفراد أسرتك تستعمل فيها فاعلين مركبين ومفعولاً به مركباً على الأقل.

0

1

2

3

3,5

مع2ج

ل

إملاء

أكمل فراغات بالكلمات المفلاة علي، ثم أثبت من صحة رسمها بوثيقة الإصلاح (ص3)

لَمَّا غَادَرَ الضُّيُوفِ المَنْزِلَ، سَرَعَتْ الأُمُّ ..... كُلِّ أَفْرَادٍ .....

فِي تَرْتِيبِ النِّبْتِ. هَا هِيَ ..... تَغْسِلُ الصُّحُونَ وَهِيَ هِيَ هِيَ بِنَظْفٍ .....

..... وَهِيَ هِيَ غَيْبٌ يَضَعُ مَا تَبْقَى مِنْ أَطْعَمَةٍ فِي .....

..... وَهِيَ هِيَ الأبُّ يُسَاعِدُ هَذَا تَارَةً وَيُشْجِعُ الأُخْرَى طَوْرًا. لَقَدْ تَعَوَّدَ كُلُّ أَفْرَادٍ .....

الاسترة على التعاون في عديد الأمور.

مع3

ل

جدول إستاد الأعداد

مغيار التميز	مغيار الحد الأدنى				مغيار مشتقات الثقل
	مع2		مع1		
	ب	ا	ب	ا	
معج					
0	0	0	0	0	إعدام الثقل ---
2   1	1	1	0,5   0,5	0,5	الثقل دون الأدنى +- -
3	2	2	1   1	1	الثقل الأدنى ++ -
3,5	3	3	1,5   1,5	1,5	الثقل الأقصى +++

الإملاء:

الرسم السليم للعناصر اللغوية: 4,5

الوضوح: 0,75

الجفالية: 0,75

المجموع: 6 نقاط

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم :  
المكتب :  
الرقم :

إِخْتِبَار بِهَيَاةِ التَّلَاقِ الْأَوَّلِ  
عَدَد : 2

المادة : فَوَاعِدُ اللُّغَةِ  
المستوى : السَّنة الرَّابِعَة

## الألْسِنَةُ

المغاييرُ

1 - اَكُونُ جُمْلَةً بِاسْتِعْمَالِ الْمُكَوِّنَاتِ التَّالِيَةِ وَالْمَصِلِ بَيْنَ عَنَاصِرِهَا بِحُطِّ مَالِيٍّ.

الحَقِيقَةُ  
الشَّارِبُ  
تَذَكُّرُهُ

الأخ  
حَبْدَرُ  
الأم

أَعَدَّتْ  
إِمْتَنَى  
إِفْتَطَحَ

معاد

ل  
ل  
ل

2 - أَعِيدُ كِتَابَةَ جُمْلَةِ التَّمْرِينِ السَّابِقِ وَأُثْرِي فِي كُلِّ جُمْلَةٍ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ بِمَا يُنَاسِبُ مَعًا يَلِي :

الأَكْبَرُ - عَقَافٌ - الأَجْرَةُ - الشَّابُّ - الكَبِيرَةُ - السَّفَرُ

معاب

ل  
ل  
ل

• أَعَدَّتْ الأُمُّ ..... الحَقِيقَةَ .....

• إِمْتَنَى الأَخُ ..... سَيَّارَةً .....

• إِفْتَطَحَ ..... حَبْدَرٌ تَذَكُّرَةً .....

3 - أَعِيدُ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَأَجْعَلُ مَا تَحْتَهُ سَطْرًا مُرَكَّبًا حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

- سَافَرَ حَبْدَرٌ إِلَى فَرَنْسَا.

• سَافَرَ ..... إِلَى فَرَنْسَا.

فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ بَدَلِيٌّ

- سَلَّمَ يُوْسُفٌ عَلَى الأَخِ المُسَافِرِ.

• سَلَّمَ ..... عَلَى الأَخِ المُسَافِرِ.

فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ عَطْفِيٌّ

- ذَرَقَتْ الأُمُّ دُمُوعًا حَارَةً.

• ذَرَقَتْ ..... دُمُوعًا حَارَةً.

فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ

معاد

ل  
ل



4 - اصح كل مفعول مما يلي في مكانه المناسب.

الحرام البلدي - ذاك الحرام - حرام الأمان

1 ..... • شُدَّ حَيْذَرُ .....

مفعول به مُرَكَّبٌ إِسْمِيٌّ

1 ..... • شُدَّ حَيْذَرُ .....

مفعول به مُرَكَّبٌ لُغَوِيٌّ

1 ..... • شُدَّ حَيْذَرُ .....

مفعول به مُرَكَّبٌ بَدَلِيٌّ

5 - أنتج لفظة قصيرة مؤنونة «الجيد» استعمل فيها فاعلاً مَرْتَباً بَدَلِيّاً، فاعلاً مَرْتَباً إِضَافِيّاً ومفعولاً به مَرْتَباً عَطْفِيّاً.

0  
1  
2  
3  
3,5

MOURAJAA.COM

إفلاة

أكمل فراغات اللفظة بالكلمات المفلاة عليّ . لَمْ أَتَبَيَّنْ مِنْ صِحَّةِ زَيْمِيَا بِوَيْلِيهِ الْإِضْلَاحَ (ص3)  
دَخَلَ ..... صُحْبَةَ أَخِيهِ ..... إِلَى عِرْفَتَيْهِمَا وَفِي أَرْهَفَتَيْهِمَا الشَّهْرَ الطَّوِيلَ. .... كُلُّ  
وَاجِدٍ مِنْهُمَا عَلَى تَرْبِيرِهِ لَا ..... عَلَى الْحَرَكَةِ. وَلِحِثِّ بِهِمَا أُمَّهُمَا فَذَلَّرَتْهُمَا بِغَطَاةٍ  
..... لَمْ أَطْفَأِ الْفَأْوُسَ وَغَادَرْتُ الْمَكَانَ وَهِيَ ..... حَيْزَرَةٌ.

0,75x6  
4,5

جدول استناد الأعداد

مقياس التخيير	مقايير الخذ الأذلي				المتغيرات المتشابهة	
	معج	معج		معج		
		ب	ا	ب		ا
0	0	0	0	0	العدم المتكافئ ...	
2 : 1	1	1	0,5	0,5	تملكه قون الأذلي ...	
3	2	2	1	1	تملكه الأذلي ...	
3,5	3	3	1,5	1,5	تملكه الأقر ...	

الإفلاة :  
- الرثم السليم بلغناصير اللغوية : 4,5  
- الوطوخ : 0,75  
- الخماليئة : 0,75  
- العجفوع : 6 نقاط

# إِمْتِحَانَاتِ جِسْرِ النِّجَاحِ

الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَارِ نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ عَدَد : 3	المَادَّة : فَوَاعِدُ اللُّغَةِ المُسْتَوَى : السَّنَةِ الرَّابِعَةِ
-------------------------------	---	---

النقاط المستوى	الأشْطَاتُ	المعَابِرُ
0.5	1 - أَضْعُ كُلَّ فَاعِلٍ فِي الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ. التَّلَامِيذُ وَالْمُعَلِّمُونَ - تَلَامِيذُ السَّادِسَةِ - الْجِرْسُ • رَزَّ ..... رَنَاتٍ مُتتَابِعَةٍ.	معاد لا
0.5	• خَرَجَ ..... إِلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.	لا
0.5	• وَقَفَ ..... أَمَامَ قَاعَةِ الْإِعْلَامِيَّةِ.	لا
	2 - أَكْتُبْ كُلَّ فَاعِلٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ.	
0.5	التَّلْمِيذَةُ الصَّغِيرَةُ - التَّلْمِيذَةُ سَلَمَى - السُّلْمَةُ الْعَدِيدُ - مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ • وَقَفَ ..... يَرَاقِبُ التَّلَامِيذَ.	معاد لا
0.5	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ إِضَائِيٌّ	
0.5	• أَخْرَجَتْ ..... لَمَجْتَهِنًا.	لا
0.5	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ تَدْوِيلِيٌّ	
0.5	• وَصَعَتْ ..... الْعُلْبَةَ الْفَارِعَةَ فِي السَّلَةِ.	لا
	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ نَعْتِيٌّ	
	3 - أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْفَاعِلِ الْمَطْلُوبِ.	
1	• مَسَحَ ..... السُّبُورَةَ.	معاد
	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ عَطْفِيٌّ	
1	• أَضْلَحَ ..... تَغْرِيبِنَ اللُّغَةِ.	لا
	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ تَدْوِيلِيٌّ	
1	• نَسَخَ ..... الْجُمْلَةَ عَلَى الْكُرَاسِ.	معاد
	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ إِضَائِيٌّ	
	4 - أَكْتُبْ كُلَّ مَفْعُولٍ بِهِ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ.	معاد
0.5	الأشْجَارَ وَالْأَرْهَازَ - أَشْجَارَ الْحَدِيقَةِ - أَدَوَاتِ الرَّسْمِ - الْأُورَاقَ وَالْأَقْلَامَ - حَدِيقَتَهُ جَمِيلَةً - قُضِلَ الرَّبِيعُ • أَخْرَجَ التَّلَامِيذَ .....	لا
	مَفْعُولٌ بِهِ مُرَكَّبٌ إِضَائِيٌّ	



0,5	• رَتَمَ أَحْمَدُ .....	لا
	مفعول به مُرَكَّبٌ نَعْتِي	
0,5	• لَوَّنَ أَحْمَدُ .....	لا
	مفعول به مُرَكَّبٌ عَطْفِي	
	5 - أَجْعَلْ كُلَّ جَعْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ.	مع 2 ب
1	• أَلْهَى ..... عَمَلَهُ بِإِثْقَانٍ.	لا
	فَاعِلٌ مُرَكَّبٌ يَدَنِي	
1	• شَكَرَ الْمُعَلِّمُ .....	لا
	مفعول به مُرَكَّبٌ نَعْتِي	
1	• اسْتَمْتَعَ ..... بِحِضَةِ الرَّسْمِ.	لا
	فَاعِلٌ بِهِ مُرَكَّبٌ عَطْفِي	
	6 - أَلْتَجِ بِفِرَّةٍ لَصِيرَةٍ مَوْضُوعَهَا ( الْعَوْدَةُ إِلَى الْعَدْرِ ) اسْتَعْمِلَ فِيهَا فَاعِلًا مُرَكَّبًا إِضَافِيًا وَفَاعِلًا مُرَكَّبًا نَعْتِيًا وَمَفْعُولًا بِهِ مُرَكَّبًا عَطْفِيًا.	
0	.....	مع 2 ج
1	.....	لا
2	.....	لا
3	.....	لا
3,5	.....	لا
	<b>إِفْلَاءٌ</b>	
	أَكْمَلِ الْمُفْرَدَاتِ بِكِتَابَةِ النَّاهِ ، لَمْ أَتَبَّثْ مِنْ صِحَّةِ رَسْمِهَا بِوُثْقَانِ الإِضْلَاحِ (ص 4)	
0,75x6	ذَاتِ يَوْمٍ خَاطَبْتُنَا مُعَلِّمَتُنَا قَائِلَةً : « هَلْ نَعْرِفُونَ مَنْ هِيَ أُمْنَا جَمِيعًا ؟ » فَتَنَطَّقَتْ صَدِيقَتُنَا	مع 2 ج
4,5	خَدِيجًا ..... بِصُورٍ ..... مُرْتَفِعٍ : « أَجَلٌ ... أَجَلٌ ، إِنَّهَا وَطَنُنَا نُؤَسِّرُ . فَشَكَرْتَهَا وَأَزْدَقَ ..... قَائِلَةً :	لا
	« وَهَلْ أَنْتُمْ تُحِبُّونَهَا ؟ » فَقُلْنَا بِكُلِّ حَمَاسٍ ..... : « نَعَمْ ... نَعَمْ ... يَا سَيِّدِي . »	

### جَدْوَلُ إِسْتَادِ الأَعْدَادِ

الإفلاء :	مُعَيَّرُ التَّمْيِيزِ	مُعَيَّرُ الأَعْدَادِ					مُسْتَوَاتُ الأَعْيَادِ الْمُتَلَكِّ	
		مع 2		مع 3				
		ب	ا	ج	ب	ا		
الرَّسْمُ السَّيِّمُ لِلعُنَاصِرِ اللُّغَوِيَّةِ : 4,5	مع 2 ج						إِسْتَادُ الأَعْدَادِ ...	
0,75	الْوُضُوحُ :	0	0	0	0	0	إِسْتَادُ دُونَ الأَعْدَادِ ...	
0,75	الْجَمَالِيَّةُ :	2	1	1	0,5	0,5	0,5	إِسْتَادُ الأَعْدَادِ ...
6 نِقَاط	الْعَجْجُوعُ :	3	2	2	1	1	1	إِسْتَادُ الأَعْدَادِ ...
		3,5	3	3	1,5	1,5	1,5	إِسْتَادُ الأَعْدَادِ ...

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : قواعد اللغة  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 4

الاسم :  
اللقب :  
القيم :

## الأشـطة

النقاط  
المستوى

المغايير

1 - أقرأ الفقرة وأنجز المطلوب .  
نظف التلاميذ المجتهدون ساحة المدرسة وعرّس الأولياء والمدرسون شجيرات يابغة.  
1 - أصنف ماهو مستطر في الجدول التالي .

فاعل مَرَكَّب عَطْفِيّ	فَاعِلٌ مَرَكَّبٌ نَعْتِيّ	مفعول به مَرَكَّبٌ نَعْتِيّ

2 - أكمل الفراغات في الجمل التالية بالعناصر اللغوية المناسبة :

• اجتهد ..... في تحسين الإنتاج .

فَاعِلٌ مَرَكَّبٌ إِضَائِيّ

• زحبت ..... بكل المدعوين للحفل.

فَاعِلٌ مَرَكَّبٌ بَدَلِيّ

• رافق الأب ..... إلى المستشفى.

مفعول به مَرَكَّبٌ بَدَلِيّ

3 - أعيّن الوظائف النحوية ونوع المركبات بعناصر اللغوية المؤطرة.

• طالع فريد **لصّة السندباد**

• وصل **القطار السريع** في مواعيدِهِ .

• قبض الأسد **المهاجم** على الفريسة.



0,5-0,5  
0,5-0,5  
0,5-0,5

فعل	فعل	مفعول به
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4- اكتب كل عنصر في محله بالجدول  
نال الفائز جائزة قيمة.  
تقبل الطيب المبحل هدية.  
اكتظت الشواطئ بالمصطافين

مع2ب  
L  
L  
L

5- احرز فقرة مختصرة مستعينا بالعبارة المفترجة واسطر: **فعل - فاعل - مفعول به**

**العبارة**

العمال والعمال / جنى الزيتون / نصب السلايم / وضع الفرش / الزرع في

1  
1  
1  
0,5

.....  
.....  
.....  
.....

مع2ج  
L  
L  
L

**إملاء**

أكمل فراغات الفقرة بالعبارة المفلاة علي ، ثم اكتب من صحة رسمها بوثيقة الإصلاح (ص4)  
..... في القضا الرجب، ثم .....  
فوق غضن شجرة ..... الظلال، ثم نظرت إلى مياه النهر  
و ..... في نفسها : «علي أن اترتب لأزوي .....»

0,75x6  
4,5

مع3  
L  
L  
L

**جدول إستاند الأعداد**

مقياس التميز	مقايير الحد الأدنى					مستويات التمكن
	مع2ج	مع2ب	مع2ا	مع1ب	مع1ا	
1	0,5	0	0	0	0	التمكن الشكلي ---
2	1,5	1,5 2,5	1,5 2	0,5 1,5	0,5 0,5	التمكن ثوب الأذلي ---+
3	2,5	3	1	2	1	التمكن الأذلي ++
	3,5	3,5 4,5	1,5	3 2,5	1,5	التمكن الألقص +++

الإملاء :  
- الرسم السليم للعناصر اللغوية : 4,5  
- الوضوح : 0,75  
- الجمالية : 0,75  
- القمقوع : 6 نقاط

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : إنتاج كتابي  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 1

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

النقاط المستوى	الإنتاج	المعايير
0,5	1/ أعيذُ كتابةً الجملي مُستعمِلاً أدواتِ الرُّبُطِ : قَبْلَ أَنْ - بَعْدَ أَنْ - عِنْدَمَا	معاج
0,5	رَنْ جَرَسُ الْمُتَبِّهِ / أَفَاقَ مَهْدِي مِنْ نَوْمِهِ.	<input type="checkbox"/>
0,5	وَضَعَ مَهْدِي مِحْفَظَتَهُ عَلَى ظَهْرِهِ / إِمْتَطَى مَهْدِي دَرَاجَتَهُ.	<input type="checkbox"/>
0,5	سَبَطَرْتُ عَلَيْهِ الْخَيْرَ / تَأَكَّدَ مِنْ أَنَّهُ سَيَبْصِلُ مُتَأَخِّرًا.	<input type="checkbox"/>
0,5	2/ أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأُنْتِجُ نَصًّا سَلِيمَ الْمَبْنَى وَالْمَعْنَى مَعَ حُسْنِ اسْتِعْمَالِ أَدْوَابِ الرُّبُطِ.	<input type="checkbox"/>
0,5		الفلاحة
0,5		معاج
0,5		<input type="checkbox"/>
0,5		معاج
0,5		<input type="checkbox"/>
0,5		<input type="checkbox"/>
0,5		<input type="checkbox"/>







# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : إنتاج كتابي  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 2

الاسم :  
اللقب :  
الاسم :

الملاحظات	الإنتاج	المعايير
0.5	1/ اقرأ والفهم ثم اعيد كتابة البقرة والربيعا بالوصف المناسب للمفردات المسطرة.	معا ل
0.5	كنا في أواخر فصل الشتاء الذي مر علينا بعواصمه ونزده وأعطاره. وكنت قد بدأت أعمل	
0.5	ازدياد الملابس الصوفية والأخدية. وهزلي الخنيز إلى ملابس الربيع. فخطرت لي فكرة لم	
0.5	أتردد لخطه لي تنفيذا.	
0.5		
0.5		
0.5		
0.5		
0.5	2/ تأمل المشاهد التالية وأنتج نصا سليم القبنى والمعنى مغنى بالأوصاف.	الغلامه معا ل معا ل
0.5		
0.5		
0.5		
0.5		
0.5		
0.5		
0.5		







# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : إنتاج كتابي  
المستوى : السنة الرابعة




إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 3

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

النقطة المستوى	الإنتاج	التقارير
	<p>عندما - ف - و</p> <p>1/ أحرز فقرة مختصرة أربط بين جملتها بأدوات الربط التالية :</p>	
0,5		معاً 
0,5		
0,5		
	<p>أنعم بجمال الطبيعة.</p> <p>2/ تأمل المشاهد التالية وأنتج نصاً سليماً المبنى والمعنى مع حسن استعمال أدوات الربط.</p>	
0,5		الملائمة معاً     معاً 
0,5		
0,5		
0,5		
0,5		





0,5			ثلاثة بناو
0,5			الثق
0,5			مع2أ
0,5			للا
0,5			مع2ب
0,5		للا	
0,5		مع2ج	
0,5		للا	
0,5			مع2د
0,5			للا
0,5			مع2هـ
0,5			للا
0,5			للا
0,5			الثقير
0,5			مع3
0,5			للا
0,5			للا
0,5			للا
1	من 0 إلى 5		القطروية
1			مع4
1			للا

### جدول إسناد الأعداد

الثقير	معايير الخد الأذن									مشتونان الثقير	
	مع4	مع2هـ	مع2د	مع2ج			مع2ب	مع2أ	معاب		معأ
من 0	0	0	0	0			0	0	0	0	إسناد الثقير
0	0,5	0,5	0,5	1,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	الثقير دون الأذن
إلى	1	1	1	3	2,5	2	1	1	1	1	الثقير الأذن
5	1,5	1,5	1,5	4,5	4	3,5	1,5	1,5	1,5	1,5	الثقير الأقصى

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح




الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَار نِهَآيَة الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 7	المادة : رياضيات (جسَاب ذهني) المستوى : السنة الرابعة
-------------------------------	--	---

النقاط المستوى	الجواب	الأشئلة
0,5	95750 مي . 97500 مي	1- تخليك امرأة 95750 مي وأخذت من عند زوجها 97500 مي. - أقرن المبلغين بوضع إحدى العلامات : < / > = - أكتب الصيغة القانونية للعقد 95750.
0,5	..... = 95750	
0,5	.....	2- اشترت المرأة بالمبلغ المتحصل عليه فستاناً بـ 93750 مي وساعة يدوية بـ 53450 مي وقارورة عطر بـ 39000 مي. - أرتب المتابع تصاعدياً.
0,5	..... = 39000 مي د	3- أحول المبلغ 39000 مي إلى الدينار.
0,5	..... > 53650 > 53450	4- أكمل العددين التاليين حسب نظام العد.
0,5	7050	5- بقي للمرأة بعد شراء الفستان والساعة اليدوية وقارورة العطر 7050 مي. - أضع عدد المئات في خط مغلق.
0,5		6- أمثل المبلغ الذي بقي للمرأة بأقل عدد ممكن من القطع النقدية.



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : رياضيات	إختبار نهاية الثلاثي الأول	الاسم : اللقب : الرقم :
المستوى : السنة الرابعة	عدد : /	

المعطيات	الأسئلة	المعايير									
	<p>السنة الأولى :</p> <p>بمناسبة عيد الأمهات قرّر الأبناء الثلاثة خليل ، جابر و زينب الإحتفال به فجمعوا ما لديهم من مال حسب مغطيات الجدول التالي</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>خليل</th> <th>جابر</th> <th>زينب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>17800 مي</td> <td>.....مي ؟</td> <td>14350 مي</td> </tr> </tbody> </table>	خليل	جابر	زينب				17800 مي	.....مي ؟	14350 مي	<p>معا</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>
خليل	جابر	زينب									
											
17800 مي	.....مي ؟	14350 مي									
0.5	التعليمة 1 :	معا									
0.5	أمثل مبلغ خليل بأقل عدد من القطع النقدية والأوراق المالية.	<input type="checkbox"/>									
0.5	التعليمة 2 :	معا									
0.5	أكمل تمييز المبلغ الذي تملكه زينب.	<input type="checkbox"/>									
0.5	التعليمة 3 :										
	أمثل مبلغ جابر الذي يقل بـ 2350 مي عن مبلغ خليل.										
	التعليمة 4 :										
	أحسب المبلغ المتجمع لإخوة الثلاثة.										
	.....										
	.....										

السُّنْدُ الثَّانِي :

لِتَرْوِيقِ الْعَنْزَلِ تَوَجُّهُ الْأَبْنَاءِ إِلَى الْمَعَارِزِ وَالْفِتْنَةِ مَا بَلِي :

• 6 بِالْوَنَاتِ مَلُونَةٍ لَعْنُ الْوَاجِدَةِ 475 م.

• 5 أُنْبَعِي لِلتَّنَكُّرِ لَعْنُ الْوَاجِدِ 1350 م.

• 7 فَوَائِسُ تُرْسِلُ صَوْتًا خَفِيفًا مَلُونًا لَعْنُ الْوَاجِدِ 2840 م.

معا  
لا

معدا  
لا

التَّخْلِيفَةُ 5 : أَحْسَبُ لَعْنُ الْمُشْتَرِيَاتِ.

0.5

0.5

0.5

0.5

مع ج

لا

لا

لا

التَّخْلِيفَةُ 6 : أُنْحَثُ عَنِ بَيْعَةِ الْقَبْلِغِ الْبَاقِي.

معدا

لا

معدب

لا

السُّنْدُ الثَّلَاثُ : إِشْتَرَى الْأَطْفَالُ 3 شَرَائِطَ مُذْهَبَةً لِأَمْعَةٍ لِلزَّيْتَةِ يَسُوقُ لَعْنَهَا لَعْنُ

الْبَالُونَاتِ بِـ 1800 م.

التَّخْلِيفَةُ 7 : أَحْسَبُ الْقَبْلِغِ الْجُمْلِيِّ الْبَاقِي بَعْدَ شِرَاءِ الشَّرَائِطِ.

معا

لا

معدا

لا

معدب

لا

التَّخْلِيفَةُ 8 : أَحْوَلُ أَطْوَالِ الشَّرَائِطِ إِلَى الْوَحْدَاتِ الْقَطْلُوبِيَّةِ.

• طَوَّلُ الشَّرِيطِ الْأَوَّلِ : 320 صم = ..... م و ..... دسم

• طَوَّلُ الشَّرِيطِ الثَّانِي : 12 دسم ونصف = ..... صم

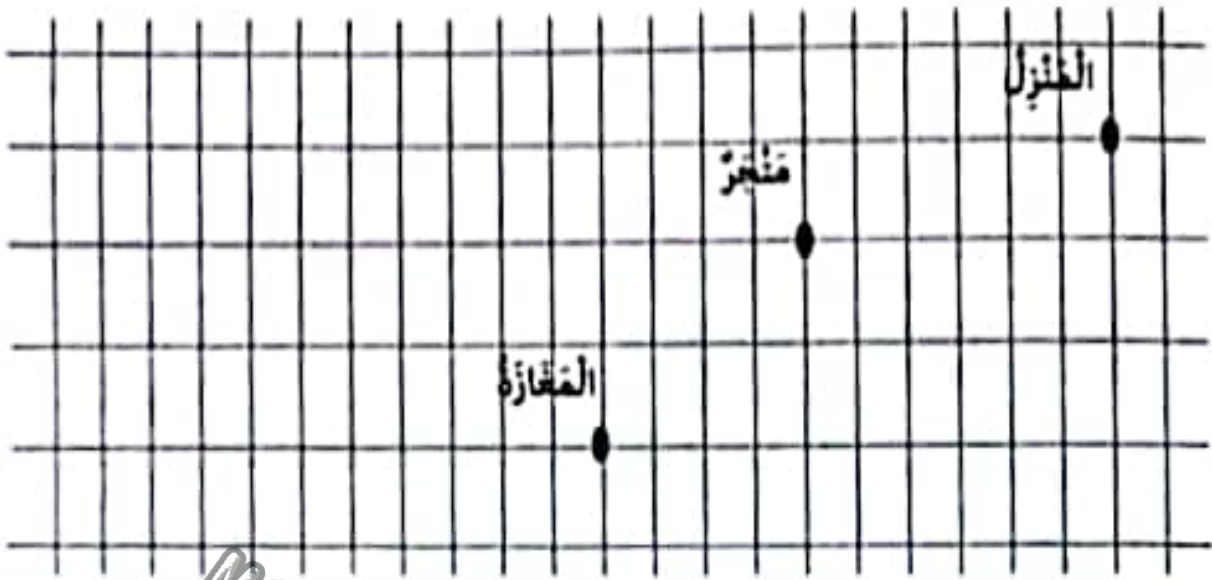
• طَوَّلُ الشَّرِيطِ الثَّلَاثِ : 4 م و 7 صم = ..... صم

معدب

لا

السُّنْدُ الرَّابِعُ : لِلتَّنْقِيلِ مِنَ الْعَنْزَلِ إِلَى الْمَعَارِزِ، اتَّبَعَ الْأَطْفَالُ أَقْصَرَ مَسَلِكٍ يَمُرُّ بِالْمَشْجَرِ.





0.5  
0.5  
0.5

MOURAJAA.COM

التعليمة 9 : أرسم هذا المسلك على الشبكة وأمنله بالأسهم.



معدب  
|||

التعليمة 10 : أرسم على الشبكة المسلك التالي الذي ينطلق من المغارة :

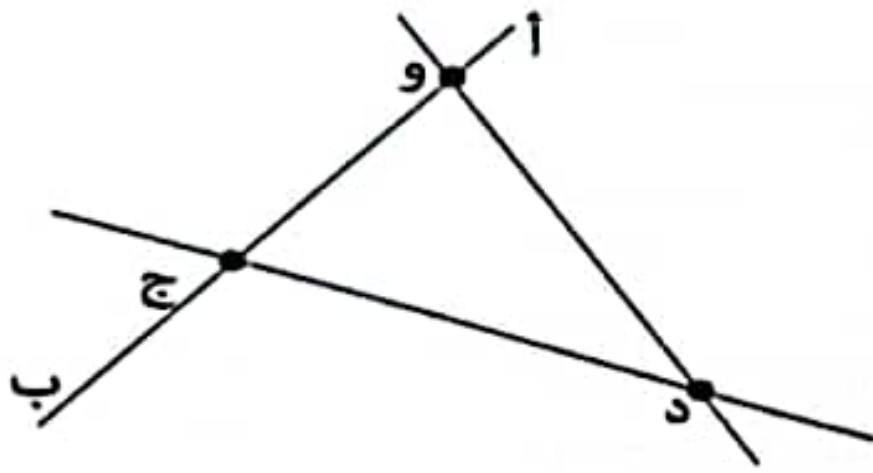


التعليمة 11 : ما رأيك في المسلكين ؟

.....  
.....  
.....

معدأ  
|||

السند الخامس : علق الأطفال الشرائط وفق الرسم التالي :

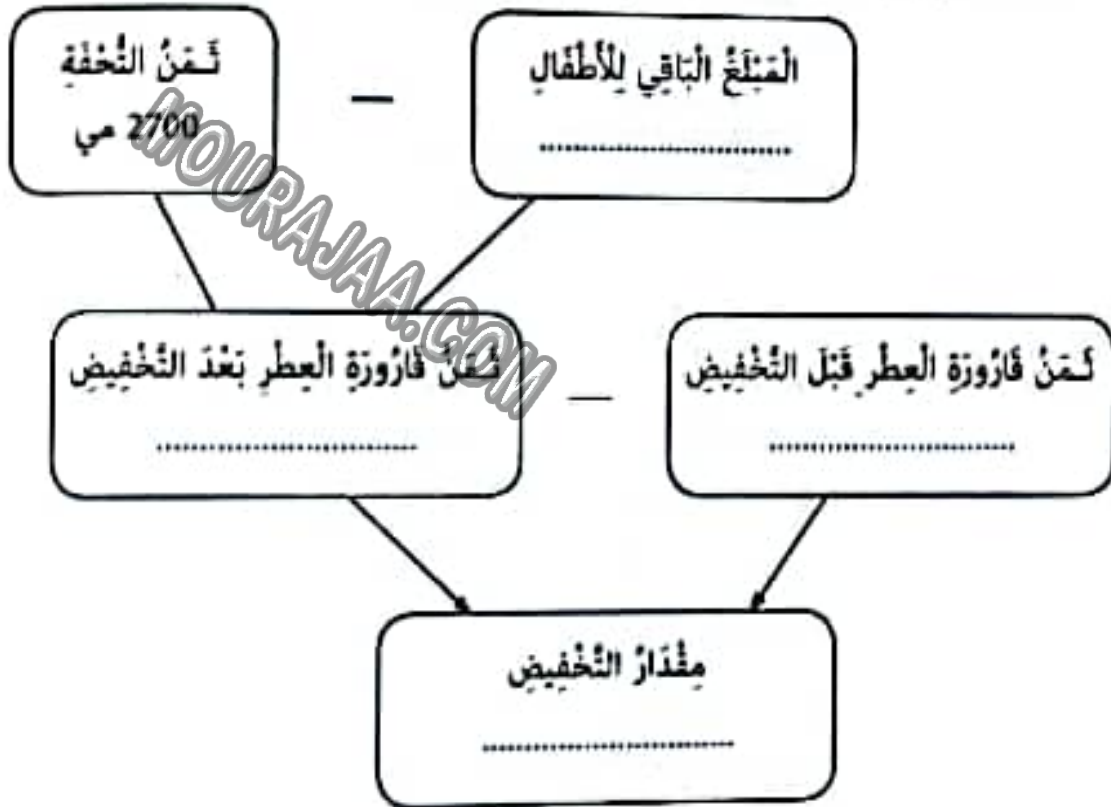


التعليمة 12 : أربط كل رمز بالشعبة التي توافقه.

- |     |   |                      |   |         |
|-----|---|----------------------|---|---------|
| 0.5 | • | يُضَفُّ مُسْتَقِيمٌ  | • | (أ د)   |
| 0.5 | • | قِطْعَةٌ مُسْتَقِيمٌ | • | (ب ج أ) |
| 0.5 | • | مُسْتَقِيمٌ          | • | (أ ب)   |

مع ب  
ل  
ل

السُّنْدُ السَّادِسُ : مَرُّ الْأَطْفَالِ بِمَتَجَرِّ الْعُطُورَاتِ. وَاتَّفَقُوا عَلَى شِرَاءِ قَارُورَةِ عِطْرِ لُحْنِهَا الْأَضْرِي 15 د مَنَحَهُمُ الْبَائِعُ تَخْفِيفًا فَأَمَكَّنَهُمْ شِرَاءَ تَخْفَةٍ صَغِيرَةٍ بِ 2700 م.ي.  
التعليمة 13 : اسْتَعِينُ بِبَيِّنَاتِ الْمُخَطِّطِ التَّالِيِ فِي حَلِّ الْوَضْعِيَّةِ.



مع 5  
ل  
ل  
ل

الحل :

جدول إسناد الأعداد

16

التعبير	معايير الحد الأدنى								مستويات التملك
	مع 3	مع 2	مع 1	مع 0	مع 0	مع 0	مع 0	مع 0	
إنعدام التملك	0	0	0	0	0	0	0	0	0
التملك دون الأدنى	1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
التملك الأدنى	3 - 2	1	1	1	1	1	1	1	1
التملك الأقصى	4	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5




# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 2	المَادَّة : رِيَاضِيَّات (جِسَاب ذِهْنِي) المُسْتَوَى : السَّنَةِ الرَّابِعَةِ
-------------------------------	---	--

النقاط المستوى	الحل	الأليطة
0,5	.....	1 - ذَهَبَ رَامِي إِلَى إِذَارَةِ الْبَرِيدِ وَاشْتَرَى 5 طَوَابِعَ بَرِيدِيَّةٍ لَعَنَ الْوَاجِدَ 300 مِي. اَكْتُبْ لَعَنَ طَوَابِعَ الْبَرِيدِ.
0,5 0,5	..... .....	2 - اِنْتَقَلَ رَامِي إِلَى شَبَاكِ خِلَاصِ السُّوَابِرِ. مَعْلُومٌ فَائِزَةٌ الْعَامِ 26785 مِي. - أَلَكُّدُ الْعَدَدِ حَسَبَ صِيغَتِهِ الْقَانُونِيَّةِ. - مَا هُوَ عَدَدُ آلِيهِ ؟
0,5	.....	3 - مَعْلُومٌ فَائِزَةٌ الْكُهْرَبَاءِ قِيَمَتُهُ ضِعْفُ الْعَدَدِ 25 د. مَا قِيَمَةُ الْمَبْلُغِ بِالذِّيْنَارِ.
0,5	.....	4 - وَطَّقَتْ الثَّابِضَةُ 650 مِي عَنْ كُلِّ فَائِزَةٍ مُقَابِلَ الْخِدْمَةِ. مَا هُوَ الْمَبْلُغُ الْمُوظَّفُ عَلَى الْقَانُونِيَّتَيْنِ بِالْمِي ؟
0,5	.....	5 - عَدَّتِ الثَّابِضَةُ الْأَمْوَالَ الَّتِي أَمَامَهَا حَسَبَ النِّظَامِ الثَّلَاثِي : 5000 - 10000 - 15000 - ..... اَكْتُبْ الْعَدَدَ الْمَوَالِي.
0,5	.....	6 - فِي نَهْوِ إِذَارَةِ الْبَرِيدِ 30 حَرِيْقًا مِنْهُمْ 8 نِسَاءً. مَا هُوَ عَدَدُ بَقِيَّةِ الْحَرَفَاءِ ؟
0,5	.....	7 - يَفْصِلُ حَاجِزٌ بَلُورِيٌّ بَيْنَ مَكْتَبِ الْمُوظَّفَةِ وَالْحَرِيْبِ طَوْلُهُ 1 م وَ 5 دَسْمِ. أَحْوَلُ 1 م وَ 5 دَسْمِ إِلَى الصِّمِ.

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ عَدَد : 2	المادة : رياضيات المستوى : السنة الرابعة
-------------------------------	--	---

النقاط المستندة	الأنشطة	الغايات														
0.5	<p>السند الأول : أقيم معرض للكتاب، فزاره خالد ومعه مذكراته الممتلئة في الأوراق المالية والقطع النقدية الثانية :</p>  <p>التعليمة 1 : أحسب المبلغ المتوفر بخالد ؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>مع لا</p>														
0.5	<p>السند الثاني : تجول خالد في المعرض، وزار أجنحة متنوعة ولاحظ أن أسعار المعروضات في المتناول كما يبينه الجدول التالي : اشترى خالد 3 قصص وكتاباً علمياً وتسلم للغرض 5 د.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المعروضات</th> <th>قصة</th> <th>كتاب علمي</th> <th>مجلة أطفال</th> <th>مجموعة شعرية</th> <th>قرص مضغوط</th> <th>قلم جبر رفيع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الثمن بالعمية</td> <td>750</td> <td>2360</td> <td>1620</td> <td>11500</td> <td>375</td> <td>6350</td> </tr> </tbody> </table>	المعروضات	قصة	كتاب علمي	مجلة أطفال	مجموعة شعرية	قرص مضغوط	قلم جبر رفيع	الثمن بالعمية	750	2360	1620	11500	375	6350	<p>مع لا مع لا</p>
المعروضات	قصة	كتاب علمي	مجلة أطفال	مجموعة شعرية	قرص مضغوط	قلم جبر رفيع										
الثمن بالعمية	750	2360	1620	11500	375	6350										
1	<p>التعليمة 2 : أبحث عن ثمن مشتريات خالد.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>															



التعليمة 3 : أحسب المبلغ الذي أزرعته له البائع.

0,5

مع2

ل

1

مع2ب

ل

السند الثالث :

تقدمت حريفة من العارض وطلبت مجموعة شغريه و6 أفراس مضغوطة وسلمته  
ورقة نقدية من فئة : 20 د.

0,5

التعليمة 4 : أبحت عن ثمن الأفراس المضغوطة.

مع1

ل

1

التعليمة 5 : أجري العمليات الحسابية المناهية لأبت أن المبلغ الذي سيرجعه  
العارض للحريفة هو : 6250 مي.

0,5

مع2ج

ل

1

مع2ا

ل

التعليمة 6 : أمثل المبلغ الذي أخذه العارض بأقل ما يمكن من الأوراق والقطع  
النقدية :

مع2ب

ل

0,5

مع3

ل





التعليقة 10 : أرسّم مسلكين متكافئين من جناح الألعاب إلى جناح الأجهزة الإلكترونية.  
التعليقة 11 : تنقل خالد من جناح الألعاب إلى جناح الكتب عبر مسلك عدد  
خطواته 8. هل يبلغ غايته ؟ اعلل.

0.5

السؤال السابع : في طريق العودة إلى المنزل اشترى خالد باقة وزد هدية لأمه ثمها  
9800 مي وعُلبته حلويات وبقي له 1240 مي.

0.5

0.5

التعليقة 12 : أنتقي من الأسئلة التالية ما يتناسب بخل التوضيح.

- ما هو المبلغ الباقي لخالد ؟
- ما هو ثمن باقة الزود ؟
- أبحث عن ثمن عُلبية الحلويات.
- أحسب المبلغ الذي عادَ به إلى البيت.

مع

ل

ل

ل

ل

ل

1

1

1

### جدول إسناد الأعداد

الشفرة	مغايير العدد الأذلي						المغايير مستويات الثمك
	مع	مع	مع	مع	مع	مع	
0	0	0	0	0	0	0	إعدام الثمك
1 0.5	0.5	0.5	1	1	0.5	0.5	الثمك دون الأذلي
3 2	1	1	2	2	1	1	الثمك الأذلي
4	1.5	1.5	3	3	1.5	1.5	الثمك الأقصى

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم : اللقب : الرقم :	إِخْتِبَار نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 3	المَقَادَة : رياضيات (جِسَاب ذُهْنِي) المُسْتَوَى : السَّنَة الرَّابِعَة
-------------------------------	---	--

المسئلة	الحل	الأسيطة
0,5	.....	1 - جنى فلاح من جهة الجريد ثَمُورَ 20 نَحْلَة. بَلَغَ مُعْدَلُ إِنْتِاجِ الوَاحِدَة 120 كغ. احسب كُتْلَة الثَمَرِ المُتَبَقِّ.
0,5 0,5	.....	2 - بَاعَ لِيَدِيَوَانِ الثَّمُورِ 1675 كغ مِنَ الذَّقَلَة المُعْتَازَة. - أَلْفَكُدَّ العَدَّةَ إِلَى صِبغِيهِ القَانُونِيَّةِ. 3 - اكْتُبْ عَدَّةَ عَشْرَاتِهِ.
0,5	.....	4 - قُدِّرَ الثَّمَرُ الجَمَلِي لِتَبِيعِ الصَّابَةِ لِيَدِيَوَانِ الثَّمُورِ بِـ 6700 د ، وَطُفَّ عَلَى هَذَا المَبْلَغِ أَدَاءً قَبِيعَتُهُ 300 د. كَمَ قَبْضُ الفَلاَحِ ؟
0,5	.....	5 - صَرَفَ نِصْفَ المَبْلَغِ المُتَحَصِّلِ عَلَيْهِ فِي سَدَادِ ذِيُونِهِ. مَا هُوَ المَبْلَغُ المُتَبَقِّي لَهُ ؟
0,5	.....	6 - اشْتَرَى مِنْهُ أَحَدُ الثُّجَّارِ 8 صِنَادِيقَ مِنَ الثَمَرِ العَادِي وَرَزُّ الصَّنَدُوقِ الوَاحِدِ 25 كغ. احسب كُتْلَة الثَمَرِ المُبِيعِ لِلتَّاجِرِ.
0,5	.....	7 - سَعَلَ الفَلاَحُ طَبِلَة فَرَّةَ الجَنِي 4 عَمَالٍ بِحِسَابِ 26 د لِلعَامِلِ الوَاحِدِ. كَمَ يَدْفَعُ يَوْمِيًا ؟
0,5	.....	8 - طُولُ عَرَسِ النُّجَيْلِ 7 دكم وَنِصْفِ. أَحْوَلِ الطُّولِ إِلَى العِزْرِ.



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح

المادة : رياضيات  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 3

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

المعايير	الأشطة	النقاط السندة																
	السندة 1 : بمناسبة شهر التخفيضات، قصدت سيده مغارة مختصة في بيع ملابس الأطفال وعانيتن أمان بعض المعروضات.																	
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>نوع البضاعة</th> <th>فستان</th> <th>قميص</th> <th>سروال</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>التمن قبل التخفيض</td> <td>45500 مي</td> <td>..... مي</td> <td>28500 مي</td> </tr> <tr> <td>التمن بعد التخفيض</td> <td>36000 مي</td> <td>18700 مي</td> <td>..... مي</td> </tr> <tr> <td>مقدار التخفيض</td> <td>..... مي</td> <td>3800 مي</td> <td>4800 مي</td> </tr> </tbody> </table>	نوع البضاعة	فستان	قميص	سروال	التمن قبل التخفيض	45500 مي	..... مي	28500 مي	التمن بعد التخفيض	36000 مي	18700 مي	..... مي	مقدار التخفيض	..... مي	3800 مي	4800 مي	
نوع البضاعة	فستان	قميص	سروال															
التمن قبل التخفيض	45500 مي	..... مي	28500 مي															
التمن بعد التخفيض	36000 مي	18700 مي	..... مي															
مقدار التخفيض	..... مي	3800 مي	4800 مي															
مع لا	التعليمة 1 : أجب عن الأسئلة التالية وأعز فراغات الجدول : - أخصب مقدار التخفيض في لمتن الفستان.																	
مع لا	..... - أبحث عن لمتن القميص قبل التخفيض.																	
مع لا	..... - أخصب لمتن السروال بعد التخفيض.																	
مع لا	السندة 2 : كان بحافظة نفود السيدة مبلغ مالي مقداره 98500 مي. اشترت فستانا وقميصا وتمتعت بالتخفيض المقرر.																	
مع لا	التعليمة 2 : أخصب قيمة المبلغ الباقي لها :																	
مع لا	..... .....																	

التعليمة 3 : أكمل تمثيل المبلغ المتبقي بأقل عدد من الأوراق والقطع النقدية :



0,5

معداً  
للا

السند 3 : اشترت السيدة بالمبلغ الباقي لها 6 أزواج من الجوارب بـ 1650 من الزوج الواحد و 4 قمصية داخلية ثمن الواحد 6700 من 8 ماسكات شعر بـ 875 من الواحد.  
التعليمة 4 : أساعد التاجر على حساب ثمن كل بضاعة.

MOURAJAA.COM

معداً  
لا

معج  
للا

1

1

1

التعليمة 5 : لدفع ثمن مشترياتها سلمت السيدة للتاجر الأوراق والقطع النقدية التالية :



0,5

..... مني

أحسب ثمن المشتريات :

معداً  
لا

السند 4 :

قديم حريف إلى المغارة فاشترى قميصاً وسروالاً، دفع ثمنيهما ممتعاً بالتخفيض المقرر وبقي له 7500 مني.



التعليمة 6 : أخسب المبلغ الذي كان معة.

معدا  
للا

التعليمة 7 : أمثل المبلغ الذي كان يعلكة بأفل عذد من الأوزاق والبطح النقديّة.

MOURAJAA.COM

معدا  
للا

السند 5 : اشترت الحريفة 8 دكم ونصف من الشيففة و20 م من الخيط المطاط وبليلة معطف طولها 45 صم.

التعليمة 8 : تأمل بيانات الجدول وأنجز التحويلات اللازمة.

طول الشيففة	8 دكم ونصف = ..... صم
طول الخيط المطاط	20 م = ..... دكم
طول بليلة المعطف	45 صم = ..... دسم و ..... صم

معدب  
للا

السند 5 :

استعملت الشيففة في تزويق ستائر عرقة الجلوس وفق خطوط مستقيمة متوازية وأخرى متعامدة.

التعليمة 9 : أرسم مستقيما (س) عموديا على (ع) في النقطة «أ».

التعليمة 10 : أَرَسَمُ مُسْتَقِيمًا (ص) مُوَازِلًا لـ (س) وَيَمُرُّ مِنَ النُّقْطَةِ «ب».

التعليمة 11 : مَا نَوْعُ الزَّاوِيَةِ [ب ع، ب ص ا]؟

0,5

0,5

0,5



معها

ل ل ل

السُّنْدُ 7 : اسْتَعْلَتْ سَيِّدَةٌ فُرْصَةَ التُّخْفِيضِ فِي الْأَشْجَارِ فَاقْتَنَتْ 3 فَسَاتِينَ وَ6 سَرَائِلَ لِأَسَاءِ أَطْفَالٍ غَائِلَةٍ فَقِيْرَةٍ.

التعليمة 12 : أَحْسَبُ قِيَمَةَ التُّخْفِيضِ الْجُمْلِيِّ الَّذِي تَمَتَّعَتْ بِهِ.

1,5

1,5

1

معها

ل ل ل

### جَدْوَلُ إِسْنَادِ الْأَعْدَادِ

التعبير	مقاييرُ الخد الأذل							مستويات التملك
	معها	معها	معها	معها	معها	معها	معها	
إِعْنَانُ التَّمَلُّكِ	0	0	0	0	0	0	0	إِعْنَانُ التَّمَلُّكِ
التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَذَلِّ	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَذَلِّ
التَّمَلُّكُ الْأَذَلُّ	1	1	1	2	1	1	1	التَّمَلُّكُ الْأَذَلُّ
التَّمَلُّكُ الْأَفْضَلُ	1,5	1,5	1,5	3	1,5	1,5	1,5	التَّمَلُّكُ الْأَفْضَلُ



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : رياضيات  
(جساب ذهني)  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 4

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

النقاط الممنوحة	السؤال	الأنشطة
0,5	.....	1 - نظم صاحب مطعم الكراسي فوضع حول كل طاولة 4 كراسي.
0,5	.....	أساعده على العد حسب الانتظام التالي : 0 - 4 - 8 - 12 - 16 - 20 - 24 - ... - ... - ... - ... - ... أنعم العذبةين الموائين.
0,5	.....	2 - إذا كان بالمطعم 9 طاولات وحول كل طاولة 4 كراسي. كم يكون عدد الحرفاء إذا كانت المقاعد جميعها مخبوزة ؟
0,5	.....	3 - ثمن الأكلة الشعبية بالمطعم 3250 م. - أتكك العدة إلى الالف كاملة والباقي. - أتكك العدة حسب الصيغة القانونية.
0,5	.....	4 - ثمن غلبة مشروب غازي بـ 900 م. أحسب ثمن 5 غلب من هذا النوع.
0,5	.....	5 - استهلك أحد الحرفاء بـ 7500 م. سلم القايض بالمطعم وزقة نفديئة من فئة 10 د. كم يرجع له القايض ؟
0,5	.....	6 - طول إحدى الطاولات 1 م ونصف. أحول الطول إلى الصم.

MOURAJAA.COM

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح

المادة : رياضيات  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 4

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

النقاط المستوى	الأداة	المعايير																
0.5	<p>السؤال 1 : ذهب صاحب مطعم إلى السوق ليترود بما ينقصه من بضاعة وفي حافظة أمواله 88700 م.ي.</p> <p>التعليق 1 : أمثل المقدار المالي الذي يحوزة صاحب المطعم بالأوراق المالية والقطع النقدية.</p>	<p>معدا L</p>																
0.5	<p>التعليق 2 : ألاحظ مُعطيات الجدول وأجيب عن الأسئلة.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>نوع البضاعة</th> <th>الكمية</th> <th>ثمن الوحدة بالمي</th> <th>المبلغ الجملي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>علبة طماطم</td> <td>4</td> <td>2250 م.ي</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>فلفل</td> <td>5 كغ</td> <td>1425 م.ي</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>جزر</td> <td>6 كغ</td> <td>625 م.ي</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	نوع البضاعة	الكمية	ثمن الوحدة بالمي	المبلغ الجملي	علبة طماطم	4	2250 م.ي	.....	فلفل	5 كغ	1425 م.ي	.....	جزر	6 كغ	625 م.ي	.....	<p>معا L</p>
نوع البضاعة	الكمية	ثمن الوحدة بالمي	المبلغ الجملي															
علبة طماطم	4	2250 م.ي	.....															
فلفل	5 كغ	1425 م.ي	.....															
جزر	6 كغ	625 م.ي	.....															
0.5	<p>• حسب الثمن الجملي لكل نوع من المشتريات.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>معدا L L L</p>																
0.5	<p>• كم دفع مقابل المشتريات ؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>معا L</p>																
0.5	<p>.....</p> <p>.....</p>	<p>معدا L</p>																



• اُبْحَثْ عَنِ الْمَبْلَغِ الَّذِي بَقِيَ لَه.

0,5

مع 2 ب  
ل

السُّنْدُ 2 : وَاصِلٌ صَاحِبُ الْمَطْعَمِ لِنَفْسِهِ فَتَزُوذُ مِنْ بَالِعِ جُمْلَةٍ بِ :

• مَنَادِيلٌ وَرَقِيَّةٌ بِثَمَنِ فِذْرَةٍ 6240 مِ.

• صُحُونٌ مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَسَحْفًا يَزِيدُ عَنْ لَمَنِ الْعِنَادِيلِ الْوَرَقِيَّةِ بِ 3200 مِ.

• عُلْبَةٌ مِنَ التَّنُّ. وَدَفْعٌ مُقَابِلَ هَذِهِ الْمُشْتَرِيَاتِ 35460 مِ.

التَّغْلِيْقَةُ 3 : امْتَلِ بِالْأُورَاقِ الْعَالِيَةِ وَالْبَطْعِ النَّفِيْدَةِ التَّمَنُّ الَّذِي دَفَعَهُ صَاحِبُ الْمَطْعَمِ.

0,5

مع 3 أ  
ل

التَّغْلِيْقَةُ 4 :

• اُبْحَثْ عَنْ لَمَنِ الصُّحُونِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

0,5

مع أ  
ل

• مَا هُوَ لَمَنُ عُلْبَةِ التَّنُّ ؟

0,5

مع 2 أ  
ل

0,5

• مَا هُوَ الْمَبْلَغُ الْمُتَبَقِّي لِصَاحِبِ الْمَطْعَمِ بَعْدَ كُلِّ الْمُشْتَرِيَاتِ ؟

0,5

مع 2 ب  
ل

0,5

التَّغْلِيْقَةُ 5 : امْتَلِ الْمَبْلَغَ الْمُتَبَقِّي بِأَقْلَ مَا يُفَعِّكُ مِنَ الْأُورَاقِ الْعَالِيَةِ وَالْبَطْعِ النَّفِيْدَةِ.

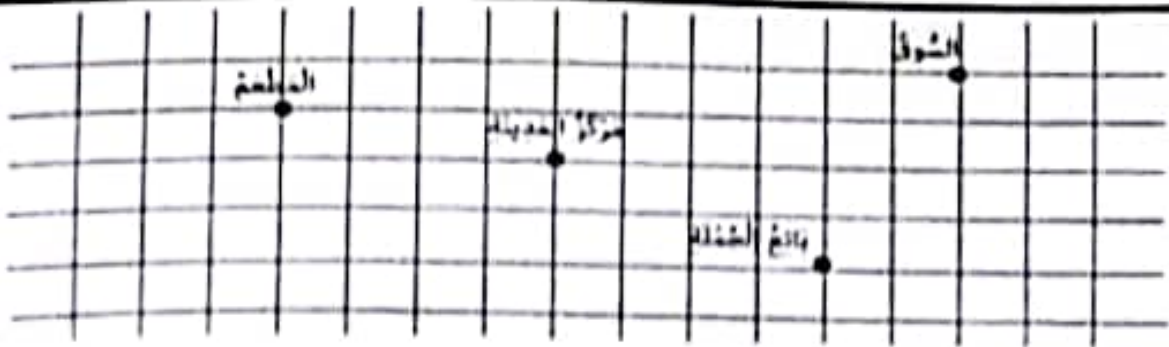
0,5

مع 3 أ  
ل

السُّنْدُ 3 : تَنَقَّلَ صَاحِبُ الْمَطْعَمِ بَيْنَ عَدِيدِ الْأَمَاكِنِ لِقَضَائِهِ شُؤُونِهِ.

التَّغْلِيْقَةُ 6 : اَعْبُرْ بِاسْتِعْمَالِ زَوْجٍ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْدَادِ عَنْ مَوْجِعِ كُلِّ مِنَ السُّوقِ، وَالْمَطْعَمِ،

وَبَالِعِ الْجُمْلَةِ بِالنَّسْبَةِ بِمَرْكَزِ الْقَدِيْبَةِ.

0,5  
0,5  
0,5معه  
لـ لـ لـ

- موقع السوق :
- موقع المطعم :
- موقع بائع البقالة :

السؤال 4: شرع صاحب المطعم في العمل. باع 6 أكواب ساخنة بـ 8650 من الأكلة الواحدة. و4 أكواب باردة بـ 2800 من الأكلة. التغليف 7: أطرح سؤالاً مناسباً للوضعية، وأجب عنه.

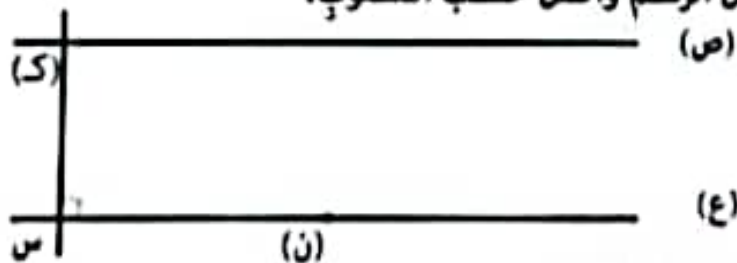
معه  
لـ لـ لـ0,5  
0,5  
0,5

السؤال :  
الإجابة :

السؤال 5: ليجلب الخرقاء، زيتت واجهته المطعم بكرايط من المضايح الخفاقة أطوالها مختلفة. التغليف 8: أخول الأطوال بلوحدات المطلوبة.

معدب  
لـ لـ لـ

• 1500 مم = ..... دسم • 7 دسم و 60 صم = ..... دسم • 2 م و ربع = ..... صم  
التغليف 9: أتاامل الرسم وأكمل حسب المطلوب.

معه  
لـ لـ لـ

أ- قطعة المستقيم [س ك] ..... على المستقيم (ع).

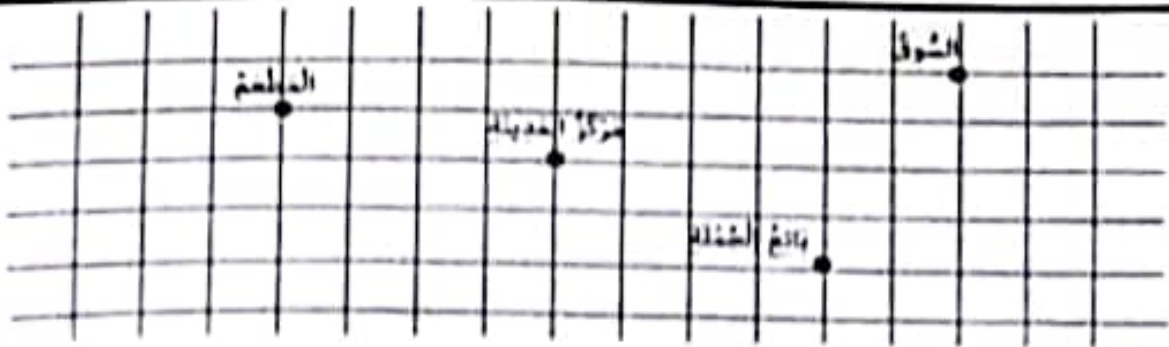
ب- المستقيم (ص) ..... بالمستقيم (ع).

ج- أرسم مستقيماً (د) يمر من النقطة «ن» للحصول على مضلع له 4 أضلاع متوازية متنى متنى

### جدول إسناد الأعداد

الجواب الأجنبي	التفيز	مغايير الحد الأدنى							مستويات التملك
		معدب	معدب	معدب	معدب	معدب	معدب	معدب	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	التملك التملك
1,5 - 1 - 0,5	1	1 - 0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	التملك دون الأدنى
3 - 2,5 - 2	3 - 2	2 - 1,5	1	1	1	1	1	1	التملك الأدنى
4 - 3,5	4	3 - 2,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التملك الأقصى



0,5  
0,5  
0,5معه  
ل ل ل

- موقع السوق :
- موقع المطعم :
- موقع بائع الجملة :

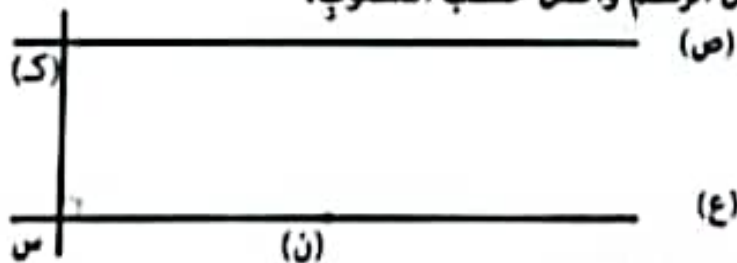
السؤال 4: شرع صاحب المطعم في العمل. باع 6 أكواب ساخنة بـ 8650 من الأكلة الواحدة. و4 أكواب باردة بـ 2800 من الأكلة. التغليف 7: أطرح سؤالاً مناسباً للوضعية، وأجب عنه.

معه  
ل ل ل0,5  
0,5  
0,5

السؤال 5: لجلب الخرقاء، زينت واجهة المطعم بكرايط من المضايح الخفاقة أطوالها مختلفة. التغليف 8: أحوّل الأطوال بلوحات المظلوبة.

معدب  
ل ل ل

• 1500 مم = ..... دسم • 7 دسم و 60 سم = ..... دسم • 2 م و ربع = ..... سم

معه  
ل ل ل

- أ- قطعة المستقيم [س ك] ..... على المستقيم (ع).
- ب- المستقيم (ص) ..... بالمستقيم (ع).

ج- أرسم مستقيماً (د) يمر من النقطة «ن» بالحصول على مصلح له 4 أضلاع متوازية متنى متنى

### جدول إسناد الأعداد

الجواب الأجنبي	التفصيل	مغايير الحد الأدنى							مستويات التملك
		معدب	معدب	معدب	معدب	معدب	معدب	معدب	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	التملك التملك
1,5 - 1 - 0,5	1	1 - 0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	التملك دون الأدنى
3 - 2,5 - 2	3 - 2	2 - 1,5	1	1	1	1	1	1	التملك الأدنى
4 - 3,5	4	3 - 2,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التملك الأقصى

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

إِخْتِبَار نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل

عَدَد : 1

المَادَّة : الإيقاظ العِلْمِي

المُسْتَوَى : السَّنَةِ الرَّابِعَةِ

الاسم :

اللقب :

القسم :

النقاط الغشدة	الأشْطَة	المغايير
0,5 0,5	السَّنْدُ 1 : قَالَتْ سَلْمَى لِأُمِّهَا : « مَا أَسْعَدَنِي فِي هَذَا الْيَوْمِ يَا أُمِّي، إِنَّهُ يَوْمٌ عِيدٌ مِيلَادِي، أُرِيدُ أَنْ أَسَاعِدَكَ فِي إِعْدَادِ لَوَازِمِ الْإِحْتِفَالِ. » وَأَفَقْتُ الْأُمَّ عَلَى طَلْبِ ابْتِنِهَا، فَسَرَعْنَا فِي إِعْدَادِ الْعَشَاءِ وَالْمُرَطَّبَاتِ وَالْعَصِيرِ مُتَعَاوِنِينَ. التَّغْلِيْفَةُ 1 : أَرْبَطُ الْأَعْضَاءَ بِالْحَوَاسِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا.	معا لا لا لا
0,5 0,5	• الثَّمُ • اللِّفْسُ	• العَيْنُ • الْأَذُنُ • الْأَنْفُ
0,5 0,5	• الشَّمْعُ	• اللِّسَانُ • الْجِلْدُ
0,5 0,5	• الإِنْصَارُ	• الرُّوْيَةُ
1	السَّنْدُ 2 : حَذَرَتِ الْأُمُّ ابْتِنَهَا بِلُطْفٍ مِنْ اسْتِعْمَالِ السُّكِّينِ الْحَادِّ، وَالْإِفْتِرَاقِ مِنَ الْمَوْقِدِ الْغَازِيِ الْمُسْتَعِيلِ، فَاسْتَأْنَتْ سَلْمَى وَغَضِبَتْ مِنْ مَوْقِفِ أُمِّهَا. التَّغْلِيْفَةُ 2 أ : أَكْتُبُ «مَوْقِفٌ سَلِيمٌ» فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ. • مَوْقِفُ الْأُمِّ ..... • مَوْقِفُ سَلْمَى .....	معا لا لا لا
1	التَّغْلِيْفَةُ 2 ب : أَعْلَلْ إِخْتِبَارِي.	لا لا
1	.....	لا
1	.....	لا
1	التَّغْلِيْفَةُ 3 : أَكْتُبُ «حَطَأٌ» أَوْ «صَوَابٌ». تُوجَدُ خَاشَةُ اللَّمَسِ بِالْيَدِ فَقَطْ. .....	معذب لا لا
1	أَعْلَلْ : .....	لا
1	.....	لا
1	السَّنْدُ 3 : طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ سَلْمَى أَنْ تَمُدَّهَا بِجِلْعَقَةٍ مِنَ الْجِلْحِ الْأَمْلَسِ. نَظَرَتِ الْبِنْتُ إِلَى الْعَلْبِ الْبُلُورِيِّ فَلَمْ تَرَ لَاقِتَاتٍ مَكْتُوبَةً.	لا



التعليمة 4 أ : من بين الإلذات الثلاث التنانِ الحاطنتانِ أضغِ أمامها العلامة (x).

• باللّمسِ تُعَمِّزُ سَلَمَى بَيْنَ المِلْحِ وَالسُّكْرِ .  
 • بالنَّذْوُقِ تُعَمِّزُ سَلَمَى بَيْنَ المِلْحِ الخَسِينِ وَاللّمْسِ .  
 • باللّمْسِ تُعَمِّزُ سَلَمَى بَيْنَ العَاءِ البَارِدِ وَالعَاءِ الحَارِ .

التعليمة 4 ب : أضلِحِ الإلذاتِينِ الحاطنتينِ السابقتينِ .



0,5 0,5

مع3  
لا

..... ←

..... ←

لا  
لا

السُّنْدُ 4 : في المَسَاءِ وَبَعْدَ انْتِهَاءِ عِيدِ المِيلَادِ اسْرَعَتْ سَلَمَى إلى فِرَاشِهَا لِتَسْتَنِيْقِظَ بِأكْبَرٍ وَتَذْهَبَ إلى نَادِي الإِبْطَاطِ العِلْمِيِّ حَيْثُ تُنْجِزُ عِدَّةَ تَجَارِبٍ وَتَحَارِيْرٍ وَتَدْرِيبَاتٍ مُتَنَوِّعَةً .  
 أَقْرَأُ وَأَنْجِزُ عَيْتَهُ مِنْ أَنْشِطَةٍ سَلَمَى .

التعليمة 5 : أكْمَلِ الفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنْ خَاصِيَاتِ الهَوَاءِ :



مع1  
لا

السُّنْدُ 5 : في نَادِي الإِبْطَاطِ العِلْمِيِّ أَنْجَزَتْ سَلَمَى وَأَصْدِقَاقُهَا تَجَارِبَ عِلْمِيَّةً . أَتَأمَلُهَا ثُمَّ أَنْجِزُ .



التعليمة 6 : أحيطُ بِخَطِّ مُغْلَقِ العِبَارَةِ الصُّبِيْحَةِ .

سَاحِنٌ      بَارِدٌ  
 بَارِدٌ      سَاحِنٌ

• المَاءُ فِي التَّجْرِبَةِ الأُولَى ..... ←  
 • المَاءُ فِي التَّجْرِبَةِ الثَّانِيَةِ ..... ←

مع2  
لا  
لا

التعليمة 7 : أَغْلَلْ مَا يَلِي :

- إِنْكَمَاشُ البَالُونِ فِي التَّجْرِبَةِ 1
- إِنْتِفَاحُ البَالُونِ فِي التَّجْرِبَةِ 2

لا  
لا

1,5  
1,5

جدول إسناد الأعداد

مغيار التميز	مغايير الخذ الأذلي					مشتقون المتك
	مع3	مع2 ب	مع2 أ	مع3 ج	مع3 ب	
0	0	0	0	0	0	العدد المتك
1	0	1	1	1	1,5 1 0,5	المتك دون الأذلي
2	1	2	2	2	2	المتك الأذلي
3	2	3	3	3	3	المتك الأفضي
4	3	4	4	4	4	
5	4	5	5	5	5	

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : الإيقاظ العلمي  
المستوى : السنة الرابعة

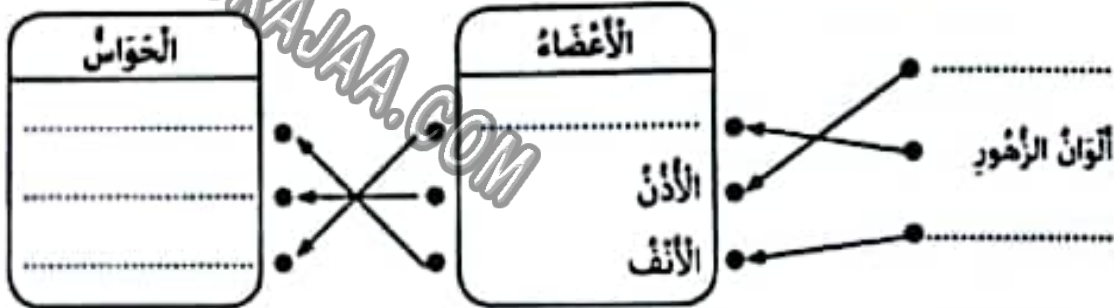
إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 2

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

## الألشطة

السند 1 : شاركت تسنيم في رحلة مدرسية فاستفتت بأغاني الفرح في الحافلة، وبالمناظر الطبيعية الرائعة وبما عانتته من معالم الربية.  
التعليمة 1 : أصنف ما يلي في المخطط :

الأغاني - العين - الشم - الرؤية - زواجر الزهور - السمع



السند 2 : أثناء الركوب في الحافلة، طلبت تسنيم من مرافق الأطقال أن يعلق مجموعة من النوافذ، ويترك المجموعة الأخرى مفتوحة، وذلك ليتجنب الأطفال الإصابة بالمرض.  
التعليمة 2 أ : أصح علامة (x) في الخانة المناسبة.

• أوافق تسنيم  لا أوافق تسنيم

التعليمة 2 ب : أغل اختياري :

التعليمة 3 : في الجدول التالي ① وزدت ثلاثة أخطاء في تصنيف الأمراض المناسبة لأعضاء الجس. اكتشفها وأعيد التصنيف في الجدول الموالي ② :

② من الأمراض التي يمكن أن تصيبها				① من الأمراض التي يمكن أن تصيبها			
من أعضاء الجس	الجرث	الزكام	الرمذ	من أعضاء الجس	الجرث	الزكام	الرمذ
الأنف				الأنف			x
العين				العين		x	
الأذن				الأذن	x		



السَّنْدُ 3 : وَاصِلِ الْأَطْفَالِ رِحْلَتَهُمْ حَتَّى سَمِعُوا سَائِقَ الْخَافِلَةِ يَقُولُ فِي مُضْحَمِ الصَّوْتِ :  
« تُسِيرُ السَّاعَةُ الْآنَ إِلَى مُنْتَصَفِ النَّهَارِ وَالنُّصْفِ وَتُحْنُ الْآنَ فِي حَدِيثَةِ الْحَيَوَانَاتِ فَرَفَهُوا عَنْ  
أَنْفُسِكُمْ وَتَنَاوَلُوا غِذَاءَكُمْ.»

التَّغْلِيْفَةُ 4 : أَوَّاصِلِ تَغْيِيرِ الْجَدْوَلِ بِكِتَابَةِ الْحَيَوَانَاتِ أَوْ الْأَعْطَاءِ الَّتِي تُسَاعِدُهُ عَلَى التَّنْقِيلِ.

معاج

مَا يُسَاعِدُهُ عَلَى التَّنْقِيلِ	الْحَيَوَانَاتُ
..... طرفانِ حَلِيبِيَانِ لَوِيَانٍ عَلَى شَكْلِ .....	.....
..... الْجَنَاحَانِ وَ .....	الْحَمَامَةُ
..... الرُّعْتَمَةُ الدَّيْلِيَّةُ وَالرُّعَايِفُ الْآخَرَى وَ .....	.....

لا

لا

لا

التَّغْلِيْفَةُ 5 : اَكْتُبْ أَمَامَ الْإِفَادَةِ الثَّانِيَةِ «حَطَأً» أَوْ «صَوَابٌ».

مع2

• النَّشْرُ لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانَ .

لا

التَّغْلِيْفَةُ 6 : اَعْلَلْ إِجَانِي .

لا

التَّغْلِيْفَةُ 7 : أَشْطَبُ خَاصِيَاتِ الْهَوَاءِ الَّتِي لَا تُنَاسِبُ الْإِفَادَاتِ.

مع2

• تَفْوُحُ زَائِحَةُ الْعِطْرِ فِي الْعُرْفَةِ.

لا

• اِتِّبَافُ الْكُرَّةِ عِنْدَ تَعْرِضِهَا لِأَشْعَةِ الشَّمْسِ.

لا

### جَدْوَلُ إِسْتِنَادِ الْأَعْدَادِ

مُعَيَّرُ التَّمْيِيزِ	مُعَايِيرُ الْخَدِّ الْأَدْنَى					مُسْتَوَاتُ الثَّمَلِكِ
	مع2 ب	مع2 أ	مع3 ج	مع4 ب	مع1 أ	
0	0	0	0	0	0	إِعْدَامُ الثَّمَلِكِ
1	1	1	1	1	1,5   1   0,5	الثَّمَلِكُ دُونَ الْأَدْنَى
2	2	2	2	2	2	الثَّمَلِكُ الْأَدْنَى
3	3	3	3	3	3	الثَّمَلِكُ الْأَفْضَى

التعليقة 6 : أكتب ثلاثة شواكح لتأهيم في حماية الأذن وولانها ،

1

1

1

السؤال 5 :

للمراجعة المترج الأب إفاذات على أنباه ومطالبهم بإصلاح ما ورد بها من الخطأ. أساعدهم على ذلك.

التعليقة 7 : المزا الإفاذات وأصليح الأخطاء :

• تتنقل المصدغة في البر سباحة وفي الماء ففرا.

• تتنقل الأزلب زحفا.

1

1

### جدول إشتاد الأعداد

معيار التميز	معايير الحد الأدنى						معايير التقييم
	معا1	معا2	معا3	معا4	معا5	معا6	
معا3							
عنة1: 1	0	0	0	0	0	0	
عنة2: 1	1	0,5	1	1	0,5	1	
عنة3: 1,5	2	1	2	2	1	2	
عنة4: 1,5	3	1,5	3	3	1,5	3	

معايير التقييم

مستويات التملك

انعدام التملك (---)

دون التملك الأدنى (+--)

التملك الأدنى (-++)

التملك الأقصى (++++)



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح

الاسم :	إِخْتِبَار نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 1	المادة : التَّزْيِينَة الْإِسْلَامِيَّة
اللقب :		المُسْتَوَى : السَّنَة الرَّابِعَة
القسم :		

النقاط السند	الأسئلة	المعايير
0.5	السند 1 : استنفاي سليم في الصباح، غادر فرائه وتزكته غير مرتب، غسل وجهه وأطرافه، ثم بحث عن أحد كتبه فلم يجده، فأخذ يصيح في وجه أمه ويطالبها بالنخب عنه، ولما وجدته دغته أمه لمساعدتها على إعداد المائدة لفظور الصباح، وليكنه رقص، وبعد تناول الفطور طلبت منه أمه أن يرتدي معطفه، فتجاهلها وحمل بحفظته وخروج	معاد للا
0.5	التعليق 1 : استخرج ثلاثة أعمال من النص تعتبر عن عدم حب سليم لأمه، واكتبها في الخانة الأولى من الجدول، ثم غيرتها بأعمال تعتبر عن حب الوالدين.	
1	الأعمال التي لا تعتبر عن حب الوالدين	
1	أعمال تعتبر عن حب الوالدين	
1		معاد للا
1	السند 2 : لكي تكون العائلة سعيدة يجب أن يتعاون أفرادها.	
1.5	التعليق 2 : اكتب فقرة، أبتغ فيها الأعمال التي يجب أن يقوم بها كل فرد من أفراد العائلة لإسعاد البقية ( الأب - الأم - الابن ).	
1		
1		معاد للا
1.5	السند 3 : بعض التلاميذ لا يذكرون أن لهم واجبات نحو مدرستهم . التعليق 3 : أميز بين التصرفات التالية، واكتب الدالة على حب المدرسة :	
	أحافظ على نظافة مدرستي - أثير الشغب في الساحة - أئذر الماء في الوحدة الضخبة وأبتل به أصدقائي - أساهم بما أفيدر عليه من مال للمدرسة - أحافظ على جذران المدرسة من الأوساخ - أئسف أزهار حديقة المدرسة	

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح

المادة : الإيقاظ العلمي  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية التلاميذ الأول

عدد : 4

الاسم :  
اللقب :  
الجنس :

الأنشطة

التقارير

السند 1 :

إله يوم الأحد، أفاقت التلميذة منال باكراً ثم نظرت من النافذة بتأكد أن الطقس جميلاً في يوم عطلتنا لكنها شاهدت الحضان الأشجار تتمايل بنائير الرياح.  
التعليق 1 : أصنف ما يلي في الجدول :

له رائحة - نجده في الخسول والتفاح - لا رائحة له  
لا لون له - نجده في الماء المزدحم - له لون

مع 2

من خصائص الهواء النقي

من خصائص الهواء الملوث

.....	.....
.....	.....
.....	.....

ل ل ل

ل ل ل

التعليق 2 : أجب بدقة واختصار.

لماذا تمنع السلط المختصة بناء العنصر قرب المدارس والمستشفيات والأحياء السكنية؟

مع 2

ل ل ل

السند 2 :

بعد الانتهاء من تناول فطور الصباح، اقترح أفراد عائلة منال.  
التعليق 3 : اكتب أمام كل إجابة «خطأ» أو «صواب» .

معاد





التعليقة 6 : أكتب ثلاثة شواكبات لتأهيم في حماية الأذن وولانها ،

1

1

1

السؤال 5 :

للمراجعة المترج الأب إفاذات على أنباه ومطالبهم بإصلاح ما ورد بها من الخطأ. أساعدهم على ذلك.

التعليقة 7 : أقرأ الإفاذات وأصليح الأخطاء :

• تتنزل الأمطعة في البر سباحة وفي الماء ففرا.

• تتنزل الأزلب زحفا.

1

1

### جدول إشتاد الأعداد

معيار التميز	معايير الحد الأدنى						معايير التقييم
	معا1	معا2	معا3	معا4	معا5	معا6	
معا3							
عنة1: 1	0	0	0	0	0	0	
عنة2: 1	1	0,5	1	1	0,5	1	
عنة3: 1,5	2	1	2	2	1	2	
عنة4: 1,5	3	1,5	3	3	1,5	3	

معايير التقييم

مستويات التملك

انعدام التملك (---)

دون التملك الأدنى (+--)

التملك الأدنى (-++)

التملك الأقصى (++++)



# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النَّجَاح

الاسم :	إِخْتِبَار نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 1	المادة : التَّزْيِينَة الْإِسْلَامِيَّة
اللقب :		المُسْتَوَى : السَّنَة الرَّابِعَة
القسم :		

النقاط السند	الأسئلة	المعايير
0.5	السند 1 : استنفاي سليم في الصباح، غادر فرائه وتزكته غير مرتب، غسل وجهه وأطرافه، ثم بحث عن أحد كتبه فلم يجده، فأخذ يصيح في وجه أمه ويطالبها بالنخب عنه، ولما وجدته دغته أمه لمساعدتها على إعداد المائدة لفظور الصباح، ولكنه رفض، وبعد تناول الفطور طلبت منه أمه أن يرتدي معطفه، فتجاهلها وحمل بحفظته وخروج	معاد للا
0.5	التعليق 1 : استخرج ثلاثة أعمال من النص تعتبر عن عدم حب سليم لأمه، واكتبها في الخانة الأولى من الجدول، ثم غيرتها بأعمال تعتبر عن حب الوالدين.	
1	الأعمال التي لا تعتبر عن حب الوالدين	
1	أعمال تعتبر عن حب الوالدين	
1		معاد للا
1	السند 2 : لكي تكون العائلة سعيدة يجب أن يتعاون أفرادها.	
1.5	التعليق 2 : اكتب فقرة، أبتغ فيها الأعمال التي يجب أن يقوم بها كل فرد من أفراد العائلة لإسعاد البقية ( الأب - الأم - الابن ).	
1		
1		معاد للا
1.5	السند 3 : بغض التلاميذ لا يذكرون أن لهم واجبات نحو مدرستهم . التعليق 3 : أميز بين التصرفات التالية، واكتب الدالة على حب المدرسة :	
	أحافظ على نظافة مدرستي - أثير الشغب في الساحة - أئذر الماء في الوحدة الضخبة وأبتل به أصدقائي - أساهم بما أفيدر عليه من مال للمدرسة - أحافظ على جذران المدرسة من الأوساخ - أئسف أزهار حديقة المدرسة	

## التصرفات الدالة على حب العذرة

0,5

0,5

0,5

معد

ل

ل

ل

السند 4: في العذرة وفي حصة التربية الإسلامية، ذكر المعلم التلاميذ بواجب حب الوالدين، ثم راجعوا سورة الفجر، وفرائض الوضوء.

التعليق 4: أربط كل آية بالعديد المناسبات لها في سورة الفجر:

0,5

0,5

0,5

6

7

9

- ألم تر كيف فعل ربك بعاد
- ولعمود الذين جابوا الصخر بالواد
- التي لم يخلق مثلها في البلاد
- إرم ذات العماد

التعليق 5: أكتب «فرض» أمام ما يمثل فرضاً من فرائض الوضوء.

• التبية

• غسل اليدين إلى الكوعين

• العضضة

• الاستنشاق والاستنثار

• غسل الوجه

• غسل اليدين إلى المرفقين

1

1

1

معد

ل

ل

ل

معد

ل

ل

ل

## جدول إتمام الأغداد

الشيء	التغيز	معايير الحد الأدنى					ملاحظات
		معد	معدب	معدأ	معداب	معدأ	
- سلامة النطق : من 0 إلى 1,5	معد	معد	معدب	معدأ	معداب	معدأ	ملاحظات
- الإستهتال : من 0 إلى 1,5	0	0	0	0	0	0	ملاحظات
- الإستهتال الكامل : من 0 إلى 1,5	1	1	0,5	0,5	0,5	1	ملاحظات
- التلاوة : من 0 إلى 1,5	2	2	1	1	1	2	ملاحظات
	3,5	3	1,5	1,5	1,5	3	ملاحظات









التعليمة 9 : أذم ثلاثة أمثلة تبرز تعاؤلي داخل العائلة.

معج

0,5

0,5

0,5

للا

التعليمة 10 : استدل بآية نكح على التعاؤن.

مع2أ

0,5

لا

السند 5 :

في العشيّة، قدِمَتْ خَدِي لِنَدِيمِ عَلَى أُمِّي وَنَفْسِي أَمْسِيَةً بَيْنَنَا حَتَّى حَلَّوْهَا وَنَمْنَعْنَا بِحِكَايَاتِهَا الْمُفْتَعَةَ.

مع

التعليمة 11 : قارأيك في هذه الأسرة ؟

لا

التعليمة 12 : أذم ثلاثة أمثلة أعتربها عن حسن معاقتي بجدي.

مع

0,5

0,5

0,5

للا

### جدول إسناد الأعداد

مستويات التملك	معايير التخذ الأذلي							
	معدا	معدا	معدا	معدا	معدا	معدا	معدا	معدا
العدم التملك	0	0	0	0	0	0	0	0
التملك دون الأذلي	0,5	0,25 0,5 0,75	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
التملك الأذلي	1	1	1	1	1	1	1	1
التملك الألفي	1,5	1,25 1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

### التفوي

- سلامة الطلي : من 0 إلى 1,5
- الإسترتقال : من 0 إلى 1,5
- الإستبطنات الكامل : من 0 إلى 1,5
- التلاوة : من 0 إلى 1,5

# إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

المادة : التربية الإسلامية  
المستوى : السنة الرابعة

إختبار نهاية الثلاثي الأول  
عدد : 3

الاسم :  
اللقب :  
الرقم :

النقطة	السؤال	المغيب
0,5	السؤال 1 : عَلِمْتُ بِمَرَضِ جَدِّي فَرَزْتُهُ لِأَطْعَمْتُهُ عَلَيْهِ، وَفِي الْأَلْمَاءِ رُفِعَ إِذَا نَ الْغَرْبِ فَرَأَيْتُهُ بِحَامِلٍ عَلَى نَفْسِهِ لِيَنْهَضَ وَيَتَوَطَّأَ فَنَصَحْتُهُ بِأَنْ يَتَّبِعَنِي. التعلية 1 : أَذْكَرُ بَعْضَ الْخَالَاتِ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا التَّيَمُّمُ.	معدا لل
0,5	السؤال 2 : أَكْمَلِ الْآيَةَ الَّتِي تُجِزُ التَّيَمُّمُ.	معدا ل
0,5	قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « فَتَبَتُّعُوا ..... »	معدا ل
0,5	السؤال 2 : عَمِلَ جَدِّي بِنَصِيحَتِي فَتَيَمُّمَ، وَسَاعَدَهُ أَبِي لِیَجْلِسَ عَلَى كُرْسِيِّ وَيُوَدِّي صَلَاةَ الْغَرْبِ تَلَا فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى الْفَاتِحَةَ وَسُورَةَ الْغَاشِيَةِ جَهْرًا. التعلية 3 : أَضَعِ الْغَلَاظَةَ (x) أَمَامَ الْآيَاتِ الْمَأْخُودَةِ مِنْ سُورَةِ الْغَاشِيَةِ.	معدب لل
0,5	• أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ	
0,5	• لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ صَرِيحٍ	
0,5	• إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ	
0,5	• وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ	
0,5	• لَا يُسْمِعُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ	
0,5	التعلية 4 : أَكْمَلِ كِتَابَةَ الْآيَاتِ مُرْتَبَةً مِنْ سُورَةِ الْفَجْرِ.	معدا لل
0,5	كَلَّا بَلْ لَا ..... التَّيَمُّمِ	
0,5	وَلَا تَحْطُونَ عَلَى ..... الْمُسْكِينِ	
0,5	و ..... التَّرَاتِ أَكْثَلًا لَمَّا	
0,5	السؤال 3 : فَرَعَ جَدِّي مِنْ إِذَاءِ صَلَاةِ الْغَرْبِ فَسَاعَدَهُ أَبِي عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامِ الْعِشَاءِ. التعلية 5 : مَا زَأَيْتُكَ فِي تَضْرِيبِ الْأَبِّ ؟ أَكْمَلِ إِجَابَتِي.	

MOURAJAA.COM

- 
- 
- 
- 
- 

- 19
- 20
- 21



التَّغْلِيْفَةُ 6 : اسْتَدِلْ بِآيَةِ فُرَايِنَةٍ يَحْتُنَّا فِيهَا اللهُ عَلَى الرَّفْقِ بِالْوَالِدَيْنِ.  
قَالَ اللهُ تَعَالَى : «.....»

معاً  
للا

التَّغْلِيْفَةُ 7 : اكْمَلْ فُرَاغَاتِ الْجَدْوَلِ بِمَا يَنْبَغُ.

معاً  
لا

الْعِشَاءُ	.....	الصُّبْحُ	الصَّلَاةُ
.....	3 زَكَاةَاتٍ	.....	عَدَدُ زَكَاةَاتِهَا

معذب  
للا

السُّنْدُ 4 : فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، تَغَيَّرَ الطُّفْسُ، وَهَبَّتْ عَاصِفَةٌ هَوَّجَاءُ، وَهَطَلَ السَّمَاءُ غَرِيرًا، فَقَالَ جَدِّي :  
« اللهُ عَظِيمٌ رَجِيمٌ حَا قَدْ أَكْرَمَنَا بِعَيْنَيْهِ.»

التَّغْلِيْفَةُ 8 : أَذْكَرُ لثَلَاثَةَ مَظَاهِرَ كَوْنِيَّةٍ تَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ اللهِ فِي خَلْقِهِ.

معذب  
للا

التَّغْلِيْفَةُ 9 : اسْتَدِلْ بِآيَةِ فُرَايِنَةٍ تُبْرِّرُ عَظَمَةَ اللهِ.

قَالَ اللهُ تَعَالَى : « أَلَمْ يَرَوْا.....»

معاً  
لا

(سُورَةُ الشُّعْرِ الْآيَةُ 86)

التَّغْلِيْفَةُ 10 : كَيْفَ أَعْبَرُ عَنْ طَاعَتِي لِلَّهِ ؟

معاً  
للا

### جَدْوَلُ إِسْتِنَادِ الْأَعْدَادِ

التَّغْيِيرُ	مَقَابِرُ الْخَدِّ الْأَذْنَى						مَشْتَبَهَاتُ الشُّعْلِكِ
	معاً	معذب	معذب	معذب	معذب	معذب	
معاً	0	0	0	0	0	0	إِسْتِنَادُ الشُّعْلِكِ
0	0	0	0	0	0	0	الشُّعْلِكُ دُونَ الْأَذْنَى
1.5 - 0.5	0.5	0.5	0.5	1	0.5	0.5	الشُّعْلِكُ الْأَذْنَى
2.5	1	1	1	2	1	1	الشُّعْلِكُ الْأَقْصَى
3.5	1.5	1.5	1.5	3	1.5	1.5	

### الشُّفُوفُ

- سَلَامَةُ النُّطْقِ : مِنْ 0 إِلَى 1.5
- الْإِسْتِزْمَالُ : مِنْ 0 إِلَى 1.5
- الْإِسْتِظْهَارُ الْكَامِلُ : مِنْ 0 إِلَى 1.5
- التُّسْلُؤَةُ : مِنْ 0 إِلَى 1.5

# Examens Jisr Ennajeh

Matière : écriture  
et dictée  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°4

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Je continue :

• 08

• 1-9

• 0

• *Oliver et Emma voyagent en Lybie.*

MOURAJAA.COM

C2

C7

J'écoute et j'écris :

.....

.....

.....

C4

C7

Tableau d'attribution des notes (écriture) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de 0 à 1
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	-

Tableau d'attribution des notes (dictée) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de 0 à 1
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	-



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Production écrite  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°4

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Aujourd'hui, Paul va seul à l'école. Sa mère est malade. Son père est en voyage.  
Je regarde les images et je réponds aux questions pour raconter une courte histoire :



a/ Comment est Paul? Où est-il ? Que veut-il faire ?

.....  
.....  
.....

--	--	--

C1



b/ J'écris le dialogue qui s'est déroulé entre les deux garçons.

.....  
.....  
.....

--	--	--

C3



c/ Comment sont les deux garçons?

.....  
.....

--	--	--

C6

d/ Que font-ils?

.....

--	--	--

C7

Tableau d'attribution des notes

note : \_\_\_ / 12

Niveau de maîtrise	Critères minimaux		Critères de perfectionnement	
	C1	C3	C6	C7
Aucune maîtrise	0	0	de 0,5	de 0,5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5	à 1,5	à 1,5
Maîtrise minimale	3	3		
Maîtrise maximale	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5	—	—

3/ a- J'écris le contraire du mot souligné :

• C'est facile #

C'est .....

b- J'encadre la bonne explication :

→ Lara est ravie

- Elle est inquiète.
- Elle est triste.
- Elle est charmée.

c- Je coche la bonne explication :

ne t'inquiète pas.

ne pleure pas.

ne t'étonne pas.

4/ a- Les deux fillettes aident Lara. J'écris la phrase du texte qui le dit :

.....

b- Lara ne joue pas pendant la récréation. J'écris la phrase du texte qui le dit :

.....

c- Lara s'est fait deux amies. J'écris la phrase du texte qui le dit :

.....

.....

3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3

Tableau d'attribution des notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement
	C1	C2	C3	C4	
Aucune maîtrise	0	0	0	0	C5 de 0 à 5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	3	3	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5	de 2,5 à 3	
					-

note : \_\_\_ / 20



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : lecture

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre

Nom : \_\_\_\_\_

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

N°4

Prénom : \_\_\_\_\_

-ième : \_\_\_\_\_

## Je lis le texte :

C'est la récréation, tous les élèves jouent dans la cour de l'école. Ils sont contents, ils s'amuse bien sauf, Lara, la nouvelle élève, qui les regarde assise sur un banc.

- Qu'est-ce que tu as Lara ? Pourquoi es-tu toute seule et triste ? lui demande la maîtresse.

- Je n'ai pas d'amis.

- Ne t'en fais pas; des amis, tu t'en feras vite.

- Veux-tu jouer avec moi ?

- Ah, oui. A quoi on va jouer madame ?

- Je vais te poser une devinette. Ecoute ! Nous sommes groupés au pied de l'arbre à côté du banc à sable.

- Oh, c'est facile... répond Lara. Des cailloux.

- Très bien, va m'en chercher quatre.

Pendant que Lara cherche des cailloux, deux fillettes s'approchent d'elle : « Que cherches-tu ? »

- Des petits cailloux.

- Tiens, nous allons t'aider.

Lara est très ravie avec ses nouvelles amies, elle revient vers sa maîtresse pour la remercier.

## 1- Je relie par une flèche :

- |                    |   |   |
|--------------------|---|---|
| Lara               | • | • aident Lara à ramasser les cailloux.        |
| La maîtresse       | • | • joue aux devinettes avec la maîtresse.      |
| Les deux fillettes | • | • demande à Lara de ramasser quatre cailloux. |

## 2- Je numérote de ① à ③ les événements suivants :

- Lara va chercher quatre cailloux.
- Lara remercie la maîtresse.
- Les enfants s'amuse bien.

C1

C5

C2

C2

# Examens Jisr Ennajeh

Matière : écriture  
et dictée  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°3

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Je continue :

- 
- 
- 
- Guy, Fernand et Yves sont copédairres.

MOURAJAA.COM

C2	
C7	

J'écoute et j'écris :

C4	
C7	

Tableau d'attribution des notes (écriture) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de 0 à 1
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	-

Tableau d'attribution des notes (dictée) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de 0 à 1
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	-



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Production écrite  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°3

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Jean et Jeannette passent les vacances du printemps à la campagne. Maintenant, ils se promènent dans le pré. Soudain, ils entendent un bruit derrière un arbre.

Je regarde les images et Je répons aux questions pour raconter une courte histoire :



a/ Que trouvent-ils ?

b/ Comment est-il ?

c/ Que décident-ils de faire ? J'écris le dialogue entre les deux enfants.

d/ Que fait la maman ?

C1

C3

C6

C7

Tableau d'attribution des notes

note : \_\_\_ / 12

Niveau de maîtrise	Critères minimaux		Critères de perfectionnement	
	C1	C3	C6	C7
Aucune maîtrise	0	0	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 1,5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5		
Maîtrise minimale	3	3		
Maîtrise maximale	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5		

→ doucement

- joyeusement
- rapidement
- délicatement

→ longtemps

- quelques instants
- un bon moment
- peu de temps

b- Je cherche dans le texte le contraire des mots suivants :

- Jeune ≠ .....
- Courte ≠ .....
- Vide ≠ .....

4/ a- Le clown donne à manger à la girafe. J'écris la phrase du texte qui le dit.

b- Le clown adore le girafon. J'écris la phrase du texte qui le montre.

c- Les gens du cirque encouragent la girafe. J'écris la phrase du texte qui le dit.

Tableau d'attribution des notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement
	C1	C2	C3	C4	
Aucune maîtrise	0	0	0	0	C5 de 0 à 5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	3	3	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5	de 2,5 à 3	

note : \_\_\_ / 20



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Lecture

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°3

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Classe : \_\_\_\_\_

Je lis le texte :

La nuit, le vieux clown va près de la girafe et lui donne de belles branches pleines de feuilles vertes.

Mais la girafe n'a pas faim. Elle balance doucement son long cou et regarde le brave clown longuement droit dans les yeux comme si elle veut lui dire quelque chose. Mais le vieux clown ne comprend pas. « Peut-être a-t-elle soif ? pense-t-il. » Il sort pour lui chercher de l'eau.

Pendant ce temps, la girafe met au monde un mignon petit girafon. Quand le clown revient avec un seau d'eau à la main, il lève sa casquette et regarde longtemps la girafe et son bébé, puis, il va réveiller tous les gens du cirque et leur annonce la nouvelle. Alors, tout le monde se précipite vers l'animal et son bébé. Chacun caresse la girafe et lui dit un petit mot gentil.

Mais, le clown s'approche du girafon et lui dit à voix basse : « Je te souhaite une longue vie pleine de bonheur... »

1- J'écris **Vrai** ou **Faux** :

- La girafe est malade.
- La girafe a faim et soif.
- Le clown cherche de l'eau pour la girafe.

.....

.....

.....

C1

C5

C2

2- Je relie par une flèche :

- Le clown .
- La girafe .
- Les gens du cirque .

- balance doucement son cou.
- caressent la girafe.
- réveille tous les gens du cirque.

C2

3/ a- J'entoure la bonne explication :

→ Le bonheur

- La tristesse
- La joie
- L'inquiétude

C3

# Examens Jisr Ennajeh

Matière : écriture  
et dictée  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°2

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Je continue :

- E
- M
- Q
- Corinne et Madeline vivent au Québec

J'écoute et j'écris :

C2	
C7	
C4	
C7	

Tableau d'attribution des notes (écriture) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de 0 à 1
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	—

Tableau d'attribution des notes (dictée) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de 0 à 1
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	—



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Production écrite  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°2

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Les enfants sont devant l'école, ils jouent, ils s'amuse, ils rigolent ...  
Je regarde les images et je réponds aux questions pour raconter une courte histoire :



a/ Que font Eric et Léo?

.....  
.....  
.....

--	--	--

C1



b/ Julien vient en courant. J'écris le dialogue entre lui et les deux enfants.

.....  
.....  
.....

--	--	--

C3

--	--	--

C6



c/ Comment sont les enfants ?

.....  
.....  
.....

--	--	--

C7

Tableau d'attribution des notes

note : \_\_\_ / 12

Niveau de maîtrise	Critères minimaux		Critères de perfectionnement	
	C1	C3	C6	C7
Aucune maîtrise	0	0	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 1,5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5		
Maîtrise minimale	3	3	—	—
Maîtrise maximale	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5		

→ b- Le lion commence à crier.

→ c- La souris arrive vite.

- Il commence à parler.
- Il commence à pleurer.
- Il commence à hurler.
  
- Elle arrive lentement.
- Elle arrive rapidement.
- Elle arrive doucement.

4/ a- Le lion n'a pas dévoré la souris. J'écris la phrase du texte qui le dit :

b- La souris a sauvé le lion. J'écris la phrase du texte qui le dit :

c- Que dit la souris au lion pour la laisser partir ? Je recopie la phrase du texte.

Tableau d'attribution des notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement
	C1	C2	C3	C4	
Aucune maîtrise	0	0	0	0	C5 de 0 à 5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	3	3	2	-
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5	de 2,5 à 3	

note : ... / 20



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Lecture

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°2

Nom : .....

Prénom : .....

4ème : .....

Je lis le texte :

Le lion a attrapé une petite souris qui le dérange toujours. La pauvre souris a très peur.

Elle prend son courage à deux mains et lui dit : « Roi de la forêt, laissez-moi, je suis petite, il se peut que vous aurez besoin de moi un jour. » Le lion rit très fort puis, il la laisse partir.

La souris quitte le lieu toute heureuse, car elle est sauvée d'une mort certaine.

Un jour le lion tombe dans le filet d'un chasseur sans pouvoir s'en débarrasser; il commence à crier si fort que la souris l'entend. Alors, elle arrive vite et ronge le filet; elle le déchire. Enfin, le lion est sauvé. Les deux amis commencent à courir dans la forêt avant l'arrivée du chasseur qui se dirige vers eux.

Le roi de la forêt remercie la souris; et depuis ce jour, ils sont devenus deux bons amis.

1- J'écris **Vrai** ou **Faux** :

- Le lion dévore la souris.
- La souris sauve le lion.
- Le lion et la souris deviennent de bons amis.

.....

.....

.....

C1

C5

2- Je relie par une flèche :

- |               |  |
|---------------|--|
| La souris •   | • tombe dans le filet du chasseur.     |
| Le lion •     | • se dirige vers la souris et le lion. |
| Le chasseur • | • a attrapé la petite souris.          |

C2

C2

3- J'entoure la bonne explication :

→ a-La souris dérange le lion.

- Elle fait rire le lion.
- Elle ennuie le lion.
- Elle amuse le lion.

C3

Matière : écriture  
et dictée  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°1

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Je continue :

• A

• N

• O

• Alex et Odile vont à Nîmes

C2	
C7	
C4	
C7	

J'écoute et j'écris :

.....

.....

Tableau d'attribution des notes (écriture) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	0
Maîtrise minimale	2	à
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	1
		--

Tableau d'attribution des notes (dictée) note : \_\_\_ / 4

Niveau de maîtrise	Critère minimal	Critère de perfectionnement
		C2
Aucune maîtrise	0	de
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	0
Maîtrise minimale	2	à
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	1
		--



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Production écrite  
Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°1

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
4ème : \_\_\_\_\_

Madame Marceau attend le jour de son accouchement avec impatience.

Je regarde les images et je réponds aux questions pour raconter une courte histoire :



a/ Comment est madame Marceau ?

.....  
.....  
.....

C1



b/ Pourquoi va-t-elle au magasin ?

.....  
.....  
.....

C3



c/ Bébé est né. Maintenant, Julien le frère aîné est dans la chambre de ses parents. Que fait-il ?

.....  
.....  
.....

C6

C7

Tableau d'attribution des notes

note : \_\_\_ / 12

Niveau de maîtrise	Critères minimaux		Critères de perfectionnement	
	C1	C3	C6	C7
Aucune maîtrise	0	0	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 1,5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5	1,5	1,5
Maîtrise minimale	3	3	—	—
Maîtrise maximale	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5	—	—

4- J'entoure la bonne explication :

→ Tout à coup, la cloche sonne.

- Aujourd'hui, la cloche sonne.
- Soudain, la cloche sonne.
- Maintenant, la cloche sonne.

5- Je souligne la bonne explication.

→ Il vient du sud de la France.

- Il voyage au sud de la France.
- Il habite au sud de la France.
- Il arrive du sud de la France.

6- Colette est joyeuse. J'écris la phrase du texte qui le dit.

7- Le nouvel élève s'appelle Leo Ferré. J'écris la phrase du texte qui le dit.

8- La maîtresse salue les élèves. J'écris la phrase du texte qui le dit.

3  
 3  
 5  
 5  
 5

Tableau d'attribution des notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critère de perfectionnement
	C1	C2	C3	C4	
Aucune maîtrise	0	0	0	0	C5 de 0 à 5
Maîtrise minimale insuffisante	de 0,5 à 1,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 2,5	de 0,5 à 1,5	
Maîtrise minimale	2	3	3	2	-
Maîtrise maximale	de 2,5 à 3	de 3,5 à 4,5	de 3,5 à 4,5	de 2,5 à 3	

note : ... / 20



# Examens Jisr Ennajeh

Matière : Lecture

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Examen du 1<sup>er</sup> trimestre  
N°1

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

4ème : \_\_\_\_\_

Je lis le texte :

C'est la rentrée scolaire. Aujourd'hui, les élèves retournent en classe. Colette se lève tôt, elle se prépare pour aller à l'école. Elle est contente parce qu'elle va retrouver ses amis.

Sur le chemin de l'école, elle rencontre Caroline, Julien et Elise. Les enfants parlent des vacances et de la rentrée. Les voilà maintenant dans la cour. Tout à coup, la cloche sonne. Ils s'alignent devant leurs salles, puis ils entrent en classe.

- « Bonjour les enfants, je suis votre maîtresse de français. Je m'appelle Sophie Martin. »

Une heure après, le directeur arrive. Il accompagne un mignon petit garçon et il dit : « Bonjour les élèves. Je vous présente un nouvel élève, il s'appelle Léo Ferré. Il vient du sud de la France ... ».

C1

C5

1- J'écris **Vrai** ou **Faux** :

C'est le jour de la rentrée :

- Colette se lève tard.
- La maîtresse s'appelle Caroline.
- Colette est contente.

C2

2- Je relie par une flèche :

- |              |   |                                     |
|--------------|---|-------------------------------------|
| La maîtresse | • | • s'alignent pour entrer en classe. |
| Le directeur | • | • se présente à la classe.          |
| Les élèves   | • | • accompagne le nouvel élève.       |

C2

3- Je mets une croix  devant la bonne explication :

→ Les élèves s'alignent.

- Ils bavardent.
- Ils font la queue.
- Ils courent.

C3





# Jisr Ennajeh

Matière : Anglais

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Évaluation

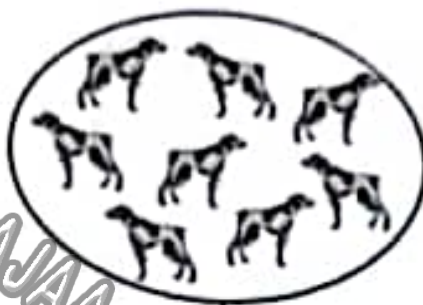
N°3

1er trimestre

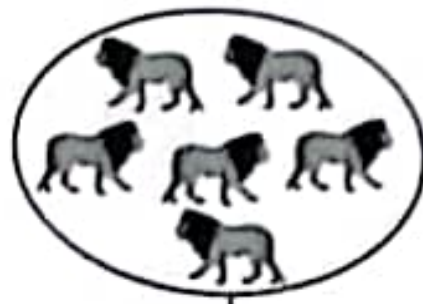
1- Count and write :



.....



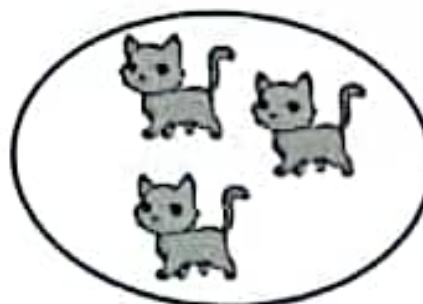
.....



.....



.....



.....



.....

2- Write 4 questions :

What's	Are	Is	your
your	How	this	photo
Dalila	old	name	you
are		you	





Matière : Anglais

Évaluation

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

N°2

1er trimestre

1- Circle  my photo.

- Hi my name is Vidal. I play for FC BARCELONA. Messi is number ten. Suarez is number nine. I am not number one. I am number two.







# Jisr Ennajeh

Matière : Anglais

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Évaluation

N°1

1er trimestre

1/ a- Circle  10 words.

A	Y	Q	S	I	X	J	N	M
R	F	T	E	N	O	W	U	L
E	Z	T	V	Y	T	O	M	J
N	P	O	E	T	H	L	B	G
A	C	W	N	R	A	D	E	Q
M	O	R	N	I	N	G	R	S
E	M	I	I	F	K	O	V	H
H	P	T	N	G	X	O	O	W
B	L	E	E	R	T	D	S	N
M	E	E	T	E	O	M	Z	F
Y	T	C	R	A	O	C	X	H
W	E	V	I	D	R	V	P	J

b- Now, write the words here.

- 1- \_\_\_\_\_
- 2- \_\_\_\_\_
- 3- \_\_\_\_\_
- 4- \_\_\_\_\_
- 5- \_\_\_\_\_
- 6- \_\_\_\_\_
- 7- \_\_\_\_\_
- 8- \_\_\_\_\_
- 9- \_\_\_\_\_
- 10- \_\_\_\_\_