

الثلاثي 2+3

نُورُ المَشْرِقِ

الامتحانات

1

أساسي



مجال اللّغة العربيّة

تواصل شفوي - قراءة وفهم  
إنتاج كتابي - خطّ

مجال العلوم والتكنولوجيا

رياضيات - إيقاظ علمي

مجال التّنشئة الاجتماعيّة

تربية إسلاميّة

وفق البرنامج المخفّف

تأليف : بسمة عبد مولا

مساعدة يداغوجيّة

أستاذ أول فوق الرتبة للمدارس الابتدائية



شركة سيرين  
للطباعة والنشر







ب-

ج-

4. قَضَى أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ يَوْمًا رَائِعًا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.  
ب- **أَدْعُمْ** إِجَابَتِي بِقَرِيْنَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ.

الْقَرِيْنَةُ 1:

2 مع ج

الْقَرِيْنَةُ 2:

2 مع ج

5. **أَعْوَضَ** الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.  
\* **نَسَبُحُ** وَ **نَلْهُو** فِي **انْشِرَاحٍ** وَ **غَبِطَةٍ**.

2 مع ب

إبداء الرأي:



1- أ- **مَا رَأَيْكَ** فِي طِفْلِ يَلْعَبُ بِالْكَرَةِ بِتَهَوُّرٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ؟

3 مع ج عتبة 1

ب- **بِمَاذَا تَنْصَحُهُ؟**

**أَنْصَحُهُ** بِأَنْ

2- **كَيْفَ** تَحْمِي جِسْمَكَ مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ؟

أ-

ب-

عتبة 2





الاسم: .....  
اللقب: .....  
الاختبار عدد 1

المادة: .....  
العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

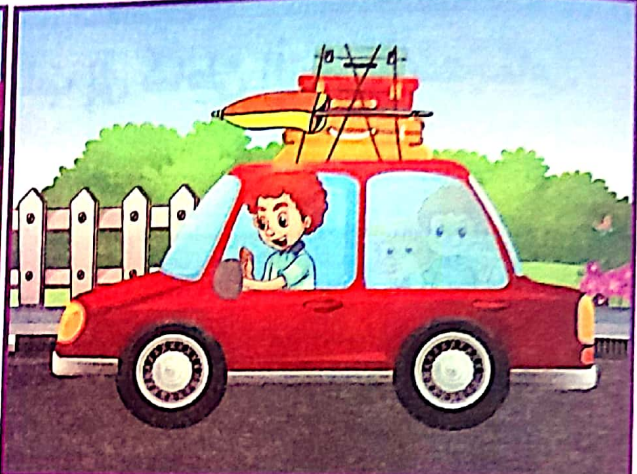
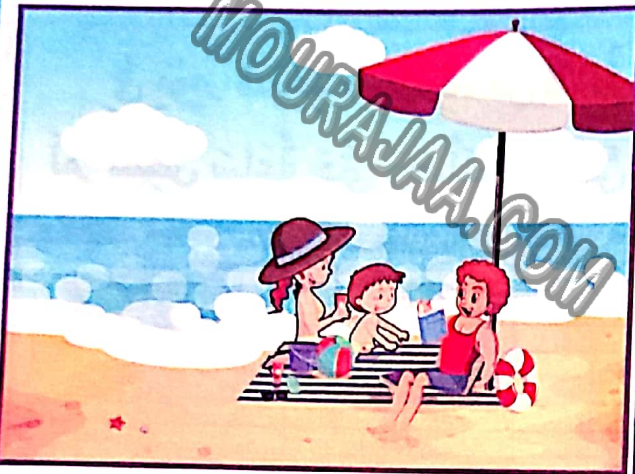
إِخْتِبَارُ التَّوَاصِلِ الشَّفَوِيِّ:

التعابير

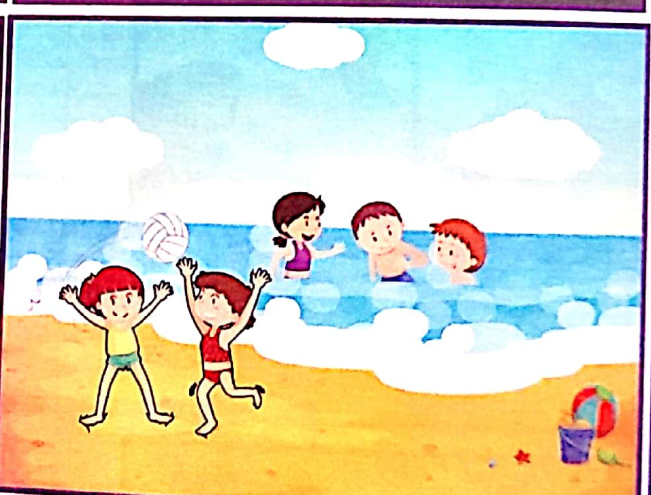
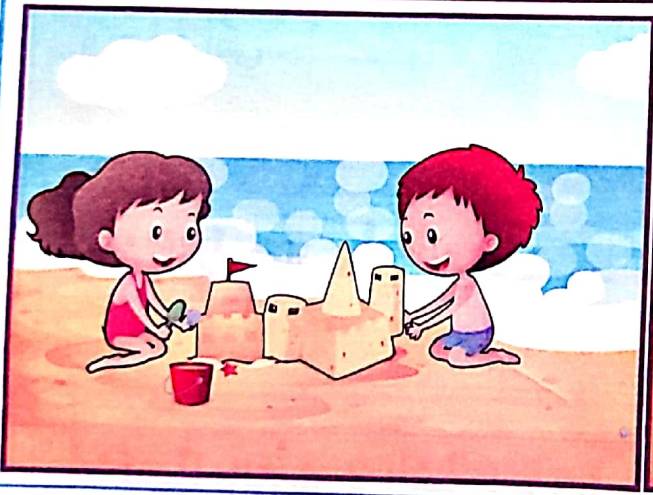
أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَ أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ شَفَوِيًّا مُوَظَّفًا هَذِهِ الْعِبَارَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ:

مَسْرُورِينَ فَرِحِينَ - مَا أَحَلَى ...! - مَا أَجْمَلَ ...! - هَيَّا إِلَى اللُّهُوِّ وَ الْمَرَحِ  
- هَذَا - هَذَانِ - هَوْلَاءِ - عُدْنَا...

1 مع  
الملاءمة



2 مع  
التشجيع



3 مع  
الانسجام

4 مع  
الانساق

5 مع  
الثراء

إِخْتِبَارُ الْمَحْفُوظَاتِ:

- 1 مع: سلامة النطق و وضوحه.
- 2 مع: الأسترسال في الأداء.
- 3 مع: الأستظهار الكامل لما يُطلَبُ منه.
- 4 مع: إحترام مواطن الوقف.
- 5 مع: الأداء المُعَبَّرُ عَنِ الفهم.

أَقْرَأُ الْمَحْفُوظَاتِ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً وَ مُنْعَمَةً.



- 1 مع
- 2 مع
- 3 مع
- 4 مع
- 5 مع





التعليمة:

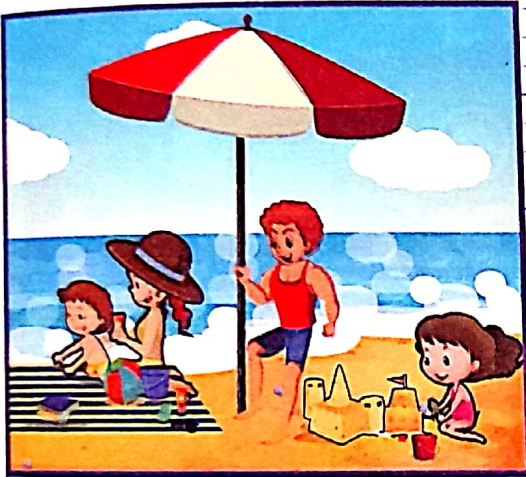
1- أوصل التعبير كتابياً عن المشهدين مُسترشداً بالجدول الآتي:

يَحْدَرُ - بِالرَّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ  
بِإِشْرَاحٍ / غِبْطَةٍ

يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ - يَبْنِي قَصْرًا - يَجْرِي - يَسْبَحُونَ وَ يَلْهُونَ  
- يَنْصُبُ خَيْمَةً - تَطْلِي جِسْمَ أَخِي بِمُرْهِمٍ

في يومٍ شديد الحرارة، قررنا الذهاب إلى شاطئ البحر للاستجمام.  
لم تمض ساعة حتى وصلنا الشاطئ.

المعايير



هذا أبي .

1 مع

وهذه أمي .

2 مع

3 مع

جلست إلى جانب أبي أبي .

4 مع



مُسْتَعِينًا بِالرَّفْشِ وَ الْمَشْطِ وَ السَّطْلِ .

1 مع

وَ مِنْ حِينِ إِلَى آخِرٍ أَنْظَرُ إِلَى الْأَطْفَالِ وَ هُمْ

2 مع

يَلْعَبُونَ . ذَاكَ الْوَلَدُ .

3 مع

وَ هَذَانِ الطِّفْلَانِ .

4 مع

وَ هَؤُلَاءِ الصِّغَارُ .







# اِخْتِبَارٌ تَقْيِيمِيٌّ فِي نِهَائَةِ السَّدَاسِيِّ

امتحانات  
نور المشرق  
السنة الأولى

الخط:

المادة:

الخط - الإملاء

العدد:  $\frac{20}{20}$

الاسم:

اللقب:

الاختبار عدد 1

1- اَكْتُبِ الْمَقَاطِعَ وَ الْكَلِمَاتِ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَ جَمِيلٍ.

عَفَا ضَمَّ كَي شِصُّ رَضْوَانُ

MOURAJAA.COM

2- اَكْتُبِ بِخَطِّ جَمِيلٍ وَ أَحْتَرِمُ مَقَايِسَ الْحُرُوفِ.

تَتَعَلَّمُ رَاضِيَةً الْغِنَاءَ وَ الْعَزْفَ وَقْتَ الْفَرَاغِ.



النشاط  
المستهدف

الوضوح

$\frac{4}{4}$

التناسق  
والاستعمال

$\frac{4}{4}$

الجمالية

$\frac{2}{2}$

الإملاء:

أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُمْلَأَةِ.

وَصَلَ

إِلَى

جَرَبَةً

مِظَلَّةً

عَلَى الشَّاطِئِ

جِسْمِهِ مِنَ الشَّمْسِ

وَ

عَلَى الرَّمْلِ يَمَلَأُ النَّسِيمَ

وَ يَلَاعِبُ

$\frac{10}{10}$





امتحانات  
نور المشرق  
السنة الأولى

## اِخْتِبَارٌ تَقْيِيمِيٌّ فِي نِهَائَةِ السَّنَةِ السُّدَائِيَّةِ

المَادَّةُ:

قراءة وفهم

العدد: 20

الاختبار عدد 2

أقرأ النَّصَّ:

القراءة الجهرية

مع	1
6	

فِي نِهَائَةِ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ، أَعَدَّ تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ عِدَّةَ أَنْشِطَةٍ  
بِعَرْضِهَا خِلَالَ حَفْلِ تَوْزِيْعِ الْجَوَائِزِ.

وَفِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ، شَارَكَ تَلَامِيذُ السَّنَةِ الْأُولَى بِمَسْرُحِيَّةِ الْمِهْنِ.  
وَقَفَ الْأَطْفَالُ عَلَى خَشْبَةِ الْمَسْرُحِ. وَقَالُوا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «مِهْنَتِي خَيْرُ الْمِهْنِ وَبِهَا  
يَرْقَى الْوَطَنُ».

تَقَدَّمَ خَالِدٌ، يَحْمِلُ فِي يَدِهِ مِشْرَارًا وَ يَرْتَدِي مِزْرًا أَزْرَقَ وَ قَالَ:  
أَنَا النَّجَّارُ الَّتِي الْمِشْرَارُ. أَنْشُرُ الْأَخْشَابَ وَ أَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَ النَّوَافِذَ.

تَقَدَّمَتْ سَمَاحٌ، تَرْتَدِي مِزْرًا أَيْضَ وَ قَالَتْ:

أَنَا الْمُمْرِضَةُ، أَدَاوِي الْجَرْحَى وَ أَوْزِعُ الدَّوَاءَ وَ أَخْفِفُ الْأَلَمَ وَ أَنْشُرُ الشِّفَاءَ.

وَقَفَ سَالِمٌ وَ قَالَ بِصَوْتِهِ الْجَهْوَرِيِّ:

أَنَا الْخَرَّافُ، أَصْنَعُ الْأَوَانِي وَ التُّحَفَ ثُمَّ أُرْخِفُهَا بِأَشْكَالٍ وَ أَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.

تَقَدَّمَ تَامِرٌ وَ قَالَ: « يَا أَصْدِقَائِي، هَيَّا لِلْعِبِّ وَ الْفَرَجِ. فَقَدْ أَقْبَلَ الصَّيْفُ ضُحُوكًا

كَالصَّبَاحِ بَعْدَ كَدِّ وَ اجْتِهَادٍ طِيلَةَ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ.»

صَفَّقَ الْحَاضِرُونَ إِعْجَابًا بِأَدَاءِ الْأَطْفَالِ. قَالَ الْمُدِيرُ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي.

بِعِلْمِكُمْ وَ عَمَلِكُمْ يَزِدُّهُرُ الْوَطَنُ.»

معالجة النَّصِّ:



1- مَتَى دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟

المقايير

مع 2 أ

□



2- أَرْبُطُ كُلَّ طِفْلٍ بِالْعَمَلِ الَّذِي اخْتَارَهُ.

سَالِمٌ

سَمَاحٌ

خَالِدٌ

مُمرِّضَةٌ

نَجَّارٌ

حَدَّادٌ

خَزَّافٌ

3- اَكْتُبْ اسْمَ الْقَائِلِ.

أَقْبَلَ الصَّيْفُ ضُحُوكًا كَالصَّبَاحِ.

مِهْنَتِي خَيْرُ الْمِهَنِ وَبِهَا يَرْقَى الْوَطَنُ.

- 4- أ- مَثَلُ سَالِمٍ دَوْرَ الْخَزَّافِ. أُسْطَرُّ فِي النَّصِّ الْقَرِينَةَ الَّتِي تُفِيدُ ذَلِكَ.  
ب- تَقَمَّصَ خَالِدٌ دَوْرَ النَّجَّارِ. أُلُوْنُ فِي النَّصِّ الْقَرِينَةَ الَّتِي تُفِيدُ ذَلِكَ.  
5- أَدَّى الْأَطْفَالُ الْمَسْرُحِيَّةَ بِإِتْقَانٍ. اَكْتُبْ الْقَرِينَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَيِّنَ ذَلِكَ.

الْقَرِينَةُ:

6- اَعْوِضْ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.

\* اَنْشُرُ الْأَخْشَابَ.

\* تَكَلَّمَ سَالِمٌ بِصَوْتِ جَهْوَرِيٍّ.

\* بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ يَزْدَهَرُ الْوَطَنُ.

1- اَبْدَاءُ الرَّأْيِ: اَيْنَ تُقْضَى عَطَلَةُ الصَّيْفِ؟

2- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الشَّاطِئِ؟



الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 2

العدد:  $\frac{20}{\cdot}$

المادة:

تواصل شفوي - محفوظات

المعايير

إِخْتِبَارُ التَّوَاصُلِ الشَّفْوِيِّ:

أَعْبُرْ عَنْ هَذِهِ الْمَشَاهِدِ شَفْوِيًّا:

النقاط  
المُسْتَدَّة

15

3

3

3

3

3

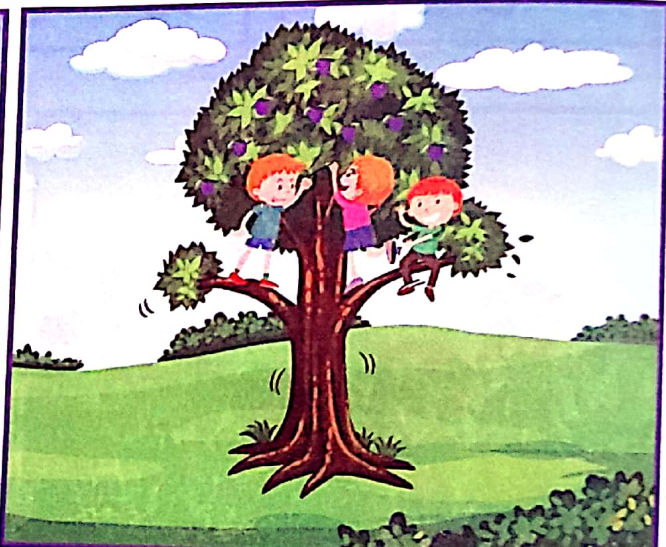
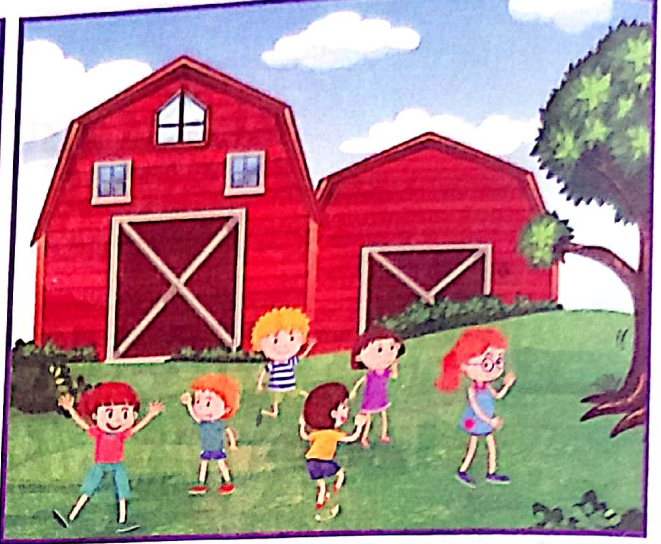
1 مع  
الملاءمة

2 مع  
التنظيم

3 مع  
الانسجام

4 مع  
الأساق

5 مع  
الثراء



إِخْتِبَارُ الْمُحْفُوظَاتِ:

أَقْرَأِ الْمُحْفُوظَاتِ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً وَ مُنْعَمَةً.

1 مع: سلامة النطق و وضوحه.

1 مع: الأسترسال في الأداء.

1 مع: الأستظهار الكامل لما

يُطَلَّبُ منه.

1 مع: احترام مواطن الوقف.

1 مع: الأداء المعبر عن الفهم.

1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

5 مع



المِهَنُ





الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 2

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

المادة:

إنتاج كتابي

المعايير

1- أرتب الجمل الآتية و أكون بها فقرة أكتبها أمام المشهد الأول.

خروجوا إلى حديقة المنزل.

يوم الأحد، أفاق الأطفال باكراً.

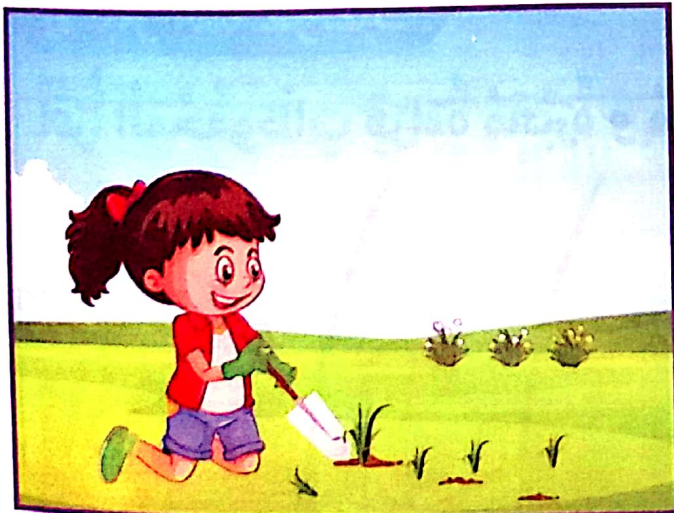
جلبوا معهم أدوات العمل اللازمة.

2- أعبر عن كل مشهد بجملة على الأقل مسترشداً بما في الإطار.

مع 3




تغزق - تقلع - يعرس	ناجح - رضوان	حديقة	يوم الأحد -
يجمع - يضع - تسقي	أريج - سلوى	المنزل	في المساء -



مع 1

مع 2

مع 3

مع 1

مع 2

مع 3

مع 4

هذه أريج



وَهَذَا رُضْوَانٌ .



وَهَذَا خَالِدٌ .



وَهَذِهِ سَلْوَى .



3. اَكْتُبْ قَوْلَ الْاَبِ .

وَفِي الْمَسَاءِ بَدَتْ الْحَدِيقَةُ فِي اَبْنَيْ  
حُلَّتْهَا. تَفَاجَأَ الْاَبُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا:

»

### جدول إسناد الأعداد

ثراء اللغة والطرافة	سلامة بناء النص					الملاءمة	المقروئية		المعايير
	تميز	قواعد الرسم	الأبنية اللغوية	استعمال الروابط	ترتيب الأحداث		اكتمال البنية	توافق المنتوج	
مع 4	مع 3 هـ	مع 3 د	مع 3 ج	مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2	مع 1 ب	مع 1 أ	
4-3-2-1	0	0	0	0	0	0	0	0	(-)
	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	(+)
5	1	1	1	1	1	1	1	1	(++)
	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	



# إِخْتِبَارٌ تَقْيِيمِيٌّ فِي نِهَائِيَةِ السُّدَاسِيِّ



المَادَّة:

خط - إملاء

العدد: 20

الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 2

الخط:

1- اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ وَالْمَقَاطِعَ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ.

النشاط

الوضوح

4

التناسق والاسترسال

4

الجمالية

2



MOURAJA.COM

2- اَكْتُبِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَاحْتِرْمٍ مَقَايِسَ الْحُرُوفِ.

تَنَكَّرْتُ ثَرِيًّا فِي صُورَةِ ثَعْلَبٍ.

الإملاء:

اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُمْلَأَةَ.

وَضَعَ . فَوْقَ رَأْسِهِ وَخَرَجَ إِلَى . الْمَنْزِلِ

الْأَوْرَاقَ . هُنَا وَ . فِي النِّقَالَةِ وَ قَلَعَ

الْأَعْشَابَ الطُّفَيْلِيَّةَ فَ . وَ .

10

قاموسي الصغير



يَلْبَسُ = يَرْتَدِي  
يَتَطَوَّرُ = يَرْفِقُ  
يَتَقَدَّمُ = يَزْدَهَرُ

اللَّهُوُ = الْمَرَحُ = اللَّعِبُ  
نَالَ = تَحَصَّلَ = حَصَلَ

كِفَاحٌ = جِهَادٌ  
يَعْمُرُ = يَنْتَشِرُ





امتحانات  
نور المشرق  
السنة الأولى

## اِخْتِبَارٌ تَقْسِيمِيٌّ فِي نِهَائَةِ السُّدَاسِيِّ

المادة:

قراءة و فهم

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

الاختبار عدد 3

اقرأ النص:



الفِزَاءَةُ الجَهْرِيَّةُ	
$\frac{\cdot}{6}$	مع 1
6	<input type="text"/>

سَمِعَتْ الأُمُّ بُكَاءً. فَالْتَفَتَتْ إِلَى الوَرَاءِ. فَرَأَتْ ابْنَتَهَا سَمَاحَ تُمَسِكُ رِجْلَهَا وَ هِيَ تَبْكِي. هَزَوْلَتْ الأُمُّ إِلَيْهَا، وَ أَجْلَسَتْهَا عَلَى كُرْسِيِّ. ثُمَّ أَخَذَتْ قُطْنًا صِحِيًّا وَ بَلَلَتْهُ بِمَحْلُولِ مُعَقِّمٍ وَ نَظَّفَتْ الجُرْحَ. فِي المَسَاءِ، ارْتَفَعَتْ حَرَارَةُ جِسْمِ البِنْتِ. اسْتَدْعَتْ أُمُّهَا الطَّيِّبَ فَجَاءَ بَعْدَ سَاعَةٍ. قَالَتْ سَمَاحُ: «تُرَى مَاذَا فِي حَقِيبتِكَ يَا سَيِّدِي؟» فَاجَابَ الطَّيِّبُ مُبْتَسِمًا: «أَدَوَاتٌ طَبِيبَةٌ: أُبُوبٌ تَحَالِيلٌ وَ مِحْرَارٌ وَ قُطْنٌ صِحِّيٌّ وَ حُقْنَةٌ». فَتَحَ الطَّيِّبُ الحَقِيبَةَ وَ فَحَصَ المَرِيضَةَ: جَسَّ بَبْضَهَا وَ تَسَمَّعَ دَقَاتِ قَلْبِهَا ثُمَّ تَأَمَّلَ حَلْقَهَا وَ أُذُنَيْهَا بِالمِكْشَافِ وَ قَاسَ دَرَجَةَ حَرَارَةِ جِسْمِهَا. بَعْدَ ذَلِكَ أَمْسَكَ حُقْنَةً وَ قَالَ مُبْتَسِمًا: «مُدِّي يَدَكَ يَا صَغِيرَتِي.» فَمَدَّتْ سَمَاحُ يَدَهَا بِشِجَاعَةٍ.

معالجة النص:



1- اَكْتُبْ فِي البِطَاقَاتِ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

2- ارْتَبْ حَسَبَ النَّصِّ.

- فَحَصَ الطَّيِّبُ المَرِيضَةَ.
- اسْعَفَتْ الأُمُّ ابْنَتَهَا عِنْدَمَا جُرِحَتْ.
- اسْتَدْعَتْ الأُمُّ الطَّيِّبَ.

3- اسْعَفَتْ الأُمُّ ابْنَتَهَا. اسْطَرِّ فِي النَّصِّ القَرِينَةَ الَّتِي تُبَيِّنُ ذَلِكَ.

4- أ- اَكْتُبْ « نَعَمْ » أَوْ « لا ».

النَّطَاقُ  
المُسْتَدَّةُ

1.5

1.5

1

0.5

المُعَايِرُ

2 مع

2 مع

2 مع

2 مع



ب- أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ قَرِينَةً تُدَعِّمُ إِجَابَتِي.

الْقَرِينَةُ:

مع 2 ج

5 أ- أَكْتُبُ « نَعَمْ » أَوْ « لَا » .

- فَحَصَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَةَ ثُمَّ فَتَحَ حَقِيْبَتَهُ.

مع 2 أ

- فَتَحَ الطَّيِّبُ الْحَقِيْبَةَ ثُمَّ فَحَصَ الْمَرِيضَةَ.

ب- أَدَعَّمُ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

مع 2 ج

الْقَرِينَةُ:

6 أَعْوَضَ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.  
\* هَرَوَلَتْ الْأُمُّ إِلَى ابْنَتِهَا.

\* تَأَمَّلَ الطَّيِّبُ حَلْقَهَا وَ أَدْتِيَهَا.

مع 2 ب

\* حَسَّ الطَّيِّبُ بَبْضَهَا.

إِبداء الرّأي:



1 أَمَلًا الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ لِإِيْنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي قَامَ بِهَا الطَّيِّبُ.

حَسَّ الطَّيِّبُ . وَ تَسَمَّعَ . ثُمَّ تَأَمَّلَ .

مع 3

وَ قَاسَ .

مع 3

2 أُقَدِّمُ نَصِيْحَةً لِسَمَاحَ .

مع 3



# إِخْتِبَارُ تَقْيِيمِي فِي نِهَائِي السَّدَاسِي

امتحانات  
نور المشرق

السنة الأولى

الاسم: .....  
اللقب: .....  
الاختبار عدد 3

المادة: .....  
العدد:  $\frac{\quad}{20}$  .....  
تواصل شفوي - محفوظات

## إِخْتِبَارُ التَّوَاصلِ الشَّفْوِيّ:

أَعْبُرْ عَنْ هَذِهِ الْمَشَاهِدِ شَفْوِيًّا:

النقاط  
المستندة

15

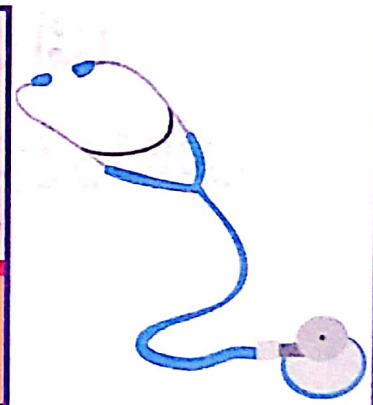
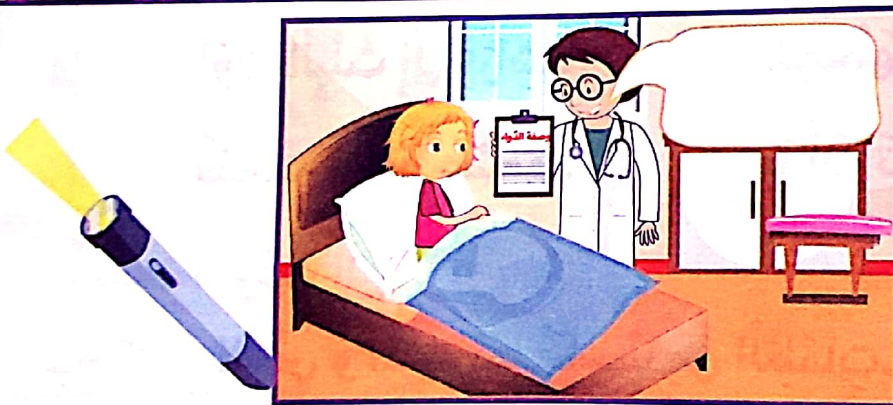
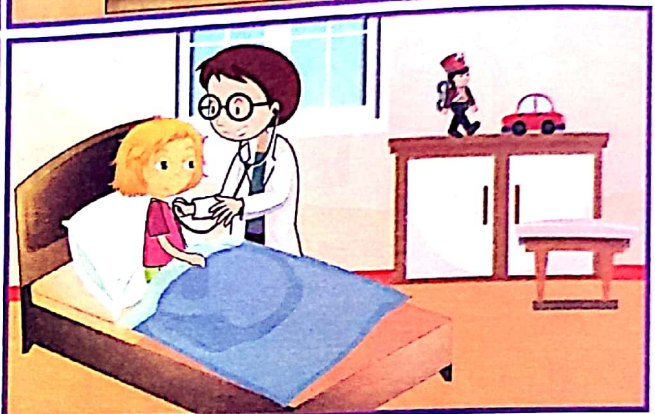
3

3

3

3

3



1 مع  
الملاءمة

2 مع  
التنظيم

3 مع  
الانسجام

4 مع  
الاتساق

5 مع  
الثراء

## إِخْتِبَارُ الْمُحْفَوظَاتِ:

1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

5 مع

1 مع: سلامة التّطق و وضوحه.

2 مع: الأسترسال في الأداء.

3 مع: الأستظهار الكامل لما

يُطلَبُ منه.

4 مع: إحترام مواطن الوقف.

5 مع: الأداء المعبّر عن الفهم.



الرّبيع



# اِخْتِبَارٌ تَقْيِيمِيٌّ فِي نِهَائِيَةِ السَّدَاسِيِّ

امتحانات  
نور المشرق  
السنة الأولى



المادة:

إنتاج كتابي

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

الاختبار عدد 3

الاسم: .....

اللقب: .....

التعليمية: 1- أقرأُ البِدَايَةَ:



هَاهِي سِنَاءٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
تَبْنِي قَصْرًا بِالرَّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ وَ تُزَيِّنُهُ  
بِالْأَصْدَافِ الْبَحْرِيَّةِ.

ظَلَّتْ مُدَّةً طَوِيلَةً تَحْتَ  
أَشْعَةِ الشَّمْسِ دُونَ أَنْ تَضَعَ مِظْلَةً  
فَوْقَ رَأْسِهَا.

2- أ- أرتبُ الجمل.

سَمِعَتْهَا أُمُّهَا.

أَوْتُ الْبِنْتُ إِلَى فِرَاشِهَا.

بَدَأَتْ تَبْنِي وَ تَتَأَلَّمُ.

قَاسَتْ حَرَارَةَ جِسْمِهَا.

أَسْرَعَتْ إِلَيْهَا.

ب- اكتبُ النَّصَّ وَ أَعْنِيهِ بِمَا يَنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ.

المعايير

3 مع

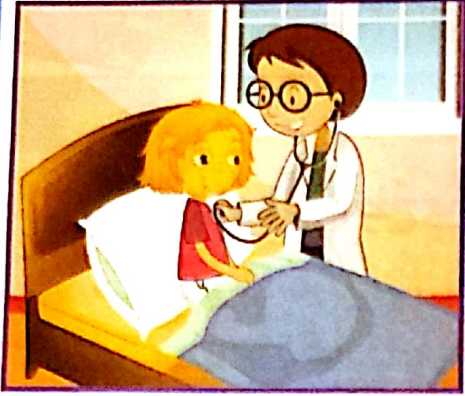
1.25

1.5

0.75



3- أَكْتُبِ الْأَعْمَالَ الَّتِي قَامَ بِهَا الطَّيِّبُ.  
4- أَعْبُرْ عَنِ الْمَشْهَدِ الْأَخِيرِ بِجُمْلٍ وَأَقْوَالٍ مُنَاسِبَةٍ.



3- اسْتَدْعَتْ الْأُمَّ سَوْسُنَ الطَّيِّبَ فَجَاءَ  
عَلَى جَنَاحِ الشَّرْعَةِ. فَحَصَّ الطَّيِّبُ سَنَاءَ  
ف.

1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

4

## جدول إسناد الأعداد

ثراء اللغة والطرافة	سلامة بناء النص					الملاءمة	المقروئية		المعايير
	تميز	قواعد الرسم	الأبنية اللغوية	استعمال الروابط	ترتيب الأحداث		اكتمال البنية	توافق المنتوج	
مع 4	مع 3 هـ	مع 3 د	مع 3 ج	مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2	مع 1 ب	مع 1 أ	
4-3-2-1	0	0	0	0	0	0	0	0	(-)
	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	(+)
	1	1	1	1	1	3	1	1	(++)
5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	4.5	1.5	1.5	(+++)



الخط:

1- اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ وَ الْمَقَاتِعِ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَ جَمِيلٍ.

ئِي وَى ط زِي وَا

2- اَكْتُبِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَ اَحْتَرِمُ مَقَايِسَ الْحُرُوفِ.

تَحَلَّقَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدَّةِ وَحِيدَةً.

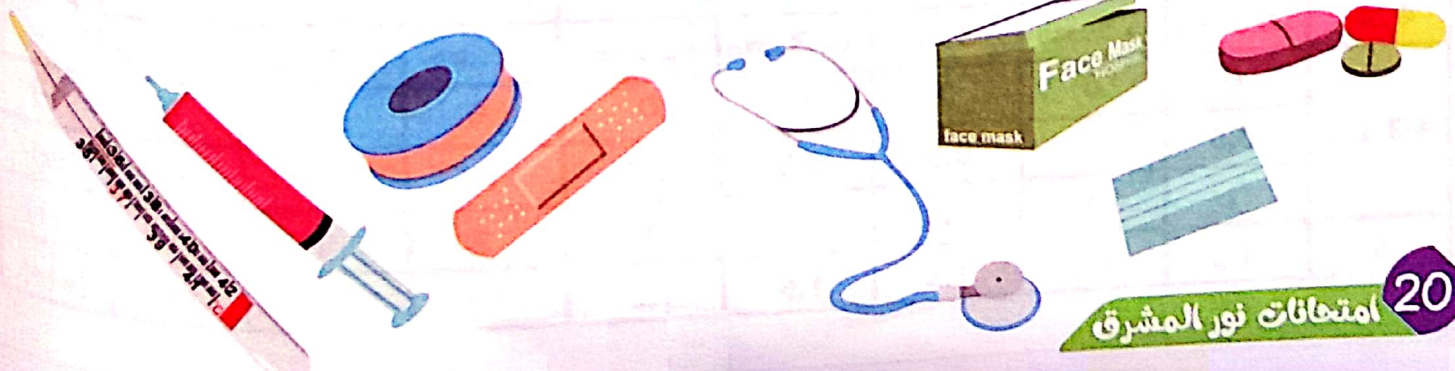


اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُمْلَأَةَ.

الإملاء:

فِي ، اِرْتَفَعَتْ ، جِسْمِ ، فَجَاءَ بَعْدَ ، وَضْفَةَ الدَّوَاءِ ، ثَمَّ

أَدَوَاتٌ طَبِيبِيَّةٌ







امتحانات  
نور المشرق  
السنة الأولى

## إختبار تقيمي في نهاية السداسي

المادة:

قراءة و فهم

العدد: 20

الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 4

أقرأ النص:



القراءة الجهرية

1 مع	
6	

بَحَثَتِ الْقِطَّةُ الصَّغِيرَةُ عَنْ غِذَاءٍ فَمَا وَجَدَتْ شَيْئًا. وَقَفَتْ حِدْوً  
بَابِ الْمَنْزِلِ تَمُوءُ مِنَ الْجُوعِ بِصَوْتٍ مُرْجٍ. فَتَحَتْ الْبَابَ فَاقْتَرَبَتْ الْقُطَيْطَةُ مِنْ  
رَجُلِي بِحَذَرٍ وَ خَوْفٍ.  
دَنَوْتُ مِنْهَا وَ حَمَلْتُهَا بِلُطْفٍ وَ مَسَحْتُ يَدِي عَلَى رَأْسِهَا بِخَنَانٍ. شَعُرْتُ  
الْمِسْكِينَةَ بِالْأَطْمِئْنَانِ فَكَفْتُ عَنِ الْمَوَاءِ. أَدْخَلْتُهَا إِلَى الْمَنْزِلِ وَ قَدَّمْتُ لَهَا حَلِيبًا  
فَلِعَقَّتْهُ بِسُرْعَةٍ. قُلْتُ لِأُمِّي: « إِنَّهَا فِي حَاجَةٍ إِلَى الدَّفءِ وَ الطَّعَامِ. » سَاعَدْتَنِي أُمِّي  
عَلَى صُنْعِ بَيْتٍ لَهَا مِنَ الْخَشَبِ يَحْمِيهَا مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ وَ بَرْدِ الشِّتَاءِ.  
فَرَشْتُ الْبَيْتَ بِجِلْدٍ مِنَ الصُّوفِ. تَكَوَّرَتْ الْقِطَّةُ فِي فِرَاشِهَا الْجَدِيدِ وَاسْتَسَلَمَتْ  
إِلَى نَوْمٍ عَمِيقٍ.

معالجة النص:



النقاط  
المُسندة

15

1

1

1- أَحِبُّ شَخِصِيَّاتِ النَّصِّ.

الأب - الأم - الكلب - القطة - الراوي

2 مع

□ □

2- الْقِطَّةُ جَائِعَةٌ. اَكْتُبْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.

2 مع

□

الجُمْلَةُ:

3- أَرْتَبْ أَحْدَاثَ النَّصِّ بِكِتَابَةِ 1 - 2 - 3 - 4 .

أَدْخَلَ الرَّاوي الْقِطَّةَ إِلَى الْمَنْزِلِ. □

صَنَعَ لَهَا بَيْتًا مِنَ الْخَشَبِ. □

نَامَتْ الْقِطَّةُ نَوْمًا عَمِيقًا. □

قَدَّمَ لَهَا حَلِيبًا فَلِعَقَّتْهُ. □

2 مع

□ □

21



4- أَشْطَبُ الْخَطَأُ: **تَعَمَّرَ** **لَا**  
عَامَلَ الرَّأْيِي الْقِطَّةَ بِعَطْفٍ وَ حَنَانٍ.  
أَدْعِمُ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

مع 2  
أ

القُرِينَةُ:  
5- أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنَ النَّصِّ تُبَيِّنُ أَنَّ الْقِطَّةَ شَعَرَتْ بِالطَّمَأْنِينَةِ.

مع 2  
ج

6- أَعْوِضُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.  
\* **كَفَّتْ** عَنِ الْمَوَاءِ.

مع 2  
ب

\* **دَبَّوَتْ** مِنْهَا.

مع 2  
ب

\* **قَدَّمْتُ** لَهَا حَلِيْبًا **فَلَعِقْتَهُ**.

مع 2  
ب

إِبْدَاءُ الرَّأْيِ:



1- هَلْ أَحْسَنَ الرَّأْيِي مُعَامَلَةَ الْقِطَّةِ؟

مع 3  
أ

أَعْلَلُ جَوَابِي.

مع 3  
أ

2- تَحْتَاجُ الْقِطَّةُ إِلَى بَيْطَرِيٍّ. لِمَاذَا؟

مع 3  
أ



الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 4

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

المادة:

تواصل شفوي - محفوظات

اختبار التواصل الشفوي:

المعايير

1- أَعْبُرْ عَنِ الْمَشَاهِدِ شَفْوِيًّا.



1 مع  
الملاءمة

2 مع  
التنظيم

3 مع  
الانسجام

4 مع  
الأساق

5 مع  
الثراء

2- مَا هُوَ وَاجِبُكَ نَحْوَ الْحَيَوَانَاتِ الْأَهْلِيَّةِ؟

اختبار المحفوظات:

1 مع: سلامة التطق و وضوحه.

2 مع: الأسترسال في الأداء.

3 مع: الأستظهار الكامل لما

يُطَلَّبُ منه.

4 مع: احترام مواطن الوقف.

5 مع: الأداء المعبر عن الفهم.

أَقْرَأِ الْمَحْفُوظَاتِ قِرَاءَةً مُعْبِرَةً وَ مُنْعَمَةً.



1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

5 مع



# اِخْتِبَار تَقْيِيمِي فِي نِهَائِيَةِ السَّدَاسِي



الاسم: .....  
اللقب: .....  
الاختبار عدد 4

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

المادة:  
إنتاج كتابي

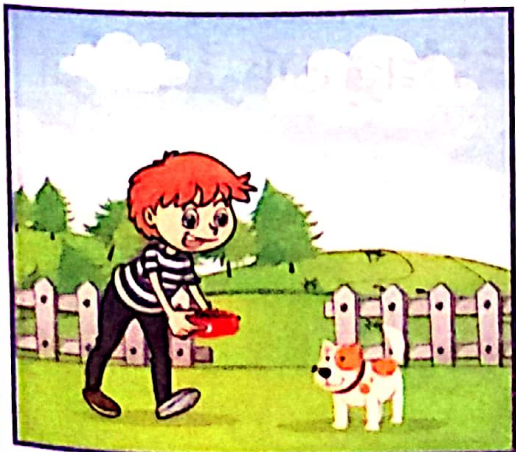
التعليمة:

1- اَعْبُرْ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ عَلَى الْأَقْلُ مُسْتَرْشِدًا بِالْجَدْوَلِ الْآتِي:

عَطْف - حَنَان  
الطَّعَام - الشَّرَاب  
الْبُرْد - الْحَرَارَة  
نَطَافَتِهِ - طَعَامِهِ

أَخَذَتْهُ - حَمَلَتْهُ - قَدَّمَتْ  
إِقْتَرَبْتُ - صَنَعْتُ  
لِيُلَقِّحَهُ - تُحَافِظُ  
تَحْمِيهِ مِنْ ...

كُنْتُ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ حِينَ وَجَدْتُ  
كَلْبًا صَغِيرًا يَنْبُحُ نُبْحًا خَافِتًا فـ



المعيار

1 مع

2 مع

3 مع

4 مع

1 مع

2 مع

3 مع

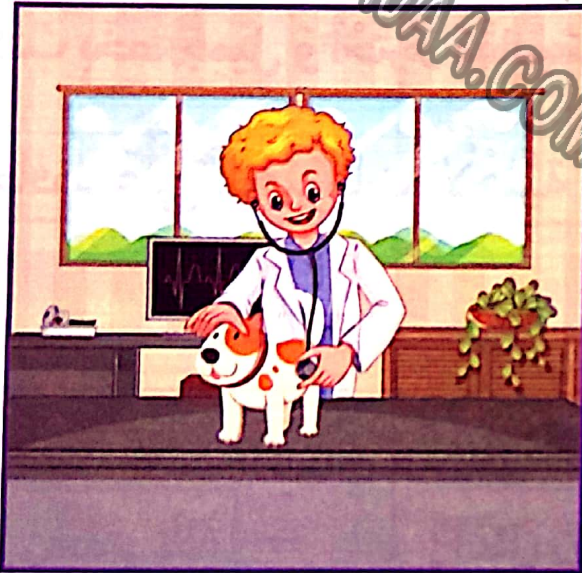
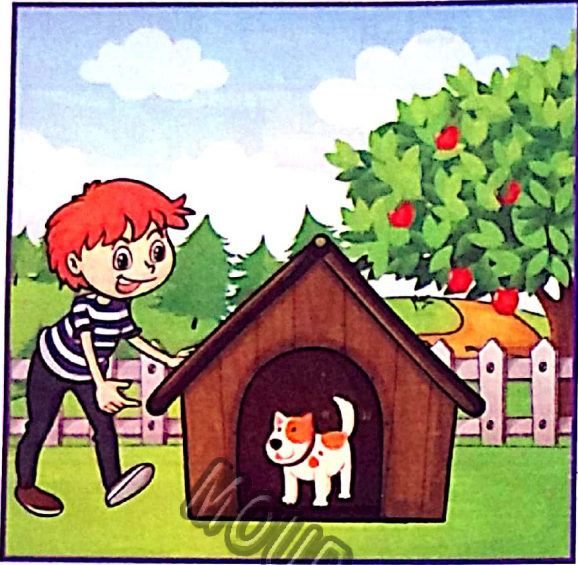
4 مع



1 مع   
2 مع   
3 مع   
4 مع

1 مع   
2 مع   
3 مع   
4 مع

3 مع   
4 مع



قَالَ لِي الْبَيْطَرِيُّ: «يَجِبُ أَنْ  
تُحَافِظَ عَلَيَّ»

### جدول إسناد الأعداد

ثراء اللغة والطرافة	سلامة بناء النص					الملاءمة	المقروئية		المعايير
	تميز	قواعد الرسم	الأبنية اللغوية	استعمال الروابط	ترتيب الأحداث		اكتمال البنية	توافق المنتوج	
4 مع	3 مع هـ	3 مع د	3 مع ج	3 مع ب	3 مع أ	2 مع	1 مع ب	1 مع أ	
4-3-2-1	0	0	0	0	0	0	0	0	(-)
	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	(+)
	1	1	1	1	1	3	1	1	(++)
5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	4.5	1.5	1.5	(+++)





الاسم: .....  
اللقب: .....  
الاختبار عدد 4

العدد:  $\frac{20}{20}$

المادة:  
خط - إملاء

الخط:

1- اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ وَ الْمَقَاتِعِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَ جَمِيلٍ.

مَهَّدَ غَدَى غَلِيظًا قَطِيظًا

2- اَكْتُبِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَ اَحْتَرِمُ مَقَابِيِسَ الْحُرُوفِ.

أَحَافِظُ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ الْأَهْلِيَّةِ وَ أَحْمِيهَا.



الإملاء:

اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْمُمَلَّاةَ.

جَدِّي قِطًّا فَخَصَّصْتُ لَهُ مَأْوَى

وَوَفَّرْتُ لَهُ وَ الشَّرَابَ.

عَلَى وَ عَلَى

فِي

- أَحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ الْأَهْلِيَّةَ وَ أَحْمِيهَا.

- أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا.

- أَحْرِصُ عَلَى تَلْقِيحِهَا فِي مَوَاعِيدَ مَضْبُوطَةٍ.







<p><b>عَدَا الطَّفَلَ</b></p> <p> جَرَى =</p> <p>رَكَضَ =</p>	<p><b>قَفَرَ الْأَرْنَبَ</b></p> <p> وَثَبَ =</p> <p>نَطَّ =</p>	<p><b>تُعَرَّدُ الطَّيُورُ</b></p> <p> تَشْدُو =</p> <p>تَرْقِزُ الْعَصَافِيرُ =</p>
<p><b>وَرَطَهُ</b></p> <p>مَازَقَ =</p> <p>صُعُوبَهُ =</p>	<p><b>هَدَيْلٌ</b></p> <p>صَوْتُ الْحَمَامِ =</p> <p></p>	<p><b>سِرْبُ الْحَمَامِ</b></p> <p>مَجْمُوعَةٌ أَوْ جَمَاعَةٌ =</p> <p></p>
<p><b>حَدَّقَ</b></p> <p>تَأَمَّلَ =</p> <p>نَظَرَ بِتَمَعْنٍ =</p>	<p> <b>أَنْشَرُ الْأَخْشَابِ</b></p> <p>أَنْحَتَهَا وَ أَسْوَيْهَا =</p> <p>أَقْصَ مَا كَانَ زَائِدًا =</p>	<p><b>يَزْدَهِرُ</b></p> <p>يَتَقَدَّمُ =</p> <p>يَنْمُو =</p>
<p><b>تَفَرَّقَ</b></p> <p>تَشَتَّتَ =</p>	<p><b>تَبَدَّدَ</b></p> <p>انْقَشَعَ =</p> <p>تَلَاشَى =</p>	<p><b>تَلَبَّدَتِ السُّحُبُ</b></p> <p> تَكَاثَفَتْ =</p> <p>تَجَمَّعَتْ = تَرَكَمَتْ =</p>
<p><b>صَوْتُ جَهْوَرِيٍّ</b></p> <p>صَوْتُ مُرْتَفِعٍ =</p>	<p> <b>سَرَّحَ شَعْرَهُ</b></p> <p>مَسَطَهُ =</p>	<p><b>هَرَوَلَ</b></p> <p>أَسْرَعَ فِي مَشِيَّتِهِ =</p> <p>يَمْشِي بِسُرْعَةٍ =</p>





تَتَاوَلَ غِذَاءٌ صِحِّيًّا لِيَكْتَسِبَ نَشَاطًا وَ حَيَوِيَّةً وَ يَنْمُو نُمُوًّا سَلِيمًا.

أَنْظَفُ أَسْنَانِي بَعْدَ الْأَكْلِ وَ قَبْلَ النَّوْمِ لِأَحْمِيهَا مِنَ التَّسْوِسِ  
وَ تَبْقَى ابْتِسَامَتِي جَمِيلَةً رَائِعَةً.

حَافِظٌ عَلَى صِحَّتِكَ. فَالْصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصِحَّاءِ وَ الْمَرَضُ  
سَيْفٌ قَاطِعٌ عَلَى رُؤُوسِ الْمَرَضَى.

دَثَّرْتَنِي أُمِّي بِغِطَاءٍ صُوفِيٍّ وَ اخْتَضَّتْنِي بِحَنَانٍ فَسَرَى فِي جَسَدِي  
دِفْءُ الْحَنَانِ وَ الْمَحَبَّةِ وَ دِفْءُ الْغِطَاءِ. فَمَا أَحْلَاكَ يَا أُمِّي.  
أَنْتِ رَمْزُ الْعَطَاءِ تَسْهَرُ وَ تَتْعَبُ مِنْ أَجْلِنَا.

أَرْكَانُ الصِّحَّةِ ثَلَاثَةٌ: النَّظَافَةُ وَ التَّغْذِيَةُ وَ الرِّيَاضَةُ فَاحْرِضْ عَلَى  
تَحْقِيقِهَا وَ الْأَلْتِمَازِ بِهَا وَ سَتَكُونُ مُعَافَى سَلِيمًا بِإِذْنِ اللَّهِ.

أَتَغْذَى تَغْذِيَةً سَلِيمَةً وَ أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ جِسْمِي وَ نِظَافَةِ  
مَلَابِسِي وَ الْمَكَانِ الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ.

كَانَ مِنْهُوَكَ الْقُوَى، شَاحِبَ الْوَجْهِ، حَرَارَةُ جِسْمِهِ مُرْتَفِعَةٌ يَبِينُ  
وَ يَتَأَلَّمُ وَ يَسْعَلُ سَعَالًا حَادًا.



1. الأحيظ و أوأصل العَدَّ:

.	.	.	30	10	80	.	.	20	0
---	---	---	----	----	----	---	---	----	---

.	.	.	.	.	30	20	10
---	---	---	---	---	----	----	----

2. أكتب العَدَدَ السَّابِقَ وَ اللَّاحِقَ مُبَاشَرَةً لِلْأَعْدَادِ التَّالِيَةِ.

.	30	.	80	.	65	.	89	.	46	.
---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---

3. أكتب العَدَدَ النَّاقِصَ.

.	= 25 + 30
---	-----------

85 =	.	+ 75
------	---	------

80 =	.	+ 60
------	---	------

90 =	70 +	.
------	------	---

.	= 15 + 20
---	-----------

.	= 40 + 17
---	-----------

4. عُمُرُ رَامِي 25 سَنَةً أَمَّا عُمُرُ كَمَالٍ أَكْبَرُ مِنْ رَامِي بِـ 10 سَنَوَاتٍ.

.
---

كَمْ عُمُرُ كَمَالٍ؟

5. عَدَدُ الْأَزْهَارِ الْحَمْرَاءِ 20 وَ عَدَدُ الْأَزْهَارِ الصَّفْرَاءِ عَلَى قَدْرِ الْأَزْهَارِ الْحَمْرَاءِ.

.
---

مَا هُوَ عَدَدُ الْأَزْهَارِ فِي الْجُمْلَةِ؟

6. أكتب أكبر عددٍ فرديٍّ أصغر من 19.

.
---

- أكتب أصغر عددٍ يتكوّن من رقمين.

.
---

7. أكتب العدد المحصور بين 75 و 77.

.
---

- أكتب العدد المحصور بين 83 و 85.

.
---



8- ماهو:

ضِعْفُ 30	ضِعْفُ 40	ضِعْفُ 20	ضِعْفُ 10

9- يَمْلِكُ مُصْطَفَى 50 مِي وَ تَمْلِكُ لَمِيَاءُ هَذِهِ الْقِطْعَ:

مَنْ مِنْهُمَا يَمْلِكُ أَكْبَرَ مَبْلَغٍ؟  
10- أَفْكَكُ إِلَى الصِّعَّةِ الْقَانُونِيَّةِ.

$\cdot + \cdot = 84$	$\cdot + \cdot = 39$	$\cdot + \cdot = 57$	$\cdot + \cdot = 68$
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

11- يَمْلِكُ مُرَادٌ 4 قِطْعَ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ 20. كَمْ يَمْلِكُ؟

\* تَمْلِكُ رَانِيَّةٌ قِطْعَتَيْنِ مِنْ فِئَةِ 20 وَ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً مِنْ

فِئَةِ 50. كَمْ تَمْلِكُ؟

\* تَمْلِكُ تَسْنِيمُ 6 قِطْعَ نَقْدِيَّةٍ مُتَمَاثِلَةٍ قِيمَتُهَا 60 مِي. أَرَسْمُ الْقِطْعِ النَقْدِيَّةِ.

12- أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا مِنْ 9 إِلَى 59 بِزِيَادَةِ 10.

59	.	.	.	.	9
----	---	---	---	---	---

أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا.

90	.	.	.	.	.	.	.	90
----	---	---	---	---	---	---	---	----

أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا مِنْ 0 إِلَى 90 بِزِيَادَةِ 10.







3- أَحْسِبْ عَدَدَ الْمُشَارِكِينَ فِي فَرِيقِ الْأَزْهَارِ.

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

1 م

2 م

2 م

4- أرتب الأعداد التي تحصلت عليها تنازلياً:

2 م

السند 2: قبل انطلاق المباريات رفع التلاميذ علم تونس عالياً و أنشدوا النشيد الوطني بحماس.



المعايير

1- أحيط الأطفال الذين رفعوا العلم باليد اليمنى.

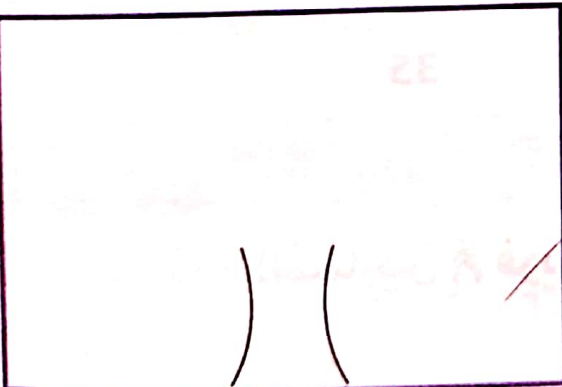
2- أربط بين النقطتين باستعمال المسطرة و أيبّن نوع الخط الذي

رسمته:

خط

4 م

3- أوصل رسم الشجرة مستعملاً خطوطاً منحنية.



السند 3: تضمنت المباريات عدة مسابقات منها مسابقة رمي الأسهم: سجل فريق الأزهار 22 نقطة في الشوط الأول و 47 نقطة في الشوط الثاني. سجل فريق العصافير 48 نقطة في الشوط الأول و 20 نقطة في الشوط الثاني.



1- أَنْقُلِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدْوَلِ وَ أْبْحَثُ عَنِ الْفَرِيقِ الْفَائِزِ.

أُنْجِزِ الْعَمَلِيَّتَيْنِ عَمُودِيًّا.

$$\begin{array}{r} . \\ + \\ \hline = \end{array}$$

4

$$\begin{array}{r} . \\ + \\ \hline = \end{array}$$

فَرِيقُ الْعَصَافِيرِ	فَرِيقُ الْأَزْهَارِ	الشُّوْطُ الْأَوَّلُ
		الشُّوْطُ الثَّانِي
		مَجْمُوعُ النُّقَاطِ

مع 5  
عبئة 1   
عبئة 2

2- اكْمِلْ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا.

فَرِيقُ .	هُوَ الْفَائِزُ لِأَنَّ .

السَّنَدُ 4: فِي نِهَآيَةِ الْمُبَارَيَاتِ جَمَعْتُ أَنَا وَ مُرَادٌ وَ قَادِي الْمَبَالِغِ الْمَالِيَّةِ الَّتِي بَقِيَتْ لَنَا كَمَا يُبَيِّنُهُ الْجَدْوَلُ الْآتِي.

قَادِي	مَرَامٌ (أَنَا)	مُرَادٌ
		
95 مي	99 مي	.....

1- أَحْسِبْ قِيَمَةَ الْقِطْعِ الَّتِي يَمْلِكُهَا مُرَادٌ.

2- أَوَاصِلْ تَمَثِيلَ الْمَبْلَغِ الَّذِي تَمْلِكُهُ مَرَامٌ.

3- امْتَلِ الْمَبْلَغَ الَّذِي يَمْلِكُهُ قَادِي بِأَقْلِّ عَدَدٍ مُمَكِنٍ.

4- ارْتَبِّ الْمَبَالِغَ الْمَالِيَّةَ تَصَاعُدِيًّا ثُمَّ تَنَازُلِيًّا.

مع 3

مع 2



## اِخْتِيار تَقْيِيمي في نِهايَةِ السَّداسي

امتحانات  
نور المشرق

السنة الأولى



الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 2

العدد:  $\frac{\quad}{20}$

المادة:  
رياضيات

### الحساب الذهني

1- اُحِبُّ أَكْبَرَ عَدَدٍ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

80 - 60 - 90

53 - 43 - 33

45 - 71 - 29

2- أ- أَتَكُونُ مِنْ 6 عَشْرَاتٍ وَ 9 آحَادٍ. أَنَا الْعَدَدُ.

ب- أَنَا أَصْغَرُ مِنْ 85 وَ أَكْبَرُ مِنْ 80 وَ رَقْمٌ آحادي 3. أَنَا الْعَدَدُ

3- أ- اُحْسِبْ مَجْمُوعَ عَدَدَيْنِ:

$$= 50 + 25$$

ب- اُحْسِبْ مَجْمُوعَ الْأَعْدَادِ:

$$= 40 + 10 + 20$$

4- أَرِيدُ قِطْعًا نَقْدِيَّةً لِأَحْضَلَ عَلَى الْمَبْلَغِ الْمَطْلُوبِ:

80 مي



السَّنَدُ 1: بِمُنَاسِبَةِ نِجَاحِ آخي فِي اِمْتِحَانِ الْبِكَالُورِيَا اَعَدَّتْ اُمِّي 43 قِطْعَةً بِقِلاوَةٍ

وَ 32 قِطْعَةً كَعْكَ وَ 24 قِطْعَةً مُلْبَسٍ

المعايير

العمل

الأل

1- اُحْسِبْ الْعَدَدَ الْجُمْلِي لِقِطْعِ الْبِقِلاوَةِ وَ الْكَعْكَ.

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

2- اُحْسِبْ الْعَدَدَ الْجُمْلِي لِقِطْعِ الْمُلْبَسِ وَ الْبِقِلاوَةِ.

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

1 مع

2 مع

1 مع

2 مع

34

امتحانات نور المشرق



3- أَحْسِبْ الْعَدَدَ الْجُمْلِي لِقِطْعِ الْمَلْبَسِ وَ الْكَعَكِ.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

1 مع

2 مع

5 مع

عبئة 1

4- أَحْسِبْ الْعَدَدَ الْجُمْلِي لِقِطْعِ الْحَلَوِيَّاتِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا أُمِّي.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

5- ارْزُمْ أَشْكَالَ الْحَلَوِيَّاتِ مُسْتَعْمِلًا خُطُوطًا

مُسْتَقِيمَةً وَ مُنْحَنِيَةً:

4 مع

$$\begin{array}{r} . \\ 1.5 \\ + \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} . \\ 1 \\ + \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} . \\ 1.5 \\ + \\ \hline = \end{array}$$

السند 2: حَضَرَ اِحْتِفَالِ النَّجَاحِ 33 امْرَأَةً وَ 31 رَجُلًا وَ 25 طِفْلًا. وَفَرَّ أَبِي عَدَدًا مِّنَ الْكَرَاسِيِّ يُسَاوِي عَدَدَ الْحَاضِرِينَ وَ عِنْدَ تَوْزِيعِ الْحَلَوِيَّاتِ أَخَذَ كُلُّ شَخِصٍ قِطْعَةً وَاحِدَةً مِّنَ الْحَلَوِيَّاتِ.

1- أَبْحَثْ عَنِ عَدَدِ الْكَرَاسِيِّ الَّتِي وَفَّرَهَا أَبِي.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

5 مع

عبئة 2

2- هَلْ بَقِيََتْ بَعْضُ قِطْعٍ مِّنَ الْحَلَوِيَّاتِ؟

لا

نعم

أ- أَشْطَبُ الْخَطَأُ:



3 عبئة

ب- أَعْلَلُ جَوَابِي:

4 عبئة

السند 3: سَاهَمْتُ أَنَا وَ أَخَوَايَا بِمَبَالِغٍ مَالِيَّةٍ إِشْتَرَيْنَا بِهَا الْمَنَادِيلَ الْوَرَقِيَّةَ وَ الْمَشْرُوبَاتِ وَ بَقِيَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنَّا قِطْعٌ نَقْدِيَّةٌ كَمَا يُبَيِّنُهُ الْجَدْوَلُ.



سَمِيرٌ	سَامِي	دَلِيلَةٌ
		
90 مي	80 مي	.....

3

1- أَحْسَبُ قِيَمَةَ الْقِطْعِ الَّتِي تَمْلِكُهَا دَلِيلَةٌ.

2- أَوَاصِلُ تَمْثِيلِ الْمَبْلَغِ الَّذِي يَمْلِكُهُ سَمِيرٌ.

3- أُمَّثِلُ الْمَبْلَغَ الَّذِي يَمْلِكُهُ سَامِي بِأَرْبَعِ قِطْعٍ مُتَسَاوِيَةٍ.

4- أ- أَكْتُبُ اسْمَ الطِّفْلِ الَّذِي بَقِيَ لَهُ أَكْبَرُ مَبْلَغٍ.

ب- أَعْلِلُ إِجَابَتِي بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ:

لَآنَ .

لَآنَ .

1.5

السَّنَدُ 4: أَهَدْتُ دَلِيلَةً لِأَخِيهَا لَوْحَةً قَنِيَّةً بِهَا مَشْهَدٌ طَبِيعِيٌّ.



1- أَحِيطُ الْأَشْجَارَ الْمَوْجُودَةَ عَلَى يَمِينِ الْبَيْتِ.

2- أَضَعُ عَلَامَةً فَوْقَ رَأْسِ الْحَيَوَانَ الْمَوْجُودِ عَلَى يَسَارِ الطِّفْلِ.

3- أَصِلُ بَيْنَ الطِّفْلَيْنِ بِخَطِّ مُنْحَنِ.

1.5

4

36

امتحانات نور المشرق



## اِخْتِبَار تَقْيِيْمِي فِي نِهَائِي السَّدَائِي

امتحانات  
نور المشرق  
السنة الأولى



الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 3

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

المادة:  
رياضيات

### الحساب الذهني

1- اكتب العَقْدَ المَحْضُورَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ:

25 > . > 19

85 < . < 98

72 > . > 65

2- عُمري 15 سَنَةً وَ أَخِي أَكْبَرُ مِنْ عُمري بِـ 10 سَنَوَاتٍ.

مَا هُوَ عُمُرُ أَخِي؟

3- أ- اكتب أكبر عدد يتكوّن من رقمين:

ب- اكتب أصغر عدد يتكوّن من رقمين:

4- ابحث عن قيمة هذه القطع النقدية:



السند 1: زار بلال و رضا و جلال ضيعة جدّهم محمود. ساعد الأطفال العمال في قطف البرتقال. قطف بلال 25 برتقالة و جنى رضا 30 برتقالة و جمع جلال 24 برتقالة.

### العَمَل

### الْحَلّ

المعايير

+

=

+

=

1- احسب عدد البرتقال الذي قطفه بلال و جلال.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

2- احسب عدد البرتقال الذي جناه رضا و جلال.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

1 مع

2 مع

1 مع

2 مع

1.5

1.5

37



+ . .  
 + . .  
 = . .

3 أَحْسِبْ عَدَدَ الْبُرْتُقَالِ الَّذِي جَمَعَهُ الْأَطْفَالُ الثَّلَاثَةُ.

الإجابة اللفظية:

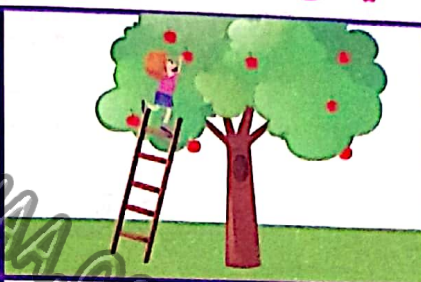
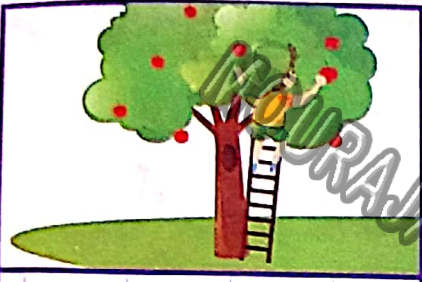
الإجابة العددية:

4. أَكْتُبْ « نَعَمْ » أَوْ « لَا » :

لِأَنَّ

جَنَى جَلالٌ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْبُرْتُقَالِ.

5. أَمَلِ الْفَرَاغَ بِكِتَابَةِ: « الْيَمْنَى » - « الْيُسْرَى ».



يَجْنِي جَلالٌ الْبُرْتُقَالَ

يَجْمَعُ بِلالٌ الْبُرْتُقَالَ

تَقْطِفُ دلالٌ الْبُرْتُقَالَ

بِيَدِهِ .

بِيَدِهِ .

بِيَدِهَا .

السَّنَدُ 2: أَعْطَى الْجَدُّ لِرِضًا 75 مِي وَ قَدَّمَ لِجَلالٍ هَذِهِ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ.



وَ سَلَّمَ لِبِلالٍ 8 قِطْعٍ مُتَساوِيَةٍ مِنْ فِئَةِ 10 مِي.

1- أَحِيطُ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي تُمَثِّلُ مَبْلَغَ رِضًا.




2- أَبْحَثُ عَنْ قِيَمَةِ الْمَبْلَغِ الَّذِي أَخَذَهُ جَلالٌ.

3- أَرْسُمُ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي تَسَلَّمَهَا بِلالٌ وَ أَبْحَثُ عَنْ قِيَمَتِهَا.



4- أرتب المبالغ التي تسلمها الأطفال ترتيبًا تصاعديًا.

0.5

2 ن

السند 3: دَخَلَ الأَطْفَالُ إِلَى المَدِينَةِ فَسَأَلَ بِلَالٌ جَدَّهُ قَائِلًا: «مَا عَدَدُ الفِرَاحِ يَا جَدِّي؟» فَأَجَابَهُ الجَدُّ قَائِلًا: «عَدَدُ الفِرَاحِ عَقْدٌ مَحْصُورٌ بَيْنَ عَدَدِ الدِّيَكَةِ وَ عَدَدِ الدَّجَاجَاتِ. عَدَدُ الدِّيَكَةِ 44 وَ عَدَدُ الدَّجَاجَاتِ 59.»

0.5

59 > . > 44

1- اكتب عدد الفِراخ مكان النقطة.

2 ن

0.5

2- أرتب أعداد الطيور تنازليًا.

2 ن

1.5

+

---

=

3- أحسب عدد الدِّيكة وَ الفِرَاحِ.

1 ن

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

2 ن

السند 4: خَرَجَ الأَطْفَالُ مِنْ دَارِ جَدِّهِمْ. فَذَهَبَ بِلَالٌ إِلَى المَدِينَةِ فِي طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ وَ تَوَجَّهَتْ دَلِيلَةٌ إِلَى الأَسْطَبْلِ مُتَّبِعَةً مَسَلَكًا مُسْتَقِيمًا وَ سَارَ جَلالٌ نَحْوَ المِنْحَلَةِ فِي مَسَارٍ مُنْحَنِ.

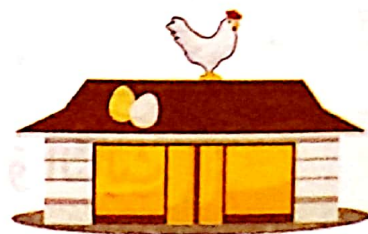
1.5

أرسم طريق كل طفل.

4 ن



إِسْطَبْلٌ



مَدِينَةٌ

دَارُ الجَدِّ



مِنْحَلَةٌ



39





الاسم: .....  
اللقب: .....  
الاختبار عدد 4

العدد:  $\frac{\quad}{20}$

المادة: رياضيات

## الحساب الذهني

1- قَطَفْتُ 20 زَهْرَةً وَ قَطَفَ أَخِي أَكْثَرَ مِنِّي بِ 9 زَهْرَاتٍ. مَا هُوَ عَدَدُ الْأَزْهَارِ

الَّتِي قَطَفَهَا أَخِي؟

2- اَكْتُبِ الْعَدَدَ السَّابِقَ وَ الْعَدَدَ اللَّاحِقَ لِكُلِّ عَدَدٍ.

$\frac{\quad}{\quad}$  40  $\frac{\quad}{\quad}$

$\frac{\quad}{\quad}$  29  $\frac{\quad}{\quad}$

$\frac{\quad}{\quad}$  89  $\frac{\quad}{\quad}$

3- أَحْسِبْ قِيَمَةَ هَذِهِ الْقِطَعِ النَّقْدِيَّةِ.



السُّنْدُ 1: تَوَجَّهْتُ مُلْكَةً إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَ اشْتَرْتُ قِصَّةً بِهَا 99 صَفْحَةً. قَرَأْتُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ 41 صَفْحَةً، وَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي 22 صَفْحَةً، وَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ 34 صَفْحَةً.

النَّصَبُ  
المُسْتَد

الْعَمَلُ

الْحَلُّ

الْمَعَايِرُ

1- أَحْسِبْ عَدَدَ الصَّفَحَاتِ الَّتِي قَرَأْتُهَا فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ وَ الثَّانِي.

1 مع

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

2 مع

2- أَحْسِبْ عَدَدَ الصَّفَحَاتِ الَّتِي قَرَأْتُهَا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي وَ الثَّلَاثِ.

1 مع

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

2 مع

3- أَحْسِبْ عَدَدَ الصَّفَحَاتِ الَّتِي قَرَأْتُهَا فِي الْجُمْلَةِ.

5 مع

عتبة 1

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

$$\begin{array}{r} \frac{\quad}{2} \\ + \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \frac{\quad}{2} \\ + \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \frac{\quad}{15} \\ + \\ + \\ \hline = \end{array}$$



4- أ- هَلْ قَرَأْتَ مُلْكَةً كَامِلَ صَفَحَاتِ الْقِصَّةِ.

ب- اُعْلَلْ إِجَابَتِي.

1 مع

2 مع

$\frac{.}{2}$

السُّنْد 2: أَرْجِعِ الْكُتُبِي لِمُلْكَةٍ هَذِهِ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةِ.



1- أَحْسِبْ قِيَمَةَ هَذِهِ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ.

2- أُمَثِّلِ الْمَبْلَغَ الَّذِي بَقِيَ لِمُلْكَةٍ بِأَرْبَعِ قِطْعٍ.

3- أَوْاصِلْ تَمَثِيلَ الْمَبْلَغِ الَّذِي بَقِيَ لِمُلْكَةٍ بِ 5 قِطْعٍ.

\* أَرَادَتْ مُلْكَةٌ أَنْ تَشْتَرِيَ بِمَا بَقِيَ لَهَا قِطْعَةَ طَبَاشِيرٍ بِ 20 مِي وَ وَرَقَةً مُلَوَّنَةً بِ 52 مِي وَ مِلْفًا بِ 25 مِي.

هَلْ يُمَكِّنُهَا أَنْ تَشْتَرِيَ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ بِالْمَبْلَغِ الَّذِي بَقِيَ لَهَا؟

لا

نعم

أَسْطُبُ الْخَطَأَ:

أُعْلَلْ إِجَابَتِي.

3 مع

5 مع

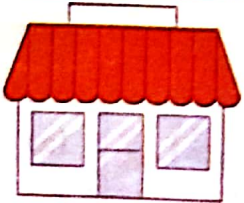
عُتْبَةٌ 2

عُتْبَةٌ 3

$\frac{.}{3}$

$\frac{.}{25}$

السُّنْد 3: عِنْدَ الْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ مَرَّتْ مُلْكَةٌ بِالْمَعَازَةِ وَ اشْتَرَتْ عُتْبَةَ حَلِيبٍ.



الْمَعَازَةُ



الْمَنْزِلُ

الْمَكْتَبَةُ



1- أَرَسُمُ قِطْعًا عَلَى يَمِينِ الْبَيْتِ.

2- أَرَسُمُ طَرِيقًا مُنْحَنِيًّا يَرْبُطُ بَيْنَ الْمَكْتَبَةِ وَ الْمَعَازَةِ.

3- أَرَسُمُ طَرِيقًا مُسْتَقِيمًا يَرْبُطُ بَيْنَ الْمَعَازَةِ وَ الْمَنْزِلِ.

4 مع

$\frac{.}{3}$

41

امتحانات نور المشرق





الاسم: .....

اللقب: .....

الاختبار عدد 5

العدد:  $\frac{\cdot}{20}$

المادة:  
رياضيات

## الحساب الذهني

1. اكتب: العَدَدُ الْأَصْغَرَ: 58 - 80 - 70

2. اكتب: العَدَدُ الْأَكْبَرَ: 43 - 65 - 56

3. اربط تصاعدياً الأعداد التالية: 77 - 35 - 48

4. اربط تنازلياً الأعداد التالية: 98 - 88 - 77

5. أحسب قيمة قطعيتين من فئة 20 مي و قطعيتين من فئة 10 مي:

6. أرسم 4 قطع متماثلة قيمتها 80 مي:

$$= 25 + 50$$

$$= 10 + 35$$

7. أحسب:

السند 1: في إطار القيام بحملة نظافة للمدرسة انقسم تلاميذ المدرسة إلى 3 مجموعات.

المجموعة 1	المجموعة 2	المجموعة 3	
33	25	11	عدد البنات
22	13	22	عدد الأولاد

### العَمَل

### الكَلِّ

### المقايير

1. أحسب عدد تلاميذ المجموعة الأولى.

1 مع

الإجابة اللفظية:

2 مع

الإجابة العددية:

1 مع

2. أحسب عدد تلاميذ المجموعة الثانية.

2 مع

الإجابة اللفظية:

الإجابة العددية:

$$\begin{array}{r} \cdot \\ + \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \cdot \\ + \\ \hline = \end{array}$$

1.5

1.5



3- أَحْسِبْ عَدَدَ تَلَامِيذِ الْمَجْمُوعَةِ الثَّالِثَةِ.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

1 مع

2 مع

4- أرتب أعداد المجموعات تنازلياً.

2 مع

5- أ- أبحث عن عدد البنات.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

5 مع

عتبة 1

أبحث عن عدد الأولاد.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

عتبة 2

ب- أقارن بين العددين.

عدد الأولاد: .

عدد البنات: .

2 مع

1.5

$$\begin{array}{r} . \\ 1.5 \\ + \\ \hline = \end{array}$$

0.5

$$\begin{array}{r} . \\ + \\ \hline = \end{array}$$

2.5

$$\begin{array}{r} . \\ + \\ \hline = \end{array}$$

0.5

السند 3: ساهم التلاميذ بمبالغ مالية لشراء أعلام و أشكال مختلفة الألوان. عدد الأعلام يفوق عدد تلاميذ المجموعة الأولى بـ 14 و عدد الأشكال الملونة أكبر عدد زوجي يتكون من رقمين متماثلين.

1- أبحث عن عدد الأعلام.

الإجابة اللفظية: .....

الإجابة العددية: .....

5 مع

عتبة 3

- أبحث عن عدد الأشكال الملونة.

5 مع

عتبة 4

1



$$\begin{array}{r} . \\ 1 \\ + \\ \hline = \end{array}$$

0.5

43



السند 4: هَذِهِ الْمَبَالِغُ الْمُتَبَقِّيَّةُ لِـ 3 تَلَامِيذٍ بَعْدَ شِرَاءِ أَدَوَاتِ الزِّيْنَةِ.

مُنَى	إِسْلَامٌ	عَسَّانُ
		
94 مي	83 مي	.....

3

0.5

1- أَحْسَبُ مَبْلَغَ عَسَّانَ.  3 م

2- أَكْمَلُ مَبْلَغَ إِسْلَامَ.  3 م

3- أَمْتَلُ مَبْلَغَ مُنَى بِأَقْلَ عَدَدٍ مِنَ الْقِطَعِ النَّقْدِيَّةِ.  3 م

4- أَرْتَبُ مَبَالِغَ الْأَطْفَالِ الثَّلَاثَةِ حَسَبِ اخْتِيَارِي.  2 م

MOURAJAAH.COM

السند 5: فِي الْمَسَاءِ، قَامَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ بِأَنْشِطَةٍ مُتَّوَعَةٍ.

أَتَأَمَّلُ الرَّسْمَ وَ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



1- أ- أَرْبُطُ بَيْنَ النُّقْطَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا الْمِسطَرَّةَ.  4 م

ب- أَذْكَرُ نَوْعَ الْخَطِّ.

3- أَحِيطُ الْعَلَمَ بِخَطِّ مُغْلَقٍ.



2- أ- يُمَسِكُ كُلُّ وَادٍ الْعَلَمَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى.

ب- تُمَسِكُ كُلُّ بِنْتٍ الْعَلَمَ بِيَدِهَا الْيُسْرَى.

أَرْسُمُ الْأَعْلَامَ بِأَيْدِي الْأَطْفَالِ.



## الإيقاظ العلمي

## علم الأحياء

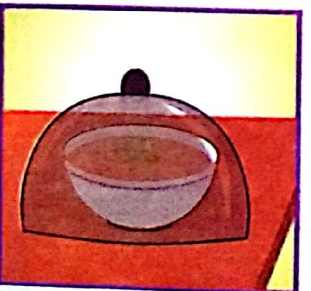


الغذاء عند الحيوان: \* الحيوان في حاجة إلى الغذاء.  
\* يصنف الحيوان حسب طريقة تغذيته إلى ثلاث مجموعات وهي:

حيوانات لاحمة	حيوانات كالشاة	حيوانات عاشبة
تَعْتَمِدُ فِي غِذَائِهَا عَلَى اللَّحُومِ.	تَعْتَمِدُ فِي غِذَائِهَا عَلَى الْأَعْشَابِ وَاللُّحُومِ.	تَعْتَمِدُ فِي غِذَائِهَا عَلَى النَّبَاتِ وَالْأَعْشَابِ.

## قواعد حفظ الصحة:

\* اغسل يدي بالماء و الصابون قبل الأكل و بعده، و بعد اللعب مع الحيوانات الأليفة و بعد الخروج من المراحيض.  
\* اقلّم أظفري بعناية.  
\* أنظف أسناني بالفرشاة و المعجون في الصباح و قبل النوم و بعد وجبة طعام.  
\* اغسل الغلّال جيّدًا قبل الأكل.  
\* أكل غذاء صحّيًا نظيفًا.  
\* أحفظ طعامي و لا أتركه مُعرّضًا لِأشعة الشمس و الغبار و الذباب.  
\* لا أتناول غذاءً من بائع متجول.







مُقَارَنَةُ أَحْدَاثٍ مِنْ حَيْثُ الْمُدَّةِ الزَّمَنِيَّةِ الَّتِي تَسْتَعْرِقُهَا.



سَقَى الْأَشْجَارِ

يَتَطَلَّبُ مَدَّةَ  
زَمَنِيَّةَ أَطْوَلٍ مِنْ



غَسَلَ الْيَدَيْنِ

مُشَاهَدَةَ التَّلْفَازِ

يَتَطَلَّبُ  
زَمَنِيَّةَ أَقْصَرَ مِنْ

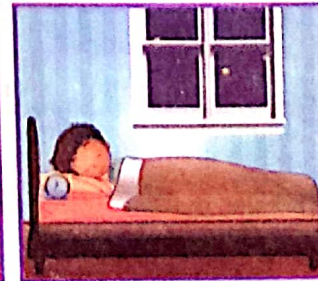
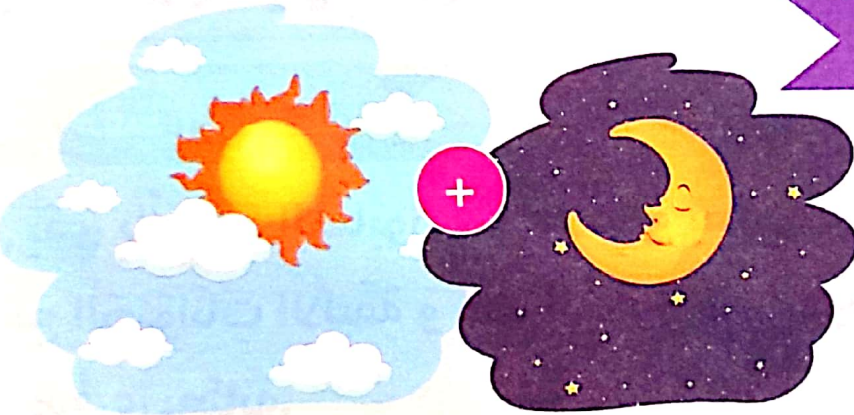


الْيَوْمِ

الليْلُ + النَّهَارُ = يَوْمًا

\* تَعَاقَبُ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ  
يَكُونُ يَوْمًا

= يَوْمٌ







المادة:

الإيقاظ العلمي

العدد: 20

الاسم:

اللقب:

الاختبار عدد 1

السند 1: أَثْنَاءَ السَّهْرَةِ، تَابَعْنَا بَرْنَامَجًا وَثَائِقِيًّا حَوْلَ عَالِمِ الْحَيَوَانَاتِ. كَمْ أَثَارَ انْتِبَاهِي وَ كَمْ كُنْتُ شُغُوفَةً بِمُتَابَعَةِ أَسْرَارِ حَيَاةِ الْحَيَوَانَاتِ.

المعايير 1- أَعْمُرُ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ: سِبَاحَةً - مَسِيًّا - طَيْرَانًا - قَفْزًا - زَحْفًا

النشاط  
المسند

1 مع

1 مع

2 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع

1 مع



4. أَصْلِحِ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ.  
\* تَنْفَسُ الصُّفْدَعَةُ فِي الْمَاءِ بِغَلَاصِمِهَا.

3 مع

\* تَنْفَسُ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ.

3 مع

5. أ- أَرْبِطُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِصَغِيرِهِ.



1 مع

1 مع



ب- أَصْلِحِ الْخَطَأَ.

\* يَنْمُو الْإِنْسَانُ فَيُصْبِحُ أَطْوَلَ وَ يَنْقُصُ وَزْنُهُ.

3 مع

السَّنَدُ 2: اِنْتَهَى الْبَرْنَامَجُ الْمُثِيرُ فَسَاعَدْتُ أُمِّي عَلَى تَنْظِيفِ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

1- أَكْتُبُ «أَثْقَلُ» «أَخْفُ» «لَهَا نَفْسٌ ثِقَلُ».

مِنَ الْكَأْسِ.

\* قَارُورَةُ الْمَاءِ مَلَانَةٌ.

1 مع



\* السُّوكَةُ .

المَلْعَقَةُ .

\* الوِسَادَةُ .

مِنَ الأَرِيكَةِ .

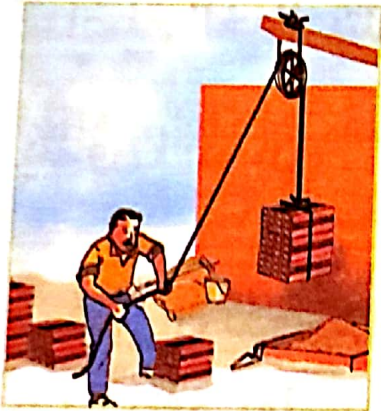
2- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ ثُمَّ أَكْتُبُ التَّغْلِيلَ المُنَاسِبَ .



\* اِنْدَفَعَتِ العَرَبَةُ إِلى الأَمَامِ لِأَنَّهَا سَلَطَتْ عَلَيْهَا .



\* اِقْتَرَبَتِ البَالُونَةُ مِنْ سَامِي لِأَنَّهُ .



\* اِرْتَفَعَ الأَجْرُ إِلى أَعْلَى لِأَنَّ العَامِلَ سَلَطَ .

3- أَتَأَمَّلُ المَشْهَدَ وَ أَشْطَبُ الخَطَأَ .



جَذَبُ

دَفَعُ



دَفَعُ

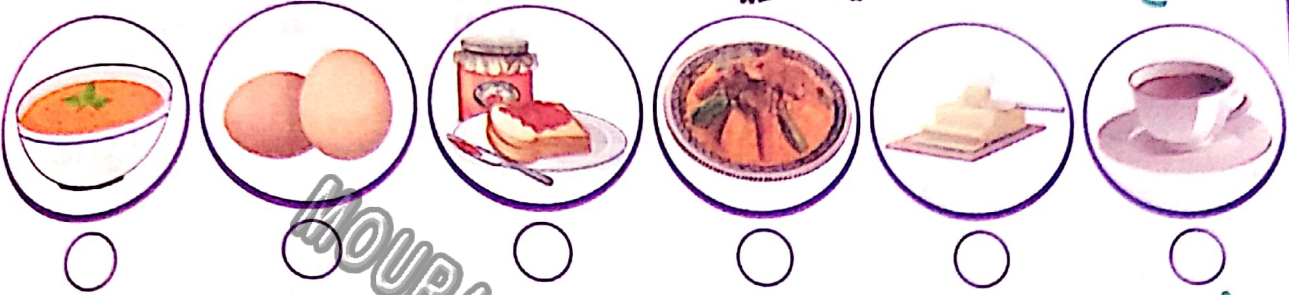
جَذَبُ





السند 1: استيقظ ماهر كعادته باكراً نشيطاً و تناول فطور الصباح.

1- أضع علامة تحت ما يؤكل في فطور الصباح.



1 مع

1 مع

2- ألون التعليل المناسب: \* أتناول فطور الصباح لـ

أرّفه عن نفسي

أنمو نمواً جيداً

أكتسب نشاطاً

2 مع

3- أضح الخطأ: يتناول الإنسان وجبتين في اليوم ليحافظ على صحته.

يتناول الإنسان في اليوم ليحافظ على صحته.

3 مع

السند 2: قبل أن يذهب الطفل إلى المدرسة قدم طعاماً لكبيه فهو يحب الحيوانات و يرفق بها

1- أضح الخطأ: الكلب حيوان عاشب يتغذى على النباتات.

3 مع

2- أ- أكتب «نعم» أو «لا».

قال ماهر: «العصفور يأكل الديدان فقط».

1 مع

ب- أعلل إجابتي بسطب الخطأ.

2 مع

\* لأنه حيوان عاشب كالمش

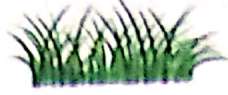


3- أَرْبُطُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِغِذَائِهِ الْمُنَاسِبِ.

الْأَسَدُ

الْبَقْرَةُ

الْأَرْزَبُ



مع 1

15

السَّنَدُ 3: قَصِدَ مَا هِرُّ الْمَدْرَسَةَ مَعَ أَبِيهِ فِي السِّيَّارَةِ وَ فِي الطَّرِيقِ لَمَحَ صَدِيقَهُ ذَاكِرًا يَرْكَبُ دَرَّاجَةً

مَاهِرٌ

ذَاكِرٌ

1- أَشْطَبُ الْخَطَأَ: أ- مَنْ سَيَّصِلُ الْأَوَّلَ؟

مُدَّةَ زَمَنِيَّةٍ أَقْصَرَ

مُدَّةَ زَمَنِيَّةٍ أَطْوَلَ

ب- أَعْلَلْ إِجَابَتِي بِكِتَابَةٍ.

مع 1

0.75

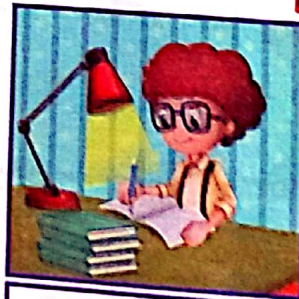
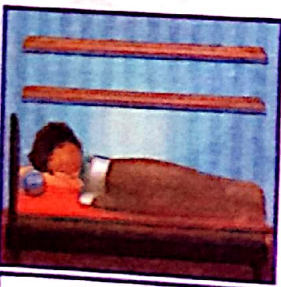
مِنَ الدَّرَّاجَةِ.

لِأَنَّ السِّيَّارَةَ تَقْضِي.

مع 2

السَّنَدُ 4: أَدَّى التَّلَامِيذُ تَحِيَّةَ الْعَلَمِ وَ دَخَلُوا الْقِسْمَ وَ انْطَلَقَتْ حِصَّةُ الْإِيقَاطِ الْعِلْمِيِّ. قَدَّمَ لَهُمُ الْمُعَلِّمُ الصُّورَ التَّالِيَةَ وَ طَلَبَ مِنْهُمْ كِتَابَةَ مَا يَنَاسِبُ تَحْتَ الصُّورَةِ.

اَكْتُبْ: لَيْلٌ نَهَارٌ



مع 1

3

السَّنَدُ 5: عَادَ مَا هِرُّ إِلَى الْمَنْزِلِ وَ قَوَّرَ وَصُولِهِ غَسَلَ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَ الصَّابُونِ.

اَكْتُبِ التَّعْلِيلَ الْمُنَاسِبَ.

\* مَا هِرُّ يَحْتَمِلُ قَوَاعِدَ حِفْظِ الصَّحَّةِ لِأَنَّهُ

مع 2

1





السند 1: أَعَدْتُ حَقِيْبِي وَ قَصَدْتُ الْعَابَةَ رِفْقَةً أَصْدِقَائِي لِقَضَاءِ أُسْبُوعَيْنِ فِي مَخِيْمٍ كَسْفِيٍّ.

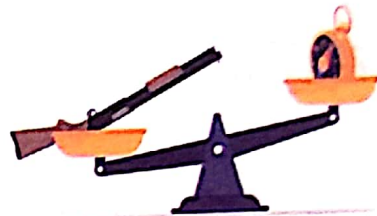
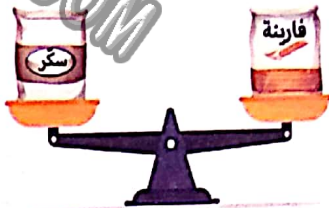
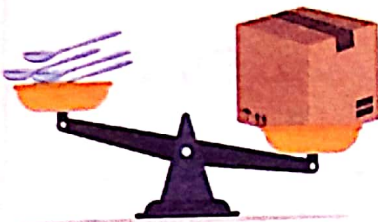
المعايير 1- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ وَ أُعَلِّلُ.



\* سَاعَدَنِي أَبِي عَلَى حَمْلِ الْحَقِيْبَةِ لِأَنَّهَا.

مع 2

2- الْأَحِظْ وَ أُحِيطُ الْجِسْمَ الْأَثْقَلَ بِالْأَحْمَرِ.



مع 1

3- أ- هَذِهِ بَعْضُ الصُّوْرِ التَّذْكَارِيَّةِ الَّتِي التَّقَطُّتُهَا. اَكْتُبْ نَوْعَ الْقُوَّةِ: «دَفْعٌ» «جَذْبٌ».



مع 1

$\frac{\cdot}{0.75}$

$\frac{\cdot}{0.75}$

$\frac{\cdot}{0.75}$

ب- أَصْلِحُ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ.

\* أَدْفَعُ اللَّعْبَةَ لِتَقْتَرِبَ مِنِّي.

مع 3

$\frac{\cdot}{1}$



\* سَلَطَ الْحِصَانُ قُوَّةَ دَفْعٍ عَلَى الْعَرَبَةِ وَ جَرَّهَا إِلَى الْوَرَاءِ.

3 مع  
□

السَّنَدُ 2: فِي الْمَخِيمِ ، تَعَرَّفْنَا إِلَى عِدَّةِ حَيَوَانَاتٍ وَ تَبَادَلْنَا بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَهَا تَحْتَ إشرافِ الْقَادَةِ.

1- أَصْنَفُ الْحَيَوَانَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ:

التُّعْبَانُ - الْحَبَّارُ - النُّسْرُ - النَّعَامَةُ - الْبَطَّةُ - الْخَفَّاشُ

يَتَنَقَّلُ سِبَاحَةً	تَتَنَقَّلُ طَوْرًا	تَتَنَقَّلُ عَدْوًا	يَتَنَقَّلُ رَحْمًا

1 مع  
□

1 مع  
□

2- اكْمَلْ بِمَا يَنْسِبُ:

تَطِيرُ الْيَمَامَةُ .	يَقْفِرُ الْأَرَنْبُ .
تَعْدُو الزَّرَافَةُ .	تَسْبِحُ الْبَطَّةُ .

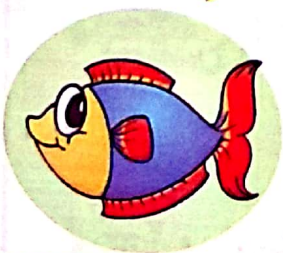
2 مع  
□

2 مع  
□

3- لِمَاذَا نُسَمِّي بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ بِرَمَائِيَّةٍ؟

2 مع  
□

4- اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ حَيَوَانٍ اسْمَ جِهَازِهِ التَّنْفِيسِيِّ: الْجِلْدُ - الرِّتَّانِ - الْغَلَاصِمُ .



1 مع  
□

1 مع  
□



5 أَصْلِحُ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ.  
\* يَتَنَفَّسُ الْإِنْسَانُ بِجِلْدِهِ.

3 مع

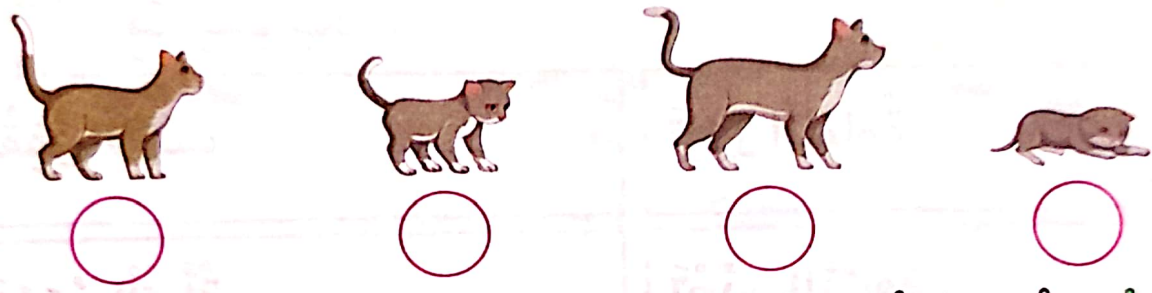
\* يَتَنَفَّسُ الدُّفِينُ الْهَوَاءَ الْمُنْحَلَّ فِي الْمَاءِ.

3 مع

\* يَنْمُو الْحَيَوَانُ فَيُخْتَفِي رِيْشُهُ أَوْ صُوفُهُ.

3 مع

6 أَرْتَبْ مَرَاجِلَ نَمُو الْقِطَّةِ.



1 مع ب

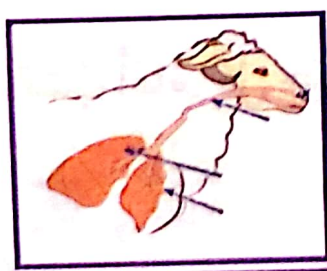
7 أَشْطَبُ الْعِبَارَةَ الْخَاطِئَةَ.

\* يَنْمُو فَرْخُ الدَّجَاجِ فِ يَزِيدُ يَنْقُصُ حَجْمُهُ.

1 مع ب

\* يَنْمُو الْإِنْسَانُ فِ تَتَغَيَّرُ لَا تَتَغَيَّرُ مَلَامِحُهُ.

8 أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



\* يَتَنَفَّسُ الْخُرُوفُ بِ .

1 مع ب

\* يَتَنَفَّسُ الْإِنْسَانُ بِ .







2- أَضَعُ عَلَامَةً أَمَامَ السُّلُوكِ السَّلِيمِ.

- أَتَأَوَّلُ أَغْذِيَةً مُعَرَّضَةً لِلْعُبَارِ.

- أَغْسِلُ الْغِلَاطَ جَيِّدًا قَبْلَ أَكْلِهَا.

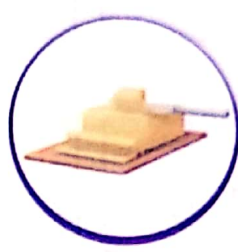
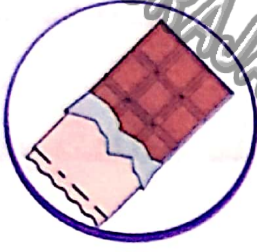
- أَغْسِلُ أَسْنَانِي مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ.

مع 1  
□ □ □

السَّنَدُ 3: إِنَّتَهُي الْأَطْفَالَ مِنْ أَعْمَالِ التَّنْظِيفِ وَ اسْتَحَمُوا جَيِّدًا ثُمَّ تَحَلَّقُوا حَوْلَ الطَّائِلَةِ لِتَتَأَوَّلِ الْعَدَاءِ.

1- أَضَعُ عَلَامَةً (x) تَحْتَ الْأَطْعِمَةِ التَّالِيَةِ لِأَكُونَنَّ وَجْهًا مُتَوَازِنَةً لِلْعَدَاءِ.



مع 1  
□ □ □

2- أَلَوْنُ التَّعْلِيلِ الْمُنَاسِبِ.

الْعِدَاءُ الصَّحِيَّ صَرُورِيٌّ لِأَنَّهُ:

يُسَاهِمُ فِي نُمُو الْإِنْسَانِ.

يُؤَدِّي إِلَى السَّمْنَةِ

يَحْمِي الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَ يُكْسِبُهُ النَّشَاطَ.

مع 2  
□ □ □

3- أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ: يَتَعَدَّى جَيِّدًا لَا يَتَعَدَّى جَيِّدًا



مع 1  
□ □ □







**السند 1:** أَحَسَّ قَادِي بِالْخُمُولِ وَ التَّعَبِ وَ بِالْأَمْرِ فِي بَطْنِهِ فَحَمَلَهُ أَبُوهُ إِلَى الطَّيِّبِ وَ بَعَدَ الْفَحْصِ أَعْلَمَهُ أَنَّهُ مَرِيضٌ نَتِيجَةَ سُوءِ التَّغْذِيَةِ وَ عَدَمِ احْتِرَامِ قَوَاعِدِ حِفْظِ الصِّحَّةِ

1- أختار أسباب مرض قادي بوضع العلامة (x).

- قادي يأكل غذاءً متوازنًا.
- قادي يأكل لمجا غير صحيّة.
- قادي يغسل يديه جيّدًا قبل الأكل.
- قادي لا يأكل فطور الصباح.

2 مع

2- أنصح قادي فماذا أقول له؟ أشطب الإفادة الخاطئة.

- يا قادي كل 3 وجباتٍ وجبتينٍ وجبةً واحدةً في النهار
- تَمُّو جيّدًا تَسْمَنَ تَبْقَى دَائِمًا هَزِيلًا وَ اغْسِلْ يَدَيْكَ
- قَبْلَ الأَكْلِ وَ بَعْدَهُ قَبْلَ الأَكْلِ فَقَطْ .

1 مع

2 مع

1 مع

3- أشطب العنصر الدخيل.

العشاء		الغداء		فطور الصباح	

1 مع







2- أَمَلًا الْفَرَاغَ بِكِتَابَةٍ: «أَقْصَرَ» / «أَطْوَلَ».

مِنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ.

طَبَخُ الطَّعَامِ يَتَطَلَّبُ  
مُدَّةً زَمَنِيَّةً

مع 1  
□

حَدَّثْتُ نَهَارِي

حَدَّثْتُ لَيْلِي

3- أَكْتُبُ أَمَامَ كُلِّ حَدِيثٍ

حَدَّثْتُ .

\* الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

حَدَّثْتُ .

\* صَلَاةُ الْعِشَاءِ.

حَدَّثْتُ .

\* تَنَاوُلُ فَطُورِ الصَّبَاحِ.

4- أَصْلِحُ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ.

\* الْأَحْدَاثُ الَّتِي تَقَعُ نَهَارًا لَا تَقَعُ لَيْلًا.

\* تَعَاقَبُ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ يَكُونُ أُسْبُوعًا.

5- أَذْكَرُ حَدِيثَيْنِ نَقُومُ بِهِمَا فِي اللَّيْلِ وَ فِي النَّهَارِ.

مع 3  
□

مع 2  
□



المادة:

التربية الإسلامية

الاسم:

اللقب:

الاختبار عدد 1

العدد:  $\frac{\quad}{20}$

**المسند 1:** ذَهَبَ ذَاكِرٌ إِلَى مَنْزِلِ صَدِيقِهِ مُرَادَ فَطَرَاقِ الْبَابِ وَ عِنْدَمَا سَمَحَتْ لَهُ الْأُمُّ بِالذُّخُولِ وَلَجَ الْمَنْزِلَ وَقَالَ: «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ» فَرَدَّ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ: « وَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ» ثُمَّ جَلَسَ عَلَى الْأَرِيكَةِ جَلِيسَةً مُعْتَدِلَةً.

**1- أَفْرَأُ السَّنَدَ وَ أُجِيبُ بِـ نَعَمْ أَوْ لَا وَ أَسْطُرُّ الْقَرِينَةَ الَّتِي تُدَعِّمُ إِجَابَتِي.**  
\* ذَاكِرٌ يَحْتَرِمُ آدَابَ الْجُلُوسِ.

\* ذَاكِرٌ يُؤَدِّي التَّحِيَّةَ.

**2- أَشْطَبُ الْخَطَأَ.**

\* أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ رَدُّوا لَمْ يَرُدُّوا التَّحِيَّةَ.

**3- أَبْدِي رَأْيِي فِي ذَاكِرٍ. أَلَوْنُ الْإِفَادَةِ الصَّحِيحَةِ.**

ذَاكِرٌ وَ لَدَّ مُؤَدَّبٌ. ذَاكِرٌ يُطِيعُ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ.

**4- أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ وَ أَكْتُبُ الْحَدِيثَ.** يَتَنَكَّرُ السَّلَامَ تَحَابُّوا

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: « أَفْسُوا

**5- أَرْبُطُ الْآيَةَ بِالسُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.**

سُورَةُ الْمَاعُونِ

سَيَصَلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ.

سُورَةُ الْمَسَدِ

فَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَ اسْتَغْفِرْهُ.

سُورَةُ النَّصْرِ

الَّذِينَ هُمْ يُرَاؤُونَ وَ يَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ.

**6- أَتْلُو سُورَةَ الْمَاعُونِ وَ قُرَيْشَ وَ النَّصْرَ وَ الْمَسَدَ تِلَاوَةً سَلِيمَةً وَ بِخُشُوعٍ.**



# إِخْتِبَار تَقْسِيمِي فِي نِهَايَةِ السَّدَاسِي

امتحانات  
نور المشرق

السنة الأولى



المادة:

التربية الإسلامية

العدد:  $\frac{\quad}{20}$

الاختبار عدد 2

الاسم: .....

اللقب: .....

**السند 1:** عَادَ سَمِيرٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُتَعَبًا فَدَخَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ دُونَ أَنْ يُلْقِيَ التَّحِيَّةَ عَلَى أُمِّهِ وَ أَبِيهِ.

**المعايير** 1- أ- مَا رَأَيْكَ فِي سُلُوكِ سَمِيرٍ؟ أَلَوْنُ الْإِفَادَةِ الصَّحِيحَةَ.

أَعْجَبَنِي سُلُوكُ سَمِيرٍ لَمْ يُعْجِبْنِي سُلُوكُ سَمِيرٍ

3 م

ب- لِمَاذَا؟ أَرْبَطُ بِسَهْمٍ. لِأَنَّهُ

2 م

وَلَدٌ مُهَذَّبٌ وَ مُؤَدَّبٌ. لَمْ يَحْتَرِمِ الْمُؤْجُودِينَ. لَمْ يُلْقِ التَّحِيَّةَ.

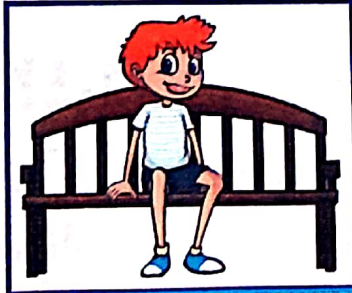
ج- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ لِي أَنْصَحَ سَمِيرًا.

\* عِنْدَمَا نَدْخُلُ مَكَانًا نَقُولُ: « .. »

وَ نَرُدُّ عَلَى التَّحِيَّةِ فَنَقُولُ: « .. »

2 م

**2- أَبْدِي رَأْيِي فِي الْأَعْمَالِ التَّالِيَةِ بِكِتَابَةِ «سُلُوكِ سَلِيمٍ»، «سُلُوكِ غَيْرِ سَلِيمٍ»**



1 م

**3- أَقْرَأِ الْآيَاتِ وَ أَرْتَبْهَا مِنْ الْآيَةِ 1 إِلَى الْآيَةِ 3.**

□ إِنَّ شَانِكَ هُوَ الْأَبْتَرُ. □ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ. □ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَ انْحَرْ.

2 م

**4- أَتْلُو سُورَةَ الْمَاعُونِ وَ قُرَيْشٍ وَ الْمَسَدِ تِلَاوَةً سَلِيمَةً وَ بِخُشُوعٍ.**



السند 1: الله هو خالقنا، و محمد صلى الله عليه و سلم هو رسولنا و الدين الإسلامي هو ديننا. يجب علينا أن نطيع الله و نتحلى بصفات المسلم.

المعايير

1- اكتب «صواب» أو «خطأ».

\* الله واحدٌ أحدٌ لا شريك له.

\* الشجار من صفات المسلم.

\* الله قادرٌ على كل شيءٍ.

2- اربب الآيات التالية من سورة الإخلاص.

لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ.

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ.

وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.

3- ابيّن رأيي بكتابة «أوافق» أو «لا أوافق».

\* أريدُّ التَّحِيَّةَ وَ أَنَا غَاضِبٌ.

\* أَطْرُقُ الْبَابَ قَبْلَ الدُّخُولِ إِلَى الْقِسْمِ.

\* أَدْخُلُ إِلَى قِسْمِي وَ أَحْيِي مُعَلِّمِي وَ أَصْدِقَائِي.

\* لَا أَحْيِي مَنْ كَانَ أَصْغَرَ مِنِّي.

4- أتلو سورة الإخلاص و النصر و المسد و الماعون و قرئش تلاوةً

1 م

2 م

3 م

10

النقاط  
المسندة

3

3

4

10

MOURAJAA.COM





**السند 1:** سَلَّمَ الْوَلَدُ مُرَادًا عَلَى تَلْمِيذٍ صُحْبَةَ أُمِّهِ . هَذَا التَّلْمِيذُ لَمْ يَرُدَّ التَّحِيَّةَ فِ  
غَضَبَتِ الْأُمِّ وَ لَامَتْهُ فَقَالَ لَهَا: «كَيْفَ أَرَدْتُ التَّحِيَّةَ وَ أَنَا لَا أَعْرِفُهُ!؟».

1- أ- هَلْ أَعْجَبَكَ مَا قَامَ بِهِ مُرَادٌ؟ أَشْطَبُ الْإِفَادَةَ الْخَاطِئَةَ.

نَعَمْ أَعْجَبَنِي مَا قَامَ بِهِ مُرَادٌ. لَا أَسْتَنْكِرُ مَا قَامَ بِهِ مُرَادٌ.

3 ع

ب- هَلْ أَعْجَبَكَ مَوْقِفُ التَّلْمِيذِ؟ أَشْطَبُ الْإِفَادَةَ الْخَاطِئَةَ.

نَعَمْ أُثَمِّنُ مَوْقِفَ التَّلْمِيذِ. لَا أَسْتَنْكِرُ مَوْقِفَ التَّلْمِيذِ.

3 ع

ج- أُعَلِّلُ إِجَابَتِي. أَلْوَنُ الْإِفَادَةَ الصَّحِيحَةَ.

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَرُدَّ عَلَى التَّحِيَّةِ بِأَحْسَنِ مِنْهَا.

لَيْسَ وَاجِبًا رَدُّ التَّحِيَّةِ عَلَى شَخْصٍ لَا نَعْرِفُهُ.

التَّحِيَّةُ وَ الرَّدُّ عَلَى التَّحِيَّةِ مِنْ صِفَاتِ الْمُسْلِمِ.

2 ع

2- أَرْتَبُ الْقِصَاصَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَكْتُبُ الْحَدِيثَ.

السَّلَامَ أَفْشُوا تَحَابُّوا بَيْنَكُمْ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «

2 ع

3- أَلْوَنُ الْإِفَادَةَ الصَّحِيحَةَ. هَذَا الْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَى:

آدَابِ الْجُلُوسِ. التَّحِيَّةُ وَ الرَّدُّ عَلَيْهَا.

1 ع



4. أَضْعُ عَلامَةً أَمَامَ مَا يَتَناسَبُ مَعَ صِفاتِ المُسَلِمِ.

أَطِيعُ وَالِدِيَّ.

أَرْفَعُ صَوْتِي وَ أَضْحَكُ عِنْدَما أَتَحَدَّثُ مَعَ ضَيفٍ.

أَجْلِسُ فِي مَكَانِ صَدِيقِي.

أَتَجَنَّبُ مَدَّ القَدَمَيْنِ أَمَامَ وَجْهِ الضُّيُوفِ.

أَكُونُ مُتَسامِحًا مُسالِمًا مَعَ أَصْدِقاِي.

5. أَرْتَبُ آياتِ سُورَةِ المَسَدِ.

مَا أَعْنَى عَنهُ مالُهُ وَ ما كَسَبَ.

سَيَصَلِي ناراَ ذاتِ لَهَبٍ.

وَ امْرَأَتُهُ حَمالَةٌ الحَطَبِ.

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَ تَبَّ.

في جِديها حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ.

6. أَرْبِطُ الآيةَ بِالسُّورَةِ المُناسِبَةِ لَها.

سُورَةُ الماعُونِ

الَّذِي أَطعَمَهُمُ مِنْ جُوعٍ  
وَ آمَنَهُمُ مِنْ خَوْفٍ.

سُورَةُ قُرَيْشٍ

فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ اليَتِيمَ

7. أَرْبِطُ الآيةَ بِمَعناها.

لَا يُطعِمُ المِسكينَ وَ الفَقيرَ.

أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالدِّينِ.

هَلْ عَرَفْتَ الَّذِي يَكْذِبُ يَومَ  
القِيامَةِ.

وَ لَا يَحْضُ عَلى طَعامِ  
المِسكينِ.

8. أَتْلُو سُورَةَ الإِخْلاصِ وَ النُّصْرِ وَ المَسَدِ وَ الماعُونِ وَ قُرَيْشٍ تِلاوَةً

سَلِيمَةً وَ بِخُشُوعٍ.

1 مع

1 مع

2 مع

2 مع

2 مع

2 مع

2.5

2

1

1

10

65

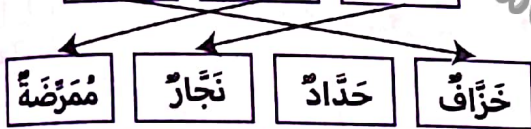


يَسْبَحُونَ وَ يَلْعَبُونَ فِي غَيْبَةِ وَ انْشِرَاحِ. مَرَّ الْيَوْمَ بَيْنَ السَّبَاحَةِ وَاللَّهْوِ  
 صفحة 7: قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، بَدَأَ الْمُصْطَافُونَ يَحْزَمُونَ أَمْعَتَهُمْ.  
 تَوَجَّهْتُ نَحْوَ الْأَطْفَالِ وَ قُلْتُ لَهُمْ: « هَيَّا نَنْظِفِ الشَّاطِئِ ».  
 فَرِحَ الْأَطْفَالُ بِمَا افْتَرَحْتُ وَ بَادَرُوا بِالْعَمَلِ.  
 هَذَا يَجْمَعُ الْقَوَارِيرَ الْفَارِغَةَ فِي كَيْسٍ وَ تِلْكَ تَجْمَعُ النُّفَاطَاتِ وَ ذَٰلِكَ  
 يَلِمُ الْعُلْبَ الْفَارِغَةَ بِالْمِلْمِ.  
 أَصْبَحَ الشَّاطِئُ نَظِيفًا فَشَكَرْنَا الْجَمِيعَ وَ قَبْلَ أَنْ نُعَادِرَ  
 الْمَكَانَ عَلَقْنَا لَافِتَةً كُتِبَ عَلَيْهَا: « لَا تَلُوتُوا الشَّاطِئِ ».  
 حَقًّا الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الشَّاطِئِ وَاجِبٌ يَجِبُ أَنْ نَقُومَ بِهِ.

صفحة 8: الإملاء: وَصَلَ سَامِي إِلَى جَزِيرَةِ جِزْبَةَ فَسَحَرَهُ جَمَالُهَا.  
 نَصَبَ مِظْلَةَ كَبِيرَةً عَلَى الشَّاطِئِ لَوْقَايَةِ جِسْمِهِ مِنَ الشَّمْسِ وَ جَلَسَ  
 عَلَى الرَّمْلِ يَمَلَأُ النَّسِيمُ صَدْرَهُ وَ يَلْعَبُ شَعْرَهُ.

صفحة 9: 1- دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ فِي نِهَآيَةِ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ.

صفحة 10: 2- خَالِدٌ سَمَاحٌ سَالِمٌ



3- ثَامِرٌ أَقْبَلَ الضَّيْفَ ضُحُوكًا كَالصَّبَاحِ.

الأَطْفَالُ مِهْنَتِي خَيْرُ الْمِهْنِ وَ بِهَا يَرْقَى الْوَطَنُ.

4- أ- وَقَفَ سَالِمٌ وَ قَالَ بِصَوْتِهِ الْجَهْورِيِّ:

- أَنَا الْخَزَافُ، أَصْنَعُ الْأَوَالِيَّ وَ الشَّحَفَ ثُمَّ... وَ الْوَالِدُ مُخْتَلِفَةٌ.

ب- تَقَدَّمَ خَالِدٌ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ مِنْشَارًا وَ يَرْتَدِي مِئْزَرًا وَ قَالَ: « أَنَا  
 النَّجَّارُ الَّتِي الْمِنْشَارُ. أَنْشُرُ الْأَخْشَابَ وَ أَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَ التَّوَافِدَ. »

5- الْقَرِينَةُ: صَفَّقَ الْحَاضِرُونَ إِعْجَابًا بِأَدَاءِ الْأَطْفَالِ.

6- تَكَلَّمَ سَالِمٌ بِصَوْتِ عَالٍ / مُرْتَفِعٍ.

أَنْحَتُ / أَقْصُ الْأَخْشَابَ. / بِالْعِلْمِ وَ الْعَمَلِ يَتَطَوَّرُ / يَتَقَدَّمُ الْوَطَنُ.

أبدي رأيي: 1- أَقْضِي عَطْلَةَ الضَّيْفِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

2- أَصْعُ الْعُلْبَ وَ الْقَوَارِيرَ الْفَارِغَةَ فِي كَيْسٍ.

لَا أَتْرُكُ كَيْسَ الْفَضَلَاتِ عَلَى الرَّمَالِ.

صفحة 11: تواصل شفوي: حَلَّ فَضْلُ الرَّبِيعِ الطَّفْسُ جَمِيلٌ  
 وَ السَّمَاءُ صَافِيَةٌ زَرْقَاءُ. قَصَدَ أَفْرَادَ الْعَائِلَةِ الضَّيْعَةَ.

الأَطْفَالُ فِي الضَّيْعَةِ يَمْرَحُونَ بَيْنَ أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ أَمَا الْكِبَارُ فَكَانُوا  
 يَقْطِفُونَ الْمِشْمِشَ بِعِنَايَةٍ. شَارَكَ الْأَطْفَالُ فِي عَمَلِيَّةِ جَمْعِ الثُّوبِ  
 قَدَبٌ فِيهِمْ نَشَاطٌ طَآءُ، التَّقَطُّوا حَبَّاتِ الثُّوبِ بِمَهَارَةٍ. حَانَ  
 مَوْعِدُ الْعَدَاءِ فَتَحَلَّقَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ حَوْلَ الْمَائِدَةِ وَ تَنَاوَلُوا خُبْرًا  
 سَاحِخًا وَ زَيْتًا لَدِيدًا مَعَ ثَمَارِ الْمِشْمِشِ وَ الثُّوبِ. مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ!

صفحة 3: 1- دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ فِي الْمَنْزِلِ وَ عَلَى الشَّاطِئِ.

2- أ- دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ فِي فَضْلِ الضَّيْفِ.  
 ب- طَلَّتْ أُمِّي أَجْسَامَنَا بِمُرْهَمٍ يَحْمِينَا مِنَ الشَّمْسِ. / أَسْرَعْنَا إِلَى  
 الْبَحْرِ وَ ارْتَمَيْنَا بَيْنَ أَمْوَاجِ الْهَادِيَةِ نَسْبِخُ وَ نَلْهُو فِي انْشِرَاحِ وَ غَيْبَةِ.  
 3- أ- هَذَا يَبْنِي قَصْرًا بِالرَّمَالِ الدَّهْبِيَّةِ.

صفحة 4: ب- تِلْكَ تُزِينُ الْقَصْرَ بِالْأَصْدَافِ.

ج- هَؤُلَاءِ يَلْعَبُونَ بِالْكُرَّةِ بِحَدَرٍ.

4- الْقَرِينَةُ 1: نَسْبِخُ وَ نَلْهُو فِي انْشِرَاحِ وَ غَيْبَةِ.  
 الْقَرِينَةُ 2: قَضَيْنَا يَوْمًا مُمْتَعًا بَيْنَ السَّبَاحَةِ وَ الْأَلْعَابِ لَمْ نَشْعُرْ  
 فِيهِ بِمُرُورِ الْوَقْتِ.

5- نَسْبِخُ وَ نَمْرُخُ فِي فَرَحٍ وَ سُرُورٍ.  
 إبداء الرأي:

1- أ- سُلُوكٌ لَا يُجِبُّنِي / سُوْكَ غَيْرُ حَضَارِي.

ب- أَنْصَحُهُ بِأَنْ يَلْعَبَ بِحَدَرٍ بَعِيدًا عَنِ الْمُصْطَافِينَ.

2- أ- أَصْحُ مِظْلَةَ قَوْقُ رَأْسِي.

ب- أَطْلُبُ جِسْمِي بِمُرْهَمٍ يَحْمِينِي مِنَ الشَّمْسِ.  
 ج- أَجْلِسُ فِي ظِلِّ الْمِظْلَةِ.

صفحة 5: التواصل الشفوي: فِي يَوْمٍ صَيْفِي شَدِيدِ الْحَرَارَةِ قَرَّرَ أَفْرَادُ  
 الْعَائِلَةِ الذَّهَابَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

أَعَدَّتْ الْأُمُّ الْلَوَازِمَ مِنْ طَعَامٍ وَ شَرَابٍ وَ وَضَعَتْ الْأَبُ قَوْقُ السَّيَّارَةَ  
 مِظْلَةَ كَبِيرَةً وَ أَلْعَابَ الْبَحْرِ وَ حَافِظَةَ الطَّعَامِ ثُمَّ رَكِبْنَا السَّيَّارَةَ  
 وَ الْفَرَحَةَ تَعَمَّرْنَا. قُلْتُ: « مَا أَحَلَى الضَّيْفَ! وَمَا أَجْمَلَ شَاطِئِ  
 الْبَحْرِ! هَيَّا إِلَى الْلَهُوِّ وَ الْمَرَحِ. »

وَ صَلْنَا فَكَانَ الشَّاطِئُ يَعُجُّ بِالْمُصْطَافِينَ. هَذَا يَقْرَأُ جَرِيدَةً  
 فِي حَيْمَتِهِ وَ هَذَانِ يَلْعَبَانِ بِالْكُرَّةِ بِحَدَرٍ بَعِيدًا عَنِ الْأَشْخَاصِ  
 وَ هَؤُلَاءِ يَسْبَحُونَ وَ يَلْعَبُونَ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ الْهَادِيَّةِ.

نَصَبَ أَبِي الْمِظْلَةَ وَ جَلَسَ فِي ظِلِّهَا يَقْرَأُ كِتَابًا وَ طَلَّتْ أُمِّي  
 جِسْمِي بِمُرْهَمٍ يَحْمِينِي مِنَ الشَّمْسِ.

إِنْطَلَقْتُ أَنَا وَ أُخْتِي وَ ارْتَمَيْنَا بَيْنَ الْأَمْوَاجِ نَسْبِخُ وَ نَلْعَبُ.

بَعْدَ ذَلِكَ جَلَسْنَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ بَنِي قَصْرًا بِالرَّمَالِ الدَّهْبِيَّةِ  
 وَ نُزِينُهُ بِالْأَصْدَافِ الْبَحْرِيَّةِ.

إِنْقَضَى الْيَوْمُ بِسُرْعَةٍ فَعَدْنَا فِي الْمَسَاءِ إِلَى مَنْزِلِنَا آمِلِينَ أَنْ نَعُودَ فِي  
 يَوْمٍ آخَرَ.

صفحة 6: فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرَارَةِ، قَرَّرْنَا الذَّهَابَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
 لِلِاسْتِجْمَامِ. لَمْ تَمُضْ سَاعَةٌ حَتَّى وَصَلْنَا الشَّاطِئِ.

هَذَا أَبِي يَنْصُبُ مِظْلَةَ كَبِيرَةً وَ هَذِهِ أُمِّي تَذْهَنُ جِسْمَ أُخِي الصَّغِيرِ  
 بِمُرْهَمٍ يَبْقِيهِ مِنَ اشْعَةِ الشَّمْسِ.

جَلَسْتُ إِلَى جَانِبِ أَبِي ابْنِي قَصْرًا بِالرَّمَالِ الدَّهْبِيَّةِ مُسْتَعِينًا بِالرَّفْشِ  
 وَ الْمَشْطِ وَ السُّطْلِ. وَمِنْ جِيبِ إِلَى آخَرَ أَنْظُرُ إِلَى الْأَطْفَالِ. ذَاكَ

الْوَلَدُ يَجْرِي وَ هَذَانِ الطُّفْلَانِ يَلْعَبَانِ بِالْكُرَّةِ وَ هَؤُلَاءِ الصَّغَارُ



شجاعة ثم حرر وصفة الدواء وقال: «لا تخافي إله مجرد زكاه خفيف و ستشفيين قريباً بإذن الله. أشربي الدواء في مواعيدِهِ وَ حَافِظِي عَلَى صِحَّتِكَ.»

صفحة 18: 2-1

- 1 أوث البنت إلى فراشها. 3 سمعتها أمها.  
5 قاست حرارة جسمها. 2 بدأت تئن وتتألم.  
4 أسرعت إليها.

ب- وفي المساء، أوث البنت إلى فراشها و بدأت تئن و تتألم. سمعتها أمها فأسرعت إليها. قاست حرارة جسمها فوجدتها مرتفعة.

صفحة 19: 3- استدعت الأم سوسن الطبيب فجاء على جناح السرعة. فحص الطبيب سناء فجلس نبضها بتأن و رويته و تسمع إلى دقات قلبها بكل دقة و نظر إلى حلقها و تأكد من سلامة أذنيها ثم أمسك حُقنته و قال: «لا تجزعي يا صغيرتي لن يؤلمك و خزز الإبرة» فمدت البنت يدها بكل شجاعة.

4- كتبت الطبيب وصفة دواء و قال لها: «واظبي على شرب الدواء في مواعيدِهِ وَ حَافِظِي عَلَى صِحَّتِكَ.»

صفحة 20: إملاء: في المساء، ارتفعت حرارة جسم البنت. هاتفت الأم الطبيب فجاء بعد ساعة. فحص رحاب ثم كتب وصفة الدواء.

صفحة 21: 1- الأب - (الأم) - الكلب - (القطه) - (الراوي)

2- الجملة: وقفت جذو باب المنزل تموء من الجوع بصوت مزعج.

3- أدخل الراوي القطه إلى المنزل.

3 صنع لها بيتاً من الخشب.

4 نامت القطه نوما عميقاً.

2 قدم لها حليباً فلحقتها.

صفحة 22: 4- عامل الراوي القطه يعطف و حنان. نعم لا

القريته: دنوت منها و حملتها بلطف و مسح يدي على رأسها

5 تكوررت القطه في فراشها الجديد و استسلمت إلى نوم عميق.

6 \* توقفت عن المواء. / \* افتربت منها.

\* قدمت لها حليباً فلحستها.

إبداء الرأي: 1- أحسن الراوي معاملة القطه. حملها بلطف و مسح

يده على رأسها - قدم لها حليباً - صنع لها بيتاً من الخشب.

2- تحتاج القطه إلى بيطري ليلقحها و ليخميها من الأمراض.

صفحة 23: خرج خالد يتجول في الحديقة العمومية بين الأشجار

و الأزهار.

فجاء شاهد عصفوراً صغيراً تحت شجرة لا يستطيع الطيران.

اقترب منه و حمله بلطف فوجدته مكسور الجناح.

حمله إلى بيته فضمده جراحه و قدم له الماء.

تسلق خالد الشجرة و أعاد العصفور إلى عشه. فرحت أم

العصفور و زفرقت زفرات متتالية كأنها تشكر خالدًا.

صفحة 12: إنتاج كتابي: 2- خرجوا إلى حديقة المنزل.

1- يوم الأحد، أفاق الأطفال باكراً.

3- جلبوا معهم أدوات العمل اللازمة.

2- يوم الأحد، أفاق الأطفال باكراً و خرجوا إلى حديقة المنزل و قد

جلبوا معهم أدوات العمل اللازمة و الفرحة تغلو و جوههم.

هذه أريج تغرق الأرض و تملأ الأعشاب الطفيلية بالمغزقة.

صفحة 13: و هذا رضوان يجمع ما تناثر على أديم الأرض من

أوراق ياسية صفراء و هذا خالد يغرس شجيرات صغيرة و هذه

سلوى تسقي الأشجار بالمرش.

3- و في المساء بدت الحديقة في أنهي حلتها. تفاجأ الأب و قال

مبتسماً: «أحسنتم، شكراً لكم بفضل تعاونكم و عملكم أصبحت

حديقةنا الآن أجمل. لقد بذلتم جهداً كبيراً يا أعزائي.»

صفحة 14: الإملاء: وضع حافظ مظلة فوق رأسه و خرج إلى حديقة

المنزل فجمع الأوراق المتناثرة هنا و هناك في النقالة و قلع

الأعشاب الطفيلية فأصبحت الحديقة جميلة و نظيفة.

صفحة 15: 1- الأم / البنت سماح / الطبيب.

2- فحص الطبيب المريضة.

1- أسعت الأم ابنتها عندما جرحت.

2- استدعت الأم الطبيب.

3- ثم أخذت فطناً صحياً و بللته بمخلول معقم و نظفت الجرح.

4- لا.

صفحة 16: ب- القرينة: فمدت سماح يدها بشجاعة.

5- أ- لا / نعم.

ب- القرينة: فتح الطبيب الحقيبة و فحص المريضة.

4- أسرعت الأم إلى ابنتها.

\* فحص الطبيب حلقها و أذنيها.

\* نحس النبض / فحص الطبيب نبضها.

أبدي رأيي: 1- جس الطبيب نبضها و تسمع دقات قلبها ثم تأمل

حلقها و قاس درجة حرارة جسمها.

2- اخذري يا سماح و لا تتهورري أثناء اللعب.

حافظي على سلامة جسمك.

صفحة 17: عادت هالة من المدرسة مصفرة الوجه تحس بالأم

في رأسها فأوث إلى فراشها.

و في المساء، ارتفعت حرارة جسم البنت وشحب وجهها

وأخذت تلتقط أنفاسها بعناء فوضعت الأم خرقة مبللة على جبينها

حتى تنخفض الحرارة ثم أسرعت وهاتفت الطبيب الذي جاء على

جناح السرعة و هو يلبس ميئزراً أبيض جس نبض المريضة بيده

بتأن وقاس دقات قلبها بكل دقة وتمعن النظر في حلق المريضة

و في أذنيها بعد ذلك أمسك حُقنته فمدت البنت يدها بكل



90 - 80 - 70 - 60 - 50 - 40 - 30 - 20 - 10 - 0 \*

صفحة 31: الحساب الذهني: 1- 30 38 40 80 87 90

2- 96 = 16 + 80    92 = 40 + 52    80 = 50 + 30

3- 97 مي.

29	+	30
+	40	35
=		65

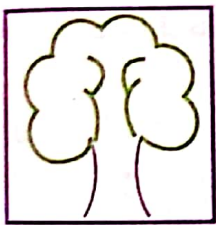
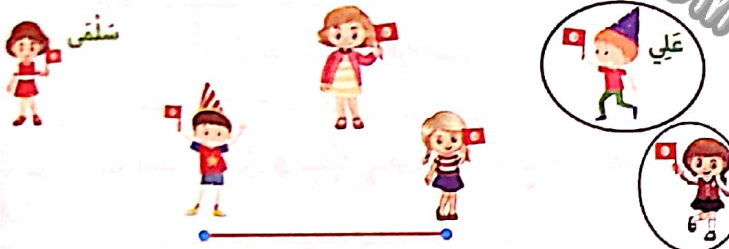
السند: 1- عدد المُشاركين في فريق الفَرَّاشَات: 65 = 35 + 30.

2- عدد المُشاركين في فريق العَصَافِير: 69 = 40 + 29.

المجموع	عدد البنات	عدد الأولاد	فريق الفَرَّاشَات
65	35	30	
69	40	29	فريق العَصَافِير
79	44	35	فريق الأزهار

صفحة 32: 3- عدد المُشاركين في فريق الأزهار: 79 = 44 + 35. 4- 65 < 69 < 79.

السند: 2: 1-



3-

2- خط مُستقيم.

صفحة 24: كُنْتُ فِي طَرِيقِ العُودَةِ إِلَى المَنْزِلِ جِئْتُ وَجَدْتُ كَلْبًا صَغِيرًا يَنْبُحُ بُنَاحًا خَافِتًا. فَاقْتَرَبْتُ مِنْهُ وَحَمَلْتُهُ بِلُطْفٍ وَ مَسَحْتُ يَدِي عَلَى رَأْسِهِ بِخَنَانٍ. شَعَرَ الجَرُؤُ بِالاطْمِئْنَانِ فَكَفَّفَ عَنِ التُّبَاجِ. أَخَذْتُهُ إِلَى المَنْزِلِ وَ قَدَّمْتُ لَهُ صَخْنًا بِهِ خُبْزٌ وَ حَلِيبٌ فَأَكَلَهُ بِنَهْمٍ. قُلْتُ لِأُمِّي: « إِنَّهُ جَانِعٌ فِي حَاجَةٍ إِلَى الدَّفْعِ وَ الطَّعَامِ ».

صفحة 25: سَاعَدَتْنِي أُمِّي عَلَى صُنْعِ بَيْتٍ لَهُ، يَحْمِيهِ مِنَ البَرْدِ وَ المَطَرِ وَ الشَّمْسِ.

دَخَلَ الكَلْبُ إِلَى بَيْتِهِ الجَدِيدِ وَ اسْتَسَلَّمَ إِلَى نَوْمٍ عَمِيقٍ. وَ فِي العَدِ، أَخَذْتُهُ إِلَى البَيْطَرِيِّ لِئُلَقِّحَهُ. قَالَ لِي البَيْطَرِيُّ: « يَجِبُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى نِظَافَتِهِ وَ تُوفِّرَ لَهُ الطَّعَامَ وَ المَاءَ وَ تَحْمِيَهُ مِنَ الحَرَارَةِ الشَّدِيدَةِ ».

صفحة 26: أَهْدَانِي جَدِّي قِطَاً صَغِيرًا فَخَصَصْتُ لَهُ مَاوَى مُنَاسِبًا وَوَقَرْتُ لَهُ الطَّعَامَ وَ الشَّرَابَ.

حَافِظْتُ عَلَى نِظَافَتِهِ وَ حَرِصْتُ عَلَى تَلْقِيحِهِ فِي مَوَاعِيدِ مَضْبُوطَةٍ.

صفحة 29: أَتَدْرِبُ عَلَى الحِسَابِ الذَّهْنِيِّ:

1-

90	70	50	30	10	80	60	40	20	0
----	----	----	----	----	----	----	----	----	---

80	70	60	50	40	30	20	10
----	----	----	----	----	----	----	----

2-

31	30	29	81	80	79	66	65	64	90	89	88	47	46	45
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

3-

55 = 25 + 30	85 = 10 + 75	80 = 20 + 60
90 = 70 + 20	35 = 15 + 20	57 = 40 + 17

4- عُمُرُ كَمَالٍ 35 سَنَةً. 5- عَدَدُ الأزهارِ فِي الجُمْلَةِ: 40 = 20 + 20.

6- أَكْبَرُ عَدَدٍ فَرْدِيٍّ أَصْغَرَ مِنْ 19: 17

أَصْغَرَ عَدَدٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 10

7- العَدَدُ المَحْضُورُ بَيْنَ 75 وَ 77: 76

العَدَدُ المَحْضُورُ بَيْنَ 83 وَ 85: 84

صفحة 30: 8- ضِعْفُ

30	40	20	10
60	80	40	20

9- تَمَلِّكْ لَمِيَاءَ أَكْبَرَ مَبْلَغٍ لِأَنَّ 60 مِي < 50 مِي.

10-

80 + 4 = 84	30 + 9 = 39	50 + 7 = 57	60 + 8 = 68
-------------	-------------	-------------	-------------

11- يَمَلِّكُ مُرَادٌ: 80 مِي. 12- تَمَلِّكْ رَابِعَةَ القِطْعِ الَّتِي تَمَلِّكُهَا تَسْنِيمٌ:



90 مِي. \*

59	49	39	29	19	9
----	----	----	----	----	---

12-

90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

صفحة 33: السند: 3: 1-

فريق الأزهار	فريق العَصَافِير	الشُّوْطُ الأَوَّلُ
22	48	22
47	20	الشُّوْطُ الثَّانِي
69	68	مَجْمُوعُ النُّقَاطِ

48	+	22
+	20	47
=		68

22	+	48
+	47	69
=		69

2- فَرِيقُ الأزهارِ هُوَ الفَائِزُ لِأَنَّ 68 < 69.

السند: 4: 1- 2- 3-

فَادِي	مَرَامُ	مَرَادُ
95 مِي	99 مِي	90 مِي

.90 < 95 < 99

.99 > 95 > 90. 4



## السنداسي

صفحة 34: 1- عدد البرتقال الذي قَطَفَهُ بِلَالٌ وَ جَلَالٌ:  $49 = 24 + 25$

2- عدد البرتقال الذي جَنَاهُ رِضَا وَ جَلَالٌ:  $54 = 24 + 30$

3- عدد البرتقال الذي جَمَعَهُ الأَطْفَالُ الثلاثة:  $79 = 24 + 30 + 25$

4- لا لِأَنَّ جَلالاً جَنَى 24.  $30 > 25 > 24$

5- تَقْطِفُ دلالُ البرتقال بِيَدِهَا اليمىي

يَجْمَعُ بادلُ البرتقال بِيَدِهَا اليمىي

يَجْنِي جلالُ البرتقال بِيَدِهَا اليمىي

صفحة 35: 3- العدْدُ الجُملي لِقِطْعِ البَقلاوَةِ وَ الكَعكِ:  $75 = 32 + 43$

2- العدْدُ الجُملي لِقِطْعِ المُلبَسِ وَ البَقلاوَةِ:  $67 = 43 + 24$

4- العدْدُ الجُملي لِقِطْعِ الحَلوِيَّاتِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا أُمِّي:  $99 = 24 + 32 + 43$

3- العدْدُ الجُملي لِقِطْعِ المُلبَسِ وَ الكَعكِ:  $56 = 32 + 24$

5- أَعَدَّتْهَا أُمِّي:  $99 = 24 + 32 + 43$

السند: 2: 1- قِيَمَةُ المَبْلَغِ الَّذِي أَحَدَهُ جَلالٌ: 77 مي.

3- 80 مي

صفحة 39: 4-  $80 > 77 > 75$

السند: 3: 1-  $59 > 50 > 44$

2-  $44 < 50 < 59$

3- عددُ الدَيْكَةِ وَ الفِراخِ:  $94 = 50 + 44$

السند: 4:

اشطبل

مدجئة

دار الجذ

منحأة

صفحة 40: الحساب الذهني:

1- عددُ الأزهار الَّتِي قَطَفَهَا أَخِي: 29.

2- 41 40 39 30 29 28 90 89 88

3- 85 مي

السند: 1:

1- عددُ الصَّفحاتِ الَّتِي قَرَأَتْهَا فِي اليَوْمِ الأوَّلِ وَ الثاني:  $63 = 22 + 41$

2- عددُ الصَّفحاتِ الَّتِي قَرَأَتْهَا فِي اليَوْمِ الثاني وَ الثالثِ:  $56 = 34 + 22$

3- عددُ الصَّفحاتِ الَّتِي قَرَأَتْهَا فِي الجُملةِ:  $97 = 34 + 22 + 41$

صفحة 41: 4- أ- لا. / ب- لِأَنَّ  $99 > 97$  أَوْ  $97 < 99$ .

السند: 2: 1- 92 مي.

3- لا

مَنْ المُشْتَرِيَّاتِ بِالمِي 20 + 52 + 20 لِأَنَّ 97

صفحة 36: السند: 2: 1- 3- 2- 1-

سَمِيرٌ	سَامِي	دَلِيلَةٌ
90 مي	80 مي	95 مي

4- دَلِيلَةٌ.

ب- لِأَنَّ 95 مي < 90 مي < 80 مي / 80 مي < 90 مي > 95 مي

السند: 4: 3- 2- 1-

صفحة 37: الحساب الذهني:

1-  $25 > 20 > 19$

2- عُمُرُ أَخِي: 25 سَنَةً.

3- أ- أَكْبَرُ عَدَدٍ يَتكوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 99.

ب- أَصْغَرُ عَدَدٍ يَتكوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 10.

صفحة 37: الحساب الذهني:

1-  $72 > 70 > 65$

2- عُمُرُ أَخِي: 25 سَنَةً.

3- أ- أَكْبَرُ عَدَدٍ يَتكوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 99.

ب- أَصْغَرُ عَدَدٍ يَتكوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 10.

صفحة 37: الحساب الذهني:

1-  $25 > 20 > 19$

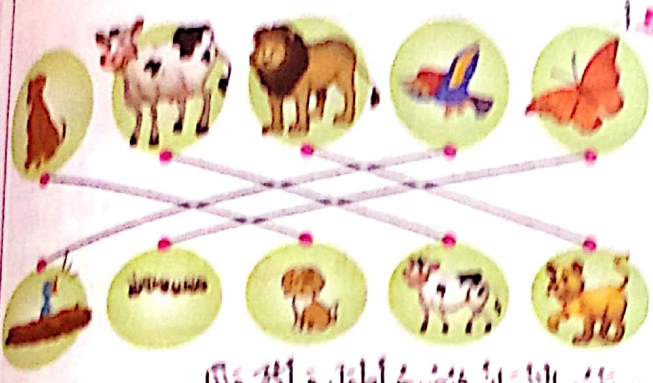
2- عُمُرُ أَخِي: 25 سَنَةً.

3- أ- أَكْبَرُ عَدَدٍ يَتكوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 99.

ب- أَصْغَرُ عَدَدٍ يَتكوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ: 10.



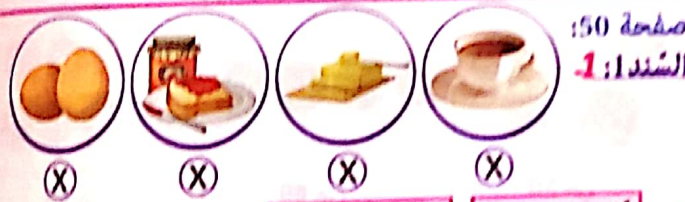
صفحة 44: 4 - تتنفس الضفدعة في الماء بجذعها.  
مذالك حيوانات تتنفس بالزئبق و حيوانات تتنفس في الماء  
بجذعها و حيوانات تتنفس بجذعها.



ب- يذو الإنسان فيضبح أطول و أكثر و زكا.  
السندس: 1- قازورة الماء ملاة أهل من الكاس.

صفحة 49: الشوكة لها زئبق نقل المعلقة.  
- الوسادة أغلب من الأريكة.

2- \* اذفقت العربة إلى الأمام لأنها سلطت عليها قوة دفع.  
\* افرقت العالوة من سامي لأنه جذب الخيط.  
\* ازرع الأجر إلى أعلى لأن العامل سلط قوة دفع.



صفحة 50: 1- السندس: 1- ائتسب لشاطا  
2- ائمو لعموا جيدا

3- يتناول الإنسان 3 وجبات في اليوم ليحافظ على صحته.  
السندس: 1- الكلب حيوان لاجم يتعدى على اللحم.

2- ا- ل. / ب- عالج كالبس

صفحة 51: 3- الأرنب البقرة الأسد



السندس: 1- ا- ماهر داجر

ب- لأن السيارة تفضي مدة زمنية أقصر من الدراجة.  
السندس: نهار / ليل / نهار / ليل.

السندس: 5- \* ماهر يحترم قواعد الصحة لأنه يغسل يديه بالماء و الصابون.



السندس: 1- السندس الأيسر: 58

السندس الأيسر: 58 / السندس الأيسر: 58

السندس الأيسر: 77 = 48 + 29

السندس الأيسر: 77 = 48 + 29

السندس الأيسر: 75 = 25 + 50

25	33
+ 13	+ 22
= 38	= 55

السندس: 1- عدد الكورب المجموعه الأولى: 55 = 22 + 33

السندس: 2- عدد الكورب المجموعه الأولى: 38 = 13 + 25

صفحة 45: 3- عدد الكورب المجموعه الثانية: 33 = 22 + 11

11	
+ 22	
= 33	

السندس: 4- عدد الكورب المجموعه الثالثة: 33 = 38 + 55

السندس: 5- عدد الكورب المجموعه الثالثة: 69 = 11 + 25 + 33

22	33
+ 13	+ 25
+ 22	+ 11
= 57	= 69

السندس: 6- عدد الكورب المجموعه الثالثة: 69 = 22 + 13 + 34

السندس: عدد الكورب المجموعه الثالثة: 88 = 14 + 55 + 19

صفحة 44: السندس 1- 2- 3

ملي	إشلاتر	عشاني
94 م	83 م	76 م

94 > 83 > 76 أو 76 < 83 < 94

السندس: 1- 2- أ- ب- حط مستقيم



صفحة 47: السندس: 1- تختلف الحيوانات في نمط تنقلها فالأسد يتنقل مشيا و الضفدع تتنقل طيرانا و الكنغر يتنقل قفزا و الجوزاء تتنقل زحفا أما الأسماك تعيش بحرا و تتنقل سبحا.

لأن قوائمها طويلة و عضلاته قوية.	يرحف الحلازون
لأن قوائمها الخلفية طويلة على شكل Z.	الذجاجة طائر
لأن ليس له قوائم.	و لكنه لا يطير
لأن جسمها ثقيل.	الحيضان يذو





صفحة 56: 2 - اغسل الغلال جيذا قبل اكلها. X



السند: 3: 1  
2 - يساهم في نمو الإنسان. / يخمي الجسم من الأمراض و يكتسبه النشاط.

3 - لا يتغذى جيذا / يتغذى جيذا / لا يتغذى جيذا.

صفحة 57: السند: 1 - لأن القط حيوان لاجم. / لأن القط يأكل اللحم.



3 - النجوم و الهلال. / المصباح يضيء الغرفة.

صفحة 58: 1 - فايد يأكل لمجا غير صحية. X

2 - فايد لا يأكل فطور الصباح. X

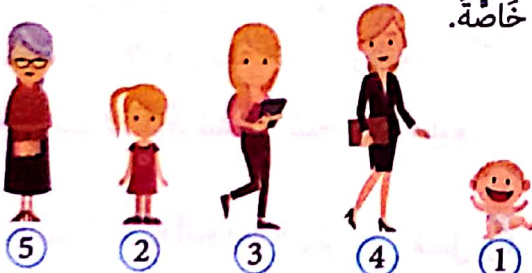
3 - فايد كل 3 وجبات وخبثين وخبثه واحدة في النهار

4 - لا تنمو جيذا تسمن تبقى كالجهد هزبلا و اغسل يديك

قبل الأكل وبعده قبل الأكل فقط.

العشاء		الغداء		فطور الصباح	

صفحة 59: 4 - عندما يكبر الإنسان يصبح في حاجة إلى الخضير و الغلال خاصة.



5 - الفيل 2 عقاب 3 قنديل البحر 4 بطه 1



السند: 2: 1 - ليبرد / لنصيح ليديدا / لتحفظه من الجراثيم

صفحة 60: 2

طبخ الطعام يتطلب مدة زمنية / من تناول / أطول

صفحة 52: السند: 1 - ساعدني أبي على حمل الحقيبة لأنها ثقيلة.



جذب / دفع / جذب

ب - ادفع اللعجة لتبتعد عني أو اجذب اللعجة لتقترب مني.

صفحة 53: سلط الحصان قوة جذب على العربة و جرهما إلى الامام.

تنتقل عندا	تنتقل طيرانا	تنتقل سباحة
النعامه	النسر - الحفاش	الحبار - البطه

2 - ينفخ الأرنب بقائمتين خلفيتين على شكل Z.

3 - تطير البطة بجناحين.

4 - تسبح البطة بواسطة غشاء يربط بين أصابعها.

5 - تغدو الزرافة بقوائم طويلة.

6 - نسمي بعض الحيوانات برمائية لأنها تعيش في البر و الماء.

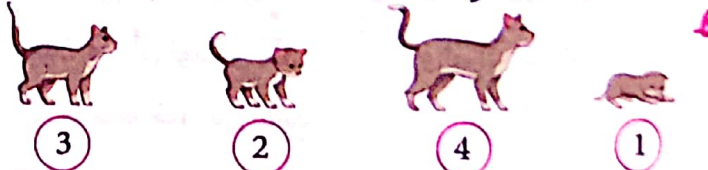


الرتان / الجلد / الرتقان / الرتقان / الرتقان

صفحة 54: 5 - يتنفس الإنسان برئتيه..

6 - يتنفس الدلفين هواء المحيط.

7 - ينمو حيوان فيطول ريشه أو صوفه.



8 - ينمو فرخ الدجاج في يزيد / ينقص حجمه.

9 - ينمو الإنسان في تتغير / لا تتغير ملامحه.

10 - يتنفس الحروف بالرتتين.

11 - يتنفس الإنسان بالرتتين.

صفحة 55: السند: 1

الاستحمام بعد تنظيف الحديقة يتطلب مدة زمنية أقصر / من تنظيف الحديقة.

سقي الأشجار يتطلب مدة زمنية أطول / من سقي الماء.

2 - يتكون اليوم من نهار و ليل. / تنظيف الحديقة عمل نهارى.

السند: 1 - الغذاء المتوازن يتكون من لحوم و خضير.



\* أَرُدُّ التَّحِيَّةَ وَ أَنَا غَاضِبٌ.

\* أَطْرُقُ النَّبَّابَ قَبْلَ الدُّخُولِ إِلَى الْقِسْمِ.

\* أَدْخُلُ إِلَى قِسْمِي وَ أَحْيِي مُعَلِّمِي وَ أَصْدِقَائِي.

\* لَا أَحْيِي مَنْ كَانَ أَصْغَرَ مِنِّي.

لَا أَوَافِقُ

أَوَافِقُ

أَوَافِقُ

لَا أَوَافِقُ

صفحة 64: السند:

1- أ- نَعَمْ أَعْجَبَنِي مَا قَامَ بِهِ مُرَادٌ. لَا اسْتَنْكَرُ مَا قَامَ بِهِ مُرَادٌ.

ب- نَعَمْ أَمِنَ مَوْقِفَ التَّلْمِيذِ. لَا اسْتَنْكَرُ مَوْقِفَ التَّلْمِيذِ.

ج- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَرُدَّ عَلَى التَّحِيَّةِ بِأَحْسَنِ مِنْهَا.

التَّحِيَّةُ وَ الرَّدُّ عَلَى التَّحِيَّةِ مِنْ صِفَاتِ الْمُسْلِمِ.

2- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: « أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ تَحَابُّوا ».

3- التَّحِيَّةُ وَ الرَّدُّ عَلَيْهَا.

صفحة 65: 4-

أُطِيعُ وَالِدِي.

أَرْفَعُ صَوْتِي وَ أَضْحَكُ عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ مَعَ صَئِفٍ.

أَجْلِسُ فِي مَكَانِ صَدِيقِي.

أَتَجَنَّبُ مَدَّ الْقَدَمَيْنِ أَمَامَ وَجْهِ الصُّيُوفِ.

أَكُونُ مُتَسَامِحًا مُسَالِمًا مَعَ أَصْدِقَائِي.

5

3 سَيَصَلِي نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ. 2 مَا أَعْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَ مَا كَسَبَ.

1 تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَ تَبَّ. 4 وَ امْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ.

5 فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ.

6- الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَ أَمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ.

فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ

الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَ أَمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ.

7- أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالذِّينِ.

وَ لَا يَخْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ.

لَا يُطْعِمُ الْمَسْكِينِ وَ الْفَقِيرِ.

هَلْ عَرَفْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِتَوْمِ الْقِيَامَةِ.

3- \* الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. حَدَّثَ نَهَارِي

\* صَلَاةُ الْعِشَاءِ. حَدَّثَ لَيْلِي

\* تَتَأَوَّلُ فَطُورَ الصُّبْحِ. حَدَّثَ نَهَارِي

4- \* هُنَاكَ أَخَذْتُ تَقَعٌ فِي اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ مَثَلًا: مُرَاجَعَةُ الدَّرُوسِ / مُشَاهَدَةُ التَّلْفَازِ

\* تَعَاقُبُ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ يُكُونُ يَوْمًا.

5- الصَّلَاةُ / أَكَلُ الطَّعَامِ.

صفحة 61: السند:

1- نَعَمْ. / الْقَرِينَةُ: جَلَسَ عَلَى الْأَرِيكَةِ جَلْسَةً مُعْتَدِلَةً.

نَعَمْ. / الْقَرِينَةُ: قَالَ: «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ».

2- \* أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ رَدُّوا لَمْ يَرُدُّوا التَّحِيَّةَ.

3- ذَاكِرٌ وَ لَدَّ مُؤَدَّبٌ. ذَاكِرٌ يُطِيعُ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ.

4- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: « أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ تَحَابُّوا ».

5- سَيَصَلِي نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ. سُورَةُ الْمَاعُونِ

فَسُبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَ اسْتَغْفِرْهُ. سُورَةُ الْمَسَدِ

الَّذِينَ هُمْ يُرَاوُونَ وَ يَمْتَعُونَ الْمَاعُونَ. سُورَةُ النَّصْرِ

صفحة 62: السند:

1- أ- لَمْ يُعْجَبْنِي سُلُوكُ سَمِيرٍ.

لِأَنَّهُ

وَلَدٌ مُهَذَّبٌ وَ مُؤَدَّبٌ. لَمْ يَخْتَرِمِ الْمَوْجُودِينَ. لَمْ يَلْقِ التَّحِيَّةَ.

ج- عِنْدَمَا نَدْخُلُ مَكَانًا نَقُولُ: «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ» وَ نَرُدُّ عَلَى التَّحِيَّةِ فَنَقُولُ: «وَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ».

2- سُلُوكٌ غَيْرُ سَلِيمٍ / سُلُوكٌ سَلِيمٌ / سُلُوكٌ غَيْرُ سَلِيمٍ.

3- 1 إِنْ شَأْنِكَ هُوَ 2 إِنْ شَأْنِكَ الْكُؤُوتُ. 3 فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَ انْحِزْ الْأَبْتَرُ.

صفحة 63: السند:

\* اللَّهُ وَاحِدٌ أَحَدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ. صَوَابٌ

\* الشُّجَارُ مِنْ صِفَاتِ الْمُسْلِمِ. خَطَأٌ

\* اللَّهُ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. صَوَابٌ

2- لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ.

1- قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ.

3- وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.