

الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَارُ نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الثَّلَاثِ عَدَد : 7	المَادَّة : قَوَاعِدُ اللُّغَةِ المُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ
-------------------------------	---	---

النَّقَاطُ المُسْتَدَدَةُ	الأَنْشِيطَةُ	المَعَايِرُ								
	النُّص : لَمَّا وَصَلَ أَفْرَادُ الأَنْزَةِ إِلَى الشَّاطِئِ، حَاطَبَ الأَبُ أَطْفَالَهُ قَائِلًا : «إِخْذَرُوا البَحْرَ فَهُوَ مُخَادِعٌ عَادِرٌ، فَلَا تَسْبَحُوا بَعِيدًا عَنِ الشَّاطِئِ، فَلَنْ يَسْلَمَ مِنَ العَرَقِ مَنْ كَانَ مُتَهَوِّزًا...» 1 - اسْتَخْرِجْ مِنَ النُّص -	مع1أ								
0.5	تَاسِخًا	لا								
0.5	فِعْلًا فِي الأَمْرِ	لا								
0.5	فِعْلًا مَنهِيًّا	لا								
	2) اكْمِلِ الجُمْلَةَ الأَسْمِيَّةَ بِالعُنْصُرِ النَّاظِرِ.	مع2أ								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>المُبْتَدَأُ</th> <th>الخَبَرُ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>شَاطِئُ البَحْرِ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>يَسْتَمْتِعُونَ بِالسَّبَاحَةِ .</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>يُرَاقِبُ أَطْفَالَهُ.</td> </tr> </tbody> </table>	المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ	شَاطِئُ البَحْرِ	.....	.....	يَسْتَمْتِعُونَ بِالسَّبَاحَةِ .	.....	يُرَاقِبُ أَطْفَالَهُ.	لا لا لا
المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ									
شَاطِئُ البَحْرِ	.....									
.....	يَسْتَمْتِعُونَ بِالسَّبَاحَةِ .									
.....	يُرَاقِبُ أَطْفَالَهُ.									
	3) أ- أَضِعْ الفَاعِلَ فِي إِطَارٍ : بَيَّتَ الأَبُ المِظْلَةَ فِي الرُّمَالِ .	مع2ب لا								
0.5	ب- أَضِعْ المَفْعُولَ بِهِ فِي إِطَارٍ :	لا								
0.5	يُعَلِّمُ الأَبُ أَوْلَادَهُ السَّبَاحَةَ .	لا								
0.5	ج- أَضِعْ خَبَرَ النَّاسِخِ فِي إِطَارٍ :	لا								
	إِنَّ السَّبَاحَةَ فِي البَحْرِ مُسْتَعِدَّةٌ .	لا								

النشاط المستوى	الأنشطة	المعايير
	<p>النص : ككّل يوم أعطت الأم لولديها مخرّوفهما وأوحثهما قائلة : « لا تنفقا المال في شراء ما لا ينفع. وحرصا على انثاقه في شأن مُشيد. وأزجو أن تكونا طفلين مُطيعين ».</p> <p>1 - استخرج من النص :</p>	
0.5	فعل أمر	معا
0.5	نابحا	لا
0.5	فعلًا منهيًا	لا
	<p>2 - أعيد كتابة الفقرة حسب المطلوب :</p> <p>يا ابنائي لا ..... المال في شراء ما لا ينفع و ..... على إنثاقه في شأن مُشيد وأزجو أن ..... أطفالاً مُطيعين ».</p>	معا
0.5		لا
0.5		لا
0.5		لا
	<p>3) أصرف الفعل في المضارع.</p> <p>- تسلّم مَـزروفه.</p> <p>أنت ..... مَـزروفك.</p> <p>- سلّم على التاجر.</p> <p>أنثما ..... على التاجر.</p> <p>- طلبت عصيراً بارداً.</p> <p>أنتن ..... عصيراً بارداً.</p>	معدب
0.5		لا
0.5		لا
0.5		لا
	<p>4) أعيد كتابة كل جُملته حسب الشياقي المطلوب مع الشكل التام.</p> <p>أ- الحلويات نافعة</p> <p>ليست الحلويات .....</p> <p>ب- الغلال نافعة</p>	معدج
0.5		لا

4) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْفِئْرَةِ مَعَ الضَّمِيرِ الْمَدْرُورِ :

• إِنْتَبِهْ إِلَى نَفْسِكَ وَلَا تَنْهَوُزْ وَاسْبِخْ عَيْرَ بَعِيدٍ عَنِ الشَّاطِئِ

• (أَنْتَمَا) ..... إِلَى نَفْسَيْكُمَا وَلَا ..... وَ ..... عَيْرَ بَعِيدٍ عَنِ الشَّاطِئِ.

5) أَكْتُبِ النَّاسِخَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي :

- ..... الشَّاطِئِ مُزْدَجِمًا بِالْمُضْطَافِينَ.

- ..... الضَّيْفَ فَضْلَ مُمْتَعٍ.

- لَمَّا غَابَتْ الشَّمْسُ ..... الشَّاطِئِ مُقْفَرًا.

6) أَحْوَلِ الْجُمْلَ الْأَسْمِيَّةَ النَّالِيَّةَ إِلَى جَمَلٍ فِعْلِيَّةٍ ثُمَّ أَكُونِ بِهَا فِئْرَةً :

- الشَّمْسُ مَالَتْ لِلْمَغِيبِ.

- أَفْرَادُ الْأَنْرَةِ يَجْمَعُونَ أَمْتِعَتَهُمْ.

- الْجَمِيعُ يَعُودُونَ إِلَى مَنَازِلِهِمْ.

الفقرة

الإملاء

أَكْتُبِ الْمَفْرَدَاتِ الْمُمْلَأَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً مَعَ الشَّكْلِ النَّامِ وَالْحَرْصِ عَلَى جَمَالِ الْحَطِّ وَوُضُوحِهِ.

كَانَ الْأَطْفَالُ يَسْتَمْتِعُونَ ..... إِذَا بِهِمْ يَسْمَعُونَ ضَرَاخًا وَعَوِيلاً وَنَدَاءَاتٍ ..... فَخَرَجُوا جَمِيعًا مِنَ الْمَاءِ وَوَقَفُوا عَلَى الرَّمَالِ مُشْرَبِي الْأَغْنَاكِ يَنْظُرُونَ إِلَى عَرْضِ الْبَحْرِ. قَرَأُوا أَحَدَ الْمُضْطَافِينَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ وَيَضْرُخُ مُسْتَعِينًا. فَاسْرَعَ إِلَيْهِ زُورِقُ النَّجْدَةِ وَتَمَّ إِتْقَادُهُ مِنْ مَوْتٍ ..... لَقَدْ كَانَ شَابًا ..... لَمْ يُدْرِكْ خُطُورَةَ مَا أَقْدَمَ عَلَيْهِ حِينَ لَمْ يُعِزْ ..... الْحَمْرَاءِ الْمَرْفُوعَةِ عَلَى الشَّاطِئِ لِتَحْذِيرِ الْمُضْطَافِينَ مِنْ ..... بَعِيدًا عَنِ الشَّاطِئِ.

جدول إستاد الأعداد

مستويات الشغل	المعايير	معايير الحد الأدنى				
		معتم	د	ج	ب	أ
إبتداء الشغل	0	0	0	0	0	0
الشغل دون الأذن	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
الشغل الأذن	1	1	1	1	1	1
الشغل الأقصى	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

الإملاء :

8 - الرُّسْمُ السُّلِيمُ لِلتَّعَايِيرِ اللَّغَوِيَّةِ :

1 - الوُضُوحُ :

1 - الجَمَالِيَّةُ :

10 نِقَاط

الاسم : اللقب : القيوم :	إختبار نهاية التلاوي الثالث عدد : 5	المادة : قواعد اللغة المستوى : السنة الثالثة
--------------------------------	--	---

النقاط المُسندة	الأنيطة	المعايير								
	<p>النص : في الهزيع الثالث من الليل أفاق الصبي أكرمه وقد اشتد به الألم. سمعت الأم أين ولديها فأسرعت إليه تسأله عما أصابه، فأغلقها بأن ضربته يؤلمه. علم الأب بما حل بابنيه فخرج إلى صيدلية الليل وافقتى دواء مهدئا في انظار أن يأخذه في الغد إلى طبيب الأسنان.</p> <p>1 - اذكر فاعل كل فعل مما يلي بالرجوع إلى النص.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الفاعل</th> <th>الفعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>..... *</td> <td>سمعت</td> </tr> <tr> <td>..... *</td> <td>علم</td> </tr> <tr> <td>..... *</td> <td>أفاق</td> </tr> </tbody> </table>	الفاعل	الفعل	..... *	سمعت	..... *	علم	..... *	أفاق	<p>مع1</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>
الفاعل	الفعل									
..... *	سمعت									
..... *	علم									
..... *	أفاق									
0,5										
0,5										
0,5										
	<p>2 - اقرأ وأفهم ثم اكتب في الفراغ الضمير المناسب.</p> <p>..... أسرعت إليه تسأله عما أصابه.</p> <p>..... أسرعاً لمساعدة ولديهما.</p> <p>..... اشتد به الألم.</p>	<p>مع2</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>								
0,5										
0,5										
0,5										
	<p>3) ... سأل الطفل عما يؤلمه.</p> <p>- أعيد كتابة الجملة في المضارع مع :</p> <p>أنت ..... الطفل عما يؤلمه.</p> <p>انتما ..... الطفل عما يؤلمه.</p> <p>انتم ..... الطفل عما يؤلمه.</p>	<p>مع2ب</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>								
0,5										
0,5										
0,5										

الاسم : اللقب : القيوم :	إختبار نهاية التلاوي الثالث عدد : 5	المادة : قواعد اللغة المستوى : السنة الثالثة
--------------------------------	--	---

النقاط المُسندة	الأنيطة	المعايير
	النص : في الهزيع الثالث من الليل أفاق الصبي أكرمه وقد اشتد به الألم. سمعت الأم أبين ولديها فأسرعت إليه تسأله عما أصابه، فأغلقها بأن ضرته يؤلمه. علم الأب بما حل بابنه فخرج إلى صيدلية الليل وافقتى دواء مهدئا في انظار أن يأخذه في الغد إلى طبيب الأسنان.	
	1 - اذكر فاعل كل فعل مما يلي بالرجوع إلى النص.	مع 1
0,5	الفاعل	الفعل
0,5	..... *	سمعت
0,5	..... *	علم
	..... *	أفاق
	2 - اقرأ وأفهم ثم اكتب في الفراغ الضمير المناسب.	مع 2
0,5	..... أسرعت إليه تسأله عما أصابه.	□
0,5	..... أسرعاً لمساعدة ولديهما.	□
0,5	..... اشتد به الألم.	□
	3 ... سأل الطفل عما يؤلمه.	مع 2 ب
0,5	- أعيد كتابة الجملة في المضارع مع :	
0,5	أنت ..... الطفل عما يؤلمه.	□
0,5	انتما ..... الطفل عما يؤلمه.	□
0,5	انتم ..... الطفل عما يؤلمه.	□

0,5	4 - اُكْمِلْ كُلَّ جُفْلَةٍ بِمَفْعُولٍ .....	مع2ج
0,5	- قَصَدَ الْأَبُ ..... لِاقْتِنَاءِ الدَّوَاءِ.	لا
0,5	- اِفْتَتَى الْأَبُ ..... لِیُحَقِّفَ عَن وِلْدِهِ الْأَلَمَ.	لا
	- اِفْتَلَعَ الطَّيِّبُ .....	لا
0,5	(5) اُكْتُبِ النَّاسِخَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا يَلِي :	مع2د
0,5	..... الضَّرْسُ مُسَوِّسًا.	لا
0,5	..... الْأَلَمُ شَدِيدٌ.	لا
0,5	..... الْأَلَمُ شَدِيدًا.	لا
	(6) أَحْوَلُ الْجَمَلِ التَّالِيَةِ إِلَى جَمَلٍ فَعْلِيَّةٍ ثُمَّ أَكُونُ بِهَا فِفْرَةً مَعَ حَذْفِ التَّكْرَارِ وَحُسْنِ اسْتِعْمَالِ أَدْوَاتِ الرُّبْطِ :	مع2م
	- الطَّيِّبُ يَرْحُبُ بِالطِّفْلِ.	لا
	- الطَّيِّبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ.	لا
	- الطَّيِّبُ يَفْتَلَعُ الضَّرْسَ الْمُسَوِّسَ.	لا
	[ الْفِفْرَةُ ]	لا
0	.....	لا
1,5	.....	لا
2,5	.....	لا
	[ الْإِمْلَاءُ ]	
	اُكْتُبِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُمْلَأَةَ كِتَابَةً سَلِيفَةً مَعَ الشُّكْلِ الثَّامِ وَالْجِرْصِ عَلَى وُضُوحِ الْكِتَابَةِ وَجَمَالِهَا :	
	تَسَلَّمَ الْأَبُ الْوَضْعَةَ ..... كَتَبَهَا الطَّيِّبُ وَقَصَدَ ..... لِاقْتِنَاءِ .....	
	..... وَلَمَّا وَصَلَ ..... الْوَضْعَةَ إِلَى ..... فَأَخْضَرَ لَهُ الْأَدْوِيَةَ الْمَذْكُورَةَ وَقَالَ لَهُ : «عَلَى الْمَرِيضِ أَنْ يَتَنَاوَلَ قُرْصًا وَاحِدًا مَعَ كُلِّ وَجْبَةٍ مِنْ هَذِهِ الْعَلْبَةِ الْحَمْرَاءِ، وَيَأْخُذَ مِنَ الْعَلْبَةِ الزَّرْقَاءِ قُرْصَيْنِ عِنْدَ الرُّزَالِ فَقَطْ . أَمَا هَذِهِ الزُّجَاجَةُ فَعَلَيْهِ أَنْ يَتَمَضَّمَصَ بِالنَّاسِلِ ..... تَحْتَوِيهِ كُلَّمَا ..... بِالْأَلَمِ.	

### جَدْوَلُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

الإضلاع :	مقياس التقيير	معايير الحد الأدنى					مشتقات التملك
		مع2م	د	ج	ب	ا	
- الرُّسْمُ السَّلِيمُ لِلْعَنَاصِرِ اللُّغَوِيَّةِ : 8		0	0	0	0	0	الإنعدام التملك
- الوُضُوحُ : 1		1	0,5	0,5	0,5	0,5	التملك دون الأدنى
- العَمَّةُ الْيَتْمَةُ : 1		2	1,5	1	1	1	التملك الأدنى
- المَجْمُوعُ : 10 نِقَاط		2,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التملك الأقصى

0.5	إِنْ ..... نَافِعُهُ	ل
0.5	ج- أَكَلَ كَثِيرًا مِنَ الْخَلْوَى. يَا جَلِيلَهُ ! لَا ..... كَثِيرًا مِنَ الْخَلْوَى.	ل
0.5	(5) أَكْمَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْعُنْصُرِ النَّاقِصِ مَعَ الْجِرْصِ عَلَى سَلَامَةِ الْمَعْنَى :	مع2
0.5	أ- شَرْتُ بَلْقَيْسَ ..... مَفْعُولٌ بِهِ	ل
0.5	ب- أَرْجَعُ ..... الْبَاقِي لِلْبَيْتِ فَاعِلٌ	ل
0.5	ج- ..... الْبَيْتَةُ التَّاجِرِ فِعْلٌ	ل
	(6) أَحْوَلُ الْجَمَلِ الْأَسْمِيَّةِ التَّالِيَةِ إِلَى جَمَدٍ فِعْلِيَّةٍ ثُمَّ أَكُونُ بِهَا فِقْرَةً. - عُفْرَانُ تَأْخُذُ مَضْرُوقَهَا مِنْ عِنْدِ أُمِّهَا. - الْبَيْتُ تَشْكُرُ أُمًّا عَلَى كَرَمِهَا. - الْبَيْتُ تَضَعُ الْقِطْعَةَ النَّفِيدَةَ فِي حَصَالَتِهَا.	مع2
	[ الْفِقْرَةُ ]	
0	.....	ل
1   0.5	.....	ل
2   1.5	.....	ل
2.5	.....	ل
	<b>الإيماءة</b>	
	اكتُبِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُمْلَأَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً مَعَ الشُّكْلِ التَّامِ وَ الْجِرْصِ عَلَى جَمَالِ الْخَطِّ وَوُضُوحِهِ. كُلُّ يَوْمٍ ..... بَلْقَيْسَ مِنْ أُمِّهَا قِطْعَةً نَفِيدَةً بِنِضَاءٍ فَتَضَعُهَا فِي ..... إِلَى أَنْ أَصْبَحَ لَدَيْهَا مَبْلَغٌ ..... مِنَ الْمَالِ عِنْدَهَا ..... وَأَخَذَتْ مَا فِيهَا مِنْ لُقُودٍ وَقَالَتْ فِي نَجْوَاهَا : «سَوْفَ أَشْتَرِي بِهَذَا الْمَبْلَغِ مَجْمُوعَةَ الْقِصَصِ ..... رَأَيْتَهَا. فِي الْكُتَيْبَةِ. وَسَوْفَ ..... بِمَطَالَعَتِهَا خِلَالَ الْعُطْلَةِ.» ثُمَّ ..... أُمِّهَا بِمَا عَزَمَتْ عَلَيْهِ وَ ..... مُسْرِعَةً لِتَحْقِيقِ رَغْبَتِهَا.	

جدول إشتاد الأعداد

الإيماءة :	متغيرات الحد الأدنى						المتغيرات	مستويات الشكك
	متغير التغير	د	ج	ب	ا	مع1		
الرسم السليم للعناصر اللغوية : 8	مع2 م							إعدام الشكك - - -
الوضوح : 1	0	0	0	0	0	0		الشكك دون الأدنى - - +
الجمالية : 1	1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		الشكك الأدنى - ++
المجموع : 10 نقاط	2	1.5	1	1	1	1		الشكك الأقصى +++
	2.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5		

المادة : قواعد اللغة  
المستوى : السنة الثالثة

إحبار بهايه السلي السبا  
عدد : 4

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

النقاط المستددة	الأنشطة	المعايير								
0,5	النص: مدرستنا بيتنا الثاني. ساحتها واسعة نظيفة. حديقتها روضٌ بديع. قاعاتها مريحة. وتلاميذها متعلقون بها كل التعلق. 1- أعمّر الجدول بما يناسب بالرجوع إلى النص.	مع1 لا لا لا								
0,5	<table border="1"> <thead> <tr> <th>المبتدأ</th> <th>خبره</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>حديقتها</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>واسعة نظيفة</td> </tr> <tr> <td>قاعاتها</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	المبتدأ	خبره	حديقتها	.....	.....	واسعة نظيفة	قاعاتها	.....	لا لا لا
المبتدأ	خبره									
حديقتها	.....									
.....	واسعة نظيفة									
قاعاتها	.....									
0,5	2- أكمل الجمل بما يناسب مما يلي للحصول على جملة اسمية تامة المعنى. جميلة الخط/ البلاط/ زاهية الألوان/ الطباشير/ تنظف الساحة/ السبورة/	مع2 لا لا لا								
0,5	الستائر.....	لا								
0,5	..... خضراء اللون.	لا								
0,5	المعلقات.....	لا								
0,5	3- احوّل الجمل الفعلية التالية إلى جمل اسمية وأشكّل شكلاً تاماً.	مع3 لا لا لا								
0,5	<table border="1"> <thead> <tr> <th>من جمل فعلية</th> <th>إلى جمل اسمية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- يشرح المعلمُ الدرس.</td> <td>• .....</td> </tr> <tr> <td>- يتابع التلاميذُ الدرس.</td> <td>• .....</td> </tr> <tr> <td>- تعرّض التلميذتانِ البحث.</td> <td>• .....</td> </tr> </tbody> </table>	من جمل فعلية	إلى جمل اسمية	- يشرح المعلمُ الدرس.	• .....	- يتابع التلاميذُ الدرس.	• .....	- تعرّض التلميذتانِ البحث.	• .....	لا لا لا
من جمل فعلية	إلى جمل اسمية									
- يشرح المعلمُ الدرس.	• .....									
- يتابع التلاميذُ الدرس.	• .....									
- تعرّض التلميذتانِ البحث.	• .....									
0,5	4- أ - أختار مما يلي المبتدأ المناسب وأنتبه إلى الشكل. الامتحان - الامتحان - الامتحان	مع4 لا								
0,5	• ..... صعب	لا								

ب- أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْمَرْبُوعِ كَلِمَةً مِنْ بَيْنِ (مَرَامٌ / مَارَآلٌ / لَيْسَ).

معاج

ل

ل

مع2د

ل

ل

ل

مع2م

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

الْتَهْيِ

يَا أَكْرَمُ! ..... الدُّرُوسِ.

أَيُّهَا التَّلْمِيذَانِ! ..... الدُّرُوسِ.

أَيُّهَا التَّلْمِيذَاتِ! ..... الدُّرُوسِ.

6) أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ ثُمَّ أَنْجِزْ.

بَعْدَ أَنْ اسْتَمَرَ الْجَمِيعُ فِي أَمَاكِنِهِمْ خَاطَبَهُمُ الْمُعَلِّمُ قَائِلًا :

«يَا سُكْرِي! اجْلِسْ فِي الْمُقَدِّمَةِ لِتَنْشِيطِ الْحِصَّةِ، وَأَنْتِ يَا مَرَامُ! خُذِي كُرَّاسًا لِتَسْجِلي الْمُلَاحَظَاتِ، وَأَنْتُمَا يَا رَامِي وَسَادِي! أَخْرِجَا إِلَى السُّبُورَةِ وَاغْرِضَا الْبَحْثَ وَلَا تَسْرِعَا.»

أَعِيدْ كِتَابَةَ الْفِئْرَةِ كَالآتِي :

«يَا مَرَامُ! ..... فِي الْمُقَدِّمَةِ لِتَنْشِيطِ الْحِصَّةِ، وَأَنْتِ يَا سُكْرِي! .....

كُرَّاسًا لِتَسْجِلي الْمُلَاحَظَاتِ، وَأَنْتُمْ يَا رَامِي وَسَادِي! ..... إِلَى السُّبُورَةِ

وَ ..... الْبَحْثَ وَلَا .....

الْإِمْلَاءُ

اُكْتُبِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُفْلَاةَ كِتَابَةً سَلِيمَةً مَعَ الْجِرْصِ عَلَى الشُّكْلِ الثَّامِ وَجَمَالِ الْخَطِّ وَوُضُوحِهِ.

عَرِّضِ التَّلَامِيذُ الْبَحْثَ ..... أَنْجِزُوهُ عَرْضًا ..... فَشَكَرَهُمُ الْمُعَلِّمُ

وَ ..... لَهُمْ رِقَافُهُمْ فَ ..... بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ وَحَيَّوْا .....

..... تَابَعُوهُمْ بِاهْتِمَامٍ وَ ..... جُهُودَهُمْ ..... بَدَّلُوهَا

لِإِعْدَادِ الْبَحْثِ وَعَرَّضِهِ.

جَدْوَلُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

الإملاء :	معايير الحذ الأذل						المعايير
	معايير التغير	معايير الحذ الأذل					
	معايير	د	ج	ب	ا	معايير	
- الرُّسْمُ السَّلِيمُ لِلْعُنَاصِرِ الْمُخَوِّبَةِ : 8	معايير	0	0	0	0	0	الجدام التملك
- الوُضُوحُ : 1	0	0	0	0	0	0	التملك دون الأذل
- الْجَمَالِيَّةُ : 1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	التملك الأذل
- الْمَجْمُوعُ : 10 نِقَاط	1.5	1	1	1	1	1	التملك الألفي
	2.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	

المادة : قواعد اللغة  
المستوى : السنة الثالثة

احمد بن بهية اسدي اسدي  
عدد : 3

الاسم :  
اللقب :  
القسم :

النقاط المُسندة	الأنشطة	المعايير
0,5	1 - أقرأ النص قراءة واعية وأضع الناسخ في إطار. كُنْتُ فِي عُرْفَتِي مُنْشَغِلًا بِمُطَالَعَةِ قِصَّةِ مُشَوِّقَةٍ. وَكَانَتْ النَّافِذَةُ مَفْتُوحَةً وَلَمْ أَكُنْ أَتَوَقَّعُ قُدُومَ تِلْكَ الزَّائِرَةِ الَّتِي حَضَرَتْ دُونَ مَوْعِدٍ وَحَطَّتْ عَلَى الشَّرِيفَةِ وَاسْتَحْوَذَتْ عَلَى إِعْجَابِي وَرَغْبَتِي فِي مُصَادَقَتِهَا. يَا لَهَا مِنْ حَمَامَةٍ رَائِعَةٍ!	معاد لا لا لا
0,5	2 - أربط بين الناسخ وما يتناسبه. • كَانْ • • مُنْشَغِلًا بِالمُطَالَعَةِ • • كَانَتْ • • الطُّفْسُ رَائِعًا • • كُنْتُ • • القِصَّةُ مُشَوِّقَةٌ •	معاب لا لا لا
0,5	3 - أعيّد كتابة الفقرة مع الناسخ « كان » مع الحرص على الشكل التام : - الطُفْلُ مُوَلِّعٌ بِالمُطَالَعَةِ وَمُعْرَمٌ بِالرُّسْمِ وَمُتَعَلِّقٌ بِالسَّبَاحَةِ. كَانَ الطُّفْلُ ..... بِالمُطَالَعَةِ وَ ..... بِالرُّسْمِ وَ ..... بِالسَّبَاحَةِ.	معاد لا لا لا
0,5	4) أَحْوَلِ الْجَمَلِ الإِسْمِيَّةَ إِلَى جَمَلٍ فِعْلِيَّةٍ :	مع2ب
0,5	جَمَلٌ فِعْلِيَّةٌ (الفِعْلُ فِي المَضَارِعِ)	جَمَلٌ إِسْمِيَّةٌ
0,5	.....	- التَّلْمِيذُ يَلْحُصُ القِصَّةَ.
0,5	.....	- المُعَلِّمُ يُرَاقِبُ عَمَلِ التَّلَامِيذِ.
0,5	.....	- الأَطْفَالُ يَمْتَلَوْنَ أَحْدَاثَ القِصَّةِ.

	5 - شَارَكَ فِي نَادِي الْمَطَالَعَةِ. أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ فِي الصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ :	
0,5	أ- يَا جَلِيلَةُ ! مَتَى (فِعْلٌ مُضَارِعٌ) ..... فِي نَادِي الْمَطَالَعَةِ ؟	مع2 ج
0,5	ب- يَا بَلْقِيسُ وَيَا غُفْرَانَ ! أَلَمْ ..... فِي نَادِي الْمَطَالَعَةِ ؟	ل ل ل
0,5	ج- أَيُّهَا الْأَطْفَالُ ! (فِعْلٌ أَمْرٌ) ..... فِي نَادِي الْمَطَالَعَةِ ؟	
	6 - ذَهَبْتُ جَلِيلَةَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعُمُومِيَّةِ فَرَحَّبَ بِهَا الْمَسْئُولُ وَقَالَ لَهَا : « تَجَوُّبِي بَيْنَ الْأَرْوَاقِ وَاخْتَارِي الْقِصَصَ الَّتِي تَرْغَبِينَ فِي مُطَالَعَتِهَا. وَحَافِظِي عَلَيْهَا وَلَا تَكْتُبِي عَلَى صَفْحَاتِهَا وَلَا تُمَرِّقِي أَوْرَاقَهَا. »	
0,5	أَعِيدُ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ بَادِنًا هَكَذَا :	مع2 د
0,5	ذَهَبْتُ بَلْقِيسُ وَغُفْرَانَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعُمُومِيَّةِ فَرَحَّبَ بِهِمَا الْمَسْئُولُ وَقَالَ لَهُمَا :	ل ل
0,5	« ..... بَيْنَ الْأَرْوَاقِ وَ الْقِصَصِ الَّتِي تَرْغَبَانِ	ل ل ل
0,5	فِي مُطَالَعَتِهَا وَ ..... عَلَيْهَا وَلَا ..... عَلَى صَفْحَاتِهَا وَلَا	
0,5	..... أَوْرَاقَهَا.	
<b>الإملاء</b>		
	أَكْتُبِ الْمَفْرَدَاتِ الْمُمْلَأَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً مَعَ الْجِرْصِ عَلَى الشُّكْلِ الثَّامِ وَجَمَالِ الْخَطِّ وَوُضُوحِهِ.	
	تَسَلَّمَ التَّوَامِنِ الْمُجْتَهِدَانِ الْجَائِزَتَيْنِ ..... نَالَتَاهُمَا تَكْرِيمًا لَهُمَا عَلَى.....	
	وَ ..... فِي الْاِفْتِحَانِ وَعَادَا إِلَى الْمَنْزِلِ. وَلَمَّا وَصَلَا ..... الْمُغْلَقِ	
	..... نَغْرَاهُمَا عَن ..... عَرِيضَةٍ. لَقَدْ وَجَدَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَجْمُوعَةً	
	كَامِلَةً مِّنَ الْقِصَصِ ..... فَتَصَفَّحَاهَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً ثُمَّ شَرَعَا فِي الْمَطَالَعَةِ بِكُلِّ	
	سَخْفٍ. إِنَّ الْقِصَصَ ..... إِلَيْهِمَا غِذَاءٌ لِلرُّوحِ لَا يُضِيكُنُ الْعَيْشَ بِدُونِهَا.	

جَدْوَلُ اسْتَادِ الْأَعْدَادِ

الإملاء :	مُعَيَّرُ التَّمْيِيزِ	مُعَايِرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى						مُعَايِرُ مُسْتَوْنَاتِ التَّمَكُّنِ	
		مع2 د	مع2			مع1			
			ج	ب	أ	ب	أ		
الرُّسْمُ السَّلِيمُ لِلْعَنَاصِرِ اللُّغَوِيَّةِ : 8								إِنْعِدَامُ التَّمَكُّنِ ---	
الْوُضُوحُ : 1		0	0	0	0	0	0	التَّمَكُّنُ دُونَ الْأَدْنَى -- +	
الْجَمَّالِيَّةُ : 1		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	التَّمَكُّنُ الْأَدْنَى - ++	
الْمَجْمُوعَةُ : 10 نِقَاطٍ		2	1,5	1	1	1	1	التَّمَكُّنُ الْأَقْصَى +++	
		2,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		

# مرحبا بكم علي منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

