

3^{ème} année A de 8h à 12h

samedi 26 octobre 2024

Sous thèmes : Ma famille mon amour

Projet de l'unité : confectionner l'arbre de la famille

Unité 1 Séance 9

intégration

Compétence visée : Produire dans le cadre d'une situation authentique, un énoncé oral court et cohérent pour confectionner l'arbre de la famille

Activités	Contenu à mobiliser	Objectifs à intégrer	Les étapes	M.D
Communication orale	Lexique père/mère / oncle/ tonton/tante/tatie / grand-père/ papi / grand-mère/ mamie/famille/grande, joli, mon, son, ton, ma, sa, ta, aimer, adorer, s'appeler, moi, toi/ c'est / voici/ voilà/ aimer/ adorer/ s'appeler / il / elle	Objectifs de communication - présenter quelqu'un - exprimer un sentiment – indiquer le lien de parenté Objectifs linguistique : c'est + lien de parenté. - Ph. à COD - j'aime beaucoup / j'adore + Nom - C'est + nom + il/elle s'appelle ...	1/Travail collectif : *Présentation de la situation d'intégration *réactions et discussion inter-élève *présentation d'un arbre préparé au préalable 2/Travail en groupe : Confectionner- négocier avec ses camarades -partage des tâches- commencer le travail de manière collaborative.	Manuel page 19 TN PLM
L'écrit	Projet de l'unité : confection de l'arbre de la famille	confectionner la maquette de son école, décrire les coins qu'il aime et légènder les images par des mots.	1/Travail individuel : *dessiner et/ou coller des images *légènder les illustrations	

Sous thème : Ma famille, mon amour

3^{ème} année A et B de 8h à 12h

samedi 19 novembre 2022

unité n° 1

séance : 8



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
Mise en train 10mn	mémorisation du chant Mes parents	Interpréter le chant appris et manifester sa compréhension par la gestuelle.	- Ecoute attentive - Compréhension - Mémorisation	T.F B.D Mime
Lecture documentaire 40 mn	La grande famille Les membres de la famille	Enumérer les membres de la petite famille et de la grande famille en utilisant leurs enquêtes.	- Approche globale Approche analytique - Synthèse.	B.D TN M. p 16
Lecture action 40 mn	Dans la classe de monsieur Bri Carte de remerciement	Confectionner une carte d'amour en utilisant le matériel nécessaire.	Recherche des tâches Interprétation des tâches Utilisation des tâches	TN PLM M. p 17
Chrono-syllabes 20mn	Mon auto-évaluation Lecture de syllabes et de mots	Lire rapidement des syllabes et des mots contenant les graphèmes étudiés	- Présentation de la page - Auto-évaluation - coévaluation	TN PLM M. P 18

Séance	Journée 1	Journée 2	Journée 3	Journée 4	Journée 5
Rituel	travailler sur les jours de la semaine ; la date du jour ; les consignes de classe : j'écris/je lis/j'entoure/je dessine/je barre.....				
Mise en train	Chant j'aime papa	Phonétique a/an	Chant j'aime papa	Phonétique i/u	Chant j'aime papa
Actes de parole	Saluer, se présenter et présenter quelqu'un	se présenter et présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté.	identifier un lieu /situer une personne dans un lieu/répondre à une question : où est-elle ?	présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté/exprimer un sentiment	présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté//décrire un état
structure	*phrase à présentatif : c'est/ voilà +nom *phrase à verbe .être *s'appeler +nom propre *bonjour+nom	phrase à présentatif C'est +nom + s'appeler+ nom propre.	c'est + lieu/ GN+être+ dans+ pièce de la maison/ la phrase interrogative	C'est qui ? phrase à présentatif : c'est / voici/ voilà +nom C'est + lien de parenté ?/ tu aimes + ton/ta +lien de parenté ?	la phrase interrogative C'est qui ? phrase à présentatif / Il /elle es + adj (triste- content inquiet)
lexique	voici, voilà. c'est. sœur / mon frère/ mon père/ mère/ papa/ maman. Bonjour Poupou	famille-père Mourad - mère Amira- frère Amine-sœur Lina- s'appeler- mon- ma-	Dans-maison -salon- cuisine-salle de bains- chambre	l'oncle- grand-père grand-mère/tante aimer/ ton/ta/ mon/ma	C'est-mon-ma-être - triste-content – inquiet
lecture	phonème- graphème A manuel, p.10 ; cahier d'activités (p.6)	phonème- graphème L p. 11 du manuel ; cahier d'activités (p.7)	Jeux de syllabes A L Lecture : intégration Manuel de lecture page 12+ cahier d'activités, p.8	phonème- graphème I Manuel de lecture page 13+ cahier d'activités, p.9	phonème- graphème M Manuel de lecture page 14+ cahier d'activités, p.10
écriture	Reproduction du graphème A	Reproduction du graphème L	Copie : ala- la – al –	Reproduction du graphème I	Reproduction du graphème M

TABLEAU DES PERFORMANCES ATTENDUES AU TERME DU 1^{ER} PALIER

UNITES 1, 2 ET 3

la réception-compréhension de l'oral	la production de l'oral	la réception-compréhension de l'écrit:	la production de l'écrit
<p>*Écouter des consignes/ des instructions et réaliser une tâche simple d'identification.</p> <p>* Interpréter un chant et manifester sa compréhension par la gestuelle.</p>	<p>*Répondre à des consignes scolaires simples et/ou à des questions posées dans une situation authentique, pour parler de son environnement proche et/ou d'une tâche réalisée en classe.</p>	<p>*Lire correctement des phrases simples, composées de mots formés de graphies étudiées, en respectant les pauses obligatoires.</p> <p>* Lire silencieusement un texte court contenant des mots appris et composés de graphies étudiées, pour répondre à des consignes simples par écrit et/ ou par appariement (image/mot) afin de rendre compte de sa compréhension.</p>	<p>* Compléter, à partir d'un support visuel et dans une situation de communication, des énoncés écrits, d'une phrase chacun, pour produire un court récit, se rapportant son vécu.</p>

Performances attendues à la fin de l'unité 1

L'élève peut :

Réception compréhension de l'oral	<p>*Manifester sa compréhension d'un message écouté en identifiant les membres d'une famille et/ ou les pièce d'une maison</p> <p>*Interpréter le chant appris et manifester sa compréhension par la gestuelle</p>
Production de l'oral	<p>*Produire un énoncé oral de 3 phrases simples pour répondre à des questions dans le cadre d'une conversation pour se présenter et échanger des informations personnelles (l'arbre de la famille).</p>
Réception - compréhension de l'écrit (lecture)	<p>*Déchiffrer, à partir d'un corpus de mots, de syllabes contenant les phonèmes-graphèmes étudiés (a-l-i-m)</p> <p>*Lire silencieusement et manifester sa compréhension de 3 consignes en réalisant les tâches demandées.</p>
Production de l'écrit	<p>Compléter un énoncé écrit par trois mots usuels et/ou contenant les graphies étudiées dans le cadre d'une situation de communication.</p>



Planification de la 1^{ère} unité **Ma famille, mon amour.**

Énoncé des compétences

la réception-compréhension de l'oral	la production de l'oral	la réception-compréhension de l'écrit:	la production de l'écrit
Intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour construire le sens d'un message oral, en réception, en adoptant l'attitude d'écoute adéquate en fonction de la situation de communication.	Intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) dans la production d'un énoncé oral court et simple, dans une situation de communication pour : - parler en continu ; - parler en interaction.	Intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour lire des textes courts et rendre compte de sa compréhension oralement et/ ou par écrit.	Intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour produire, dans une situation de communication, un récit court et simple, en rapport avec son environnement proche et en s'appuyant sur un support donné.

TABLEAU DES PERFORMANCES ATTENDUES AU TERME DU 1^{ER} TRIMESTRE

la réception-compréhension de l'oral	la production de l'oral	la réception-compréhension de l'écrit:	la production de l'écrit
*Écouter trois consignes/instructions pour réaliser trois tâches simples d'identification * Interpréter l'un des trois chants appris et manifester sa compréhension par la gestuelle.	*Répondre à des consignes scolaires simples et/ ou à des questions posées dans le cadre d'une situation authentique pour parler de son corps, de sa famille et/ou de son école.	Lire, en articulant correctement et en respectant les pauses obligatoires, un texte court, de trois phrases simples, comportant mots et graphies étudiés. ➤ Lire silencieusement un texte court pour répondre à trois consignes simples par : - appariement (image - mot) ; - complétion d'une phrase par un mot du texte ; - choix de la bonne réponse ; - écriture du nom du personnage... afin de rendre compte de sa compréhension des idées explicites et du vocabulaire	Compléter trois énoncés écrits d'une phrase chacun pour produire un récit court en relation avec sa vie quotidienne, à partir de supports visuels et dans le cadre d'une situation de communication.



Liste des chants, des poemes et des comptines

Classe : 3^{ème} année

Mes parents		Mon oiseau	
j'aime mon école		Mon alphabet	
Comptine corporelle		Jouer ensemble	
J'aime la galette		C'est la fête	



Emploi du temps

Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	Séance 5
RITUEL 5mn				
Activité d'écoute Communication orale 35 min	Activité d'écoute Communication orale 35 min	Activité d'écoute Communication orale 35 min	Activité d'écoute Communication orale 35 min	Activité d'écoute Communication orale 35 min
Poème/chant 10 mn	Phonétique 10 min	Poème/chant 10 min	Phonétique 10 min	Poème/chant 10 min
Lecture 40 min	Lecture 40 min	Lecture (intégration) 40 min	Lecture 40 min	Lecture 40 min
Écriture 25 min	Écriture 25min	Copie 25 min	Écriture 25 min	Écriture 25 min

Séance 6	Séance 7	Séance 8	Séance 9	Séance 10	Séance 11
RITUEL 5mn					
Activité d'écoute Communication orale 35 min	Communication orale 30 min	Poème/chant 10 min	Présenter la situation d'intégration 30 min	EVALUATION	Remédiation- Consolidation
Phonétique 10 min	Dictée 25 min	Lecture documentaire 40 min	Réalisation en groupe et présentation du produit 50 min		
Lecture (intégration) 40 min	Vocabulaire 30 min	Lecture action 40 min	Illustrer et légender la page de l'album		
Initiation à la production 25 min	Abécédaire 25 min	Chrono-syllabes 30 min			





Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p><i>Activité d'écoute</i></p> <p>Communication orale</p> <p>30mn</p>	<p>Objectifs de communication : se présenter et présenter quelqu'un/exprimer un sentiment/ décrire un état / situer une personne dans un lieu.</p> <p>Objectifs linguistique : C'est +nom/ elle est + adj/GN+GV+GNP/ GN+être+GNP</p> <p>Lexique : famille-père-l'oncle- grand-père grand-mère/tante-aimer/ mon/ma- triste-content- salon-cuisine-salle de bains- chambre</p>	<p>se présenter et présenter quelqu'un/exprimer un sentiment/ décrire un état / situer une personne dans un lieu en utilisant C'est +nom/ elle est + adj /GN+GV+GNP/ GN+être+GNP</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>T.F</p> <p>B.D</p> <p>Mime</p> <p>CA .P 1</p>
<p><i>dictée</i></p> <p>25mn</p>	<p>Dictée des mots</p> <p>Ali-Ala-Lamia</p>	<p>Ecrire correctement des syllabes et des mots contenant les graphèmes étudiés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formation syllabique - lecture des mots - dictée sur le cahier 	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>CA .P 1</p>
<p><i>vocabulaire</i></p> <p>30 mn</p>	<p>l'arbre de la famille</p> <p>jeux de devinettes</p>	<p>Lire des syllabes, de mots et de phrases contenant les graphèmes étudiés.</p>	<p>Présentation de la page</p> <p>jeux de devinettes</p> <p>production de phrases</p>	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>CA .P 1</p>
<p><i>abécédaire</i></p> <p>25mn</p>	<p>Préparation de l'abécédaire</p> <p>Le graphème A</p>	<p>dessiner ou coller des images et écrire des mots ala - alia - ami</p>	<p>Présentation de la page</p> <p>Coloriage de dessin</p> <p>Préparation de l'abécédaire</p>	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>CA .P 1</p> <p>et 13</p>



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p><i>Activité d'écoute</i></p> <p><i>Communication orale</i></p> <p>35mn</p>	<p>Objectifs de communication : situer un objet dans l'espace</p> <p>Objectifs linguistique : GN+GV+GNP/ GN+être+GNP</p> <p>Lexique : table, cage, fauteuil, télé, tapis- message- sur/dans/sous- les nombres de 0 à 9</p>	<p>situer un objet dans l'espace en utilisant GN+GV+GNP/GN+être+GNP</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>T.F</p> <p>B.D</p> <p>Mime</p> <p>CA.P 1</p>
<p><i>phonétique</i></p> <p>10mn</p>	<p>Discrimination des phonèmes</p> <p>an/ on</p>	<p>Produire des mots contenant an ou on en respectant la prononciation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Audition - discrimination des phonèmes - production 	<p>B.D</p> <p>Mime</p> <p>TN</p>
<p><i>Lecture</i></p> <p>40 mn</p>	<p>manipulation des graphèmes</p> <p>alim</p>	<p>Lire des syllabes, de mots et de phrases contenant les graphèmes étudiés.</p>	<p>Rappel des graphies a/l/i/m</p> <p>formation syllabique</p> <p>lecture de syllabes et de mots</p>	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>M. p 15</p> <p>CA.P 1</p>
<p><i>Initialisation à la production</i></p> <p>25mn</p>	<p>Exploitation de la roue des syllabes</p> <p>Complétion de phrase</p>	<p>*compléter la phrase par des mots contenant les graphèmes étudiés</p>	<p>Présentation des syllabes</p> <p>Formation de mots</p> <p>Complétion de phrase</p>	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>CA.P 1</p>



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p><i>Activité d'écoute</i> <i>Communication orale</i> 35mn</p>	<p>Objectifs de communication : présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté//décrire un état</p> <p>Objectifs linguistique: la phrase interrogative C'est qui ? phrase à présentatif / Il/elle est + adj (triste- content inquiet)</p> <p>Lexique : sœur / mon frère/ mon père/ mère/ papa/ maman. C'est- mon-ma-être -triste-content – inquiet</p>	<p>présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté//décrire un état en utilisant la phrase interrogative C'est qui ? phrase à présentatif / Il /elle est + adj (triste- content inquiet)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>TF B.D Mime CA . P 1</p>
<p><i>Mise en train</i> 10mn</p>	<p>mémorisation du chant Mes parents</p>	<p>Interpréter le chant appris et manifester sa compréhension par la gestuelle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoute attentive - Compréhension - Mémorisation 	<p>B.D Mime TN</p>
<p><i>Lecture</i> 40 mn</p>	<p>Reconnaissance du graphème m</p>	<p>Lire des syllabes, de mots et de phrases contenant les graphèmes étudiés</p>	<p>Reconnaissance auditive Reconnaissance visuelle lecture de mots et de phrases</p>	<p>TN PLM M. p 14 CA . P 1</p>
<p><i>Écriture</i> 25mn</p>	<p>Reproduction du graphème m</p>	<p>*Ecrire correctement le graphème en cursive en respectant les normes.</p>	<p>Présentation du graphème Entraînement à l'écriture reproduction</p>	<p>TN PLM CA . P 1</p>



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p>Activité d'écoute</p> <p>Communication orale</p> <p>35mn</p>	<p>Objectifs de communication : présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté/exprimer un sentiment</p> <p>Objectifs linguistique: C'est qui ? phrase à présentatif : c'est/ voici/ voilà + nom C'est + lien de parenté ?/tu aimes + ton/ta + lien de parenté ?</p> <p>Lexique : l'oncle- grand-père grand-mère/tante/aimer/ ton/ta/mon/ma</p>	<p>présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté/exprimer un sentiment en utilisant c'est qui ? phrase à présentatif : c'est/ voici/ voilà + nom/c'est + lien de parenté ?/tu aimes + ton/ta + lien de parenté ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>T.F</p> <p>B.D</p> <p>Mime</p> <p>CA .P 9</p>
<p>phonétique</p> <p>10mn</p>	<p>Discrimination des phonèmes</p> <p>w/ i</p>	<p>Produire des mots contenant a ou an en respectant la prononciation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Audition - discrimination des phonèmes - production 	<p>B.D</p> <p>Mime</p> <p>TN</p>
<p>Lecture</p> <p>40 mn</p>	<p>Reconnaissance du graphème</p> <p>i</p>	<p>Lire des syllabes, de mots et de phrases contenant les graphèmes étudiés.</p>	<p>Reconnaissance auditive</p> <p>Reconnaissance visuelle</p> <p>lecture de mots et de phrases</p>	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>M. p 13</p> <p>CA .P 9</p>
<p>Écriture</p> <p>25mn</p>	<p>Reproduction du graphème</p> <p>i</p>	<p>*Ecrire correctement le graphème en cursive en respectant les normes.</p>	<p>Présentation du graphème</p> <p>Entraînement à l'écriture</p> <p>reproduction</p>	<p>TN</p> <p>PLM</p> <p>CA .P 9</p>

Sous thème : Ma famille, mon amour

3^{ème} année A de 8h à 12h

jeudi 10 novembre 2022

unité n° 1

séance : 3



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p><i>Activité d'écoute</i> <i>Communication orale</i> 35mn</p>	<p>Objectifs de communication : identifier un lieu /situer une personne dans un lieu/répondre à une question</p> <p>Objectifs linguistique : c'est + lieu/ GN+être+ dans+ pièce de la maison/la phrase interrogative</p> <p>Lexique : Dans-maison -salon-cuisine-salle de bains- chambre</p>	<p>identifier un lieu /situer une personne dans un lieu/répondre à une question en utilisant c'est + lieu/ GN+être+ dans+ pièce de la maison/la phrase interrogative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>TF B.D Mime CA P 8</p>
<p><i>Mise en train</i> 10mn</p>	<p>mémorisation du chant Mes parents</p>	<p>Interpréter le chant appris et manifester sa compréhension par la gestuelle..</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoute attentive - Compréhension - Mémorisation 	<p>B.D Mime TN</p>
<p><i>Lecture</i> 40 mn</p>	<p>manipulation des graphèmes</p> <p style="text-align: center;">al</p>	<p>Lire des syllabes et des mots et content les graphèmes a ou l</p>	<p>Rappel des graphies a/l formation syllabique lecture de syllabes et de mots</p>	<p>TN PLM M. p 12 CA P 8</p>
<p><i>copie</i> 25mn</p>	<p>Copie des syllabes</p> <p style="text-align: center;">ala-la-al-alal</p>	<p>*copier correctement les syllabes en cursive en respectant les normes.</p>	<p>Présentation du graphème Entraînement à l'écriture reproduction</p>	<p>TN PLM</p>

Sous thème : Ma famille, mon amour

3^{ème} année A de 8h à 12h

mercredi 9 novembre 2022

unité n° 1

séance : 2



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p><i>Activité d'écoute</i> <i>Communication orale</i> <i>35mn</i></p>	<p>Objectifs de communication : se présenter et présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté.</p> <p>Objectifs linguistique : phrase à présentatif/C'est +nom + s'appeler+ nom Propre.</p> <p>Lexique : famille-père Mourad - mère Amira- frère Amine-sœur Lina- s'appeler- mon- ma</p>	<p>se présenter et présenter quelqu'un en indiquant le lien de parenté en utilisant phrase à présentatif/C'est +nom + s'appeler+ nom Propre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>T.F B.D Mime CA P7</p>
<p><i>phonétique</i> <i>10mn</i></p>	<p>Discrimination des phonèmes a// an</p>	<p>Produire des mots contenant a ou an en respectant la prononciation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Audition - discrimination des phonèmes - production 	<p>B.D Mime TN</p>
<p><i>Lecture</i> <i>40 mn</i></p>	<p>Reconnaissance du graphème ا</p>	<p>Lire des syllabes, de mots et de phrases content le graphème a.</p>	<p>lecture du graphème lecture de mots et de phrases</p>	<p>TN PLM M. p 11 CA P7</p>
<p><i>Écriture</i> <i>25mn</i></p>	<p>Reproduction du graphème ا</p>	<p>*Ecrire correctement le graphème en cursive en respectant les normes.</p>	<p>Présentation du graphème Entraînement à l'écriture reproduction</p>	<p>TN PLM</p>



Activités	Contenu	Objectifs	Les étapes	M.D
Rituel 5 mn				
<p><i>Activité d'écoute</i> <i>Communication orale</i> 35mn</p>	<p>Objectifs de communication : Saluer, se présenter et présenter quelqu'un</p> <p>Objectifs linguistique : phrase à présentatif : c'est/ voilà +nom/phrase à verbe être/ s'appeler+ nom propre/bonjour+nom</p> <p>Lexique : voici, voilà. c'est. sœur / mon frère/ mon père/ mère/ papa/ maman. Bonjour Poupou.</p>	<p>Saluer, se présenter et présenter quelqu'un en utilisant phrase à présentatif : c'est/ voilà +nom/phrase à verbe être/ s'appeler+ nom propre/ bonjour+nom</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situation d'exploration - Exploration structurée - Apprentissage systématique - Intégration 	<p>TF B.D Mime CA P 6</p>
<p><i>Mise en train</i> 10mn</p>	<p>compréhension du chant Mes parents</p>	<p>Interpréter le chant appris et manifester sa compréhension par la gestuelle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoute attentive - Compréhension - Mémorisation 	<p>B.D Mime TN</p>
<p><i>Lecture</i> 40 mn</p>	<p>Reconnaissance du graphème a</p>	<p>Lire des syllabes, de mots et de phrases content le graphème a.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaissance auditive Reconnaissance visuelle lecture de mots et de phrases 	<p>TN PLM M. p 10 CA P 6</p>
<p><i>Ecriture</i> 25mn</p>	<p>Reproduction du graphème a</p>	<p>*Ecrire correctement le graphème en cursive en respectant les normes.</p>	<p>Présentation du graphème Entraînement à l'écriture reproduction</p>	<p>TN PLM CA P 6</p>

Séance	Journée 6	Journée 7	Journée 8	Journée 9	Journée 10	Journée 11
Rituel	travailler sur les jours de la semaine ; la date du jour ; les consignes de classe : j'écris/je lis/j'entoure/je dessine/je barre					
Mise en train	Phonétique an/on		Chant j'aime papa			
Actes de parole	situer un objet dans l'espace	1/Communication orale	Lecture documentaire	séance-projet		
structure	GN+GV+GNP/ GN+être+GNP	L'histoire d'Elyssa Objectifs -Reprise des objectifs de communication des séances précédentes.	➤ *ma grande famille	➤ Intégration		
lexique	table, cage, fauteuil, télé, tapis-message-sur/dans/sous-les nombres de 0 à 9	Lexique : Réemploi du lexique des séances précédentes.	Lecture action ➤ *page 17 du manuel de lecture	➤ Elaborer et légènder l'arbre de la famille d'Elyssa		
lecture	Jeux de syllabes a l i m Lecture : intégration	2/ Dictée la page 12 du C.A	Chrono-syllabes ➤ *auto-évaluation /coévaluation à la page 18 du manuel de lecture.			
Initiation à la production	Exploitation de la roue des syllabes + tableau de sons	3/Vocabulaire l'arbre de la famille à la page 13 du C.A. jeu de devinettes				
		4/ Abécédaire pages 12 et 13 du CA				

EVALUATION
Remédiation-Consolidation