

النص :

كان لا بُدَّ للمُضَيِّ في المرحلة التَّانويَّة ، أن أُقيم في الإسكندريَّة. فأضطرَّت الأسرَّة إلى إعداد منزلٍ بها ولكنَّ حالت أعمالُهُم دون الإقامة المُتَّصلة ، فإذا اقتضت مشاغلُهُم، تَرَكوها معي خادمةً تقومُ على شؤوني .

وكان للزُّهُو بنجاحي في الشَّهادة الإبتدائيَّة أثره في الإهمال هذا إلى خُلُو الجَوِّ لي كلِّما غاب أهلي ، ووجود السَّينما التي كانت تطيشُ بلبِّي. أهملتُ دُرُوسي فإذا بي أرسُبُ في الإمتحان رُسُوبا قبيحا فغضب أهلي غضبا شديدا فحزنتُ لهذا الرُّسُوب و لكنِّي لم أشعُر بفداحة المُصيبة إلا في أوَّل ألعام أَلجديد ، إذ وجدتُ زملاء فصلي السَّابقين قد إنتقلوا إلى فصلٍ أعلى، أنظرُ إلى ارتفاعهم و قد تسلَّموا كُتبا جميلة ككتاب عن السُّفر إلى القمر. جعلتُ أختلسُ النَّظرَ إلى تلك الكُتب و أتحسَّرُ فلن يكون لي غيرُ كُتبي الأقدمية ، و سأوضَع أنا الأقدم مع تلاميذ جُدِّد، بينما زملائي الأقدمي قد صعدوا إلى السَّماء و تَرَكوني في الحضيض. عَولتُ على أن أجتهد لأكون من المُتفوقين.

وبدأتُ أسيرُ في طريق الجِدِّ لأصلُ إلى المَرْتبة الأولى و الأفضل في هذا يَرجع إلى مُدرِّس جديد في اللُّغة العَرَبية جاءنا ذلك ألعام فجعل يُحِبُّ إلينا الأدب فضجَّ أالفصل بالإعجاب و طُلب من المُدرِّس المزيد. أدهشني ذات يوم إذ منحني أعلى الدَّرجات إعجابا بموضوع إنشائي حتَّى صرْتُ أثقُ به دائما.

توفيق الحكيم: "حياتي" دار الكتاب اللباني ط. أولى. 1974. ص 122 - ص 127 (بتصرف)

الاسئلة :

1/ أسندُ عنوانا مُناسبا للنص :

12 أقسّم النصّ حسب بُنيته الثلاثية :

وضع البداية	سياق التحوّل	وضع الختام
من :	من :	من :
إلى :	إلى :	إلى :

13 ما هو جزاء المُجتهدين وجزاء المتخاذلين في الدراسة ؟

أستدلّ على إجابتي بقرينة من النصّ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

قواعد اللغة :

1/ أضغ سطرًا تحت الفعل المثال:

- إذ وجدتُ زملاءً فصلي السَّابِقِينَ و قد إنتقلوا إلى فصلِ أعلى.
- بدأتُ أسيرُ في طريقِ الجَدِّ لأصلُ إلى المرتبةِ الأولى.
- صرْتُ أثقُ به دائماً.

الفعل المثال هو :

2/ أسند الأفعال إلى الضمير المناسب:

- وجدتُ زملاءً فصلي السَّابِقِينَ قد إنتقلوا إلى فصلِ أعلى.
- أنتِ
- همُ
- هنَّ

3/ أصرف فعل الجملة التالية في المضارع المزفوع مع الضمان المقترحة:

وثق في معلّمه

نحنُ :

أنتمُ :

أنتِ :

هي :

4/ أسطر المفعول فيه للمكان وأذكر نوعه:

وضع الطفلُ كُتُبَهُ في الخزانة :

أضغ أدواتي المدرسيّة في المحفظة :

5/ أجعل المفعول فيه للزمان مفردة وأشكلها :

يسعى الولدُ إلى مراجعةِ ذُروسِهِ في النَّهارِ و يرتاحُ في اللَّيلِ:

تَشَدُّ حَرارةُ الشَّمسِ عِنْدَ الظَّهِيرِ :

الإنتاج الكتابي:

تَمَيَّزَتْ فِي الدِّرَاسَةِ بِفَضْلِ مُسَاعَدَةِ أَحَدِ مُعَلِّمِيكَ .
أُنْتِجُ نَصًّا سَرْدِيًّا تَرْوِي فِيهِ ذَلِكَ وَاصِفًا مَسَاعِرَكَ .
أَخْطُطُ :

عناصر وضع الختام	عناصر سياق التحوّل	عناصر وضع البداية
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أحرز :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....