موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

السنة الثانية منصة الإذاعة المدرسيّة	إنتاج كتابي الثلاثي الثاني	السّنة الدراسيّة 2025- 2024

لَقَدْ تَحَلَّتْ يَاسَمِينُ بِالصَّبْرِ وَالإِجْتِهَادِ، وَوَاصَلَتِ ٱلْمُثَابَرَةَ حَتَّى حَقَّقَتْ ٱلنَّجَاحَ الْبَاهِرَ، فَكَانَ ٱلْحَاسُوبُ هَدِيَّةً تُكَلِّلُ تَمَيُّزَهَا.

العمل من إعداد منصة الإذاعة المدرسيّة : إيمان الماجري

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

السنة الثانية منصة الإذاعة المدرسيّة	إنتاج كتابي الثلاثي الثاني	السّنة الدراسيّة 2025- 2024 الإصلاح

لَقَدْ تَحَلَّتْ يَاسَمِينُ بِالصَّبْرِ وَالِاجْتِهَادِ، وَوَاصَلَتِ ٱلْمُثَابَرَةَ حَتَّى حَقَّقَتْ ٱلنَّجَاحَ الْبَاهِرَ، فَكَانَ ٱلْحَاسُوبُ هَدِيَّةً تُكَلِّلُ تَمَيُّزَهَا.

يَاسَمِينُ فَتَاةٌ ذَكِيَّةٌ وَمُجْتَهِدَةٌ، تُحِبُّ العَمَلَ عَلَى الْحاسُوبِ وَتَسْعَى دائِمًا لِلتَّفَوُّقِ. كَانَتْ تُثَابِرُ وَتَبْذُلُ كُلَّ جُهْدِهَا لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِهَا، وَتَقْضِي اللَّيَالِي فِي التَّعَلُّمِ وَالبَحْثِ.

وَلَكِنْ فِي أَحَدِ الأَيَّامِ، شَعَرَتْ بِإِرْهَاقٍ شَدِيدٍ وَمَرِضَتْ، فَاضْطُرَّتْ إِلَى الْمَكُوثِ فِي ٱلسَّرِيرِ، مِمَّا جَعَلَهَا تَشْعُرُ بِالإِحْبَاطِ لِأَنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ مُوَاصَلَةَ دِرَاسَتِهَا كَالسَّابِقِ.

بَعْدَ أَيَّامٍ، زَارَهَا الطَّبِيبُ وَقَدَّمَ لَهَا العِلاجَ اللازِمَ، وَبِرِعَايَةِ أُسْرَتِهَا، اسْتَعَادَتْ صِحَّتَهَا وَعَزِيمَتَهَا. لَمْ تَسْتَسْلِمْ، وَعَادَتْ بِحَمَاسٍ أَكْبَرَ لِلدِّرَاسَةِ وَتَحْقِيقِ أَحْلَامِهَا.

كَانَ وَالِدُهَا يُرَاقِبُ مَثَابَرَتَهَا وَيُقَدِّرُ إِصْرَارَهَا، فَأَهْدَاهَا حَاسُوبًا جَدِيدًا أَكْثَرَ تَطَوُّرًا، يُسَاعِدُهَا عَلَى إِنْجَازِ أَعْمَالِهَا بِكُلِّ سُهُولَةٍ. فَرِحَتْ يَاسَمِينُ بِهَذِهِ الهَدِيَّةِ، وَزَادَهَا ذَلِكَ تَحْفِيزًا لِمُوَاصَلَةِ النَّجَاحِ.

العمل من إعداد منصة الإذاعة المدرسيّة : إيمان الماجري

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

التَّعْلِيمَةُ: مَرِضَتْ أُمُّكَ تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ بِنَصٍّ سَرْدِيٍّ يَتَضَمَّنُ بِدَايَةً وَوَسَطًا وَنِهَايَةً وَبِهِ أَقْوَالٌ/حِوَارٌ. وَلاَ أَنْسَى رَسْمَ عَلاَمَاتِ التَّنْقِيطِ.

حَلَّ فَصْلُ الشِّتَاءِ بِبَرْدِهِ القَارِسِ وَرِيَاحِهِ القَوِيَّةِ وَرَعْدِهِ المُزَمْجِرِ المُخِيفِ وَأَمْطَارِهِ الغَزِيرَةِ.

وَفِي صَبِيحَةِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِهِ الرَّعْدِيَّةِ، اسْتَيْقَظْتُ عَلَى صَوْتِ أَنِينِ أُمِّي فَهَرَعْتُ إِلَيْهَا مُسْرِعَةً وَبَعْدَ أَنْ دَخَلْتُ إِلَى غُرْفَتِهَا ذُعِرْتُ مِنْ حَالِهَا فَقَدْ كَانَ وَجْهُهَا شَاحِبًا عَلَيْهِ صُفْرَةٌ تَمِيلُ إِلَى البَيَاضِ وَكَانَتْ تَتَنَفَّسُ بِإِجْهَادٍ وَجِلْدُهَا جَافٌّ كَالوَرَقِ إِنَّهَا تَهْذِي مِنْ غُمْرَةِ الحُمَّى الَّتِي كَانَتْ قَدْ غَشَّتْهَا وَهِيَ تَئِنُّ وَتَتَوَجَّعُ فَانْتَفَضَ جَسَدِي كَانْتِفَاضِ عُصْفُورٍ مَذْبُوحٍ مِنْ شِدَّةِ الفَزَعِ وَسَأَلْتُهَا: «مَاذَا أَصَابَكِ يَا أُمِّي!؟». وَبَعْدَ أَنْ الْتَقَطَتْ أَنْفَاسَهَا أَجَابَتْنِي: «أَظُنُّ بِأَنَّ مَرَضًا قَدْ دَاهَمَنِي».

أَرْدَفَتْ: «لاَ تَفْزَعِي يَا أُمِّي سَأَطْلُبُ مِنْ وَالِدِي أَنْ يَسْتَدْعِيَ الطَّبِيبَ».

وَعِنْدَمَا ذَهَبْتُ إِلَى غُرْفَةِ الجُلُوسِ وَجَدْتُهُ يُهَاتِفُ الطَّبِيبَ وَهُوَ يَقُولُ: «صَبَاحَ الخَيْرِ يَا حَضْرَةَ الدُّكْتُورِ».

– صَبَاحُكَ سَعِيدٌ يَا سَيِّدِي هَلْ حَصَلَ مَكْرُوهٌ؟
– إِنَّ زَوْجَتِي مَرِيضَةٌ أَرْجُو مِنْكَ الحُضُورَ.
– حَسَنًا نَكْرِمُنِي بِالعُنْوَانِ.
– حَيُّ الرِّيَاضِ عَدَدُ 30 طَبْلِيَةُ 5080.
– حَسَنًا سَآتِي فَوْرًا.
– شُكْرًا لَكَ يَا حَضْرَةَ الدُّكْتُورِ.

أَتَى الطَّبِيبُ عَلَى جَنَاحِ السُّرْعَةِ وَقَبْلَ أَنْ يَفْحَصَهَا أَلْقَى التَّحِيَّةَ قَائِلاً:

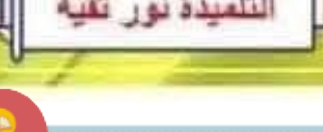
– صَبَاحَ الخَيْرِ يَا سَيِّدَتِي، كَيْفَ حَالُكِ؟
– صَبَاحَ الخَيْرِ يَا دُكْتُورُ، أَشْعُرُ بِأَنَّنِي عَلَى أَسْوَإِ حَالٍ أَرَقًا وَعَرَقًا وَحُمَّى.

– لاَ تَفْزَعِي، سَأَقُومُ بِفَحْصِكِ حَالاً هَيَّا تَمَدَّدِي كَيْ أَفْحَصَكِ.
– سَمْعًا وَطَاعَةً يَا حَضْرَةَ الدُّكْتُورِ.

وَبَعْدَ أَنْ قَاسَ دَرَجَةَ حَرَارَتِهَا بِالمِحْرَارِ وَاسْتَمَعَ إِلَى دَقَّاتِ قَلْبِهَا بِالسَّمَّاعَةِ وَنَظَرَ فِي حَلْقِهَا وَأَنْفِهَا وَأُذُنَيْهَا الْتَفَتَ إِلَيْهَا قَائِلاً:

– هَذَا مَا كُنْتُ أَتَوَقَّعُهُ، إِنَّهُ مَرَضُ الزُّكَامِ، ثُمَّ حَرَّرَ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ. وَتَسَلَّمَ أُجْرَتَهُ مُتَمَنِّيًا الشِّفَاءَ العَاجِلَ لِلْمَرِيضَةِ.

وَبَعْدَ أَنْ غَادَرَ الطَّبِيبُ مَنْزِلَنَا ذَهَبَ أَبِي إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ وَاقْتَنَى الدَّوَاءَ اللاَّزِمَ وَلَمَّا عَادَ تَسَلَّمْتُهُ مِنْهُ وَجِدْتُ نَفْسِي لِلسَّهَرِ عَلَى تَمْرِيضِهَا فَكُنْتُ أُنَاوِلُهَا الدَّوَاءَ بِانْتِظَامٍ إِلَى أَنْ تَضَاءَلَ دَاؤُهَا وَتَدَرَّجَتْ نَحْوَ العَافِيَةِ فَأَشْرَقَ وَجْهُهَا وَعَادَتْ إِلَيْهَا ابْتِسَامَتُهَا العَذْبَةُ.

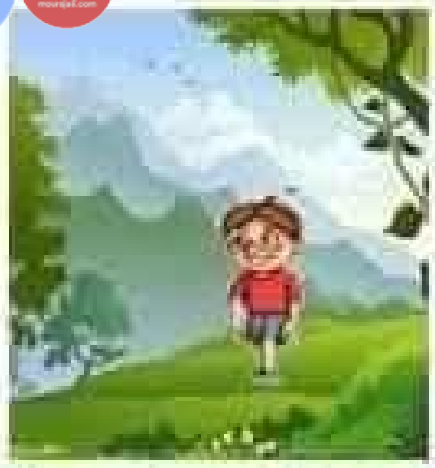


التلميذة نور تقية

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

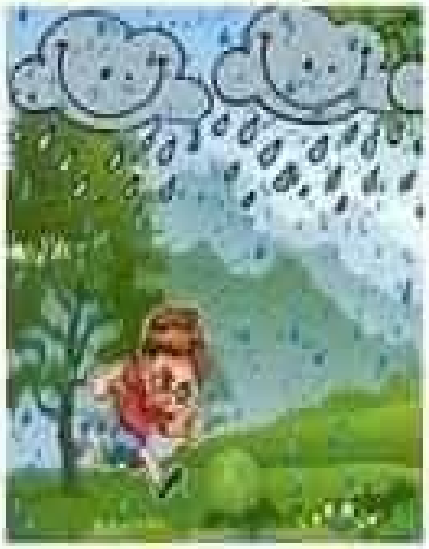
موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

لطزو شيح القلق إزنى كريم في أحضان الطبيعة. يُمْتِي نفسه بيوم مُمتع . هاهو يُمتع نظرَهُ بالطبيعة الساحرة .



هالة الصالحي

قصف الرعدُ وتبعه وميضُ البرق . هطلت الأمطار مدرارًا . لم تمنع المطرُ كريما من مُواصلة جولته. واصل اللعب بالكرة.



في المساء عاد كريم إلى المنزل مبللا وهو يرتجف من شدة البرد . تتقاطرُ من ثيابه قطرات المطر.

أحسّ كريم بصداع تلته حمّة. شعر بالحزن وأحسّ بتأنيب الضمير و همس : " لَيْتَنِي اِحْتَمَيْتُ مِنَ المطر. سَيَمْنَعُنِي الزُّكَامُ مِنْ مُغَادَرَةِ غُرْفَتِي".

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

إصلاح الإنتاج الكتابي حول المرض

أتأمّل المشاهد ثمّ أواصل التعبير :

فِي يَوْمٍ شتْوِيّ شَدِيدِ البُرُودَةِ أفَاقَ عَزيزٌ مِنْ نَوْمِهِ وَهوَ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي حَلْقِهِ لاَ يُطَاقُ وَ بِحَرَارَةٍ تَغْمُرُ وَجْهَهُ ، وَبَدَأتْ عَيْنَاهُ تَدْمَعَانِ .	
وَ مَا إنْ عَلِمَتْ الأمّ بِمَرَضِ ابْنِهَا حَتّى سَارَعَتْ بِمُهَاتَفَةِ الطَّبِيبِ ثُمَّ أحْضَرَتْ لَهُ كَأسًا مِنْ مُغْلَى الأعْشَابِ . اشْتَدَّتْ بِالطِّفْلِ المِسْكِينِ نَوْبَةَ سُعَالٍ ، وَارْتَعَدَتْ أوْصَالُهُ ، وَتَقَبَّضَ وَجْهُهُ، وَتَصَبَّبَ عَرَقًا، وَأصْبَحَ يَلْتَقِطُ أنْفَاسَهُ بِصُعُوبَةٍ .	
بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ أقْبَلَ الطَّبِيبُ عَلَى جَنَاحِ السّرْعَةِ فَوَضَعَ السّمَّاعَاتِ وَ أنْصَتَ إلَى دَقّاتِ قَلْبِ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ وَتَحَقّق مِنْ سَلاَمَةِ أذُنَيْهِ وَعَيْنَيْهِ ثُمّ حَدّقَ فِي حَلْقِهِ وَبَعْدَ الفَحْصِ الدَّقِيقِ حَرّرَ وَصْفَةَ دَوَاءٍ وَ سَلّمَهَا إلَى الأُمّ قَائلاً : : " لَقَدْ أصِيبَ بِنَزْلَةِ بَرْدٍ ". ثُمّ لاَطَفَ الوَلَدَ وَغَادَرَ المَنْزِلَ رَاجِيًا لَهُ الشِّفَاءَ العَاجِلَ. وَاضَبَ عَزِيزٌ عَلَى تَنَاوُلِ دَوائِهِ حَتّى شُفِيَ تَمَامًا وَاسْتَعَادَ نَشَاطَهُ وَ عَافِيَتَهُ .	

مكتبتي
www.mektabeti.com

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

مدرسة 23 جانفي بعطيلة المعلمة : سميرة بن ساسي مارس 2021	تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الوحدة 3/4/5 إنتاج كتابي	السنة الثالثة الإسم واللقب: .....

أتأمّل المشهدين وأتصوّر بداية ونهاية لهما ثمّ أنتج نصّا سرديا يتضمّن أقوالا أو حوارا ولا أنسى علامات التنقيط.

البداية	؟	إكفهرّ وجه السّماء وأصبح عبوسا قمطريرا. فهطلت أمطار طوفانيّة وهبّت رياح هوجاء مولولة وزمجر الرّعد مدويّا وهطلت الأمطار مدرارا. فيالله من يوم عاصف! وفي هذا الطّقس الرّديء ذي البرد القارس كان سامي في القسم وما إن رنّ جرس المدرسة معلنا عن نهاية الحصّة المسائيّة حتّى انطلق مسرعا نحو المنزل وهو يسابق الرّيح ولم تزدد الأمطار إلّا شدّة ولم يزدد الرّعد إلّا قعقعة وقصفا. فتسرّبت قطرات الماء إلى جسمه الصّغير. فتلجّت أذناه و أحسّ أنفه وارتعدت أوصالُه وما إن وصل إلى المنزل حتّى فتحت له أمّه الباب وكلّها طمأنينة أنّ ولدها قد حمل مطريّته معه. ولكن هالها ما رأت. لقد كان المسكين يقطر ماء مثل عصفور صغير. فأسرعت بإدخاله إلى غرفته وأجلسته قرب المدفأة فغيّرت له ثيابه وتشفّت له شعره بمنشفة ناعمة. وهيّأت له مغلّى البرتقال ليدفئ له جسده الصّغير المرتعش. وطلبت منه ملازمة الفراش آملة في شفائه.
الوسط		
		لكن دون جدوى، ففي الغد لم يزدد سامي إلّا مرضا فأصبح وجهه شاحبا عليه صفرة تحاكي صفرة الليمون، غائر العينين مرتعش الأوصال خائر القوى وكان المسكين يتنفّس بإجهاد وقد إلتابته نوبات سعال حادّة كانت تذهبه بين الفينة والأخرى وأخذ يئنّ ويقول: «آه رأسي!... آه رأسي!... أمّي... أمّي... الحديني..!».
النهاية	؟	وبينما كانت الأمّ تعدّ العشاء تنطّنت إليه وأسرعت إلى غرفته قائلة وقد إرتسمت علامات الفزع والخوف على محيّاها: «ما بك يا صغيري!؟ مم تشكو؟».
		فردّ بصوت متقطّع: «إنّ آلام رأسي لا تكفّ». فأخذت الحيرة تعصف بها وأشتدّ بها الكرب وتملّكها قلق هائل جعلها فريسة لأفكار شتّى تتقاذفها ذات اليمين وذات الشمال وتلقي بها في بيداء من التّساؤلات: «يا إلاهي هل هي كورونا يا ترى؟ أم مجرّد زكام حادّ»!.

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

المعلمة : سميرة بن ساسي

التمرين عـ6ـدد:

أُعَبِّرُ عَنِ المَشَاهِدِ التَّالِيَةِ بِنَصٍّ سَرْدِيٍّ يَشْتَمِلُ عَلَى بِدَايَةٍ وَوَسَطٍ وَنِهَايَةٍ وَبِهِ حِوَارٌ أَوْ أَقْوَالٌ. لاَ أَنْسَى رَسْمَ عَلاَمَاتِ التَّنْقِيطِ الخَاصَّةِ بِالقَوْلِ.

رَنَّ الجَرَسُ فَخَرَجَ التَّلاَمِيذُ مِنْ أَقْسَامِهِمْ مُسْرِعِينَ وَبَيْنَمَا كَانَ مَحْمُودٌ فِي طَرِيقِ العَوْدَةِ إِلَى مَنْزِلِهِ إِذْ هَبَّتْ رِيحٌ قَوِيَّةٌ وَبَرَقَ البَرْقُ وَقَصَفَ الرَّعْدُ نَزَلَتْ عَلَى إِثْرِهِ أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ. عَادَ مَحْمُودٌ إِلَى المَنْزِلِ مُبَلَّلاً. فَنَهَرَتْهُ أُمُّهُ قَائِلَةً:

– هَيَّا ادْخُلْ وَغَيِّرْ ثِيَابَكَ بِسُرْعَةٍ لِكَيْ لاَ تَمْرَضَ.

فَأَجَابَ الوَلَدُ وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ البَرْدِ:

– حَسَنًا يَا أُمِّي هَذِهِ نَتِيجَةٌ تَعَجُّلِي وَنِسْيَانِي لِمِظَرِيَّتِي.

لَكِنْ هَيْهَاتَ فَقَدْ مَرِضَ مَحْمُودٌ وَارْتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ فَلَزِمَ الفِرَاشَ. فَتَرَاهُ يَسْعُلُ تَارَةً أَوْ يَعْطِسُ تَارَةً أُخْرَى. اتَّصَلَتْ الأُمُّ بِالطَّبِيبِ لِلْقُدُومِ وَفَحْصِ ابْنِهَا المَرِيضِ، وَفِي الأَثْنَاءِ أَحْضَرَتْ لَهُ مُغْلًى البِسْبَاسِ.

فَأَتَى الطَّبِيبُ عَلَى عَجَلٍ. وَبَعْدَ أَنْ أَلْقَى التَّحِيَّةَ دَخَلَ إِلَى غُرْفَةِ المَرِيضِ وَشَرَعَ فِي فَحْصِ مَحْمُودَ. فَقَاسَ دَرَجَةَ حَرَارَتِهِ بِالمِحْرَارِ وَاسْتَمَعَ إِلَى دَقَّاتِ قَلْبِهِ بِالسَّمَّاعَةِ، وَتَفَحَّصَ حَلْقَهُ ثُمَّ شَرَعَ فِي كِتَابَةِ وَصْفَةِ الدَّوَاءِ. فَسَأَلَتْهُ الأُمُّ بِحَيْرَةٍ: «هَلِ الأَمْرُ خَطِيرٌ يَا دُكْتُور؟». فَأَجَابَ الطَّبِيبُ مُبْتَسِمًا: «لاَ تَقْلَقِي إِنَّهُ مَرَضُ الزُّكَامِ نَتِيجَةَ تَعَرُّضِهِ لِلْبَلَلِ».

وَأَضَافَ قَائِلاً وَهُوَ يُنَاوِلُهَا الوَصْفَةَ: «فَلْيَتَنَاوَلْ هَذَا الدَّوَاءَ فِي مَوَاعِيدِهِ مَعَ الحِرْصِ عَلَى شُرْبِ السَّوَائِلِ الدَّافِئَةِ وَسَيَتَحَسَّنُ بِإِذْنِ اللهِ». أَرْدَفَتِ الأُمُّ بِصَوْتٍ رَقِيقٍ: «الحَمْدُ للهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ، تَفَضَّلْ هَذِهِ أُجْرَتُكَ وَجَازَاكَ اللهُ كُلَّ خَيْرٍ». فَقَالَ الطَّبِيبُ مُبْتَسِمًا: «لاَ شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ وَأَتَمَنَّى لَهُ الشِّفَاءَ العَاجِلَ فَالصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الأَصِحَّاءِ».

وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ أَبَلَّ مِنْ عِلَّتِهِ وَعَادَ مَحْمُودٌ بِخَيْرٍ وَقَدْ تَعَلَّمَ دَرْسًا أَلاَ وَهُوَ أَنَّ فِي التَّأَنِّي السَّلاَمَةُ وَفِي العَجَلَةِ النَّدَامَةُ.

موقع مراجعة
MOURAJAA.COM

مرحبا بكم على منصة مراجعة

موقع مراجعة
mourajaa.com

موقع مراجعة سنوات الاعدادي

COLLEGE.MOURAJAA.COM

أخبار التعليم في تونس

NEWS.MOURAJAA.COM