

عبارات جميلة

وَصَفُ الْمَرِيضُ : بقلم آلاء الرحمان

- أَصْبَحَ جِسْمُهُ الْهَزِيلُ يَتَلَطَّى، فَعَابَتْ ابْتِسَامَتُهُ، وَشَحَبَ وَجْهُهُ، وَفَارَقَ الْبَشْرَ مُحْيَاً، وَأَمْسَى غَائِرَ الْعَيْنَيْنِ .
- ذَبَلَ جَسَدُهُ النَّحِيلُ كَأَوْرَاقِ الْخَرِيفِ الْمُتْساقِطَةِ، وَأَنْطَفَأَتْ مَلَامِحُهُ الْمُشْرِقَةُ، فَصَارَ وَجْهُهُ شَاحِبًا وَعَيْنَاهُ غَائِرَتَيْنِ .

1-الزُّكَّامُ :

- كَانَ جَبِينُهُ يَتَصَبَّبُ عَرَقًا .
- كَانَ يَرْتَجِفُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ كَوَرَقَةٍ فِي مَهَبِّ الرِّيحِ .
- كَانَ يَشْعُرُ بِحُرْقَةٍ فِي حَلْقِهِ، وَأَنْفُهُ مُحْمَرٌّ مِنْ كَثْرَةِ مَسْحِهِ بِالْمِنْدِيلِ .
- لَمْ يَتَوَقَّفْ عَنِ الْعُطَاسِ، مِمَّا جَعَلَهُ يَشْعُرُ بِثِقَلٍ فِي رَأْسِهِ .
- كَانَ مِنْهُوَكِ الْقُوَى يَتَأَلَّمُ .
- طَفِقَ يَعْطِسُ وَيَسْعُلُ سَعَالًا حَادًا

2-أَلَمٌ فِي الْبَطْنِ أَوْ الضَّرْسِ :

- كَانَ الْعَلِيلُ يَتَقَلَّبُ فِي فِرَاشِهِ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ، وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى بَطْنِهِ كَأَنَّهُ يُحَاوِلُ إِيقَافَ الْوَجَعِ .
- بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ، كَانَ يَضُمُّ رُكْبَتَيْهِ إِلَى بَطْنِهِ، مُحَاوِلًا تَخْفِيفَ الْأَلَمِ، وَلَكِنَّ وَجَعَهُ كَانَ أَقْوَى

الوحدة الرابعة	التصرف في النص بترتيب أحداثه مع استعمال حروف الربط (و ، ف ، ثم)
1 - أكمل ر، و، ف، ثم :	 لحين بنت متفوقة في دراستها ، انخرطت منذ بداية السنة الدراسة بنادي الإعلامية بالمدرسة أصبحت شغوفة بالحاسوب صارت تستعمله لإنجاز البحوث حلّ معادلات رياضية متابعة برامج تعليمية تخزين معلومات قيمة كانت تقضي الساعات الطوال أمام الآلة الساخرة دون كلل أو ملل نالقت لحين وتحسنت نتائجها.
2 - أكمل و أكوّن نصًا مستعملًا و - ف - ثم :	 شغلت حاسوبها / ذات مساء / عادت البنت من المدرسة / ضغبت على زراره / وراحت تلامسها ملامسة العارف الخبير / احتارت البنت في أمر الحاسوب / توقفت البنت عن العمل / اختفى الملف واسودت الشاشة .
3 - فحص الجهار فحوا دقيقا / عند المساء دخل الأب غرفة ابنته يتفقدّها / أخبرته لحين بأمر الحاسوب المعطّب / أصلح العطب على النحو المرضي / هذّا من روعها / فرحت البنت وشكرت أباه / إته الآن بصدد وضع اللعسات الأخيرة عليه .	
4 - اعتبر مستعملا :	 - فتحت الملف من جديد/ بعد ذلك أعادت لحين تشغيل الحاسوب . - استأنفت عملها بكلّ إتقان ومهارة . - ما أعظم فرحتها لقد عاد الحاسوب يعمل أحسن مما كان .



إنتاج كتابي حول الحاسوب



رَوُوفٌ وَلَدٌ شَغُوفٌ بِالْحَاسُوبِ تَعُودُ قِصَاةُ مُعْظَمِ أَوْقَاتِ
الْفَرَاغِ فِي الْإِنْخَارِ عَنِ النَّاسِ . ذَاتَ يَوْمٍ دَخَلَ غُرْفَتَهُ وَشَغَلَ
الْجِهَازَ الْعَجِيبَ وَانْهَمَكَ فِي تَصَفِّحِ الْمَوَاقِعِ الْعِلْمِيَّةِ . لَمْ
يَشْعُرِ الطِّفْلُ بِمُرُورِ الْوَقْتِ عِنْدَمَا هَمَّ بِإِطْفَاءِ الْحَاسُوبِ
شَعَرَ بِصُذَاعٍ حَادٍ فِي رَأْسِهِ وَخُرْقَةٍ فِي عَيْنَيْهِ وَكَادَ يُغْمَى
عَلَيْهِ . عَلِمَتِ الْأُمُّ بِمَرَضِ ابْنِهَا فَاسْتَرَعَتْ بِمُهَاتِفَةِ الطَّبِيبِ
وَرَبْتُمَا يَصِلُ الْحَكِيمُ كَانَتْ نَهْدًا مِنْ رَوْعٍ صَغِيرَهَا . بَعْدَ هُنَيْهَةٍ
حَلَّ الطَّبِيبُ بِالْبَنْتِ وَكَشَفَ عَلَى رَوُوفٍ ثُمَّ قَدَّمَ لِلْأُمِّ وَصْفَةَ
الدَّوَاءِ وَتَوَجَّهَ بِالْقَوْلِ لِلْوَلَدِ :

"لَا يَجِبُ عَلَيْنَا الْمُكُوثُ طَوِيلًا أَمَامَ الْأَجْهَزَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ لِأَنَّهَا
تُلْحِقُ أَضْرَارًا بِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ ."



<http://medrassatouna.com>

التعليمة: اكتب نصًا انطلاقًا من الأحداث التالية مع الربط
و الإثراء و إدراج أقوال بين الأم و يوسف.

شَغَفُ يَوْسُفَ بِالْحَاسُوبِ.

جُلُوسُهُ كُلَّ يَوْمٍ لِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ

أَمَامَ الشَّاشَةِ .

شُعُورُهُ بِالْمِ فِي ظَهْرِهِ وَ حُرْقَةٍ فِي عَيْنَيْهِ.

تَوْبِيخُ الْأُمِّ لَهُ ** وَ اصْطِحَابُهُ إِلَى طَبِيبِ

الْعُيُونِ.



أميرة موسى

تدريب إنتاج كتابي ~ الوحدة الرابعة

تدريب عدد 4

إعداد المعلمة:
أميرة موسى

التعليمة 1: أتاَمَلُ المَشَاهِدَ ثُمَّ أرتَبُهَا :



أميرة موسى

التعليمة 2: أرتب الأحداث ثم أستعين بها لأكتب نصاً أثريه بما أراه مناسباً

☐ قدوم الأب ليستطلع الأمر .

☐ دخول الطفلين مكتب والدهما .

☐ اكتشاف الأب أن سلك الكهرباء قد انفصل .

☐ عودة سناء و ماهر للعب من جديد.

☐ إعادة السلك إلى مكانه .

☐ تشغيل ماهر للحاسوب .

☐ استئذان ماهر و أخته سناء من أمهما للعب بالحاسوب .

☐ شروع الطفلين في اللعب .

☐ انقطاع الشاشة .



تدريب إنتاج كتابي ~ الوحدة الرابعة

تدريب عدد 1

بمناسبة عيد ميلادها ، تلقت رانية هدية قيمة
من والدها.

التعليمية 1: تأمل المشهدين و اقرأ الأحداث المصاحبة .



أميرة موسى



- ✓ وصول الجهاز المرتقب.
- ✓ فرح رانية بالحاسوب.
- ✓ مكوث رانية لساعات أمام الشاشة كل يوم.
- ✓ إهمال رانية لدروسها.
- ✓ تراجع نتائجها في الامتحانات .
- ✓ توبيخ الأب لرانية .
- ✓ ندم رانية .
- ✓ قرارها أن تنظم وقتها بين المراجعة
و اللعب.

التعليمية 2: استعين بالأحداث لأكتب نصًا مترابطًا أثره بما أراه مناسبًا و لا
أنسى أدوات الربط و حذف التكرار واستعين بعبارات الإطار

تارة تبجر عبر النافذة تشاهد برامج الأطفال و طورًا تجرب ألعابا إلكترونية ~
احتل الحاسوب مكان الصدارة في الغرفة ~ صار شغلها الشاغل ~ تقاعست في
المراجعة ~ صرخ في وجهها ~ حرّمها من استعمال الحاسوب ثانية ~ لا تشغُر
بمرور الوقت ~ تنهض من أمامه متثاقلة وهي تشغُر بالأم في ظهرها و خرقة
في عينيها ~

أميرة موسى

- أَمْضَى اللَّيْلِ يَنُّ وَيَتَقَلَّبُ عَلَى سَرِيرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ.
- كَانَ يُمْسِكُ خَدَّهُ الْمُنتَفَخَ بِيَدِهِ، وَعَيْنَاهُ تَمْتَلِئَانِ بِالْدُمُوعِ مِنْ شِدَّةِ
الْأَلَمِ

- كَانَ يَشْعُرُ كَأَنَّ إِبْرًا دَقِيقَةً تَنْغَرِسُ فِي ضَرْسِهِ مَعَ كُلِّ نَبْضَةٍ.

وَصْفُ الْأُمِّ : بقلم آلاء الرحمان

- كَانَتْ الْأُمُّ تَنْظُرُ إِلَى وَلَدِهَا بِقَلْقٍ وَحُزْنٍ، وَعَيْنَاهَا تَمْتَلِئَانِ بِالْدُمُوعِ
- لَمْ تُغْمِضْ عَيْنَيْهَا طَوَالَ اللَّيْلِ، تَجْلِسُ بِجَانِبِهِ، تَرَبُّتُ عَلَى كَتِفِهِ
وَتُهْدِنُهُ كُلَّمَا اشْتَدَّ الْأَلَمُ.

- كَانَتْ تَارَةً تَضَعُ يَدَهَا عَلَى جَبِينِهِ لِتَحَسَّسَ حَرَارَتَهُ، وَطَوْرًا تُدَاعِبُ
شَعْرَهُ مُحَاوَلَةً تَخْفِيفَ الْأَلَمِ عَلَيْهِ.

- نَشَفَتْ الْأُمُّ شَعْرَ ابْنِهَا وَدَثَّرَتْهُ بِغِطَاءٍ صُوفِيٍّ لِيَسْتَعِيدَ دِفْئَهُ.

- حَضَرَتْ الْأُمُّ لِابْنِهَا مُغْلَى الْبَسْبَاسِ ثُمَّ أَسْرَعَتْ لِلاتِّصَالِ بِالطَّيِّبِ.

وَصْفُ الطَّيِّبِ :

- وَصَلَ الطَّيِّبُ عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ إِلَى بَيْتِ الْمَرِيضِ، يَحْمِلُ
حَقِيبَتَهُ السَّوْدَاءَ وَيَلْبَسُ مِزْرَهُ النَّاصِعَ. كَانَ رَجُلًا وَقُورًا، يَتَسِمُ
بِالْهُدُوءِ وَالثِّقَةِ

- جَثَا الطَّبِيبُ بِرَفْقِ حَذْوِ الْمَرِيضِ وَفَحَصَهُ فَحَصًا دَقِيقًا.
- وَضَعَ يَدَهُ عَلَى جَبِينِهِ لِيَقِيسَ حَرَارَتَهُ، ثُمَّ أَخْرَجَ سَمَاعَتَهُ وَوَضَعَهَا
عَلَى صَدْرِهِ، يُصْغِي إِلَى نَبْضَاتِ قَلْبِهِ بِاهْتِمَامٍ
- تَحَسَّسَ نَبْضَهُ عِنْدَ مِعَصَمِهِ، ثُمَّ فَتَحَ فَمَهُ بِعُودِ الْفَحْصِ الْخَشَبِيِّ
وَتَأَمَّلَ حَلْقَهُ الْمُلتَهَبَ.

- كَانَ الطَّبِيبُ يَشْخِصُ الْمَرَضَ بِحِكْمَةٍ طَيِّبٍ خَبِيرٍ.
- وَقَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ، حَرَّرَ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ ثُمَّ ابْتَسَمَ وَقَالَ: "لَا تَقْلَقْ،
سَتَتَحَسَّنُ بِسُرْعَةٍ مَعَ الدَّوَاءِ وَالرَّاحَةِ!"

بقلم آلاء الرحمان

عِبَارَاتُ الشِّفَاءِ :

- بَعْدَ أَيَّامٍ، اسْتَعَادَ الْمَرِيضُ عَافِيَتَهُ وَزَالَ التَّعَبُ عَنْ وَجْهِهِ. نَهَضَ مِنْ
فِرَاشِهِ وَجَرَى فِي أَرْجَاءِ الْغُرْفَةِ بِسَعَادَةٍ، فَقَدْ اسْتَرَدَّ قُوَّتَهُ وَعَادَتْ
الْإِبْتِسَامَةُ تُزِينُ وَجْهَهُ.

أَعْمَالُ الطَّيِّبِ

- فَخَصَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ فَوْهًا دَقِيقًا.
- قَاسَ دَرَجَةَ حَرَارَتِهِ بِالْمِخْرَارِ الطَّيِّبِ.
- حَسَّ النَّبْضَ.
- تَسَمَّعَ دَقَّاتِ الْقَلْبِ بِالسَّمَاعَةِ.
- تَأَمَّلَ حَلْقَهُ الْمُلْتَهَبَ مُسْتَعْمِلًا
- حَافِضَ اللِّسَانِ.
- حَدَّثَ فِي عَيْنَيْهِ الذَّاكِلَتَيْنِ.
- تَلَمَّسَ جَيْبَهُ الْمُلْتَهَبَ الَّذِي
- يَقْدَحُ نَارًا ذَلَّطَى.
- أَخَذَ الطَّيِّبُ يُشْخِصُ الْفَرَضَ وَيَتَنَهَتْ
- دَقَّاتِ قَلْبِ الْمَرِيضِ بِالسَّمَاعَةِ.
- سَرَعَ الطَّيِّبُ فِي تَحْرِيرِ وَصْفَةِ
- الدَّوَاءِ.
- حَرَّرَ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ.
- نَصَحَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ بِأَسْرِعِ عَمَالِ
- دَوَائِهِ بِأَنْ يَتَطَهَّرَ وَالْحِزْنَ عَلَى
- التَّخْذِيكِ السَّلِيمَةِ.

أَمْطَرَهُ بِوَابِلٍ مِنَ النَّصَائِحِ .
تَهَيَّئِ لِلْمَرِيضِ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ .
تَابِعْ دَوَاءَ الْقَلْبِ وَأَنْتَظِمِهَا .
أَمْعَنْ النَّظَرَ فِي خَلْقِ الْمَرِيضِ .
مُسْتَعِيداً خَافِضَ الْبَاسِ .
فَدِّمْ لَهُ نَصَائِحَ كَثِيرَةً .

عِبَارَاتٌ وَأَوْصَافٌ حَوْلَ الْقَرْصِ

الوحدة
الثالثة

- يَتَّيْنُ وَيَتَوَجَّعُ.
- يَتَأَلَّمُ - يَتَأَوَّرُهُ - يَسْتَغِيثُ - يَتَلَوَّى.
- يَهْتَرُ جِسْمَهُ التَّحِيلُ كُلَّمَا دَاهَمَتْهُ
- تَوْبَةٌ السَّحَالِ.
- حَلَفُهُ جَافٌ كَالْوَرْدِ وَقَمُهُ مَرٌّ كَأَغْصَانِ
- الدِّقْلَى - الْحَنْطَلِ.
- أَمْسَى جِسْمُهُ نَارًا تَلْظَى.
- يَهْذِي مِنْ عَمَرَةِ الْحُمَى.
- وَطَى لَيْلَتَهُ بَيْنَ الْأَيْنِ وَالشُّهَادِ.
- قَضَى لَيْلَتَهُ أَرْقًا وَعَرْفًا وَحُمَى.
- يَتَوَفَّى إِلَى الشِّعَاءِ تَوَقُّ الصُّمَّانِ
- إِلَى الْقَاءِ.
- كَانَ يَفِيْقُ قَلِيلًا ثُمَّ يَقْسُو عَلَيْهِ الْمَرَضُ
- أَحْيَانًا.
- كَانَ الْحَرْقُ قَدْ لَفَّحَ وَجْهَهُ وَأَحَالَهُ
- هَتَوْرًا فَكَأَنَّهُ قَدْ عَادَ مِنْ سِبَاقٍ.

الوحدة
الثالثة

السبحة
١١٤

عِبَارَاتُ الشِّفَاءِ

تَمَآثِلٌ لِلشِّفَاءِ
عَادَتْ إِلَيْهِ عَافِيَتُهُ
لَفِيهِ اللَّئِيُّ بِرَدَائِ الشِّفَاءِ
مَنْ اللَّئِيُّ عَظَمَتْهُ بِالشِّفَاءِ وَالْعَافِيَةُ
أَمْسَى يَتَقَدَّمُ إِلَى الشِّفَاءِ يَوْمًا
بَعْدَ يَوْمٍ
زَالَ سَقَمُهُ وَأَنْوَسَعَتْ عَنْهُ
نَوَاجَاتُ الْأَلَمِ وَأَفْتَرَّ ثَغْرُهُ الْقُتُورُ
عَنِ ابْتِسَامَةِ لَطِيفَةٍ
تَوَرَّدَتْ حَذَاهُ وَعَادَتْ إِلَيْهِ
ابْتِسَامَتُهُ الْمَغْمُودَةُ
وَأَخِيرًا تَضَاءَلْ دَاوُودُ وَتَذَرَجْ نَحْوُ
الْعَافِيَةِ وَالْبُرِّ فَأُشْرِقْ وَجْهُهُ
وَعَادَتْ إِلَيْهِ إِلَّا ابْتِسَامَةُ الْعَذْبَةِ

قَوْل

يَتَلَوِي مِنْ قَرِطٍ الْوَجْهِ
سَاحِبِ الْوَجْهِ، عَائِرِ الْعَيْنَيْنِ

يَتَصَوَّرُ الْقَمَّا
أَحَدَاتٍ إِلَّا مَا مِنْهُ كُلُّ مَا خَذِ
يَتِيْنُ أَرِيْسًا يَتَقَطَّعُ لَهُ الْقَلْبُ وَيَدُوبُ
لَهُ الصَّخْرُ

يَتَلَوِي دَاتِ الْيَمِينِ وَدَاتِ الشُّمَالِ
وَقَدْ تَقَدَّضَ وَجْهُهُ
يَتَوَقُّ إِلَى الْقَتَامِ تَوَقُّ الْجَوْعَانِ إِلَى
الْطَّلْعَامِ

طَفِيفَتُ آلامِهِ تَزْدَادُ حِدَةً كُلَّمَا
هَمَّتِ الدَّقَائِقُ وَقَلَّتِ السَّاعَاتُ
يَتِيْنُ أَرِيْسًا خَافِتًا لَا يَكَادُ يَتَجَاوَزُ
صَدْرَهُ

بَدَا وَجْهُهُ أَصْفَرَ كَصَفْرَةِ أُرَاقِ الْخَرِيفِ
نَارَةٌ يَسْغُلُ وَطُورًا يَغِطُّ
حَفَّتْ بِرِيقٍ عَيْنِيهِ وَأَضْبَعَتَا دَابِلَتَيْنِ
إِزْتَفَعَتْ دَرَجَةً حَذَارِيهِ

عِبَارَاتٌ وَأَوْصَافٌ حَوْلَ الْقَرْصِ

الثالثة

- يَتَّيْنُ وَيَتَوَجَّعُ.
- يَتَأَلَّمُ - يَتَأَوَّرُهُ - يَسْتَغِيثُ - يَتَلَوَّى.
- يَهْتَرُ جِسْمَهُ التَّحِيلُ كُلَّمَا دَاهَمَتْهُ
- نَوْبَةُ السَّحَالِ.
- حَلَقُهُ جَافٌ كَالْوَرْدِ وَقَمُهُ مَرٌّ كَأَغْصَانِ
- الدِّقْلَى - الْحَنْطَلِ.
- أَمْسَى جِسْمُهُ نَارًا تَلْطَى.
- يَهْذِي مِنْ عَمَرَةِ الْحُمَى.
- وَطَى لَيْلَتَهُ بَيْنَ الْأَيْنِ وَالشُّهَادِ.
- قَضَى لَيْلَتَهُ أَرْقًا وَعَرَفًا وَحُمَى.
- يَتَوَقَّى إِلَى الشِّقَاءِ تَوَقُّ الصُّمَّانِ
- إِلَى الْمَاءِ.
- كَانَ يَفِيْقُ قَلِيلًا ثُمَّ يَقْسُو عَلَيْهِ الْمَرَضُ
- أَحْيَانًا.
- كَانَ الْحَرْقُ قَدْ لَفَّحَ وَجْهَهُ وَأَحَالَهُ
- هَتَوْرًا فَكَأَنَّهُ قَدْ عَادَ مِنْ سَبَاقٍ.

مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

