

السنة الثانية
هيا نتعلم

هشام / تقي

انتاج الكتاب والحاسوب



في عيد ميلادها السابع، أهدى الأب لابنته تقوى حاسوباً
جديداً، فرحت بالهدية وشكرت والدها بفرح شديد. تقوى
كانت كلما فتحت كتاباً جديداً، تغمرها السعادة والفرح.
ولكن في ذلك اليوم، قررت ترك الكتاب جانبا واللعب
بالحاسوب. شعر الكتاب بالحزن والقلق من إهمال تقوى
له، ونادى عليها بصوت خفيف، ولكنها لم تلتفت إليه. في
ذلك الحين، كانت غارقة في اللعب على الحاسوب، فقررت
أن تستمتع بوقتها في عالمها الرقمي.

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج

انجاز بحث عبر النات

هشام / تقي

رتب الجمل وأحرر فقرة مع وضع أدوات الربط والاثراء

تَقِيٌّ طِفْلٌ يُحِبُّ اسْتِعْمَالَ الْحَاسُوبِ.
كُلَّفَ بِإِنجَازِ بَحْثٍ عَنِ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ.
قَرَّرَ الْبَحْثَ عِبْرَ الْإِنْتِرْنِتِ فِي عَطْلَةِ الْأَسْبُوعِ
دَخَلَ مُخْبِرَ الْإِعْلَامِيَّةِ وَبَدَأَ فِي الْبَحْثِ.
وَجَدَ مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةً عَنِ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ
عَمَلٌ بِجِدٍّ لِإِنجَازِ بَحْثِهِ.
تَذَكَّرَ أَنَّ الْحَاسُوبَ يُسَاعِدُ فِي التَّعَلُّمِ.

كُلَّفَ تَقِيٌّ بِإِعْدَادِ بَحْثٍ عَنِ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ، وَقَرَّرَ
فِي عَطْلَةِ الْأَسْبُوعِ أَنْ يَسْتَعْمَلَ الْحَاسُوبَ
لِإِنجَازِهِ. تَقِيٌّ طِفْلٌ يُحِبُّ اسْتِعْمَالَ الْحَاسُوبِ
وَيَعْتَبِرُهُ صَدِيقًا يُسَاعِدُهُ فِي فَهْمِ مَوَادِّهِ الدَّرَاسِيَّةِ.
فَدَخَلَ مُخْبِرَ الْإِعْلَامِيَّةِ وَبَدَأَ فِي الْبَحْثِ. وَجَدَ
مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةً وَمُفِيدَةً عَنِ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ
الَّتِي أَثَارَتْ فِيهِ فَضُولًا عَمِيقًا. عَمَلٌ بِجِدٍّ وَانْتِبَاهٍ
لِإِنجَازِ بَحْثِهِ، وَتَذَكَّرَ أَنَّ الْحَاسُوبَ لَيْسَ فَقْطُ أَدَاءً
لِللَّعِبِ بَلْ أَيْضًا لِلتَّعَلُّمِ وَالتَّطَوُّرِ. فَعَرَّضَ بَحْثَهُ
عَلَى مُعَلِّمِهِ، وَحَظِيَ بِإِعْجَابِهِ وَإِعْجَابِ زَمَلَانِهِ،
فَفَخَّرَ تَقِيٌّ بِمَا أَنْجَزَ وَفَكَّرَ فِي إِمْكَانِيَّةِ تَحْقِيقِ
أَحْلَامِهِ فِي مَجَالِ التَّعَلُّمِ وَالْمَعْرِفَةِ.



تذكرت...
الحاسوب!!



السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج

...وفجأة تعطل...

هشام/ تقي

أرْتَبُ الْأَحْدَاثَ ثُمَّ اسْتَعِينُ بِالْمَشَاهِدِ أَكْتُبُ نَصْبًا أَثْرِيهِ
1 طَلَبَ تَقِي وَتَقْوَى إِذْ نَ امَّهُمَا لِللَّعْبِ عَلَى الْحَاسُوبِ.
5 بَدَأَ تَقِي فِي تَشْغِيلِ الْحَاسُوبِ مِنْ جَدِيدٍ.
3 دَخَلَ الْوَالِدُ لِيَكْتَشِفَ مَا حَدَثَ مَعَ الْحَاسُوبِ.
2 بَدَأَ الْأَخْوَانُ فِي اللَّعْبِ وَفَجْأَةً انْطَفَأَتِ الشَّاشَةُ.
4 اكْتَشَفَ أَنَّ سَلْكَ الْكَهْرَبَاءِ مُفْصَلٌ فَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ

في مساء يوم هادي، طلب تقي وتقيو إذن أمهما
للعب على الحاسوب. بعد أن سمحت لهما، جلسا
معاً حول الحاسوب بحماس، وبدأ في تشغيله.
ضاءت الشاشة وانطلقا يستمتعا باللعب، وكانت
الضحكات تملأ الغرفة.

وفجأة، انطفأت الشاشة، فنظر كل منهما إلى الآخر
بدهشة. حاول تقي إعادة التشغيل ولكن الحاسوب
لم يعمل. أسرع الوالد ليرى ما جرى، وبعد أن تفقد
الأسلاك، اكتشف أن سلك الكهرباء مفصل. بهدوء،
أعاد السلك إلى مكانه وتأكد من تثبيته.

بعزم كبير، قام تقي بتشغيل الحاسوب من جديد،
وعاد الأخوان للعب مرة أخرى، وهما أكثر حرصاً
على تجنب أي خطأ يؤدي إلى إيقاف لعبهما.



السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج الاستعمال المفرط
للحاسوب (يسبب مشاكل
صحية)

هشام / تقي

ألاحظ المشاهد وأعبّر عنها بالإستعانة بالإحداث التالية
استخدام تقي المفرط للحاسوب لفترات طويلة - الشعور بأحمرار وآلام في
العَيْنَيْن - أوجاع في الظهر مما يؤدي إلى تقوسه - إرهاق وصعوبة في النوم - قلة
في الحركة والحمول. - ساعات طوال - يقضي - في غرفته - تدني النتائج
المدرسية - اعمال الدروس

كُل مَسَاءً، كَانَ تَقِيَّ يَجْلِسُ فِي غُرْفَتِهِ
الصَّغِيرَةِ، مُنْهَمِكًا فِي اسْتِخْدَامِ الْحَاسُوبِ
لِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ. أَحَبَّ تَقِيَّ الْإِسْتِكْشَافَ
وَاللَّعِبَ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُدْرِكْ أَثَرَ ذَلِكَ عَلَى
صِحَّتِهِ. بَعْدَ أَيَّامٍ، شَعَرَ بِأَحْمَرَارٍ وَآلَامٍ فِي
عَيْنَيْهِ، مَعَ أَوْجَاعٍ فِي ظَهْرِهِ تَزْدَادُ سُوءًا كُلَّ
يَوْمٍ، حَتَّى أَصْبَحَ يُعَانِي مِنْ إِرْهَاقٍ
وَصُعُوبَةٍ فِي النَّوْمِ. كَمَا أَنَّ قَلَّةَ حَرَكَتِهِ
جَعَلَتْهُ يَشْعُرُ بِالْحُمُولِ وَتَدَنَّتْ نَتَائِجُهُ فِي
الدَّرَاسَةِ. فَطَالِبُهُ وَالِدَاهُ بِتَنْظِيمِ وَقْتِهِ
وَالِإِعْتِنَاءِ بِصِحَّتِهِ، حَتَّى يَسْتَفِيدَ مِنْ
الْحَاسُوبِ بِشَكْلِ أَفْضَلٍ.



السنة الثانية
هيا نتعلم

هشام / تقي

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

أتأمل وضع البداية وأكمل وضع الوسط

أَحْسَ تَقِيٌّ بِالْخَجَلِ وَاعْتَذَرَ لِوَالِدَيْهِ .
وَصَمَّمَ عَلَى اسْتِرْجَاعِ مَرْتَبَتِهِ
فِي الْقِسْمِ لِكَسْبِ ثِقَّةِ وَالِدَيْهِ مِنْ جَدِيدٍ .

أَصْبَحَ تَقِيٌّ يَجْلِسُ أَمَامَ كُتْبِهِ وَحَاسُوبِهِ
بِانْتِظَامٍ ، يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ وَيَحْضُرُ
لِوَاجِبَاتِهِ . تَحَسَّنَتْ نَتَائِجُهُ بِشَكْلِ
مَلْمُوسٍ ، فَشَعَرَ بِالثِّقَّةِ بِنَفْسِهِ . عَادَتْ
الِابْتِسَامَةُ إِلَى وَجْهِهِ وَالِدَيْهِ ، وَفَخْرًا
بِمَسَاعِيهِ الْجَادَّةِ .



حَصَلَ تَقِيٌّ عَلَى إعْجَابِ مَعْلَمَتِهِ وَزَادَتْ ثِقَّتُهُ فِي نَفْسِهِ . بَاتَ يَشْعُرُ
بِفَخْرٍ وَسَارٍ يَسْتَمِرُّ فِي اجْتِهَادِهِ لِكَيْ يُحَقِّقَ أَكْثَرَ مِنْ نَجَاحٍ فِي
دِرَاسَتِهِ .

هشام / تقي

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

السنة ثانية
هيا نتعلم

أرتب هذه الأحداث حسب تسلسلها ثم أعبر عن كل منها بجُملة :

فاجأت إدارة المدرسة الأب بتأخر نتائج ابنه تقي .

..... أعلمت إدارة المدرسة الأب بتأخر نتائج ابنه تقي .

اتخذ الأب قرارًا حاسمًا بسحب انخراطه من شبكة
الإنترنت .

..... سحب الأب انخراطه المشاركة في شركة الانترنت .

غضب الوالدان وتأنيبه على تأخر النتائج .

..... غضب وليديه وأنيابه على تأخر نتائجه المدرسية .

ندم تقي وتأسفه .

..... ندم تقي وتأسف .



السنة الثانية

انتاج هدية الحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أستعين بالافكار المقترحة وأحرر فقرة مع الاثراء



بَدَأَ تَقِي يَسْتَعِدُّمُ الْحَاسُوبَ بِحَمَاسٍ كَبِيرٍ فِي بُحُوثِهِ
الْعِلْمِيَّةِ، فَكَانَ يُسَاعِدُهُ عَلَى التَّفُوقِ فِي دِرَاسَتِهِ وَتَحْقِيقِ
أَهْدَافِهِ. جَلَسَ فِي غُرْفَتِهِ الْمُنَظَّمَةِ أَمَامَ الشَّاشَةِ يُبْحِرُ فِي
الْمَوَاقِعِ التَّعْلِيمِيَّةِ، يَقْرَأُ وَيُشَاهِدُ الْفَيْدِيُوهَاتِ الَّتِي تَبَسِّطُ
لَهُ الدَّرُوسَ الصَّعْبَةَ. كَانَ يُحِبُّ أَنْ يَبْدَأَ بِتَحْضِيرِ وَاجِبَاتِهِ
مُبَكَّرًا، وَيَبْحَثُ عَنِ مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ جَدِيدَةٍ تُضِيفُ إِلَى
مَعْرِفَتِهِ. بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ، تَطَوَّرَتْ مَهَارَاتُهُ وَازْدَادَتْ ثِقَتُهُ
بِنَفْسِهِ، وَأَصْبَحَ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ لِكُلِّ مَا يَنْجِزُهُ.

السنة الثانية

انتاج هدية الحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْحَمْلِ مُرْتَبَةً وَأَحْذِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أَضِيفُ أَدَوَاتِ

الرِّبْطِ وَأَثْرِي

تَقِيٌّ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ، يَقْضِي أَوْقَاتَهُ بَيْنَ الْكُتُبِ وَالِدِّرَاسَةِ بِهَمَّةٍ وَنَشَاطٍ. فِي يَوْمٍ جَمِيلٍ، أَحْضَرَ الْآبُ هَدِيَّةً مُمَيَّزَةً لَهُ بِمُنَاسَبَةِ تَفَوُّقِهِ فِي دِرَاسَتِهِ. عِنْدَمَا فَتَحَ تَقِيٌّ الْهَدِيَّةَ، وَجَدَ دَاخِلَهَا حَاسُوبٌ جَدِيدٌ يَلْمَعُ بِبَرِيقٍ جَذَابٍ. فَرِحَ كَثِيرًا، وَشَكَرَ وَالِدَهُ عَلَى هَذِهِ الْهَدِيَّةِ الرَّائِعَةِ. قَالَ الْآبُ بِصَوْتِ حَانَ: "اسْتَعْمَلْهُ بِحَذَرٍ وَفَائِدَةٍ يَا بَنِي". مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتُخْدِمُ الْحَاسُوبَ فِي دِرَاسَتِهِ، فَأَصْبَحَ أَدَاةً مُفِيدَةً تُسَاعِدُهُ عَلَى بَحْوثِهِ وَتَعَلُّمِهِ.



أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبِرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

اسْتِخْدَامَ تَقِيٍّ لِلْحَاسُوبِ فِي بَحْثِهِ - مَسَاعِدَتَهُ عَلَى التَّفَوُّقِ -
الإِسْتِفَادَةَ مِنْ مَوَاقِعِ التَّعَلُّمِ وَالْفَيْدِيُوهَاتِ لِفَهْمِ الدَّرُوسِ الصَّعْبَةِ
- الْبَدْءِ فِي تَحْضِيرِ وَاجِبَاتِهِ وَالْبَحْثِ عَنْ مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ لِيَحْسِنَ
مَعْرِفَتَهُ فِي الدِّرَاسَةِ

السنة الثانية
هيا نتعلم

هشام / تقي

انتاج المكافأة
(حاسوب)

أَكْمَلِ الْفَقْرَةَ بِمَا أَرَاهُ مَنَاسِبٌ
تَمَيَّزَ تَقِيٌّ فِي .. **الدراسة**... طَوَالَ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ، وَفِي
نَهَايَةِ..... **العام**..... فَجَاءَهُ أَبُوهُ فِي عُرْفَتِهِ بِهَدِيَّةٍ: حَاسُوبٌ
..... **رائع**.....



رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ

قَالَ الْآبُ: "اسْتَعْمَلُهُ بِحَذَرٍ وَفَائِدَةٍ"
فَرِحَ تَقِيٌّ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَى الْحَاسُوبَ
كَانَتْ الْهَدِيَّةُ حَاسُوبًا جَدِيدًا.
شَكَرَ تَقِيٌّ وَالِدَهُ عَلَى الْهَدِيَّةِ الْجَمِيلَةِ.
أَحْضَرَ الْآبُ هَدِيَّةً لَتَقِيٍّ.
بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتُخْدِمُ الْحَاسُوبَ فِي دِرَاسَتِهِ
تَقِيٌّ وُلِدَ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

6

4

3

5

2

7

1

السنة الثانية
هيا نتعلم
انتاج الكتاب والحاسوب
هشام / تقي

فَرِحْتُ تَقْوَى بِالْهَدِيَّةِ وَشَكَرْتُ وَالِدَهَا

نَادَى الْكِتَابُ عَلَيْهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَتَلَفَتْ إِلَيْهِ.

قَرَّرْتُ تَقْوَى تَرْكَ الْكِتَابِ جَانِبًا وَاللَّعِبَ بِالْحَاسُوبِ

تَقْوَى تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَتَسْتَمْتِعُ بِالْكُتُبِ.

فِي عِيدِ مِيلَادِهَا السَّابِعِ أَهْدَاهَا وَالِدَهَا حَاسُوبًا.

شَعَرَ الْكِتَابُ بِالْحُزْنِ وَالْقَلْقِ مِنْ إِهْمَالِ تَقْوَى لَهُ.

أعيد كتابة الجمل مرتبة في شكل فقرة
مترابطة مع الإثراء

السنة الثانية
هيا نتعلم
انتاج الكتاب والحاسوب
هشام / تقي

3 فرحت تقوى بالهدية وشكرت والدتها

5 نادى الكتاب عليها ولكنها لم تتلفت إليه.

4 قررت تقوى ترك الكتاب جانبا واللعب بالحاسوب

1 تقوى تحب القراءة وتستمتع بالكتب.

2 في عيد ميلادها السابع أهداها والدتها حاسوبا.

6 شعر الكتاب بالحزن والقلق من إهمال تقوى له.

أعيد كتابة الجمل مرتبة في شكل فقرة
مترابطة مع الإثراء

هشام / تقي

انتاج الكتاب والحاسوب

السنة الثانية

هيا نتعلم

أتأمل المشهد وأتمم الفقرة بما أراه مناسباً



كَانَتْ هُنَاكَ فَتَاةٌ جَمِيلَةٌ تَدْعَى تَقْوَى وَهِيَ..... فِي
السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهَا. كَانَتْ تَقْوَى تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ بِشَكْلِ
..... حَيْثُ تَقْضِي الْكَثِيرَ مِنْ..... فِي قِرَاءَةِ
الْكَتُبِ.

أتأمل المشاهد ثم أحاول ترتيب الجمل



3



2



1

السنة الثانية
هيا نتعلم
انتاج
الجدّة و الحاسوب
هشام / تقي

أحرر فقرة بالإستعانة بالجمل السابقة مع الإثراء



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هشام / تقي

انتاج عن
التلفاز و المذياع

السنة ثانية
هيا نتعلم

أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأُعَبِّرُ عَنِ الْمَشْهَدِ الثَّانِي .

مَسَاءَ الْأَحَدِ، فِي جَوْ هَادِيٍّ وَمُلَى
بِالْمَحَبَّةِ، اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ
أَمَامَ التَّلْفَازِ، يُشَاهِدُونَ مُقَابَلَةَ
حَمِيَسَةَ فِي كُرَةِ الْيَدِ وَيُشَجِّعُونَ
فَرِيقَهُمْ بِحَمَاسٍ .



فجأة.....



ذَهَبَ سَامِي وَأَحْضَرَ الْمَذْيَاعَ،
فَاجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ حَوْلَهُ فِي جَوْ
مُمْتَعٍ وَمُلَى بِالْحَمَاسَةِ، وَوَأَصَلَتْ
مَتَابَعَةَ أَحْدَاثِ الْمُقَابَلَةِ
بَاهْتِمَامٍ وَتَشْجِيعٍ .





هشام / تقي

انتاج عن
التلفاز



السنة ثانية
هيا نتعلم

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً وَالتَّكْرَارَ ثُمَّ
أَضِيفُ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ وَالْإِثْرَاءِ

.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

.....



السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج

الجدّة و الحاسوب

هشام / تقي

أتأمّل المشاهد وأكمل بما أراه مناسب

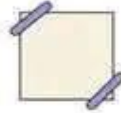


.....، جلست الجدّة في

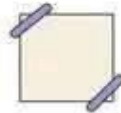
تُشاهدُ أحفادها وهم يستعملون الحاسوب. بنظراتها الممتلئة
بالفضول، سألت: "ما هذا؟ وكيف يعمل؟"

أرتب الجمل التالية حسب تسلسلها الزمني

أصبحتُ تستخدمه للأخبار والرسائل.



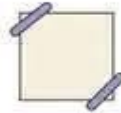
افتخرتُ بنفسها وأدركتُ أنّ التعلّم لا عمر له



طلبتُ تعلّم استخدامه فعلّمها الأجداد.



شرح تقي للجدّة فوائد الحاسوب.



السنة الثانية

هيا نتعلم

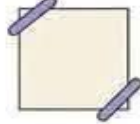
انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

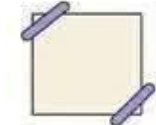
أقرأ الجمل التالية وأحاول ترتيبها



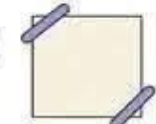
شعر الأطفال بالملل وبدؤوا يُثيرون الشَّعب.



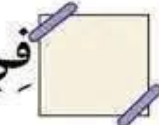
فرح الأطفال بالفكرة ووافقوا حماسًا.



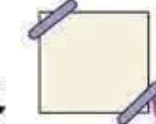
اقترحت الأمُّ مشاهدة الصور المتحركة في التلفاز



في مساءٍ هاديٍّ، كانت الأمُّ تعدُّ العشاء، والأبُّ يتصفحُّ
النات.



جلس الأطفال أمام التلفاز، وعاد الهدوء إلى المنزل



هشام / تقي

حوار بين الحاسوب
والتلفاز

السنة ثانية
هيا نتعلم

أقرأ الحوار الذي دار بين الحاسوب والتلفاز
وأكمل بما أراه مناسباً



التلفاز: أنا أقدم الأفلام والبرامج الجميلة لكل أفراد العائلة، وأجمعهم
أمامي في أمسيات

الحاسوب: وأنا أساعدكم على التعلم، وأيضاً اللعب، وأجعل
العالم قريباً منهم.

التلفاز: أنا سهل، لا أحتاج إلى كثير من التعلم، ويستمتع الجميع
بمشاهدتي.

الحاسوب: وأنا ذكي، أوفر لهم معلومات، وأجعلهم يستكشفون أموراً
جديدة كل

التلفاز: نحن نساعد الناس كل بطريقته، ونضيف جمالاً و إلى
حياتهم.

الحاسوب: صحيح، نحن شريكان في رحلتهم للتسلية و

هشام / تقي

حوار بين الحاسوب
والتلفاز

السنة ثانية
هيا نتعلم

أقرأ الحوار الذي دار بين الحاسوب والتلفاز
وأكمل بما أراه مناسباً



التلفاز: أنا أقدم الأفلام والبرامج الجميلة لكل أفراد العائلة، وأجمعهم
أمامي في أمسيات

الحاسوب: وأنا أساعدكم على التعلم، وأيضاً اللعب، وأجعل
العالم قريباً منهم.

التلفاز: أنا سهل، لا أحتاج إلى كثير من التعلم، ويستمتع الجميع
بمشاهدتي.

الحاسوب: وأنا ذكي، أوفر لهم معلومات، وأجعلهم يستكشفون أموراً
جديدة كل

التلفاز: نحن نساعد الناس كل بطريقته، ونضيف جمالاً و إلى
حياتهم.

الحاسوب: صحيح، نحن شريكان في رحلتهم للتسلية و

هشام / تقي

انتاج
انجاز بحث عبر النات

السنة ثانية
هيا نتعلم

رتب الجمل وأحرر فقرة مع وضع أدوات الربط والاثراء



تَقِيٌّ طِفْلٌ يُحِبُّ اسْتِعْمَالَ الْحَاسُوبِ.
كُلَّفَ بِإِنجَازِ بَحْثٍ عَنِ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ.
قَرَّرَ الْبَحْثَ عِبْرَ الْإِنْتِرْنِتِ فِي عَطْلَةِ الْأَسْبُوعِ
دَخَلَ مُخْبِرَ الْإِعْلَامِيَّةِ وَبَدَأَ فِي الْبَحْثِ.
وَجَدَ مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةً عَنِ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ
عَمَلٌ بَجْدٍ لِإِنجَازِ بَحْثِهِ.
تَذَكَّرَ أَنَّ الْحَاسُوبَ يُسَاعِدُ فِي التَّعَلُّمِ.



هشام / تقي

انتاج
...وفجأة تعطل...

السنة ثانية
هيا نتعلم

أرْتَبُ الْأَحْدَاثَ ثُمَّ أَسْتَعِينُ بِالْمَشَاهِدِ أَكْتُبُ نَصَبًا أَثْرِيهِ
 طَلَبَ تَقِي وَتَقْوَى إِذْ نَ أَمَّهُمَا لِللَّعْبِ عَلَى الْحَاسُوبِ.
 بَدَأَ تَقِي فِي تَشْغِيلِ الْحَاسُوبِ مِنْ جَدِيدٍ.
 دَخَلَ الْوَالِدُ لِيَكْتَشِفَ مَا حَدَثَ مَعَ الْحَاسُوبِ.
 بَدَأَ الْأَخْوَانَ فِي اللَّعْبِ وَفَجْأَةً انْطَفَأَتِ الشَّاشَةُ.
 اكْتَشَفَ أَنَّ سَلْكَ الْكَهْرَبَاءِ مُفْصَلٌ فَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ



هشام / تقي

انتاج الكتاب والحاسوب

السنة الثانية

هيا نتعلم

أتأمل المشهد وأتمم الفقرة بما أراه مناسباً



كَانَتْ هُنَاكَ فَتَاةٌ جَمِيلَةٌ تَدْعَى تَقْوَى وَهِيَ.....**فتاة**..... فِي
السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهَا. كَانَتْ تَقْوَى تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ بِشَكْلِ
.....**كبيراً**..... حَيْثُ تَقْضِي الْكَثِيرَ مِنْ.....**وقتها**..... فِي قِرَاءَةِ
الْكَتُبِ.

أتأمل المشاهد ثم أحاول ترتيب الجمل



3



2



1

السنة ثانية
هيا نتعلم

هشام / تقي

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

أتأمل وضع البداية وأكمل وضع الوسط

أَحْسَّ تَقِيٌّ بِالْخَجَلِ وَاعْتَذَرَ لَوَالِدَيْهِ.
وَصَمَّمَ عَلَى اسْتِرْجَاعِ مَرْتَبَتِهِ
فِي الْقِسْمِ لِكَسْبِ ثِقَّةِ وَالِدَيْهِ مِنْ جَدِيدٍ.
صَارَ تَقِيٌّ



حَصَلَ تَقِيٌّ عَلَى إعْجَابِ مَعْلَمَتِهِ وَزَادَتْ ثِقَّتُهُ فِي نَفْسِهِ. بَاتَ يَشْعُرُ
بِفَخْرٍ وَسَارَ يَسْتَمِرُّ فِي اجْتِهَادِهِ لِكَيْ يُحَقِّقَ أَكْثَرَ مِنْ نَجَاحٍ فِي
دِرَاسَتِهِ.

هشام / تقي

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

السنة ثانية
هيا نتعلم

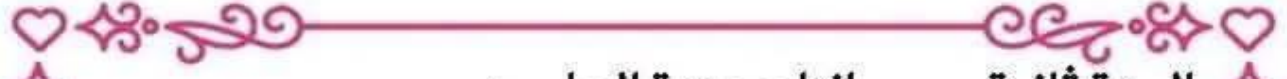
أرتب هذه الأحداث حسب تسلسلها ثم أعبر عن كل منها بجُملة :
فاجأت إدارة المدرسة الأب بتأخر نتائج ابنه تقي.

اتخاذ الأب قرارًا حاسمًا بسحب انخراطه من شبكة
الإنترنت.

غضب الوالدان وتأنيبه على تأخر النتائج.

ندم تقي وتأسفه.





هشام / تقي

انتاج هدية الحاسوب

السنة ثانية

هيا نتعلم

أستعين بالافكار المقترحة وأحرر فقرة مع الاثراء



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



السنة ثانية
هيا نتعلم
انتاج هدية الحاسوب
هشام / تقي

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْحَمْلِ مُرْتَبَةً وَأَحْذِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أُضِيفُ أَدَوَاتِ
الرَّبْطِ وَأَثْرِي

.....

.....

.....

.....

.....

.....



أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

اسْتِخْدَامَ تَقْيٍّ لِلْحَاسُوبِ فِي بَحْثِهِ - مَسَاعِدَتَهُ عَلَى التَّفَوُّقِ -
الإِسْتِفَادَةَ مِنْ مَوَاقِعِ التَّعْلَمِ وَالْفَيْدِيُوهَاتِ لِفَهْمِ الدَّرُوسِ الصَّعْبَةِ
- البَدْءِ فِي تَحْضِيرِ وَاجِبَاتِهِ وَالبَحْثِ عَنْ مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ لِيَحْسِنَ
مَعْرِفَتَهُ فِي الدَّرَاسَةِ

هشام / تقي

انتاج المكافأة
(حاسوب)

السنة ثانية
هيا نتعلم

أَكْمَلِ الْفَقْرَةَ بِمَا أَرَاهُ مَنَاسِبٌ
تَمَيَّزَ تَقِيٌّ فِي طَوَالَ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ، وَفِي
نَهَايَةِ فَجَاءَهُ أَبُوهُ فِي عُرْفَتِهِ بِهَدِيَّةٍ: حَاسُوبٌ



رَتَّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ

قَالَ الْآبُ: "اسْتَعْمَلُهُ بِحَذَرٍ وَفَائِدَةً"
فَرِحَ تَقِيٌّ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَى الْحَاسُوبَ
كَانَتْ الْهَدِيَّةُ حَاسُوبًا جَدِيدًا.
شَكَرَ تَقِيٌّ وَالِدَهُ عَلَى الْهَدِيَّةِ الْجَمِيلَةِ.
أَحْضَرَ الْآبُ هَدِيَّةً لَتَقِيٍّ.
بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتُخْدِمُ الْحَاسُوبَ فِي دِرَاسَتِهِ
تَقِيٌّ وَوَلَدٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

السنة الثانية
هشام- تسنيم
هيا نتعلم

أتميز مع
تقي

إنتاج كتابي 4 الثلاثي الثاني



أتميز مع
تقي



فَتَحْتُ الْمَذْيَاعَ لِسَمَاعِ بَرْنَامَجِ الْأَطْفَالِ .
اكتشفت عَطْبًا بِالْمَذْيَاعِ .

فَكَتَّ الْمَذْيَاعَ وَحَاوَلْتُ إِصْلَاحَهُ .

فَرَحَتِ الْأُمُّ كَثِيرًا عِنْدَمَا نَجَحْتُ ابْنَتَهَا فِي مُحَاوَلَتِهَا .

عَادَ الْأَبُ وَأَعْلَمْتُهُ بِالْخَبْرِ .

أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأَكْتُبُ نَصًّا مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ التَّالِيَةِ .

أتميز مع
تقي



أتميز مع

تقي
أتميز مع
تقي



إنتاج كتابي 3

الثلاثي الثاني

السنة الثانية
هشام - تسنيم
هيا نتعلم

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُرَتَّبَةً وَأَحْدِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أَصِيفُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

أتميز مع
تقي



أتميز مع

إنتاج كتابي 3 الثلاثي الثاني

السنة الثانية
هشام - تسنيم
هيا نتعلم

تقي
أتميز مع
تقي



تَسَمَّرْتُ فِي مَكَانَهَا، وَاعْتَرَاهَا الذُّهُولُ. تَمَلَّكْتُهَا الْحَيْرَةُ،
وَجَالَتْ بِخَاطِرِهَا أَسْئَلَةٌ عَدِيدَةٌ. تَسَاءَلْتُ فِي حَيْرَةٍ وَإِرْتِبَاكٍ.
أَسْتَعِينُ بِمَا يَلِي لِأَصِفَ حَالَةَ هِنْدَ

.....
.....
.....



أستعين بالمشهد وأرتب الجمل

ضَغَطَ الأبُّ عَلَى الأَزْرَارِ.



اسْتَنَجَدْتُ هِنْدُ بِوَالِدِهَا.



عَثَرَ الأبُّ عَلَى سِلْكِ غَيْرِ مَوْصُولٍ وَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِ



فَرِحَتْ هِنْدُ وَشَكَرَتْ أَبَاهَا.



تَفَحَّصَ الأبُّ الأَسْلَاكَ.



أعيد كتابة الجمل مرتبةً وأحدف التكرار ثم أضيف أدوات الترابط

تقي



السنة الثانية
هشام - تسنيم
هيانتعلم

أتميز مع

تقي
أتميز مع
تقي

إنتاج كتابي 3 الثلاثي الثاني

أكمل الفقرة بما أراه مناسب



عَادَتْ هِنْدُ إِلَى بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ

..... فَتَحَتْ بَابَ وَجَدَتْ

هَدِيَّةً كَبِيرَةً. فَتَحَتْهَا بِحِمَاسٍ، فَإِذَا بِهَا تَجِدُ
حَاسُوبًا جَدِيدًا.

قَالَتْ أُمُّهَا: "هَذَا لَكَ، لِتَتَعَلَّمِيَ وَتَسْتَفِيدِي."

فَرِحَتْ هِنْدُ جَدًّا وَقَالَتْ: "سَأَسْتَعْمِلُهُ بِحَذَرٍ."



أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ ثُمَّ أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ

أَصِلُ كُلَّ حَدَثٍ بِالْجُمْلَةِ الْمُوَافِقَةِ لَهُ



• جَلَسَتْ هِنْدُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ تَسْتَكْشِفُ
عَالَمَهُ وَتَلْمَسُ أَرْزَارَهُ كَخَبِيرَةٍ.

• أَبْحَرَتْ هِنْدُ فِي النَّاتِ، زَارَتْ
مَوَاقِعَ وَتَصَفَّحَتْ مَوْسُوعَاتِ.

• أَظْلَمَتِ الشَّاشَةُ وَصَارَ
الْحَاسُوبُ صَامِتًا كَالْتَّمْثَالِ.

أتميز مع
تقي



• تعطل الحاسوب.

• جُلُوسُ هِنْدِ أَمَامَ الْحَاسُوبِ

• إِبْحَارُ هِنْدِ عِبْرَ النَّاتِ.

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج

الجدّة و الحاسوب

هشام / تقي

أحرر فقرة بالإستعانة بالجمل السابقة مع الإثراء



في مساءً هادئ، جلست الجدّة في غرفة الجلوس تتفرّج على أحفادها وهم يستعملون الحاسوب بحماس واهتمام. كانت نظراتها ممتلئة بالفضول والتعجب، فسألت بصوت هادئ: "ما هذا الجهاز الغريب؟ وكيف يعمل؟". فجاء ردّ تقي بحماس قائلاً: "إنه الحاسوب يستخدم للتعلّم وللتواصل مع عالمٍ واسع".

بفضل فضولها ورغبتها في التعلّم، طلبت الجدّة أن تتعلّم كيفية استخدام الحاسوب. فأنتهز أحفادها فرصة ليعلّموها بحب واهتمام، فقام تقي بشرح فوائده الحاسوب ومهمته في حياتنا. بعد قليل، بدأت الجدّة تفهم أسس استخدام الحاسوب وأصبحت تستخدمه لمتابعة الأخبار والرسائل، وبذلك أدركت أن التعلّم لا عمر له، وأن كل يوم هو فرصة جديدة لاكتشاف المعرفة.

السنة الثانية
هشام - تسنيم

أتميز مع

إنتاج كتابي 2 الثلاثي الثاني

هيا نتعلم

تقي
أتميز مع
تقي

أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبِرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ وَأَعْنِي بِقَوْلِ



ذَهَابُ مَنِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ - مُرَاقِبَةُ

الْمُعَلِّمَةِ

لِلْوَجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ - شُعُورُ مَنِي

بِالْحَجَلِ وَاعْتِدَارُهَا مِنَ الْمُعَلِّمَةِ -

نُصْحُ الْمُعَلِّمَةِ الْأَطْفَالَ بِحُسْنِ تَنْظِيمِ

وَقْتِهِمْ



.....

.....

.....

.....

.....

أتميز مع
تقي



السنة الثانية
هشام - تسنيم
هيا نتعلم

أتميز مع

تقي
أتميز مع
تقي

إنتاج كتابي 2 الثلاثي الثاني

أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أُرَتِّبُ الْأَحْدَاثَ

تنبيه الأم منى لتأخر الوقت و دعوتها لإنجار.
واجباتها المنزلية.



عُودَةٌ مِنْهُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

جُلُوسٌ مِنْهُ أَمَامَ التَّلْفَارِ

أَعْبُرُ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ بِجُمْلَةٍ عَلَى الْأَفْلِ

أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهَا مُسْتَعِينًا بِالْأَحْدَاثِ التَّالِيَةِ

تَفَطَّنُ مِنْهُ لِتَأَخُّرِ الْوَقْتِ جُلُوسٌ مِنْهُ إِلَى
مَكْتَبِهَا - شَعُورٌ مِنْهُ بِالتَّعَبِ الشَّدِيدِ وَ
أَصَابَتِهَا بِصُدَاعٍ حَادٍ - عَلَيْهَا النَّعَاسُ -
خُلُودُهَا لِلنَّوْمِ دُونَ أَنْجَارٍ مَا كَلَّفَتْ بِهِ



أتميز مع
تقي

السنة الثانية
هيا نتعلم

هشام / تقي

انتاج
الجدة و الحاسوب

أتأمل المشاهد وأكمل بما أراه مناسب



.....في المساء.....، جلست الجدة في غرفة الجلوس.....

تُشاهدُ أحفادها وهم يستعملون الحاسوب. بنظراتها الممتلئة
بالفضول، سألت: "ما هذا... الجهاز الغريب..؟ وكيف يعمل؟"

أرتب الجمل التالية حسب تسلسلها الزمني

أصبحت تستخدمه للأخبار والرسائل. 3

افتخرت بنفسها وأدركت أن التعلّم لا عمر له 4

طلبت تعلّم استخدامه فعلّمها الأجداد. 2

شرح تقي للجدة فوائد الحاسوب. 1

السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز و المذياع

هشام / تقي

أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأُعَبِّرُ عَنِ الْمَشْهَدِ الثَّانِي .

مَسَاءَ الْأَحَدِ، فِي جَوْ هَادئٍ وَمُلَى
بِالْمَحَبَّةِ، اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ
أَمَامَ التَّلْفَازِ، يُشَاهِدُونَ مُقَابِلَةَ
حَمِيْسَةً فِي كُرَةِ الْيَدِ وَيُشَجِّعُونَ
فَرِيْقَهُمْ بِحَمَاسٍ .



فَجَاءَتْ، انْطَفَأَ الثُّورُ وَغَابَتِ الْإِضَاءَةُ فِي
جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْمَنْزِلِ فَزَعَتِ الْعَائِلَةُ
لِلْوَقْتِ الْقَائِمِ، فَقَامَ الْأَبُ عَلَى الْفُورِ
وَأَخَذَ الشَّمْعَةَ مِنْ عَلَى الطَّائِلَةِ .
بِحَذَرٍ ، أَشْعَلَهَا وَوَضَعَهَا فِي مَكَانٍ
أَمِنٍ حَتَّى تَكُونَ الْإِضَاءَةُ كَافِيَةً
لِلْإِضَاءَةِ الْغُرْفَةِ .



ذَهَبَ سَامِي وَأَحْضَرَ الْمَذْيَاعَ،
فَاجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ حَوْلَهُ فِي جَوْ
مُتَمَعٍ وَمُلَى بِالْحَمَاسَةِ، وَوَأَصَلَتْ
مَتَابِعَةَ أَحْدَاثِ الْمُقَابِلَةِ
بِاهْتِمَامٍ وَتَشْجِيْعٍ .



السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

أقرأ الجمل التالية وأحاول ترتيبها



شَعَرَ الأَطْفَالُ بِالمَلَلِ وَبَدَؤُوا يُثِيرُونَ الشَّعْبَ.

2

فَرِحَ الأَطْفَالُ بِالفِكرَةِ وَوَأفقُوا حَماسًا.

4

اقْتَرَحَتِ الأُمُّ مُشاهِدَةَ الصُّورِ المُتَحَرِّكَةِ فِي التِّلْفَازِ

3

فِي مَساءٍ هادِيٍّ، كَانَتِ الأُمُّ تَعُدُّ العِشاءَ، وَالأبُ يَتَصَفَّحُ
النَّاتِ.

1

جَلَسَ الأَطْفَالُ أَمامَ التِّلْفَازِ، وَعَادَ الهُدُوءُ إِلى المَنْزِلِ

5

هشام / تقي

حوار بين الحاسوب
والتلفاز

السنة ثانية
هيا نتعلم

أقرأ الحوار الذي دار بين الحاسوب والتلفاز
وأكمل بما أراه مناسباً



التلفاز: أنا أقدم الأفلام والبرامج الجميلة لكل أفراد العائلة، وأجمعهم
أمامي في أمسيات... **دافئة**....

الحاسوب: وأنا أساعدكم على التعلم،... **المعرفة / البحث**... وأيضاً اللعب، وأجعل
العالم قريباً منهم.

التلفاز: أنا سهل... **الاسعمال**... لا أحتاج إلى كثير من التعلم، ويستمتع الجميع
بمشاهدتي.

الحاسوب: وأنا ذكي، أوفر لهم معلومات، وأجعلهم يستكشفون أموراً
جديدة كل لحظة. **ما احتاجوا**

التلفاز: نحن نساعد الناس كل بطريقته، ونضيف جمالاً و... **بهجة**... إلى
حياتهم.

الحاسوب: صحيح، نحن شريكان في رحلتهم للتسلية و... **المعرفة**...

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُرْتَبَةً وَأَحْدَفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ
أَضِيفُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَالْإِثْرَاءِ

في مساء هادي، بينما كانت الأم تعد العشاء
وتجهز الطعام بحب واهتمام، كان الأب يتصفح
الإنترنت على جهازه، يجتهد في بحث معلومات
جديدة. شعر الأطفال بالملل في غرفتهم وبدؤوا
يُشيرون الشَّعب، مما جعل الجوّ في المنزل غير
مريح. عندها اقترحت الأم بفكرة ذكية مشاهدة
الصور المتحركة في التلفاز لتهدئتهم. فرح
الأطفال بالفكرة كثيراً، فوافقوا على فور بحماس،
وعيونهم تتلألأ بالسُّرور. جلسوا أمام التلفاز،
وبدأوا يستمتعون بالمشاهدات الممتعة، وعاد
الهدوء إلى المنزل، ليملاء الفرح والسُّرور، وكان
الوقت قد توقف ليحمل لهم لحظات من
السعادة.



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

