

العام الدراسي:	دائرة الپیشریة	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آبن زیدون	اللغة العربية	السنة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

## الفعل الثلاثي المجرد و الفعل الثلاثي المزيد

النشاط 1:

التعليمة 1: اقرأ النص و استخراج أفعاله و أعمر الجدول متبعا للمثالين:

و في وقت الراحة بادرت المعلمة فعرضت اللوحة في رواق المدرسة فأقبل التلاميذ و المعلمون و المدير و أنبهروا بها أنبهارا شديدا. صفق الجميع لرضا طويلا فشجعوه و حمزوه على مواصلة الرسم و ناداه المدير و أوقفه إلى جانبه و رفع يده الصغيرة قائلا: " لئن لم يستطع رضا المشاركة في سباق العدو فإنه استطاع أن يُبدع في الرسم."

الأفعال الثلاثية المزيدة:	الأفعال الثلاثية المجردة:	أوزان الأفعال:	الأفعال مُسندة إلى الغائب "هو" في صيغة الماضي:	الأفعال:
بَادَرْتُ		فَاعِلٌ	بَادَرَ	بَادَرْتُ
	عَرَضْتُ	فَعَلٌ	عَرَضَ	عَرَضْتُ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

العام الدراسي:	دائرة الهبشيرية	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آبن زيدون	اللغة العربية	السنة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

النشاط 2:

التعليمة 1: أصنف الأفعال المُسَطَّرَة في الجدول:

إقْتَرَبَ أَحَدُ الْغِزْلَانِ الْمُرْقَطَةِ مِنَ السَّيَّارَةِ كَثِيرًا. وَهَذَا مَا أَتَّخَذَ لِلْأَبِ الْتِقَاطَ  
صُورَةٍ جَمِيلَةٍ لَهُ. وَفِي الطَّرِيقِ. وَعَلَى مَقْرَبَةٍ. صَدَرَ صَوْتُ مُدَوِّ أَذْهَلِ الْجَمِيعِ.  
فَحَلَقَتْ طُيُورُ الْغَايَةِ بَعِيدًا خَائِفَةً. فِي حِينِ تَمَسَّكَتْ سَلْمَى بِأَبِيهَا بِشِدَّةٍ.  
وَاسْتَبَقَلَتْ صَفِيَّةُ مِنْ غَفْوَتِهَا.

أفعال ثلاثية مزيدة:			أفعال ثلاثية مجردة:
مزيدة بثلاثة حروف:	مزيدة بحرفين:	مزيدة بحرف:	
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

النشاط 3:

التعليمة 1: أضع في إطار كل فعل مزيد:

- لاحظ - هداً - تجول - تلعب - تراقب - احمر - انقرضت - استقبلوا -  
نجحنا - ينهض - تفكرين - تسألن - استعفرا - تجاهل.

1/ أقسِّم النَّصَّ إِلَى أَقْسَامِهِ الثَّلَاثَةِ :

وضع البداية	سياق التَّحَوُّل	وضع الختام
من.....	من.....	من.....
إلى.....	إلى.....	إلى.....

مع 2ب

مع 2أ

2/ قَدِّمِ الْأَصْدِقَاءَ الْبَحَّارَةَ لِلْعَمِّ عَزِيزٍ مُسَاعِدَاتٍ . اذْكُرْهَا.

المساعدة الأولى: .....

القرينة من النصّ: "....."

مع 2ج

المساعدة الثانية: .....

القرينة من النصّ "....."

مع 2د

المُساعدَةُ الثَّلَاثَةُ: .....

القرينة من النصّ "....."

3/ اشرح حسب السياق:

وَمَا أَسْرَعَ مَا تَبَادَرَتْ ثَلَاثَةٌ مِنْهُمْ إِلَى الْمَاءِ.....

كَانَ الْغَرِيقُ طَافِيًا عَلَى السَّطْحِ.....

أَمَرَّتِ الْمُمَرِّضَةُ يَدَهَا بِرَفْقٍ عَلَى جَبِينِ عَمِّ عَزِيزٍ.....

4/ أرِّبِ الْأَحْدَاثَ حَسَبَ وَقُوعِهَا فِي الزَّمَنِ:

مع 2أ

رعاية العمّ عزيز في المستشفى

إصابة العمّ عزيز ووقوعه في البحر

تَمَثَّلُ الْعَمُّ عَزِيزٌ لِلشِّفَاءِ

نَقَلَ الْعَمُّ عَزِيزٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى

5/ ما رأيك في ما قام به الأصدقاء البحارة ؟ علل إجابتك

مع 4

الموقف.....

التعليل:.....

.....

.....

6/ اختزل الفقرة الأولى :

مع 3

انطلق الزورق في الهزيع الثاني من الليل يمحُرُ عُبَابَ النِّيمِ مُتَّجِهَاً نَحْوَ أَمَاكِنِ الصَّيْدِ عَلَى عَادَتِهِ. وَفَوْقَ ظَهْرِهِ أَهْلُهُ الَّذِينَ أَلْفَهُمْ وَ أَلْفُوهُ، كُلُّ مَنْصَرِفٍ إِلَى عَمَلِهِ اسْتِعْدَادًا لِلِإِقَاءِ الشَّبَاكِ، وَ فِي لَحْظَةٍ شُرُودٍ انْفَلَتَ عَمُودُ بَكْرَةٍ فَذَارَ دَوْرَةَ سَرِيعَةً وَضَرَبَ عَمَّ عَزِيزٌ ضَرْبَةً قَاسِيَةً قَدَفَتْهُ إِلَى الْبَحْرِ

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 4	المجموع	مع 3	مع 2د	مع 2ج	مع 2ب	مع 2أ	مع 1	مستوى التَّمَاك المعايير
0	0	0	0	0	0	0	0	0	---
	2		0.5	0.5	0.5	0.25	1.5/1/0.5	2/1	+--
	3	10	2	1	1	0.5	2.5	3	-++
20	5	15	3	1.5	1.5	1	3	5/4	+++

الاسم .....	اختبار قواعد اللغة	مجال اللغة العربية
اللقب .....	الثلاثي الأول	المربية بسمة الطرابلسي
الخامسة .....		2023/2022

تَوَالَتِ الْأَحْدَاثُ بِسُرْعَةٍ، وَ لَمْ يَطَّلِعْ فَجْرُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْحَزِينَةِ حَتَّى كَانَ الْعَمُّ عَزِيزٌ بِالْمُسْتَشْفَى بَيْنَ أَنْيَابٍ خَافِيًا لَا يَكَادُ يَتَجَاوَزُ صَدْرَهُ، وَ تَقِفُ عَلَى سَرِيرِهِ مُمَرَّضَةً شَابَةً تَتَابِعُ تَطَوُّرَ حَالَتِهِ الصِّحِّيَّةِ حَسَبَ تَعْلِيمَاتِ الطَّيِّبِ...

أملأ الجدول بكلمات من النص :

السند

التعليمة 1

مع 1 أ

أسماء معرفة			أسماء نكرة
اسم علم	اسم معرف	اسم إشارة	.....
.....	بالألف واللام	.....	.....
.....	.....	.....	.....


التعليمة

2

مع 1 ب

2/ أضع اسم الإشارة للقريب بين قوسين وأسطر اسم الإشارة للبعيد:

أَدْخَلَ الْعَمُّ عَزِيزٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَهَرَعَ إِلَيْهِ أَوْلَادُكَ الْأَطْبَاءُ وَأَنْقَذُوهُ مِنَ الْخَطَرِ. وَهَذِهِ الْمُرَّضَةُ تَعْنَتِي بِهِ حَسَبَ تَعْلِيمَاتِهِمْ أَمَّا هَؤُلَاءِ الصِّيَادِينَ فَقَدْ كَانُوا لَهُ عَوْنًا وَقَدْ شَدَّ أَحْضَرُوهُ إِلَى هُنَا وَأَخْرَجُوهُ هُنَاكَ مِنْ أَعْمَاقِ الْبَحْرِ. فَطُوبَى لَهُمْ. فَقَدْ كَانُوا لِهَذَا الْعَلِيلِ خَيْرَ سَنَدٍ حَتَّى شَفِيَ بِفَضْلِ اللَّهِ.


3/ أحدد وظيفة ونوع المركب

مع 1 ج

لَمْ يَلْبَثْ عَمُّ عَزِيزٌ أَنْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ مَعَ طُلُوعِ الصَّبَاحِ وَأَجَالَ بَصَرَهُ فِي الْعُرْفَةِ يُحَاوِلُ التَّعَرُّفَ عَلَى الْمَكَانِ فَشَاهَدَ مُرَّضَةً شَابَةً. تَرْتَسِمُ عَلَى شَفَتَيْهَا ابْتِسَامَةٌ نَاعِمَةٌ.

--	--	--

وبعد أسبوعين استعاد عمّ عزيز عافيته فأذن له طبيبه أن يغادر المستشفى في اليوم  
الموالي على أن يتناول الدواء بانتظام ... وَ حَرَجَ الشَّيْخُ وَقَدْ حَقَّه أَصْدِقَاؤُهُ الْبَحَّارَةُ.

4/أحدّد نوع الفعل :

نوعه صحيح... / معتل....	نوعه مجرد / مزيد	الفعل
.....	.....	أذِنَ
.....	.....	أَنْ يَتَنَاوَلَ
.....	.....	حَفَّ

السند 2

مع 1د


مع 2أ


5/ هَذَا الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ وَأَذِنَ لَهُ بِالخُرُوجِ.

أُسئِدُ الْجُمْلَةَ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ إِلَى :

..... الْغَائِبَتَيْنِ

..... الْغَائِبِينَ

..... الْغَائِبَاتِ

6/ قَالَتِ الْمَرْمُزَةُ لِلْعَمِّ عَزِيزٍ : لَا تَيَاسُ سَتَبْرَأُ وَلَنْ تَلْتَجِيَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

أُسئِدُ الْجُمْلَةَ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ إِلَى :

..... الْمَخَاطَبَةَ

..... الْمَخَاطَبِينَ

..... الْمَخَاطَبَاتِ

يَتَهَيَّأُ لِلخُرُوجِ وَيَأْمُلُ فِي الشِّفَاءِ وَيَأْخُذُ قَسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ.

..... أَمْرُ مُحَمَّدًا

..... أَمْرُ بِنْتَا

..... أَمْرُ أَوْلَادَا

السند 3

التعليمية

مع 2ب


السند 4

التعليمية

مع 2ج


مع2د: عاد العمّ عزيزٌ إلى منزله وتعافى واستأنف عمله .

التعلّمة: أكتبُ نهاية سعيدة للنّصّ استعملُ فيها المركّبات (النّعتي والإضافي والعطفي)

وأسماء إشارة للقريب وللبعيد :

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع التميّز مع2د	المجموع	مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1د	مع1ج	مع1ب	مع1أ	مستوى التمكّن
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	---
	0.5 1		0.25 0.5 0.75 1.25/1 1.5 1.75 /2	0.25 0.5 0.75 1 1.25	0.5/0.25 0.75	0.5/0.25 0.75	0.25	0.5/0.25 0.75	0.25 0.5 0.75	+--
	2	8.25	2.25	1.5	1	1	0.5	1	1	---+
15	3	12	2.5 2.75 3	1.75/ 2 2.25	1.25 1.5/	1.25 1.5	0.75	1.25 1.5/	1.25 1.5/	+++

الاسم.....	اختبار الثلاثي الأول	مجال اللّغة العربيّة
اللقب.....	في مادّة الإملاء	المربيّة بسمة الطّرابلسي
الخامسة.....		2023/2022

أكتب الكلمات المملة بخطّ واضح وجميل :

الصيادون هم من..... هذا الوطن. فهم من ال..... لكسب رزقهم منذ الفجر. بكلّ  
..... لكنّهم وإن كانوا ..... للصيّد إلا أنّهم يحافظون على هذه الثروة السمكيّة  
فلا يُفِرطون في الصيّد. أولئك الصيادون..... تمتدّ بيننا وبين خيرات البحر. فهم ..... وليسوا  
..... للشّر بل ..... للخير. فطوبى لنا بما تجود الشباك وما تحمله سواعدهم

النّشيطة.

العدد	الظاهرة اللّغويّة	الجماليّة	الوضوح
	2/1.5/1/0.5	0.5	0.5
<u>5</u>	4/3.5/3/2.5		

..... الاسم	اختبار الإنتاج الكتابي	مجال اللّغة العربيّة
..... اللّقب	الثّلاثي الأوّل	المربيّة بسمة الطّرابلسي
..... الخامسة		2023/2022

المعطي : تعرّض أحد أصدقائك إلى أزمة .فتكاتفتم جهودكم لمساعدته على تجاوزها.

المطلوب : أكتب نصّاً سرديّاً تروي فيه ما حدث ذاكرة ما قدّمتموه من مساعدات واصفا شعوركم .

1مع

  
  

2مع

  
  

3مع

  
  

4مع

  
  

5مع

1/ أقسّم النَّصَّ إلى أقسامه الثلاثة :

وضع البداية	سياق التحوّل	وضع الختام
من انطلق الزورق	من وفي لحظة	من وبعد أسبوعين
إلى لإلقاء الشباك	إلى بمسكن يهدئه	إلى آخر النصّ

مع 2ب

مع 2أ

2/ قدّم الأصدقاء البحارة للعمّ عزيز مساعدات. أذكرها.

المساعدة الأولى: إخرجه من اليمّ

القرينة من النصّ: " وما أسرع ما تبادل ثلاثة منهم إلى الماء، و لم يغيّبوا طويلاً حتى كان الغريق طافياً على السطح تحمله سواعد حبيبة مخلصاً"

مع 2ج

المساعدة الثانية: العودة بأقصى سرعة

القرينة من النصّ: " وعاد الزورق أدراجة في اتجاه اليابسة في أقصى سرعة تفدّر عليه محرّكاته"

المساعدة الثالثة: طلب النجدة العاجلة

القرينة من النصّ: " وأرسل الرّبّان إشاراتٍ بالألّ سلكي تطلب النجدة العاجلة."

مع 2د

المساعدة الرابعة\* إيصاله للمستشفى: " و لم يطلع الفجر حتى كان عمّ عزيز بالمستشفى"

المساعدة الخامسة\* مرافقته عند خروجه من المستشفى: " خرج الشيخ مخفوقاً بأصدقائه البحارة."

3/ اشرح حسب السياق:

وما أسرع ما تبادل ثلاثة منهم إلى الماء تسارع

مع 2أ

كان الغريق طافياً على السطح: عائماً / يعلو الماء/ ظاهراً فوق سطح الماء/ سابحاً فوق الماء /

أمّرت الممرضة يدها برفقٍ على جبين عمّ عزيز مرّرت

خرج الشيخ مخفوقاً بأصدقائه البحارة. محاطاً / حوله أصدقاؤه

4/ أرتب الأحداث حسب وقوعها (زمنيًا) :

3
1
4
2

رعاية العمّ عزيز في المستشفى

إصابة العمّ عزيز ووقوعه في البحر

تمأثل العمّ عزيز للشفاء

نقل العمّ عزيز إلى المُستشفى

مع 4

--	--	--	--

مع 3

--	--	--	--

5/ ما رأيك في ما قام به الأصدقاء البحارة ؟ علّل إجابتك

الموقف ما قام به البحارة يثلج الصدر ويستحق الإشادة ويدعو للإكبار

التعليل لقد خلق الإنسان ليعين ويعان فالناس بالناس ومن يعن يعن وفي التكافل والتضامن تذليل للصعاب وتحمل وتجاوز للمحن فالإنسان ضعيف بمفرده قوي بأخيه ومن يعش عن عون غيره يلق الخطوب والنائب وحيدا فليس الصديق من يأتيك عند أيام اليسر والعطايا ويتخلى عنك أوقات العسر والبلايا فهو من يشارك الأفرح ويخفف عنك الأتراح. إضافة إلى أن من يسارع بتقديم المساعدة يحظى برضا الله وعونه ومحبة الناس وتبجيلهم له مصداقا لقول الرسول صلى الله عليه وسلم : " إن الله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه " وقوله أحب الأعمال إلى الله سرور تدخله على قلب مسلم والبحارة لم يتخلوا عن صاحبهم وقت الشدة بل تكاتفوا لإنقاذه وتخفيف مصابه ففازوا بتقديرنا وتأميننا .

6/ اختزلِ الفقرة الأولى :

انطلق الزورق. وفوق ظهره أهله ، كلُّ منصرفٍ إلى عمله ، انفلت عمودُ بكرةِ فُدارٍ  
وضربَ عمّ عزيزٌ .

الاسم .....	اختبار قواعد اللغة	مجال اللغة العربية
اللقب .....	الثلاثي الأول	المربية بسمة الطرابلسي
الخامسة .....		2023/2022

تَوَالَتِ الْأَحْدَاثُ بِسُرْعَةٍ، وَ لَمْ يَطَّلِعْ فَجْرُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْحَزِينَةِ حَتَّى كَانَ الْعَمُّ عَزِيزٌ بِالْمُسْتَشْفَى  
بَيْنَ أَنْيْنَا خَافِيًا لَا يَكَادُ يَتَجَاوَزُ صَدْرَهُ، وَ تَقَفَ عَلَى سَرِيرِهِ مُمْرَضَةٌ شَابَةٌ تُتَابِعُ تَطَوُّرَ حَالَتِهِ  
الصَّحِّيَّةِ حَسَبَ تَعْلِيمَاتِ الطَّبِيبِ ...

أملأ الجدول بكلمات من النص :

أسماء معرفة			أسماء نكرة
اسم إشارة	اسم معرف	اسم علم	أنيبًا
	بالألِف واللام		خافيًا
	الأحداث/ الليلة	عزيز	ممرضة/ شابة
	/ الحزينة / العم /		
	المستشفى /		
	الصحية / الطبيب		

2/ أضع اسم الإشارة للقريب بين قوسين وأسطر اسم الإشارة للبعيد:

أَدْخَلَ الْعَمُّ عَزِيزٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَهَرَعَ إِلَيْهِ أَوْلَانِكَ الْأَطْبَاءُ وَأَنْقَذُوهُ مِنَ الْخَطَرِ. وَ (هذه)  
الْمُمْرَضَةُ تَعْتَنِي بِهِ حَسَبَ تَعْلِيمَاتِهِمْ أَمَّا (هؤلاء) الصَّيَادِينَ فَقَدْ كَانُوا لَهُ عَوْنًا وَقَدْ شَدَّ  
أَحْضَرُوهُ إِلَى (هنا) وَأَخْرَجُوهُ هُنَاكَ مِنْ أَعْمَاقِ الْبَحْرِ. فَطُوبَى لَهُمْ. فَقَدْ كَانُوا لـ(هذا) الْعَلِيلِ  
خَيْرَ سَنَدٍ حَتَّى شَفِيَ بِفَضْلِ اللَّهِ.

العام الدراسي:	دائرة البيشمريّة	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آبن زيدون	اللغة العربيّة	السنة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

النشاط 4:

التعليمة 1: أحيط حروف الزيادة في كل فعل:

استجمع - تعلم - استمر - انقلب - انتقل - استند - نادى - استقر.

النشاط 5:

التعليمة 1: اكتب وزن كل فعل و أحد عدد حروف الزيادة فيه:

الفعل:	استنجد	انتقل	شاهد	تسلق	تناهى	أخضر
وزنه:	.....	.....	.....	.....	.....	.....
عدد حروف الزيادة:	.....	.....	.....	.....	.....	.....

النشاط 6:

التعليمة 1: اقرأ النص و أعمر الجدول:

استحسن الجميع الفكرة، وبدأت كل واحدة منهن تستجمع كل قواها للطيران بالشبكة دفعة واحدة ..

وفي اللحظة التي كان فيها الصياد يستعد للانقضاض على الشبكة فرحاً بصيده الثمين، طار الحمام بالشبكة .. ارتفعت الشبكة في الفضاء و بداخلها الحمام .. وتعب الصياد مما رأى، لكنه لم يقطع رجاءه من الحصول على الصيد.

أفعال ثلاثية مزيدة:			أفعال ثلاثية مجردة:
مزيدة بثلاثة حروف:	مزيدة بحرفين:	مزيدة بحرف:	
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي

3/ أحدد وظيفة ونوع المركب

لَمْ يَلْبَثْ عَمَّ عَزِيزٌ أَنْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ مَعَ طُلُوعِ الصَّبَاحِ وَأَجَالَ بَصَرَهُ فِي الْعُرْفَةِ يُحَاوِلُ التَّعَرُّفَ عَلَى الْمَكَانِ فَشَاهَدَ مُمْرِضَةً شَابَةً . تَرْتَسِمُ عَلَى شَفَتَيْهَا ابْتِسَامَةٌ نَاعِمَةٌ .

العبرة	الوظيفة	نوع المركب
مَعَ طُلُوعِ الصَّبَاحِ	مفعول فيه للزمان	مركب إضافي
فِي الْعُرْفَةِ	مفعول فيه للمكان	مركب جرّ
ابْتِسَامَةٌ نَاعِمَةٌ .	فاعل	مركب نعني

وبعد أسبوعين استعادَ عمَّ عزيز عافيته فأذِنَ لَهُ طَبِيبُهُ أَنْ يُعَادِرَ الْمُسْتَشْفَى فِي الْيَوْمِ الْمُوَالِي عَلَى أَنْ يَتَنَاوَلَ الدَّوَاءَ بِانْتِظَامٍ ... وَ خَرَجَ الشَّيْخُ وَقَدْ حَقَّ أَصْدِقَاؤُهُ الْبَحَارَةَ .

4/ أحدد نوع الفعل :

الفعل	نوعه مجرد / مزيد	نوعه صحيح / معتل....
أذِنَ	مجرد	صحيح مهموز
أَنْ يَتَنَاوَلَ	مزيد	معتل أجوف
حَفَّ	مجرد	صحيح مضاعف

5/ هَذَا الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ وَأَذِنَ لَهُ بِالْخُرُوجِ .

أُسْنِدُ الْجُمْلَةِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامَّ إِلَى :

الغائبتين هما هَذَاذَا الْمَرِيضَ وَأَذِنَّا لَهُ بِالْخُرُوجِ

الغائبين هم هَذَاذَا الْمَرِيضَ وَأَذِنُوا بِهِ بِالْخُرُوجِ .

الغائبات هنَّ هَذَاذَا الْمَرِيضَ وَأَذِنَ لَهُ بِالْخُرُوجِ .

6/ قَالَتِ الْمَرْمِضَةُ لِلْعَمِّ عَزِيزٍ : لَا تَيَاسُ سَتَبْرَأُ وَلَنْ تَلْتَجِيَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

أُسْنِدُ الْجُمْلَةِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامَّ إِلَى :

المخاطبة لَا تَيَاسِي سَتَبْرَأِينَ وَلَنْ تَلْتَجِي .....

المخاطبين لَا تَيَاسُوا سَتَبْرَأُونَ وَلَنْ تَلْتَجُوا .....

مع 1 ج

--	--	--

السند 2

مع 1 د

--	--	--

مع 2 أ

--	--	--

السند 3

التعليمة

مع 2 ب

--	--	--

التعليمة

مع 2 ج

--	--	--

المخاطبات: لا تَيْأَسَنَّ سَتَبْرَأَنَّ ولن تَلْتَجِنَنَّ .....

يَتَهَيَّأُ لِلْخُرُوجِ وَيَأْمُلُ فِي الشِّفَاءِ وَيَأْخُذُ قَسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ.

أَمْرُ مُحَمَّدًا: تَهَيَّأْ لِلخُرُوجِ وَأُوْمَلْ فِي الشِّفَاءِ وَخُذْ قَسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ .

أَمْرُ بِنْتَا : تَهَيَّيْ لِلخُرُوجِ وَأُوْمَلِي فِي الشِّفَاءِ وَخُذِي قَسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ .

أَمْرُ أَوْلَادَا تَهَيَّأُوا لِلخُرُوجِ وَأُوْمَلُوا فِي الشِّفَاءِ وَخُذُوا قَسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ .

مع 2د: عاد العمّ عزيزٌ إلى منزله وتعافى واستأنف عمله .

التعلّيمية: أكتب نهاية سعيدة للتصّ استعمل فيها المركّبات (التعّتي والإضافي والعطفي)

وأسماء إشارة للقريب وللبعيد :

عاد العمّ عزيزٌ محفوفًا (بأصدقائه وعائلته) . وبعد أيامٍ لَفَّهُ اللهُ (بالشفاء التام). فغادر ذاك

(السريّر الثقيل) . واستعاد (نشاطه المعهود) ويممّ الشاطئَ وانطلقَ (الزورق المبارك) يشقُّ

عُبابَ (البحر العميق). هناك يجدُ (الخير العميم). وتعود تلك الشبّاكُ (بالسمكِ

الوفير).

جدول إسناد الأعداد

مستوى التّمكّن	مع 1أ	مع 1ب	مع 1ج	مع 1د	مع 2أ	مع 2ب	مع 2ج	المجموع	مع التّميز مع 2د	المجموع
---	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
+-	/0.25	0.5/0.25	0.25	0.5/0.25	0.25	0.25	0.5/0.25	0.5	0.5	8.25
	0.5	0.75		0.75	0.75	0.75	1.25/1	1	1	12
	0.75				1.25	1.25	1.5	1.5	1.5	15
					1.75	2	2.25	2.25	2.25	
++	1	1	0.5	1	1	1.5	2.25	2.25	2.25	
+++	1.25	1.25	0.75	1.25	1.25	1.75	2.25	2.25	2.25	
	1.5/	1.5/		1.5	1.5/	2	2.25	2.25	2.25	

الاسم.....	اختبار الثلاثي الأول	مجال اللغة العربية
اللقب.....	في مادة الإملاء	المرتببة بسمة الطرابلسي
الخامسة.....		2023/2022

أكتب الكلمات المملة بخط واضح وجميل :

الصيادون هم من بناء هذا الوطن. فهم من السعاة لكسب رزقهم منذ الفجر. بكل أناة لكنهم وإن كانوا هواة للصيد إلا أنهم يحافظون على هذه الثروة السمكية فلا يفرطون في الصيد. أولئك الصيادون قناة تمتد بيننا وبين خيرات البحر. فهم ليسوا غزاة وليسوا أداة للشرب بل نواة للخير. فطوبى لنا بما تجود الشباك وما تحمله سواعدهم النشيطة.

الوضوح	الجمالية	الظاهرة اللغوية	العدد
0.5	0.5	2/1.5/1/0.5	
		4/3.5/3/2.5	5

الاسم .....	اختبار الإنتاج الكتابي	مجال اللّغة العربيّة
اللقب .....	الثلاثي الأوّل	المربيّة بسمة الطّرابلسي
الخامسة .....		2023/2022

المعطى تعرّض أحد أصدقائك إلى أزمة. فتكاتفت جهودكم لمساعدته على تجاوزها.

المطلوب : أكتب نصّاً سرديّاً تروي فيه ما حدث ذاكرة ما قدّمتموه من مساعدات واصفا شعوركم .

مع 1

  
  
  
  

مع 2

نمط الكتابة	عناصر المطلوب	عناصر المعطى
*نصّ سرديّ يتخلّله الوصف.	*كتابة نصّ سرديّ. *ذكر ما قدّمتموه من مساعدات. *وصف شعوركم .	*تعرّض أحد أصدقائك إلى أزمة. *تكاتف الجهود لمساعدته.

مع 3

  
  
  

مع 4

  
  
  

مع 5

  
  
  

كنت و صديقي، نعم بحياة جميلة. منكبّين عن الدّراسة لا نفترق إلا ساعات النّوم. فصديقي عمراً لا تفارق البسمة شفّتيه الصّغيرتين. ولا ينضب ماء الحياء والأدب عن وجهه المُستدير المُشرق المُتورّد الخدين. وعيناه السّوداوان لا تنفكان تبرّقان ذكاءً وفطنةً. لذلك كنتُ أحبّه حباً هائلاً.

وفي يومٍ، تخلّف فيه صديقي عن الدّرس، وهو الذي ما تخلّف قطّ. فعصف بنفسي قلق هائل جعلني فريسة لأفكار شتى تنازعني ذات اليمين وذات الشمال: "تري ماذا اعتراه؟ هرعت إلى منزله، لأستطلع الأمر، وما إن ولجت غرفته حتى هالني ما رأيت: وجه شاحب لا ينبض بالحياة تعلوه الكآبة، عينان ذابلتان تفيضان أسى وقنوطاً، تسمّرت في مكاني، وعقل الذّهول لساني وقلت وقد رانت على وجهي علامات الدّهشة: "ماذا ألم بك؟ لم هذا الوجوم؟"

فأجابني بصوت منخفض و عيانه تتّمان على الألم الصريح وقد تفرقت منهما دموع حارة  
ملأت قلبي حرقة وألما: "أم...ي في خطر وقد تفارق الحياة ونحن عاجزون عن مصاريف  
علاجها".

نزلت كلماته عليّ نزولا الصّاعقة فليس أقسى على الإنسان من أن يفقد أمّه أو أباه.أظلمت  
الدنيا في عينيّ وجاشت نفسي هما واختلج صدري غمّا وانقبض قلبي أسي . و أحسست  
بشيء غامض يكتفني قد يكون مزيجا من الشّعور بالألم و المسؤولية أو هو أبعد من ذلك  
و أعمق . فاستجمعت قواي و خاطبته بصوت الواثق من نفسه: " لكلّ مُشكلةٍ لا تقلق لن  
تواجه الأمرَ وَحَدَكَ ؟ كلنا معك".

ارتسمت على شفّتيه ابتسامة متكلفة لكنّها تحمل الكثير من الأمل .  
لم تمض أيامٌ حتّى تجمّع مبلغٌ كبيرٌ ساهم في جمعه كلُّ الأترابِ وأوليانهم ، وأجرتِ الخالةُ  
العمليةَ وتابعتِ العلاجَ بصبرٍ وكنا جنبًا إلى جنبٍ مع عمر ، نخفف حزنه ونقوي عزيمته.حتّى  
تماثلت أمّه للشفاءِ . واستعاد صديقنا نكهةَ الحياةِ وطمانينتها واستعاد بريقُ نشاطه.  
فما أجمل الحياة حين نتكاتف فنتغلب على المصائب والخطوب فيدّ واحدة لا تُصقّق  
وصدق من قال : " تأبى الرّماحُ إذا اجتمعنا تكسرا ، وإذا افترقنا ، تكسرت أحادا.وسلام على  
الدنيا إذا لم يكن بها صديق صدوق صادق الوعد منصفًا.

مقتبس من كتاب حذرة المبدعين

#### جدول إسناد الأعداد

المجموع	مع 5	مع 4	المجموع	مع 3	مع 2	مع 1	مستوى التّمك
0	0	0	0	0	0	0	---
	0.5	1		0.5	5/4/3/2/1	2	+--
	1	2	10	1	6	3	-++
20	2	3	15	1.5	/9/8/7	4.5	+++

مع 1 الملاءمة مع 2 سلامة بناء النصّ مع 3 الوصف مع 4 الثراء مع 5 حسن العرض

العام الدراسي:	دائرة الپیشریة	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة ابن زيدون	اللغة العربية	السنة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم اضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

### النشاط 7:

التعليمة 1: اعمّر كل فراغ بالفعل المناسب:

- ( تَعَلَّمْتُ ) / ( عَلَّمْتُ ) - ..... الْمُدْرِيَةُ الْبَيْتِ السِّيَاحَةَ.
- ( عَادَ ) / ( اسْتَعَادَ ) - ..... أَقْلَامُهُ الْمُلَوَّنَةَ.
- ( رَغِبَ ) / ( زَغَبَ ) - ..... الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي الْمَطَالَعَةِ.
- ( سَكَبَ ) / ( انْسَكَبَ ) - ..... الْمَاءُ فِي الْكَأْسِ.

### النشاط 8:

التعليمة 1: استخرج أفعال النص و أصنفها في الجدول:

إِذَا أَذْلَهْمَتِ السَّمَاءُ، وَ أَشْتَدَّ الْبَرْدُ، وَ عَسُرَتْ زِيَارَةُ الْجَارِ لِلْجَارِ، لَجَأَتْ رَبَّةُ الْبَيْتِ إِلَيْهِ لِإِعْدَادِ طَعَامٍ سَخِنَ طَيِّبٍ لِعِيَالِهَا، وَ إِذَا كَسَدَتِ السُّوقُ أَوْ قَلَّتْ مَوَارِدُ زَوْجِهَا، اعْتَمَدَتْ عَلَى مَا آخْتَرَنَتْهُ مِنْ طَعَامٍ حَتَّى تُنْفِقَ السُّوقُ أَوْ تَنْفَرِحَ الْأَرْزَمَةُ. وَ إِذَا أَرْتَفَعَ سِعْرُ اللَّحْمِ وَ عَزَّ شِرَاؤُهُ أَلْقَتْ فِي الْقِدْرِ قِطْعًا صَغِيرَةً مِنَ اللَّحْمِ الْمُقَدَّدِ حَتَّى يَنْسَلَى أَبْنَاؤُهَا بِرَائِحَةِ اللَّحْمِ عِنْدَ فَقْدَانِهِ.

.....	أفعال ثلاثية
.....	مجردة:
.....	أفعال ثلاثية
.....	مزيدة:

العام الدراسي:	دائرة الهبشيرية	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آبن زيدون	اللغة العربية	السنة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

النشاط 9:

التعليمة 1: أصنف الأفعال المسطرة في الجدول:

أقبل الخريف، وتلبدت السماء بالغيوم، وثارت العواصف، وتساقطت  
قطرات المطر، وحيات اليرد بعنف من سقف الكوخ على شبكة  
العنكبوت الواهية، فمزقتها، وأخذت خيوطها تتأرجح في الهواء، وهكذا  
في لحظات، ضاع جهد العنكبوت الكبير الذي بذله لبناء بيته، فأسف  
أشد الأسف، وتمسك يائسا بخيط من خيوط الشبكة، وأسلم أمره  
للريح القاسية.

أفعال ثلاثية مزيدة:		أفعال ثلاثية مجردة:
مزيدة بحرفين:	مزيدة بحرف:	
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

العام الدراسي:	دائرة الهبشيرة	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آبن زيدون	اللغة العربية	السنة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

## الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ وَ الفِعْلُ الثَّلَاثِيُّ الْمُعْتَلُّ

النَّشاطُ 1:

التَّعْلِيمَةُ 1: أَقْرَأِ النَّصَّ وَ أَعْمِرِ الْجَدْوَلَ بِالْأَفْعَالِ الْمُسَطَّرَةِ مُتَّبِعًا الْمِثَالَ:

كَانَتْ الدَّبَابَةُ قَدْ غَدَتْ غَيْرَ بَعِيدَةٍ عَنِ الْجَبَلِ لِكِنَّهَا تَعِبَتْ. لَيْسَتْ فَنَجَا الْحَمِيلُ وَ عَادَ إِلَى الضِّيْعَةِ. لَحَظَاتٌ مَضَتْ وَ هَامِي الدَّبَابَةُ الْجَرِيحَةُ فِي آتِجَاهِ الْوَجَارِ. بَيْنَمَا الدَّبَابُ بَقِيَ يَنْزِفُ حَتَّى أَدْرَكَهُ صَاحِبُ الضِّيْعَةِ وَ آبَنُهُ.

الفِعْلُ:	الْحُرُوفُ الْأَصْلِيَّةُ لِلْفِعْلِ:	فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ صَحِيحٌ:	فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مُعْتَلٌّ:
غَدَتْ	( غ . د . و )		غَدَتْ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

النَّشاطُ 2:

التَّعْلِيمَةُ 1: أَكْتُبِ الْحُرُوفَ الْأَصْلِيَّةَ لِكُلِّ فِعْلٍ وَ أَضَعْ فِي إِطَارِ كُلِّ فِعْلٍ مُعْتَلٍّ:  
يَتَوَقَّفُ ( ... .. ) - إِصْطَادَ ( ... .. ) - تَجَاهَلُوا ( ... .. ) -  
تَصِلُ ( ... .. ) - تَعُودُونَ ( ... .. ) - يَتَجَوَّلَانِ ( ... .. ) .

الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي

العام الدراسي:	دائرة الهيشورية	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آين زيدون	اللغة العربية	المنحة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

### النشاط 3:

#### التعليمة 1: أقرأ النصّ وأعمّر الجدول:

تَجَاوَزَ الرِّكْبُ مَنطِقَةَ البَسَاتِينِ، وَ اتَّسَعَتِ الطَّرِيقُ أَمَامَهُ وَ تَصَلَّبَتْ، وَ بَانَتْ  
عَنِ الْيَمِينِ وَ عَنِ الشِّمَالِ حُقُولٌ مُمتَدَّةٌ يُعْطِيهَا هَشِيمٌ أَصْفَرٌ تَرَعَاهُ بَعْضُ  
الْأَغْنَامِ، وَ لَاحَتْ فِي الأفقِ البَعِيدِ رُبَى مَكْسُوءَةٌ بنبَاتِ بَرِّي دَائِمِ الخُضْرَةِ  
يَعْلُوهَا جَبَلٌ ذُو قَرْنَيْنِ.

أفعال ثلاثية صحيحة:	أفعال ثلاثية معتلّة:
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

### النشاط 4:

#### التعليمة 1: أضع كلّ فعلٍ معتلٍ في إطار:

- فِي أَحَدِ الأَيَّامِ، دَعَا خَلِيلٌ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ إِلَى زيارَتِهِ، فَوَعَدَهُ بِأَنْ يَرْوِرَهُ  
بَعْدَ أَنْ يَسْتَأْذِنَ أُمَّهُ.
- وَدَعَّ الشَّرْعُوفُ الحَلْزُونَةَ الطَّيْبَةَ، وَ تَابَعَ بِحُثَّة.
- جَالَ الطِّفْلُ بِبَصَرِهِ دَاخِلَهَا فَرَأَى مَقَاعِدَ وَثِيرَةً مُخْمَلِيَّةً وَ مِقْوَدًا مِطْوَاعًا  
يُدَارُ بِكُلِّ يُسْرٍ وَ لَوْحَةً قِيَادَةَ تَحْوِي أَجْهَرَةً وَ مَوْشِرَاتٍ مُتَنَوِّعَةً وَ مَذْيَاعًا.

الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي

العام الدراسي:	دائرة الهيشورية	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آين زيدون	اللغة العربية	المنحة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

### النشاط 3:

#### التعليمة 1: أقرأ النصّ وأعمّر الجدول:

تَجَاوَزَ الرِّكْبُ مَنطِقَةَ البَسَاتِينِ، وَ اتَّسَعَتِ الطَّرِيقُ أَمَامَهُ وَ تَصَلَّبَتْ، وَ بَانَتْ  
عَنِ اليمِينِ وَ عَنِ الشِّمَالِ حُقُولٌ مُمتَدَّةٌ يُعْطِيهَا هَشِيمٌ أَصْفَرٌ تَرَعَاهُ بَعْضُ  
الْأغْنَامِ، وَ لَاحَتْ فِي الأفقِ البَعِيدِ رُبَى مَكْسُوءَةٌ بنبَاتِ بَرِّي دَائِمِ الخُضْرَةِ  
يَعْلُوهَا جَبَلٌ ذُو قَرْنَيْنِ.

أفعال ثلاثية صحيحة:	أفعال ثلاثية معتلّة:
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

### النشاط 4:

#### التعليمة 1: أضع كلّ فعلٍ معتلٍ في إطار:

- فِي أَحَدِ الأَيَّامِ، دَعَا خَلِيلٌ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ إِلَى زيارَتِهِ، فَوَعَدَهُ بِأَنْ يَرْوِرَهُ  
بَعْدَ أَنْ يَسْتَأْذِنَ أُمَّهُ.
- وَدَعَّ الشَّرْعُوفُ الحَلْزُونَةَ الطَّيْبَةَ، وَ تَابَعَ بِحُثَّةٍ.
- جَالَ الطِّفْلُ بِبَصَرِهِ دَاخِلَهَا فَرَأَى مَقَاعِدَ وَثِيرَةً مُخْمَلِيَّةً وَ مِقْوَدًا مِطْوَاعًا  
يُدَارُ بِكُلِّ يُسْرٍ وَ لَوْحَةً قِيَادَةَ تَحْوِي أَجْهَرَةً وَ مَوْشِرَاتٍ مُتَنَوِّعَةً وَ مَذْيَاعًا.

الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي

العام الدراسي:	دائرة الهيشورية	المجال: اللغات	الدرجة الثالثة	الاسم: .....
2022 / 2021	مدرسة آين زيدون	اللغة العربية	المنحة الخامسة ...	اللقب: .....
الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي				

### النشاط 3:

#### التعليمة 1: أقرأ النصّ وأعمّر الجدول:

تَجَاوَزَ الرِّكْبُ مَنْطِقَةَ البَسَاتِينِ، وَ اتَّسَعَتِ الطَّرِيقُ أَمَامَهُ وَ تَصَلَّبَتْ، وَ بَانَتْ  
عَنِ اليمِينِ وَ عَنِ الشِّمَالِ حُقُولٌ مُمتَدَّةٌ يُعْطِيهَا هَشِيمٌ أَصْفَرٌ تَرَعَاهُ بَعْضُ  
الْأغْنَامِ، وَ لَاحَتْ فِي الأفقِ البَعِيدِ رُبَى مَكْسُوءَةٌ بنبَاتِ بَرِّي دَائِمِ الخُضْرَةِ  
يَعْلُوهَا جَبَلٌ ذُو قَرْنَيْنِ.

أفعال ثلاثية صحيحة:	أفعال ثلاثية معتلّة:
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

### النشاط 4:

#### التعليمة 1: أضع كلّ فعلٍ معتلٍ في إطار:

- فِي أَحَدِ الأَيَّامِ، دَعَا خَلِيلٌ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ إِلَى زيارَتِهِ، فَوَعَدَهُ بِأَنْ يَرْوِرَهُ  
بَعْدَ أَنْ يَسْتَأْذِنَ أُمَّهُ.
- وَدَعَّ الشَّرْعُوفُ الحَلْزُونَةَ الطَّيْبَةَ، وَ تَابَعَ بِحُثَّةٍ.
- جَالَ الطِّفْلُ بِبَصَرِهِ دَاخِلَهَا فَرَأَى مَقَاعِدَ وَثِيرَةً مُخْمَلِيَّةً وَ مِقْوَدًا مِطْوَاعًا  
يُدَارُ بِكُلِّ يُسْرٍ وَ لَوْحَةً قِيَادَةَ تَحْوِي أَجْهَرَةً وَ مَوْشِرَاتٍ مُتَنَوِّعَةً وَ مَذْيَاعًا.

الوحدة الأولى // دعم إضافي // استعمال قواعد اللغة // المدرس: عماد علوي

الاسم.....	اختبار الثلاثي الأول	المجال: اللغة العربية
اللقب.....	قراءة	المربية بسمة الطرابلسي
الخامسة.....		2023/2022

النص: العَمُّ عَزِيزٌ

أُتِّلِقَ الزُّورُقُ فِي الْهَزِيعِ الثَّانِي مِنَ اللَّيْلِ يَمْحُرُ عُبَابَ الْيَمِّ مُتَّجِهَاً نَحْوَ أَمَاكِنِ الصَّيْدِ عَلَى عَادَتِهِ. وَفَوْقَ ظَهْرِهِ أَهْلُهُ الَّذِينَ أَلْفَهُمْ وَ أَلْفُوهُ، كُلُّ مَنْصَرَفٍ إِلَى عَمَلِهِ اسْتِعْدَادًا لِلِاقْتِاعِ الشَّبَاكِ، وَ فِي لَحْظَةِ سُرُودِ انْفَلَتَ عَمُودُ بَكْرَةٍ فِدَارَ دَوْرَةٍ سَرِيعَةً وَضَرَبَ عَمَّ عَزِيزٌ ضَرْبَةً قَاسِيَةً قَدَفَتْهُ إِلَى الْبَحْرِ ...

قَامَتْ ضَجَّةٌ بَيْنَ الْبَحَّارَةِ ، وَمَا أَسْرَعَ مَا تَبَادَرَ ثَلَاثَةٌ مِنْهُمْ إِلَى الْمَاءِ، وَ لَمْ يَغِيبُوا طَوِيلًا حَتَّى كَانَ الْعَرِيقُ طَافِيًا عَلَى السَّطْحِ تَحْمِلُهُ سَوَاعِدُ حَبِيبَةٍ مُخْلِصَةً. وَعَادَ الزُّورُقُ أَدْرَاجَهُ فِي اتِّجَاهِ الْيَابِسَةِ فِي أَفْصَى سُرْعَةٍ نَقْدِرُ عَلَيْهِ مُحَرِّكَاتُهُ، وَ أَرْسَلَ الرُّبَانَ إِشَارَاتٍ بِاللَّأِ سِلْكِ تَطْلُبُ النَّجْدَةَ الْعَاجِلَةَ.

تَوَالَتِ الْأَحْدَاثُ بِسُرْعَةٍ، وَ لَمْ يَطْلُعِ الْفَجْرُ حَتَّى كَانَ عَمَّ عَزِيزٌ بِالْمُسْتَشْفَى بَيْنَ أُنْيَابٍ خَافِيًا لَا يَكَادُ يَتَجَاوَزُ صَدْرَهُ، وَ تَقَفَ عَلَى سَرِيرِهِ مُمْرِضَةً شَابَةً تُتَابِعُ تَطَوُّرَ حَالَتِهِ الصِّحِّيَّةِ حَسَبَ تَعْلِيمَاتِ الطَّبِيبِ ... لَمْ يَلْبَثُ عَمَّ عَزِيزٌ أَنْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ مَعَ طُلُوعِ الصَّبَاحِ وَأَجَالَ بَصَرَهُ فِي الْعُرْفَةِ يُحَاوِلُ التَّعَرُّفَ عَلَى الْمَكَانِ حَتَّى وَقَعَتْ عَيْنَاهُ عَلَى هَذِهِ الشَّابَةِ الْمُنْتَصِبَةِ عِنْدَ رَأْسِهِ... حَدَّقَ فِيهَا كَأَنَّمَا هُوَ يَسْتَعِينُ بِهَا عَلَى اكْتِشَافِ الْمَجْهُولِ وَ فَلَكَ رُؤُوسُهُ.

أَمَرَتْ الْمُمْرِضَةُ يَدَهَا بِرَفْقٍ عَلَى جَبِينِ عَمَّ عَزِيزٍ قَائِلَةً: «لَا بَأْسَ عَلَيْكَ ... زَالَ الْخَطَرُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ...» فَعَمَّغَمَ بِكَلِمَاتٍ تَقَطَّعَتْ عَلَى شَفَتَيْهِ، لَمْ تَفْهَمِ الْمُمْرِضَةُ مِنْهَا شَيْئًا. وَ لِتَخْفِيفِ حَالَةِ الْحُمَى وَ الْأَضْطِرَابِ الَّتِي يُعَانِيهَا بَادَرَتْ إِلَى حَفْنِهِ حَسَبَ تَوْصِيَةِ الطَّبِيبِ بِمُسْكِنٍ يُهْدِنُهُ.

وَبَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ شَفِيَ عَمَّ عَزِيزٌ فَسَمَحَ لَهُ طَبِيبُهُ بِمُعَادَرَةِ الْمُسْتَشْفَى فِي الْيَوْمِ الْمُوَالِيِ عَلَى أَنْ يَقْضِيَ أُسْبُوعَيْنِ عَلَى الْأَقْلِ فِي النَّقَاهَةِ ... وَ خَرَجَ الشَّيْخُ مَحْفُوفًا بِأَصْدِقَائِهِ الْبَحَّارَةِ.

محمد المجدد الحاج قاسم

الاوروق ص 2018 (بتصرف)

مطبعة التسفير الفني سفاقس تونس 1997