

المدرسة: المطلق المعلم: عبد المجيد دلهومي	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الوحدة الأولى قواعد اللغة	الاسم واللقب: السنة الخامسة
--	--	--------------------------------------

نص الاختبار	المعايير												
<p>1- أضع كل اسم معرفة في إطار: السائق-سيارة- رادس - هناك - عربة</p> <p>2- أقرأ ما يلي وأعمّر الجدول: "ومرت سيّارة أخرى بسرعة فائقة فلمست عربة الشيخ مفتاح وصاح الناس وتعالى هرجهم إذ وقع جانب من أمتعة الشيخ على الأرض وانتشرت هنا وهناك بين السيّارات وأقدام المازّة.</p> <table border="1"> <tr> <th colspan="3">أسماء معرفة</th> </tr> <tr> <th>أسماء علم</th> <th>أسماء إشارة</th> <th>أسماء معرفة بالألف واللام(3)</th> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	أسماء معرفة			أسماء علم	أسماء إشارة	أسماء معرفة بالألف واللام(3)	<p>مع 1</p> <p>مع 1</p> <p>مع 1</p>
أسماء معرفة													
أسماء علم	أسماء إشارة	أسماء معرفة بالألف واللام(3)											
.....											
.....											
<p>3- أقرأ ما يأتي "استأنف الشيخ وقومه السّير وامتد الطّريق إلى البحر. وما كاد يصل حتى اندفع الأطفال إلى الماء في صحب عندها أوقف الشيخ عربته. وما لبث أن التحق به الأطفال". وأستخرج: * فعلا ثلاثيا مجردا: * فعلا ثلاثيا مزيدا بحرفين: * فعلا ثلاثيا مزيدا بثلاث أحرف:</p> <p>4- أعمّر الجدول بأفعال استخرجها من الفقرة السابقة:</p> <table border="1"> <tr> <th>أفعال ثلاثية صحيحة</th> <th>أفعال ثلاثية معتلّة</th> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	أفعال ثلاثية صحيحة	أفعال ثلاثية معتلّة	<p>مع 1</p> <p>مع 1</p>						
أفعال ثلاثية صحيحة	أفعال ثلاثية معتلّة												
.....												
.....												
<p>5- أكتب في عشر جمل نصا احكي فيه أعمالا قام بها تلاميذ فصلي لتزيين قسمنا وأضمنه الأسماء التالية: هذا- هذه - هنا - هناك - هؤلاء - أولئك</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>مع 2</p>												

الاسم واللقب :	اختبار الثلاثي الأول في اللغة العربية السنة الخامسة	المدرسة الابتدائية شارع بورقيبة سيدي علوان السنة الدراسية 2016/2015
الخامسة رقم		

النص

[عُدْتُ إِلَى أَهْلِي بَعْدَ عَيْبَةٍ طَوِيلَةٍ، سَبْعَةَ أَعْوَامٍ كُنْتُ خِلَالَهَا أَتَعَلَّمُ فِي أُورُوبَا. تَعَلَّمْتُ الْكَثِيرَ، وَغَابَ عَنِّي الْكَثِيرُ، لَكِنَّ تِلْكَ قِصَّةَ أُخْرَى. الْمُهْمُ أَنِّي عُدْتُ وَبِي شَوْقٌ عَظِيمٌ إِلَى أَهْلِي فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ الصَّغِيرَةِ الْمَطْلَّةِ عَلَى نَهْرِ النَّيْلِ.]

سَبْعَةَ أَعْوَامٍ وَأَنَا أَحِنُّ إِلَيْهِمْ وَأَحْلُمُ بِهِمْ. وَلَمَّا جِئْتُهُمْ كَانَتْ لِحَظَةً عَجِيبَةً أَنْ وَحَدَّثَنِي حَقِيقَةً قَائِمًا بَيْنَهُمْ. فَرِحُوا بِي وَصَحُّوا حَوْلِي، وَلَمْ يَمُضْ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى أَحْسَسْتُ كَأَنَّ تَلْجًا يَدُوبُ فِي دَاخِلِي، فَكَأَنِّي عَصْفُورٌ مَقْرُورٌ طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ. ذَلِكَ دِفْءُ الْحَيَاةِ فِي الْعَشِيرَةِ، فَقَدْتُهُ زَمَانًا فِي بِلَادٍ " تَمُوتُ مِنَ الْبُرْدِ حَيْثَانَهَا ". تَعَوَّدْتُ أَذْنَائِي أَصْوَاتَهُمْ، وَأَلْفَتُ عَيْنَايَ أَشْكَاهُمْ مِنْ كَثْرَةِ مَا فَكَّرْتُ فِيهِمْ فِي الْعُرْبَةِ.

وَاسْتَيْقَظْتُ نَائِي يَوْمَ وُضُوئِي فِي فَرَاشِي الَّذِي أَعْرِفُهُ، فِي الْعُرْفَةِ الَّتِي يَشْهَدُ كُلُّ رُكْنٍ فِيهَا تَفَاصِيلَ حَيَاتِي فِي طُفُولَتِيهَا وَمَطْلَعِ شَبَابِيهَا. وَأَرْخَيْتُ أَذْنِي لِلرِّيحِ. ذَلِكَ لَعَمْرِي صَوْتُ أَعْرِفُهُ، لَهُ فِي بِلَدِنَا وَشَوْشَةٌ مَرِحَةٌ. صَوْتُ الرِّيحِ وَهِيَ تَمُرُّ بِغَابَاتِ النَّحِيلِ وَحُقُولِ الْقَمْحِ. وَسَمِعْتُ هَدِيدَ الْحَمَامِ، وَنَظَرْتُ خِلَالَ النَّافِذَةِ إِلَى النَّخْلَةِ الْقَائِمَةِ فِي فِنَاءِ دَارِنَا، فَعَلِمْتُ أَنَّ الْحَيَاةَ لَا تَزَالُ بِخَيْرٍ. أَنْظُرُ إِلَى جَدْعِهَا الْقَوِيِّ الْمُعْتَدِلِ، وَإِلَى الْجُرَيْدِ الْأَخْضَرِ الْمُتَهَدِّلِ فَوْقَ قَامَتِهَا فَأَحْسُ بِالطَّمَأِينَةِ. أَحْسُ أَنِّي لَسْتُ رِيشَةً فِي مَهَبِّ الرِّيحِ، وَلَكِنْ إِي مِثْلُ تِلْكَ النَّخْلَةِ، مَخْلُوقٌ لَهُ أَصْلٌ، لَهُ جُدُورٌ، لَهُ هَدَفٌ.

الطيب صالح

موسم الهجرة إلى الشمال

الاسم واللقب :	اختبار الثلاثي الأول	المدرسة الابتدائية
----------------	----------------------	--------------------

..... الخامسة رقم	في اللغة العربية السنة الخامسة	شارع بورقيبة سيدي علوان السنة الدراسية 2016/2015
الأسئلة :		
1. ضع علامة × أمام الشعور الذي أحسن به الكاتب وهو بين أهله وأبحث عن قرينة دالة في النص :	الشعور بالطمأنينة	2 1
الشعور بالوحشة	الشعور بالكبرياء	2 ب
.....	2 أ
2. ظلّ الكاتب في وطنه متعلّقا بأشياء كثيرة . اذكر اثنين منها :	*	2 ب
3. اشرح كل عبارة مسطرة حسب سياقها في النصّ	أَلْفَتْ عَيْنَايَ أَشْكَالَهُمْ	2 ج
.....	سَمِعْتُ هَدِيْلَ الْحَمَامِ :	2 ب
.....	ضَجُّوا حَوْلِي :	2 ب
4: لم يحبّ الكاتب العيش في أوروبا. أستدلّ على ذلك بقرينتين من النصّ.	القرينة 1 :	2 ب
.....	القرينة 2 :	2 ب
5. شعر الكاتب بالغربة وهو في أوروبا. ما رأيك في شعوره؟ علّل رأيك	3
.....	3
.....	3

مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ
0	0	0	0	0	0	0
1	1	1.5	1.5	0.5	0.5	0.5
1	2	3	3	1	1	1
2.5 ← 0	3	4.5	4.5	1.5	1.5	1.5

اللغة :

1. أعمّر الجدول التالي انطلاقاً من الفقرة الموجودة بين معقّفين في النصّ .

أ 1

اسم علم	اسم إشارة	اسم نكرة

أ 1

2. أسَمّي المركبات المسطرة :

تَمُوتُ مِنَ البَرْدِ حَيثَانَهَا:

عَدْتُ وَبِي شَوْقٌ عَظِيمٌ إِلَى أَهْلِي:

فَعَلِمْتُ أَنَّ الحَيَاةَ لَا تَزَالُ بِخَيْرٍ:

3. أبحث في الفقرة الثانية من النصّ عن : فعل ثلاثي مجرد صحيح :

فعل ثلاثي مجرد معتل :

فعل مهموز :

ب 1

4: أنتج نصّاً قصيراً يتضمّن ثلاثة أفعال معتلة ومركباً نعتياً ومركباً إضافياً مسترشداً بالمعاني التالية :

إنهاء الدراسة بتفوق العودة من أوروبا احتفال العائلة بهذه المناسبة
ذبح خروف استدعاء الأهل والأصدقاء

.....

.....

.....

.....

.....

2

الإملاء:

غادرت المنزل ، فجلس الكاتب على يحذق بكلّ

..... من زوايا البيت ، فكأها شاهدة على طفولته ، بينما وقفت أمّه

ب..... الباب والدموع من عينيها غير مصدّقة لما تراه. هل

هي في يقظة أم في منام؟ لقد نال ابنها شهادة

...../5

2	ب 1	أ 1
	0	0
0.50	1.5	3.75 2.5 1.25
↓	3	5
3	4.5	7.5 6.25

الاسم:	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	مدرسة حي النور
اللقب:	قواعد اللغة	2010/2011
الرقم:		سنة خامسة:

الأنشطة	المعايير																																	
<p>(1) أقرأ النَّصَّ وأكتب مكوّنات كلِّ جملةٍ إسميّةٍ وردت في النَّصِّ في محلّاتها. كنّا متراصّين نحاذرُ الوقوع، وكانت الحافلة تطيرُ لا تسيرُ. إنَّ السّائق في عجلة من امره وكأَنَّهُ كلفَ بيعتِ الرّعبِ في قلوبنا. أصبح كلُّ واحدٍ يحاولُ الثّبات في موقعه، ويتمنّى أن لا يسقطَ على الآخر و لكن ليس الأمرُ في متناوله. فليتّه يصلُ بسلام.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>التاسخ</th> <th>إسم النَّـ اسخ</th> <th>خبر النَّـ اسخ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </tbody> </table>	التاسخ	إسم النَّـ اسخ	خبر النَّـ اسخ	<p>(2) أشكّل كلَّ عبارةٍ مسطّرةٍ في النَّصِّ وأكتبُ أمامها محلّها في الجدول. لبستُ ملابسِي الجديدة صباحَ العيد فأخذتُ أمي تصلحُ من شأنِي لأصحبَ أبي إلى الجامع. دخلنا الجامعَ (.....) فصلّينا ركعتين تحيةً للمسجد. (.....) وجلسنا. أقبلَ الإمامُ (.....) فصلّى بالناسِ صلاةَ العيد، ثمّ اعتلى المنبرَ وخطبَ فيهم خطبتين ونزل فتبادل الناسُ (.....) التّهاني متسامحين وباشّين (.....) خرجنا من المسجد، فإذا مظاهرُ الزينة (.....) في كلِّ مكانٍ وإذا الأصواتُ مختلطة (.....) تملأُ سمعي.</p>
التاسخ	إسم النَّـ اسخ	خبر النَّـ اسخ																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																
.....																																

(3) أ – أكوّن جملاً إسميةً مستعينا بالأفكار الآتية وأجعلُ سطراً تحت المبتدأ وسطرين تحت الخبر.

* عظمةُ الأهرامِ الفرعونيةِ _____

* التدخينُ وتأثيره على الصّحة _____

- ب – أٌغني الجمَلَ بالحالِ المناسبِ:

* نام الفتى وترك البابَ

* عادت الأم فوجدت طفلها

(4) اكتبُ الأفعالَ المسطرةَ في صيغة الماضي حسب السياقات الموجودة:

عَدَّ الرَّجُلُ النّقودَ واستعدَّ للذّهابِ إلى السّوقِ.

عَدَّ الرَّجُلانِ

عَدَّ الرَّجَالُ

عَدَّتِ النّسوةُ

(5) أحرّرُ نصّاً أضمّنهُ جملاً إسميةً وفعليّةً وأغني البعضَ من الجمَلِ الفعليّةِ بحالٍ مناسبٍ

مستعينا بالأفكار الآتية:

* شروع الأطفال في اللعبِ.

* عودة العمّ بشير من السّوقِ استعداده لفتح البابِ.

* ارتطامُ كرة الأطفال بالقفّةِ وتبعثرِ الخضرِ والغلالِ.

* غضبُ العمّ بشير وحجزه الكرةِ .

.....

.....

.....

.....

.....

مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1			
0	0	0	0			انعدام التملك
2,5	1	1,5	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى
			3	2,5	2	
			4,5	4	3,5	
4	2	3	5			التملك الأدنى
5	3	6	4,5	6	5,5	التملك الأقصى

6- أستعين بالأفكار التالية لأكوّن نصًا في عشر جمل اضمّنه أفعالاً ثلاثية مجردة ومزيدة ثم اسطر

المجردة أضع المزيدة في إطار:

* خروج أفراد العائلة إلى الحقل

* اهتمام الأب بتشغيل محرك البئر.

* انشغال الأم بسقي الخضر

* تنظيف البنت بيت الدواجن.

مع 2

--	--	--

جدول النتائج

مع 2	مع 1	المعايير
-	-	انعدام التملك
+	+	دون التملك
++	++	التملك الأدنى
+++	+++	التملك الأقصى

السنة الدراسية: 2013/2014

الاختبار الثلاثي الأول

المدرسة الابتدائية نعيان 2

المادة: قواعد اللغة

السنة: 5/أ/ب

الاسم و اللقب:

مع 1 أ □□□□	<p>السند:-1-</p> <p>قَالَ الْآبُ لِأَبْنِهِ مُشِيرًا إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَوْلَادِ: « بُنَيَّ ! اقْتَدِ بِأَصْدِقَائِكَ هُوَلاءِ وَ خُذْ عَنْهُمْ حُبَّهُمْ لِلْمُطَالَعَةِ وَ شَغَفَهُمْ بِالْكِتَابِ وَ لَا تُخَالِطْ أَوْلِيَاءَكَ الَّذِينَ يَمْضُونَ وَ قَتَّ فَرَاغِهِمْ كُلَّهُ فِي اللَّعِبِ »</p> <p>التعليمية:-1-</p> <p>+ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ إِسْمِي إِشَارَةً :</p> <p>...../.....</p> <p>بَيِّنْ نَوْعَ إِسْمِي الْإِشَارَةِ الَّتِي اسْتَخْرَجْتَهُمَا :</p> <p>...../.....</p>							
	<p>السند:-2-</p> <p>أَجَالَ الْفَلَّاحُ بَصْرَهُ فِي الْحَقْلِ، فَرَأَى كُلَّ مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ عَيْنَاهُ جَمِيلًا : أَشْجَارُ الزَّيْتُونِ مُنْقَلَةٌ الْأَعْصَانِ وَ الثَّرْبَةُ طَرِيَّةٌ وَ الْخِرْفَانُ رَائِعَةٌ وَ أَطْفَالُهُ يَرْكُضُونَ هُنَا وَ هُنَاكَ وَ زَوْجَتُهُ الْمُتَبَسِّمَةُ نَعْدُ السَّيَّي.</p> <p>التعليمية:-2-</p> <p>اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ تَرْكِيبًا حَسَبَ الْجَدُولِ .</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>مركب إضافي</th> <th>مركب عطف</th> <th>مركب جرّ</th> <th>مركب نعتي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	مركب إضافي	مركب عطف	مركب جرّ	مركب نعتي
مركب إضافي	مركب عطف	مركب جرّ	مركب نعتي					
.....					
مع 2 أ □□	<p>التعليمية:-3-</p> <p>أَنْتِجُ جُمْلَةً تَحْتَوِي عَلَى :</p> <p>- تركيب إضافي:.....</p> <p>- تركيب عطفي:.....</p> <p>السند:-3-</p> <p>قَضَى أَحْمَدُ وَقْتًا خَارِجَ الْبَيْتِ يَلْعَبُ، مَلَأَ عُلْبَ مُصَبِّرَاتِ بِالرَّمْلِ ثُمَّ رَبَطَ الْعُلْبَةَ إِلَى الْعُلْبَةِ</p>							

وَ جَرَّ الْأُولَى بِخَيْطٍ فَتَبِعَتْهَا بَقِيَّةُ الْعُلْبِ فَفَرِحَ أَحْمَدُ بِقَطَارِهِ.

التعلیمة : - 4 -

أَصَنَّفُ أَفْعَالَ النَّصِّ :

مع 1 أ

□□□□

□□□□

معتل	مضاعف	مهموز
			رَبَطُ/...../...../.....

السند : - 4 -

غَادَرَ سَلِيمٌ وَطَنَهُ لِلْعَمَلِ وَ هُنَاكَ نَشَأَتْ عَلاَقَاتٌ طَيِّبَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَنْ اخْتَلَطَ بِهِمْ وَ لَمَّا رَجَعَ تَوَاصَلَتِ الصَّدَاقَةُ عِبْرَ الرِّسَالِ وَ جَاءَ يَوْمٌ اسْتَقْبَلَ فِيهِ صَدِيقُهُ "جَاك" فِي مَطَارِ الْمُنَسْتِيرِ .

التعلیمة : - 5 -

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ :

- فِعْلًا ثَلَاثِيًا مَزِيدًا بِحَرْفٍ :

- فِعْلًا ثَلَاثِيًا مَزِيدًا بِحَرْفَيْنِ :

- فِعْلًا ثَلَاثِيًا مَزِيدًا بِثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ :

مع 1 ب

□□□

مع 2 ب

□□

التعلیمة : - 6 -

أُعَبِّرُ عَنِ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ بِجُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ أَفْعَالُهَا ثَلَاثِيَّةٌ مَزِيدَةٌ .

- اسْتِيقَاطُ الطَّبِيعَةِ فِي الرَّبِيعِ - الاسْتِعْدَادُ لِلنُّزْهَةِ - الْوُصُولُ إِلَى الْمَكَانِ الْمَقْصُودِ -

الاسْتِرَاحَةُ وَ الْاسْتِمْتَاعُ بِطَّبِيعَةِ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

جدول إسناد المعايير

معيير التَّمييز	معايير الحد الأدنى			المعايير المستويات
	مع2ب	مع2أ	مع1أ	
0	0	0	0	انعدام التَّمك
	1.5	1	2.25-2-1.75-1.5-1.25-1-0.75-0.5-0.25	التَّمك دون الأدنى
2	3	2	2.5	التَّمك الأدنى
3.75	4.5	3	3.75-3.5-3.25-3-2.75	التَّمك الأقصى

جدول إسناد المعايير

معيير التَّمييز	معايير الحد الأدنى			المعايير المستويات
	مع2ب	مع2أ	مع1أ	
0	0	0	0	انعدام التَّمك
	1.5	1	2.25-2-1.75-1.5-1.25-1-0.75-0.5-0.25	التَّمك دون الأدنى
2	3	2	2.5	التَّمك الأدنى
3.75	4.5	3	3.75-3.5-3.25-3-2.75	التَّمك الأقصى

جدول إسناد المعايير

معيير التَّمييز	معايير الحد الأدنى			المعايير المستويات
	مع2ب	مع2أ	مع1أ	
0	0	0	0	انعدام التَّمك
	1.5	1	2.25-2-1.75-1.5-1.25-1-0.75-0.5-0.25	التَّمك دون الأدنى
2	3	2	2.5	التَّمك الأدنى
3.75	4.5	3	3.75-3.5-3.25-3-2.75	التَّمك الأقصى

الاسم:	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول قواعد اللغة	مدرسة شارع الجمهورية بالزهاء
اللقب:		السنة الخامسة مشطري
القسم:		المعلمة: إيمان البليش
2014***2013		

السند عدد 1: دخل العم بشير مصنعه فشغل الدولاب وبدأ يشكل أنية فخارية وفجأة ولج الباب رجل محترم وبادره بالسلام فرد عليه ثم أخذ يسأله عن حاجته وقد ظنه حريفاً لكن هذا السيد فاجأه بما أتى من أجله قائلاً: "إني مهاجر أعود إلى وطني تونس ، أريد أن أبعث مشروعاً في الصناعات والتقليدية استبشر العم بشير ورد عليه: "سأقدم لك النصح والإرشاد وسأكون سعيداً بذلك انشرح صدر الرجل وأجاب شاكرًا.
التعليمة 1-1: أستخرج من النص التالي:

الأوزان	فعل	فاعل	فعل	انفعل	استفعل	أفعل
.....

1 معد

1 معد

التعليمة 2-1: أكتب نوع كل اسم مسطر في النص:

.....**
.....**

التعليمة 1-2: أغني النص التالي بجعل الكلمات المسطرة مركبات جزئية حسب المطلوب بين قوسين:

2 معد

لجأ أبي إلى الغرفة.....(مركب إضافي). وبدأ يتأمل المشروع ويقرأ التقارير.....، (مركب نعتي) ثم أمرني قائلاً: "واصل العمل بنفس الحماس..... (مركب عطف) ولا تيأس من رحمة الله.

التعليمة 2-2: أعيد كتابة ما يلي حسب السياق المطلوب:

لجأ العامل إلى المهندس وأخذ يتأمل الرسم ثم يسأل عن بعض التفاصيل قبل أن يبدأ العمل
أيها العمال.....
أيتها العاملة.....

معد 2

1 معد

التعليمة 3-2: أضع في إطار كل فعل مهموز:

أعود	سأله	أبحث	استبشر	فاجأه
------	------	------	--------	-------

التعليمة 4-2:

أكون بالمعاني التالية جملا تتضمن أفعالا مزيدة أسطرها:
*الاستعداد للامتحان

مع 2 ج

□

□

*الاشتياق إلى الوطن بعد طول الغياب

مع 2 د

□

□

□

التعليمة 5-2: أحرر فقرة متكونة من 6 جمل أستعمل فيها المركبات التالية:


مركب جر / مركب نعني / مركب إضافي / مركب عطفي

أتحدث فيها عن شدة تعلقي بهوايتي المفضلة

وأسطر كل المركبات

إملاء.

م. التميز	معايير الحد الأدنى				المعايير مستويات التملك
	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	إملاء	
مع 2 ج	0	0	0	0	انعدام التملك (- - -)
مع 3	1	2.5	2.5	2	دون التملك الأدنى (+ -)
	1.5	5	5	3	التملك الأدنى (+ + -)
مع 5	2		0	5	التملك الأقصى (+ + +)

الاسم واللقب: 	تقييم مكتسبات المتعلمين للثلاثي الأول قواعد لغة السنة الخامسة أ	الذاترة الرابعة - جرجيس المدرسة الابتدائية: ابن عرفة المعلمة: -عبير بوخريص 2015-2014
---	---	---

السند 1: - خَرَجَ تَاجِرُ الْقَرْيَةِ إِلَى مَكَانٍ مُقْفِرٍ يَنْتَظِرُ قَافِلَتَهُ وَهِيَ تَحْمِلُ السِّلْعَ الْكَثِيرَةَ وَالْمَالَ الْوَفِيرَ حَتَّى جَاءَهُ هَؤُلَاءِ الْأَعْدَاءُ مِنْ بَعِيدٍ وَأَرَادُوا الْفِتْكَ بِهِ لَكِنَّ كَلْبَهُ بُوبِي أَنْقَذَهُ مِنْ مَوْتٍ مُحَقَّقٍ وَأَعَادَ لَهُ الْحَيَاةَ.

1-انطلاقا من الفقرة، أعمّر فراغات الجدول بكلمة واحدة في كل خانة.

اسم علم	اسم إشارة	اسم معرف بالالف واللام	اسم نكرة
.....

2- أذكر نوع المركبات المسطرة في النص:

* تَاجِرُ الْقَرْيَةِ:

* إِلَى مَكَانٍ مُقْفِرٍ:

* السِّلْعَ الْكَثِيرَةَ وَالْمَالَ الْوَفِيرَ:

* مَوْتٍ مُحَقَّقٍ:

* مِنْ بَعِيدٍ:

السند 2: - كَثُرَ الْحَدِيثُ عَنِ تَفَاقُمِ ظَاهِرَةِ السَّرْفَةِ فِي الصَّحْرَاءِ حَتَّى خَالَ الْكَثِيرُونَ أَنَّ أَهْلِي الْبِلَادِ لَا يُعْطُونَ وَزَنًا كَبِيرًا لِسَلَامَةِ النَّاسِ. فِي الْمَاضِي، دَأَبَتْ الْقَبَائِلُ عَلَى أَنْ تَأْتِي إِلَى الصَّحْرَاءِ وَتُقِيمَ فِيهَا إِلَّا أَنَّ النَّاسَ أَلْفُوا الْيَوْمَ عَيْشَ الْمَدِينَةِ وَتَعَوَّدُوا رَفَاهِيَّتَهَا.

3- أكتب في كل خانة من الجدول فعلا واحدا أستخرجه من الفقرة.

فعل ثلاثي مجرد	فعل ثلاثي مزيد	فعل صحيح	فعل معتل	فعل مهموز الفاء	فعل مهموز العين
.....

4- أعيد كتابة الجملة التالية بعد أن أجعل كل الأسماء فيها نكرة إذا كانت معرفة أو معرفة إذا كانت نكرة.

* بَقِيَ بُوبِي لِيُنْفِذَ رَجُلًا بَيْنَمَا قَرَّ هَذَانِ.

5- أثري كل جملة بمركب حسب الطلب:

* عَادَ الرَّجُلُ..... (مركب بالجر)

* أَكَلْتُ..... (مركب عطف)

*..... شَيْقَةَ. (مركب إضافي)

6- أغيّر "الرّجل" بـ"الرّجال" وأغيّر ما يجب تغييره.

*كَانَ الرَّجُلُ يَأْمَلُ مُسَاعَدَةَ الصَّدِيقِ لَكِنَّهُ بَيِّنَسَ بَعْدَ رُؤْيِيهِ يُغَادِرُ فَوَاصِلَ الْإِبْتِهَالِ لِلَّهِ.

مع 2 ب

7- أتأمل الصورة وأنتج فقرة قصيرة أضمتها 3 أسماء إشارة ثم أسطر الأفعال الثلاثية المجردة بسطر والأفعال الثلاثية المزيدة بسطرين.

مع 2 ج

3

جدول إسناد الأعداد

التميز	معايير الحد الأدنى												
	نحو وصرف (12ن)						رسم وإملاء (5ن)						
مع 2 ج (3ن)	مع 2 ب		مع 1 ب		مع 1 أ		رسم سليم-مع 2		جمالية	وضوح			
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك	
	0.5	1.5	1	0.5	1.5	1	0.5	2.5	2	1.5	1	0.5	دون التملك الأدنى
	1	2.5	2	2.5	2	4	3.5	3	3	2.5			التملك الأدنى
3	1.5	3	3	3	4.5	4	0.5	0.5					التملك الأقصى

العدد

20